

مومن کی نماز



علامہ عبدالستار ہمدانی اجمالی مصروف

مسکرتابوی لاہور

قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ ۝ الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ ۝

بے شک مُراد کو پہنچے ایمان والے جو اپنی نماز میں گڑگڑاتے ہیں (کنز الایمان)

نوں کی نماز

مرتبہ

علامہ عبدالستار جہدانی اجمالی مصروف

ناشر:

مسٹر کنز الایمان گنج بخش روڈ دربارہ کیٹ لاہور

بِسْمِ اللّٰهِ وَالصَّلٰوةُ وَالسَّلَامُ عَلٰی رَسُوْلِهِ الْكَرِيْمِ
(جملہ حقوق محفوظ)

نام کتاب	-----	مؤمن کی نماز
مصنف	-----	حضرت علامہ عبدالستار ہمدانی
تصحیح	-----	علامہ مفتی جلال الدین احمد امجدی علیہ الرحمۃ
کیپوزنگ	-----	محمد افضل حسین
صفحات	-----	۲۹۶
طباعت	-----	اشتیاق احمد مشاق پرنٹرز لاہور
تعداد	-----	۵۰۰
اشاعت	-----	صفر المظفر ۱۴۲۴ھ مطابق اپریل ۲۰۰۳ء
ناشر	-----	مسلم کتابوی لاہور
قیمت	-----	100 روپے

ملنے کے پتے

- ☆ **مسلم کتابوی** دربار مارکیٹ لاہور 7225605
- ☆ **ضیاء القرآن پبلی کیشنز** گنج بخش روڈ لاہور
- ☆ **فرید بک اسٹال** اردو بازار لاہور
- ☆ **شبیر برادرز** اردو بازار لاہور
- ☆ **گلستان رضا** مرکز تحقیقات اعلیٰ حضرت بمبئی آزاد کشمیر کوڈ نمبر ۰۰۲۰
- ☆ **ضیاء القرآن پبلی کیشنز** ۱۴ - انقال سنٹر اردو بازار کراچی

E-Mail: muslimkitabevi@pakistanmail.com

marfat.com

فہرست مضامین

۱۱	✦ ایک نظر ادھر بھی.....
۱۲	✦ تقریظ جلیل از: فقیہ ملت حضرت علامہ مفتی جلال الدین امجدی.....
۱۵	✦ تقریظ جلیل از: مفتی محمد مجیب اشرف صاحب جامعہ امجدیہ ناگپور.....
۱۸	✦ مقدمہ.....
۲۶	✦ حل لغت.....
۳۳	<u>پہلا باب: شرعی و فقہی اصطلاحات</u>
۳۴	✦ فرض.....
۳۴	✦ واجب.....
۳۵	✦ سنت مؤکدہ.....
۳۵	✦ سنت غیر مؤکدہ.....
۳۶	✦ مباح.....
۳۶	✦ حرام.....
۳۶	✦ مکروہ تحریمی.....
۳۷	✦ إساءات.....
۳۷	✦ مکروہ تنزیہی.....
۳۷	✦ خلاف اولیٰ.....

دوسرا باب : نماز کی شرطوں کا بیان

- ۳۸ نماز کی چھ شرطوں کی تفصیل اور احکام
- ۳۸ نماز کی پہلی شرط : طہارت
- ۳۹ طہارت کے تعلق سے کچھ اہم مسائل
- ۴۰ نماز کی دوسری شرط : ستر عورت کے تعلق سے کچھ اہم مسائل
- ۴۳ نماز کی تیسری شرط : استقبال قبلہ
- ۴۵ نماز کی چوتھی شرط : وقت (تفصیلی مسائل ہر وقت کی نماز میں مذکور ہونگے) ...
- ۴۵ نماز کی پانچویں شرط : نیت
- ۴۵ نیت کے تعلق سے اہم مسائل
- ۴۸ نماز کی چھٹی شرط : تکبیر تحریمہ (ضروری مسائل باب سوم میں دیکھیں)

تیسرا باب : نماز کے فرائض

- ۴۹ نماز کے سات فرائض اور اس کے احکام
- ۴۹ نماز کا پہلا فرض : تکبیر تحریمہ
- ۵۰ تکبیر تحریمہ اور اس کے متعلق تفصیلی مسائل
- ۵۲ نماز کا دوسرا فرض : قیام
- ۵۲ قیام کے تعلق سے اہم مسائل
- ۵۵ نماز کا تیسرا فرض : قرأت
- ۵۶ قرأت کے متعلق شرعی احکام کی تفصیلی بحث
- ۶۶ نماز کا چوتھا فرض : رکوع
- ۶۶ رکوع کے تعلق سے ضروری مسائل
- ۶۹ نماز کا پانچواں فرض : سجدہ
- ۷۰ سجدہ کے متصل مسائل

۷۳	✦ نماز کا چھٹا فرض: قعدہ اخیرہ
۷۴	✦ قعدہ اخیرہ کے متعلق ضروری مسائل
۷۶	✦ قعدہ اولیٰ کے متعلق ضروری مسائل
۷۸	✦ نماز کا ساتواں فرض: خروجِ صبح
۷۸	✦ خروجِ صبح کے متعلق اہم مسائل
۸۱	چوتھا باب: نماز کے واجبات
۸۴	پانچواں باب: نماز کی سنتیں
۹۰	چھٹا باب: نماز کے مستحبات
۹۱	✦ جماعتی روکنے کا مجرب طریقہ
۹۲	ساتواں باب: نماز پنج وقتہ اور نمازِ جمعہ
۹۳	✦ نماز فجر کی فضیلت (تعداد رکعت اور سال بھر کے اوقات)
۹۴	✦ نماز فجر کے متعلق اہم مسائل
۹۹	✦ نماز ظہر کی فضیلت (نماز ظہر کی تعداد رکعت اور وقت)
۹۹	✦ ضروری واہم وضاحت (زوال کے متعلق عوام کی غلط فہمی کا ازالہ)
۱۰۰	✦ نہارِ شرعی اور نہارِ عرفی
۱۰۱	✦ نصف النہارِ شرعی یعنی ضحوة کبریٰ اور نصف النہارِ عرفی یعنی استوائی حقیقی
۱۰۴	✦ ضحوة کبریٰ استوائی حقیقی اور زوال کو ایک نظر میں سمجھنے کا نقشہ Map
۱۰۶	✦ نماز ظہر کا وقت کب تک رہتا ہے
۱۰۷	✦ سایہ اصلی معلوم کرنے کا طریقہ
۱۰۹	✦ نماز ظہر کے متعلق اہم مسائل
۱۱۲	✦ نماز عصر

۱۱۲	✦ نماز عصر کی فضیلت
۱۱۳	✦ نماز عصر کے متعلق اہم مسائل
۱۱۶	✦ نماز مغرب
۱۱۶	✦ نماز مغرب کی فضیلت
۱۱۷	✦ نماز مغرب کے متعلق اہم مسائل
۱۲۰	✦ نماز عشاء کی فضیلت، تعداد رکعت
۱۲۰	✦ نماز عشاء کی فضیلت
۱۲۱	✦ نماز عشاء کے متعلق اہم مسائل
۱۲۱	✦ وتر نماز کے متعلق اہم مسائل

آٹھواں باب: نماز جمعہ

۱۲۵	✦ (نماز جمعہ کی فضیلت، تعداد رکعت اور وقت)
۱۲۶	✦ نماز جمعہ کے متعلق اہم مسائل
۱۲۷	✦ شرائط جمعہ
۱۲۷	✦ جمعہ کی پہلی شرط: شہر ہونا
۱۲۹	✦ نماز جمعہ کی دوسری شرط: سلطان اسلام
۱۳۰	✦ نماز جمعہ کی تیسری شرط: وقت ظہر
۱۳۰	✦ نماز جمعہ کی چوتھی شرط: خطبہ
۱۳۳	✦ خطبہ سننے والوں (سامعین) کے متعلق اہم مسائل
۱۳۶	✦ خطبہ کی سنتیں خطبہ کے مستحبات
۱۳۸	✦ نماز جمعہ کی پانچویں شرط: نماز سے پہلے خطبہ ہونا
۱۳۸	✦ نماز جمعہ کی چھٹی شرط: جماعت
۱۳۹	✦ جماعت جمعہ کے متعلق ضروری مسائل
۱۴۰	✦ نماز جمعہ کی ساتویں شرط: اذن عام

- ۱۳۲ ✦ جمعہ پڑھنا کن پر فرض ہے؟
- ۱۳۲ ✦ جمعۃ المبارک کی سات شرائط
- ۱۳۵ ✦ اہم مسائل متعلق عدم وجوب جمعہ
- ۱۳۶ ✦ جمعہ کی اذان ثانی (اذان خطبہ) (زمانہ اقدس میں اذان خطبہ کہاں دی جاتی تھی؟) ..
- ۱۵۲ ✦ خطبہ کی اذان مسجد کے اندر دینا، ظالم بادشاہ ہشام بن عبد الملک کی ایجاد ہے ..

۱۵۳ نواں باب: مفسداتِ نماز

- ۱۵۳ ✦ مفسداتِ نماز حسب ذیل ہیں

۱۶۱ دسواں باب: نماز کے مکروہات تحریمیہ

- ۱۶۱ ✦ نماز میں حسب ذیل افعال کرنے سے نماز مکروہ تحریمی واجب الاعادہ ہوگی ..

۱۷۰ گیارہواں باب: نماز کے مکروہات تنزیہیہ

- ۱۷۰ ✦ نماز میں حسب ذیل کام کرنا مکروہ تنزیہی ہے

- ۱۷۲ ✦ ایک ضروری مسئلہ کی وضاحت

- ۱۸۱ ✦ نکتہ (سر کے بال منڈانے کے بارے میں)

بارہواں باب: جماعت سے نماز پڑھنے کا بیان

- ۱۸۶ ✦ نماز باجماعت احادیثِ کریمہ کی روشنی میں

- ۱۸۷ ✦ جماعت کے متعلق اہم مسائل

- ۱۹۲ ✦ مف کے متعلق ضروری مسائل

تیرہواں باب: امامت کے مسائل

- ۱۹۹ ✦ اقسامِ امامت

- ۲۰۰ ✦ امامت کے متعلق احادیثِ کریمہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم

- ۲۰۱ ✦ ایک عبرت ناک اور عجیب واقعہ

- ۲۰۲ * امامت کے متعلق اہم اور ضروری مسائل
- ۲۰۳ * افعال قبیحہ کا ارتکاب کرنے والے کی امامت
- ۲۰۶ * معذور اور مبتلائے مرض امام کی امامت کا حکم
- ۲۰۸ * جس کی بیوی بے پردہ نکلتی ہو اس امام کی امامت کا حکم
- ۲۰۹ * امامت کے تعلق سے چند متفرق مسائل
- ۲۱۰ **چودھواں باب: مقتدی کے اقسام و احکام**
- ۲۱۱ * لاحق مقتدی کے متعلق ضروری مسائل
- ۲۱۲ * مسبوق مقتدی کے متعلق ضروری مسائل
- ۲۱۳ * لاحق مسبوق مقتدی کے متعلق ضروری مسائل
- ۲۱۵ * ایک بہت ہی ضروری مسئلہ
- ۲۱۷ * تمام اقسام کے مقتدیوں کے متعلق ضروری مسائل
- ۲۲۰ **پندرہواں باب: سجدہ سہو کا بیان**
- ۲۲۱ * سجدہ سہو کرنے کا طریقہ
- ۲۲۱ * سجدہ سہو کے متعلق اہم اور ضروری مسائل
- ۲۲۳ * قرأت کی وہ غلطیاں جن کی وجہ سے سجدہ سہو واجب ہوتا ہے
- ۲۲۵ * خلاف ترتیب افعال نماز ادا کرنے سے سجدہ سہو واجب ہے
- ۲۲۶ * رکوع اور سجود کی غلطیاں اور سجدہ سہو کا وجوب
- ۲۲۷ * قعدہ کی وہ غلطیاں جن کی وجہ سے سجدہ سہو واجب ہوتا ہے
- ۲۲۹ * سجدہ سہو کے متعلق چند ضروری مسائل
- ۲۳۲ **سولہواں باب: مسافر کی نماز کا بیان**
- ۲۳۲ * مسافر کی نماز کے متعلق احادیث کریمہ
- ۲۳۳ * سفر کی نماز کے متعلق اہم مسائل

- ۲۳۷ وطن کے اقسام و احکام
- ۲۴۰ بحری و ہوائی سفر ترین بس اور دیگر سوار یوں کے سفر میں نماز پڑھنے کے احکام
- ۲۴۰ چلتی اور ٹھہری ہوئی سواری پر نماز پڑھنے کے متعلق ضروری مسائل
- ۲۴۵ مقیم امام و مسافر مقتدی و نیز مسافر امام و مقیم مقتدی کے متعلق چند مسائل
- ۲۴۷ **ستر ہواں باب: مسجد کے احکام**
- ۲۴۷ قرآن و حدیث میں مسجد تعمیر کرنے کی فضیلت
- ۲۴۸ مسجد کے متعلق چند احادیث کریمہ
- ۲۴۹ مسجد کے ادب و احترام کے متعلق ضروری مسائل
- حدیث میں حکم ہے کہ مسجدوں کا ادب و احترام کرو لیکن تبلیغی جماعت نے
- ۲۸۱ مسجدوں کو چوپال بنا دیا ہے
- ۲۵۳ مسجد کے ادب و احترام کے متعلق اہم مسائل
- ۲۵۵ مسجد کا محن بھی مسجد کے حکم میں ہے
- ۲۵۶ مسقف حصہ کو عربی میں شتوی کہتے ہیں
- ۲۵۷ غیر مسقف حصہ کو عربی میں صغی کہتے ہیں
- ۲۶۰ مسجد کے محن کے متعلق فقہی مسائل
- ۲۶۰ مسجد کے ادب و احترام کے متعلق مزید شرعی احکام
- ۲۶۳ مسجد کی دیوار قبلہ میں طغرے وغیرہ لگانا
- ۲۶۳ کس کو مسجد میں آنے سے روکا اور نکالا جائے گا؟
- ۲۶۵ مسجد کی جائیداد مال سامان اور آمدنی کے متعلق شرعی احکام
- ۲۶۶ اذان ہو جانے کے بعد مسجد سے باہر نکلنے کے متعلق ضروری مسائل
- ۲۶۷ مسجد میں سویا تھا اور احتلام ہو گیا تو کیا کرے؟
- ۲۶۷ سنت اور نفل نماز گھر میں پڑھنا افضل ہے یا مسجد میں؟

۲۷۰ اٹھارہواں باب: مرد اور عورت کی نماز کا فرق

۲۷۰ ❖ مرد اور عورت کی نماز کے فرق کا تقابلی جائزہ

۲۷۲ ❖ ضروری تنبیہ اور ضروری مسائل متعلق نماز خواتین

۲۷۳ انیسواں باب: چند ضروری مسائل

۲۷۵ ❖ نمازی کے آگے سے گزرنے کے متعلق

❖ اذان میں نام اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سن کر انگوٹھے چومنا اور

۲۷۹ ❖ آنکھوں سے لگانا

۲۸۵ ❖ ایک ضروری بات

۲۸۶ ❖ لمحہ فکریہ

۲۸۹ ❖ انگوٹھے چومنے کے متعلق ضروری مسئلہ

۲۹۰ ❖ مآخذ و مراجع

ایک نظر ادھر بھی.....!.....!.....!

حضرت فقیہ ملت علامہ مفتی جلال الدین احمد امجدی علیہ الرحمۃ والرضوان جن کا شمار اکابر علمائے اہل سنت میں ہوتا ہے اور جو اپنی علمی جلالت میں فقید المثال تھے ان کی زیر تربیت کئی علمائے کرام افتاء کی تعلیم و مشق کر رہے تھے اور جن کے علم کا لوہا علمائے اہل سنت کے نزدیک مسلم تھا۔

”مؤمن کی نماز“ پر موصوف نے تقریظ ارقام فرما کر کتاب کی افادیت اور کتاب کے مستند و معتبر ہونے پر مہر ثبت فرمائی ہے۔ یہ تقریظ حضرت کی زندگی کی آخری تحریر ہے کیونکہ اس تقریظ کے ارقام فرمانے کے بعد حضرت سے اور کوئی تحریر وجود میں نہیں آئی بقول حضرت کے خلف اصغر حضرت علامہ ابرار احمد صاحب مدظلہ العالی اس تقریظ کے ارقام فرمانے کے بعد حضرت نے اس فانی دنیا سے کوچ فرما کر داعی اجل کو لبیک کہا۔ انا لله وانا الیہ راجعون

لہذا یہ تقریظ حضرت فقیہ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان کی آخری تحریر ہونے کی وجہ سے اس کو تاریخی حیثیت حاصل ہے۔

واہ حسرتا.....!!! فقیہ ملت کی اچانک رخصت کا سانحہ ملت اسلامیہ کیلئے عظیم سانحہ غم والم ہے۔ آسمان علم و فضل سے چمکتا، دمکتا اور درخشاں خورشید علم غروب ہو گیا۔ اللہ تبارک و تعالیٰ حضرت فقیہ ملت کی مرقدہ نور پر اپنی رحمتوں کے بے شمار پھولوں کی بارش نازل فرمائے۔ اور ملت اسلامیہ کو حضرت کا نعم البدل عطا فرمائے۔ آمین بجاہ سید المرسلین علیہ افضل الصلوٰۃ واکمل التسلیم

دعا گو

عبدالستار ہمدانی برکاتی نوری

مصنف:- مؤمن کی نماز

تقریظ جلیل

از فقیہ ملت استاذ العلماء حضرت مفتی جلال الدین احمد امجدی علیہ الرحمۃ والرضوان
بانی و مہتمم مرکز تربیت افتاء اوجھا گنج ضلع بستی (یوپی)

بسم اللہ الرحمن الرحیم

الحمد لله تعالى - و الصلاة و السلام على رسوله الاعلى

نماز ہر مسلمان عاقل بالغ مرد و عورت پر فرض ہے اور ساری عبادتیں جو مسلمانوں کے لئے ضروری قرار دی گئی ہیں ان میں سب سے زیادہ اہم ہے۔ لیکن بہت سے مسلمان نماز تو پڑھتے ہیں مگر اس کے حقوق کی رعایت نہیں کرتے جس کے سبب کبھی ایسا ہوتا ہے کہ نماز کامل طور پر ادا نہیں ہوتی اور ثواب کم ہو جاتا ہے۔ اور کبھی نماز ایسی ہوتی ہے کہ اس کا دوبارہ پڑھنا ضروری ہوتا ہے اور ایسی نماز اگر پھر سے نہ پڑھی جائے تو نمازی گنہگار ہوتا ہے۔ اور کبھی اپنی لاعلمی یا لاپرواہی سے اس طرح نماز پڑھتا رہتا ہے کہ جس کے سبب وہ فاسق اور مردود الشہادۃ ہو جاتا ہے حالانکہ وہ اپنے آپ کو نیک گمان کرتا ہے۔ اور کبھی ایسا ہوتا ہے کہ نماز کے سارے شرائط وضو اور غسل وغیرہ پورے طور پر صحیح ہوتے ہیں اور نماز کے تمام ارکان بھی ادا ہوتے ہیں لیکن نمازی اس میں کوئی ایسی بات کر بیٹھتا ہے کہ جس کے سبب اس کی نماز بالکل نہیں ہوتی اور اس کا از سر نو پڑھنا اس پر فرض ہوتا ہے مگر اس کی طرف نمازی کی توجہ نہیں ہوتی تو ساری محنت اس کی برباد ہو جاتی ہے اور فرض اس پر باقی رہ جاتا ہے۔ جناب مولانا عبدالستار صاحب ہمدانی برکاتی رضوی نوری زیدت محاسنہم لائق صد مبارک باد اور قابل ہزار تحسین ہیں کہ انہوں نے زیر نظر کتاب ”مومن کی نماز“ بالکل نئے انداز سے ایسے طریقہ پر مرتب کی ہے کہ تھوڑی سی توجہ سے ہر مسلمان آسانی کے ساتھ جان سکتا ہے کہ وہ کونسی ایسی باتیں ہیں کہ وہ سب کی سب چھوٹ جائیں پھر بھی نماز ہو جاتی

ہے۔ صرف ثواب کم ہو جاتا اور وہ کون سی باتیں ہیں کہ جن میں سے اگر ایک بھول کر بھی چھوٹ جائے تو وہ بالکل نہیں ہوتی اور اس کا از سر نو پڑھنا فرض ہوتا ہے۔

مولانا ہمدانی صاحب نے اس کتاب میں بہت سے مشکل مسائل کو مثال کے ساتھ لکھ کر اس کا سمجھنا بھی بہت آسان کر دیا ہے جن سے ظاہر ہوتا ہے کہ تفہیم پر ان کو پوری قدرت حاصل ہے۔ ضحوة کبریٰ، سایہ اصلی اور نصف النہار شرعی و عرفی کے کہتے ہیں مثال سے بالکل واضح کر دیا ہے اور نقشہ کے ساتھ ان کو اس طرح سمجھایا ہے کہ بہت سے عالم اور فاضل کی سند رکھنے والے جو اب تک ان چیزوں کو نہیں سمجھ سکے ہیں وہ اس کتاب کے ذریعہ بآسانی سمجھ سکتے ہیں۔ اور مولانا موصوف نے شروع میں حل لغات اور شرعی و فقہی اصطلاحات کو بھی تحریر کر دیا ہے جس سے مسائل کے سمجھنے میں لوگوں کو بڑی سہولت ہوگی۔ لہذا یہ کہنا غلط نہ ہوگا کہ نماز کے مسائل کی اردو مستند کتابوں میں یہ ایک ایسا بیش بہا اضافہ ہے جس کی ہمارے یہاں مثال نہیں۔

اس کتاب کے پڑھنے سے ظاہر ہوا کہ مولانا ہمدانی صاحب کو نماز کے مسائل میں بھی اچھی خاصی بصیرت حاصل ہے۔ عالم بنانے والی کتاب بہار شریعت، اور عالم کو مفتی بنانے والی کتاب فتاویٰ رضویہ کا انہوں نے بڑی گہری نظر سے مطالعہ کیا ہے۔ اس کے علاوہ مولانا موصوف میں اور بھی بہت سے خوبیاں پائی جاتی ہیں جن میں سے ایک یہ ہے کہ وہ تاجر ہونے کے ساتھ بہت بڑے مصنف بھی ہیں کہ اب تک سو سے زائد کتابیں لکھ چکے ہیں اور ہنوز یہ سلسلہ جاری ہے

مولانا ہمدانی صاحب اب اپنی عمر کے اس حصہ کو طے کر رہے ہیں کہ جہاں پہنچ کر عام طور پر لوگوں کو مال کی لالچ بہت زیادہ بڑھ جاتی ہے لیکن اللہ تعالیٰ کا ان پر خاص فضل و کرم ہے کہ اس نے مال کی محبت ان کے دل سے نکال دی ہے۔ وہ اسلام و سنیت اور مسلک اعلیٰ حضرت کی تبلیغ و اشاعت کے لئے دل کھول کر اپنا مال قربان کر رہے ہیں۔ کہ عقائد اہل سنت کی تائید کرنے والی پرانی اہم عربی کتابیں اپنے خرچ سے چھپوا کر عرب شیوخ کو مفت پہنچا رہے

ہیں۔ اور ہندوستان کے مخصوص علماء کرام کو بھی بطور نذر پیش کر رہے ہیں۔
 دعا ہے کہ خدائے عزوجل بطفیل حضور سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ان کے مال اور اہل و
 عیال میں بیش از بیش خیر و برکت عطا فرمائے، ان کی ساری دینی خدمات کو شرف قبول سے
 نوازے اور انہیں اجر جزیل اور جزائے جلیل بے مثل سے سرفراز فرمائے۔ آمین بحرمۃ
 النبی الکریم علیہ وعلیٰ آلہ افضل الصلوٰت واکمل التسلیم۔

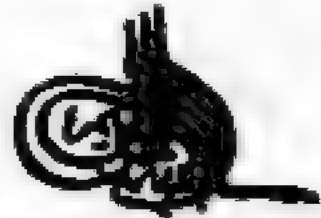
جلال الدین احمد الامجدی

۲۶ جمادی الاولیٰ ۱۴۲۲ھ

۱۷ اگست ۲۰۰۱ء

تقریظ جلیل

از:- خلیفہ حضور مفتی اعظم ہند علیہ الرحمۃ والرضوان حضرت علامہ مفتی محمد مجیب اشرف صاحب قبلہ ناگپوری مدظلہ العالی، بانی و مہتمم دارالعلوم امجدیہ ناگپور



الحمد لولہ والصلاة والسلام علی نبیہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم و بعد ا
میرے برادر طریقت علامہ الحاج عبدالستار بھٹائی برکاتی رضوی نوری جو گجرات کے
مشہور شہر پور بندر کے رہنے والے ہیں اور مرشد برحق حضور سیدی سرکار مفتی اعظم حضرت العلام
مولانا محمد مصطفیٰ رضا خاں صاحب قبلہ علیہ الرحمۃ والرضوان کے خاص مریدوں میں سے ہیں، رب
قدیر اپنے حبیب سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے صدقہ و طفیل میں موصوف کو دشمنوں کی دشمنی،
حاسدوں کے حسد اور شریروں کے شر سے محفوظ و مامون فرمائے آمین ثم آمین۔

جناب بھٹائی صاحب اہل زمانہ کی چیرہ دستیوں اور ستم ظریفیوں کا شکار ہو کر آج کل قید و
بند کی زندگی گزار رہے ہیں یا یوں کہئے کہ سراج الفجر، امین الامہ، سیدنا امام اعظم ابوحنیفہ، جبل
الاستقامت، مجدد ملت سیدنا امام احمد بن حنبل، امام ربانی سیدنا شیخ احمد فاروقی مجدد الف ثانی اور
امام العلماء سیدنا یوسف نبہانی وغیرہم اسلاف کرام رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین کی سنت کا ان کو
یہ صدقہ عطا ہوا ہے اسی سنت کی یہ برکت ہے کہ بھٹائی صاحب قید و بند کی کرناک حالت میں بھی
دین و سلطنت اور مسلک و مذہب کی خدمت میں شب و روز معروف ہیں اور اللہ تعالیٰ ان سے وہ
خدمت لے رہا ہے جو آزادی میں لوگ نہیں کر پاتے۔ ذلک فضل اللہ یوتیہ من یشاء۔
اعلیٰ حضرت امام احمد رضا علیہ الرحمۃ والرضوان کی رباعی کا یہ شعر بھٹائی صاحب کے حسب حال
ہے۔

منم وکنج خمولی کہ نکلند دروے جز من و چند کتابے و دوات و قلمے،

بھٹائی صاحب کا جیل میں رہنا اپنے عزیز واقربا اور اہل و عیال سے دوری کا سبب ضرور ہے

مگر میرا وجدان یہ کہتا ہے کہ یہی دوری، یہی مجبوری اللہ و رسول کی بارگاہ سے قربت و نزدیکی کا ایک مقدس ذریعہ ہے قرآن مجید کا ارشاد ہے کہ عسیٰ ان تکرھو شینا فھو خیر لکم الخ الا یہ یعنی بسا اوقات جس کو تم ناپسند کرتے ہو وہ تمہارے حق میں خیر ہوتی ہے اور کبھی کسی چیز کو تم پسند کرتے ہو، وہ تمہارے لئے شر اور نقصان دہ ہوتی ہے۔ اللہ جانتا ہے کہ کیا چیز اچھی ہے اور کیا بری ہے تمہیں اس کا علم نہیں..... موصوف نے اپنی آزادی کے زمانہ میں دین و مسلک کی زبانی اور قلمی خدمات انجام دی ہیں وہ آپ کی زندگی کا عظیم کارنامہ ہے پوری قوم پر آپ کا ملی احسان ہے مگر قید و بند کی کر بٹاک زندگی اور نامانوس ماحول و فضا میں جہاں قلبی پہچان اور وحشی انتشار ناگزیر ہے ایسے عالم میں تصنیف و تالیف کا ایک علمی ذخیرہ تیار کر لینا محض فضل ربانی اور بزرگوں کی غیبی نوازشات کا نتیجہ ہے اور یہ علمی ذخیرہ انشاء اللہ تعالیٰ موصوف کے لئے ذخیرہ آخرت ثابت ہوگا۔

آپ نے جیل میں رہ کر صرف دو سال کے قلیل عرصہ میں کئی علوم و فنون پر کئی ضخیم مجلدات کی شکل میں قوم کے حوالے فرمایا ہے جس میں ”عرفان رضا در مدح مصطفیٰ“ دو ضخیم جلدوں میں ”سرکٹاتے ہیں تیرے نام پہ مردان عرب“ تاریخ اسلام تین ضخیم جلدوں میں آپ کی تحریری کاوشوں کا قیمتی سرمایہ اہل علم کے ہاتھوں میں موجود ہے۔ اسی میں سے ایک قلمی کاوش کا نتیجہ بنام ”مومن کی نماز“ آپ کے ہاتھوں میں موجود ہے۔ اسکو پڑھئے اور خود فیصلہ کیجئے کہ ہمدانی صاحب نے نماز جیسے عنوان کو تحریر و تفہیم کے اعتبار سے کتنا دلکش اور مفید بنا دیا ہے۔ جذبات طرازی ہمدانی صاحب کا خاص وصف ہے جو ان کی تحریر میں نمایاں ہوتا ہے۔

”مومن کی نماز“ زیر مطالعہ کتاب میں بھی آپ کا یہ رنگ پوری طرح پایا جاتا ہے۔ مسائل نماز کی تفہیم میں جو طریقہ آپ نے اختیار کیا ہے وہ عام لوگوں کے لئے انتہائی مفید اور سہل الحصول ہے خاص طور پر فرائض و واجبات، سنن و مستحبات، محرمات، مکروہات اور مباحات وغیرہ کی فہرست موقعہ و محل کی مناسبت سے جو پیش فرمائی ہے یونہی نماز کے اوقات، طلوع و غروب، زوال، نصف النہار شرعی، نصف النہار حقیقی، مثل اول، مثل دوم اور سایہ اصلی وغیرہ کی شناخت کے لئے جو نقشے پیش فرمائے ہیں وہ عام لوگوں کے لئے بڑے ہی کارآمد ہیں۔

نماز فریضۃ الہیہ ہے نماز سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی آنکھوں کی ٹھنڈک ہے نماز ادائے محبوب رب العالمین کا نام ہے۔ نماز مومن کی اہم ذمہ داریوں میں سے ہے، نماز برکتوں کا خزانہ ہے،

نماز پر نشانوں کو دور کرنے کا روحانی ذریعہ ہے۔ نماز طہانیت قلب کا نسخہ کیسا ہے۔ نماز برائیوں سے بچا کر نیکیوں سے ہمکنار کرنے کا مضبوط وسیلہ ہے۔ نماز ایمان کی جلا اور روح کی غذا ہے۔ نماز قبر میں رفتی ہے۔ نماز حشر میں مومن کا نور ہے۔ غرضیکہ نماز مجموعہ حسنات و برکات ہے نماز دینی دنیوی اور اخروی بھلائیوں کا وسیلہ ہے۔ جو لوگ نماز کے حقوق کی رعایت کرتے ہوئے نماز کو ادا کرتے ہیں دنیا و آخرت میں کامیاب و کامران ہیں۔ یہی وہ لوگ ہیں جو اپنے رب سے قریب ہیں۔ یہی قربت مومن کو معراج کا شرف عطا کرتی ہے۔ ”الصلوة معراج المؤمنین“ یہ نماز مومن کے لئے بارگاہ خدائے کا ایک قیمتی تحفہ ہے جو سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی معراج مقدس کے طفیل مسلمانوں کو عطا کیا گیا ہے۔ کاش کہ مومن اس عظیم تحفہ ربانی کی دل و جان سے قدر کرتے اور نماز کی ادائیگی میں پوری پوری کوشش کرتے تو آج بد حالی اور ذلت و رسوائی کا منہ نہ دیکھتے رب العالمین اپنے حبیب پاک صاحب لولاک صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے صدقہ و طفیل میں قوم مسلم کو ہدایت کاملہ کی روش پر چلنے کی توفیق رفتی عطا فرمائے۔ آمین

اس کتاب کو پڑھنے کے بعد موصوف کی فقہی بصیرت کا بھی اندازہ ہوتا ہے۔ مسائل کے جمع و ترتیب میں آپ نے جو کوشش کی ہے اس کا سب سے بڑا فائدہ یہ ہے کہ ایک ہی باب کے مسائل ایک جگہ آپ کو مل جائیں گے فقہ کی کتابوں میں سارے مسائل ایک ہی باب میں آپ کو دستیاب نہ ہوں گے بلکہ ایک باب کے مسائل اپنے عنوان کے تحت بیان کرنے کے بجائے دوسرے باب کی مناسبت سے وہاں بیان کر دیئے جاتے ہیں۔ جیسے ”سجدہ سہو“ کے باب میں بہت سے جزئیات واجبات کے باب میں مذکور ہوئے ہیں۔ بہت سے مستحبات، سنت مؤکدہ یا سنت غیر مؤکدہ کے ضمن میں آگئے ہیں۔ ہدائی صاحب نے یہ کوشش کی ہے کہ ایک باب کے تمام جزئیات کو دوسرے ابواب سے چھانٹ کر اسی باب میں درج کر دیئے ہیں جس باب کا وہ جزئیہ تھا اس سے مسائل کی تلاش میں بڑی آسانی ہوگئی ہے غرض کہ یہ کتاب موجودہ دور میں افادیت کے اعتبار سے ایک منفرد تالیف ہے۔ رب کریم مؤلف کی اس مقدس کاوش کو شرف قبول سے نوازے اور مسلمانوں کو اس سے فائدہ پہنچانے کے اسباب پیدا فرما کر اس کتاب کو قبول عام بنائے آمین ثم آمین بجاہ النبی الکریم علیہ التحیۃ والتسلیم

فقط گدائے بارگاہ رضا و نوری

محمد مجیب اشرف رضوی

۱۰ ربیع الآخر شریف ۱۴۲۰ھ مطابق ۲۳ جولائی ۱۹۹۹ء روز شنبہ

مقدمہ

بسم اللہ الرحمن الرحیم

نحمدہ ونصلی علی رسولہ الکریم اللہ رب محمد و نحن عباد

محمد صلی علیہ و سلم

نماز اسلام کا اہم رکن ہے۔ نماز افضل العبادات ہے۔ نماز تحفہ معراج ہے۔ نماز مومنین کی معراج ہے۔ بلکہ ایمان کے بعد پہلی شریعت کا پہلا حکم نماز ہے۔ حضور اقدس سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پر اول بار جس وقت وحی اتری اور نبوت کریمہ ظاہر ہوئی اسی وقت حضور نے یہ تعلیم جبریل امین علیہ الصلوٰۃ والتسلیم نماز پڑھی اور اسی دن یہ تعلیم اقدس حضرت ام المومنین خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہا نے پڑھی۔ دوسرے دن امیر المومنین علی مرتضیٰ کرم اللہ تعالیٰ وجہہ نے حضور کے ساتھ پڑھی کہ ابھی سورہ منزل بھی نازل نہ ہوئی تھی، تو ایمان کے بعد پہلی شریعت نماز ہے۔“ (فتاویٰ رضویہ جلد ۲ ص ۱۸۰)

نماز پڑھنے سے بے شمار برکتیں حاصل ہوتی ہیں جن کا شمار ہم سے ناممکن ہے۔ کتب احادیث میں نماز پڑھنے کی فضیلت اتنی تفصیل سے بیان فرمائی گئی ہے کہ صرف ان فضائل کا ذکر کرنے میں ایک ضخیم کتاب درکار ہوگی۔ لیکن نماز کی فضیلت کب حاصل ہوگی؟ نماز کو صحیح طور سے ادا کرنے سے ہی۔ اگر نماز کے لوازمات کا لحاظ نہیں کیا گیا اور ناقص طور پر نماز پڑھی گئی تو نماز پڑھنے کی فضیلت حاصل نہیں ہوگی۔ لیکن افسوس کہ ہمارے بہت سے مومن بھائی مسائل نماز سے ناواقفیت کی وجہ سے نماز کے ارکان صحیح طور سے ادا نہیں کرتے نتیجتاً ان کی نماز ناقص رہتی ہے بلکہ بعض صورتوں میں تو ان کی نماز فاسد ہو جاتی ہے۔ ایسی نماز پڑھنے والا نماز کی فضیلت سے محروم رہتا ہے۔ مومنین بھی نماز پڑھتے ہیں اور منافقین بھی نماز پڑھتے ہیں لیکن مومن کی نماز اور منافق کی نماز میں زمین و آسمان سے بھی زیادہ فرق ہوتا ہے۔ قرآن مجید میں مومن اور منافق دونوں کی نماز کا ذکر فرمایا گیا ہے۔

مومن کی نماز کا قرآن مجید میں اس طرح ذکر فرمایا گیا ہے کہ:-

”قد الفح المومنون ۝ الذین هم فی صلوتهم خاشعون ۝ (پارہ ۱۸، رکوع ۱، سورہ المومنون، آیت نمبر ۱-۲) ترجمہ:- ”بے شک مراد کو پہونچے ایمان والے جو اپنی نماز میں گڑگڑاتے ہیں۔“ (کنز الایمان)۔

تفسیر:- ”یعنی ان کے دلوں میں خدا کا خوف ہوتا ہے اور ان کے اعضاء ساکن ہوتے ہیں۔ بعض مفسرین نے فرمایا کہ نماز میں خشوع یہ ہے کہ اس میں دل لگا ہو اور دنیا سے توجہ ہٹی ہوئی ہو اور نظر جائے نماز سے باہر نہ جائے اور گوشہ چشم سے کسی طرف نہ دیکھے اور کوئی عبث کام نہ کرے اور کوئی کپڑا شانوں پر نہ لٹکائے۔ اس طرح کہ اس کے دونوں کنارے لٹکتے ہوں اور آپس میں ملے نہ ہوں۔ اور انگلیاں نہ چٹخائے اور اس قسم کی حرکات سے باز رہے۔ بعض نے فرمایا کہ خشوع یہ ہے کہ آسمان کی طرف نظر نہ اٹھائے (تفسیر خزائن العرفان ص ۶۱۵)

مندرجہ بالا آیت کی تفسیر میں نماز کو صحیح طریقہ سے ادا کرنے اور نماز میں ایسی حرکات کرنے سے باز رہنے کی تاکید فرمائی گئی ہے۔ اور مومن کی یہ شان بیان فرمائی گئی ہے کہ مومن جب نماز پڑھتا ہے تب خشوع و خضوع سے نماز پڑھتا ہے اور نماز میں کسی قسم کی بے جا حرکت نہیں کرتا بلکہ اپنے اعضاء کو ساکن رکھ کر کامل طور پر نماز پڑھتا ہے۔ منافق کی نماز کا قرآن مجید میں اس طرح ذکر فرمایا گیا ہے کہ:-

”فویل للمصلین ۝ الذین هم عن صلوتهم ساهون ۝“ (پارہ ۳۰، رکوع ۳۲، سورہ الماعون، آیت ۴ و ۵) ترجمہ:- ”تو ان نمازیوں کی خرابی ہے جو اپنی نماز سے بھولے بیٹھے ہیں۔“ (کنز الایمان) پھر ارشاد ہوا ہے کہ ”الذین هم یراءون“ یعنی ”وہ جو دکھا داکرتے ہیں۔“ تفسیر:- مراد اس سے منافقین ہیں جو تنہائی میں نماز نہیں پڑھتے کیونکہ اس کے معتقد نہیں اور لوگوں کے سامنے نمازی بنتے ہیں اور اپنے آپ کو نمازی ظاہر کرتے ہیں اور دکھانے کے لئے اٹھ بیٹھ لیتے ہیں اور حقیقت میں نماز سے

غافل ہیں۔“ (تفسیر خزائن العرفان، ص ۱۰۸۴)

اب کچھ احادیث کریمہ پیش خدمت ہیں:-

حدیث ’امام احمد باسناد حسن و ابو یعلیٰ روایت کرتے ہیں کہ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کہتے ہیں کہ میرے خلیل صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے نماز میں تین باتوں سے منع فرمایا (۱) مرغ کی طرح ٹھونگ مارنے سے (۲) کتے کی طرح بیٹھنے سے اور (۳) لومڑی کی طرح ادھر ادھر دیکھنے سے۔“

حدیث بخاری نے تاریخ میں اور ابن خزیمہ وغیرہ نے حضرت خالد بن ولید اور حضرت عمرو بن العاص اور حضرت یزید بن ابی سفیان اور حضرت شرجیل بن حسنہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم سے روایت فرمایا کہ:-

”حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ایک شخص کو نماز پڑھتے ملاحظہ فرمایا کہ رکوع پورا نہیں کرتا اور سجدہ میں ٹھونگ مارتا ہے۔ حکم فرمایا کہ پورا رکوع کرے اور ارشاد فرمایا کہ یہ اگر اسی حالت میں مرا، تو ملت محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے غیر پر مرے گا۔ پھر ارشاد فرمایا کہ جو رکوع پورا نہیں کرتا اور سجدہ میں ٹھونگ مارتا ہے اس کی مثال اس بھوکے کی ہے کہ ایک دو کھجوریں کھا لیتا ہے، جو کچھ کام نہیں دیتیں۔“

حدیث امام احمد ابوقنادہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے راوی کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا کہ سب سے برا چور وہ ہے جو اپنی نماز سے چراتا ہے۔ صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم نے عرض کی یا رسول اللہ! نماز سے کیسے چراتا ہے؟ ارشاد فرمایا کہ رکوع اور سجدہ پورا نہیں کرتا۔“

حدیث امام مالک و احمد نے حضرت نعمان بن مرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت فرمایا کہ رسول اللہ ﷺ نے حدود نازل ہونے سے پہلے (یعنی سزائیں مقرر ہونے سے پہلے) صحابہ کرام سے فرمایا کہ شرابی اور زانی اور چور کے بارے میں تمہارا کیا خیال ہے؟ سب نے عرض کی اللہ و رسول خوب جانتے ہیں۔ فرمایا یہ بہت بری باتیں ہیں اور ان

میں سزا ہے اور سب میں بری چوری وہ ہے کہ آدمی اپنی نماز سے چمکے۔ عرض کی یا رسول اللہ! نماز سے کیسے چمکے گا؟ فرمایا یوں کہ رکوع و سجود تمام نہ کرے۔“

حدیث صحیح بخاری میں حضرت شقیق سے مروی ہے کہ حضرت حذیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے ایک شخص کو دیکھا کہ رکوع و سجود پورا نہیں کرتا۔ جب اس نے نماز پڑھ لی تو بلایا اور کہا تیری نماز نہ ہوئی۔ راوی کہتے ہیں کہ یہ گمان ہے کہ یہ بھی کہا کہ اگر تو مرا تو فطرت محمد ﷺ کے غیر پر مرے گا۔“

حدیث امام احمد نے حضرت مطلق بن علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کی کہ حضور اقدس ﷺ نے فرمایا اللہ تبارک و تعالیٰ بندہ کی اس نماز کی طرف توجہ نہیں فرماتا جس میں رکوع و سجود کے درمیان پیٹھ سیدھی نہ کرے۔“

حدیث امام ترمذی باسناد حسن روایت کرتے ہیں کہ حضور اقدس ﷺ نے حضرت انس بن مالک رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے فرمایا اے لڑکے! نماز میں التفات (ادھر ادھر دیکھنے) سے بچ کہ نماز میں التفات ہلاکت ہے۔“

حدیث بخاری، ابوداؤد، نسائی و ابن ماجہ حضرت انس بن مالک رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے راوی کہ حضور اقدس ﷺ فرماتے ہیں کہ کیا حال ہے ان لوگوں کا جو نماز میں آسمان کی طرف آنکھیں اٹھاتے ہیں۔ اس سے باز رہیں یا ان کی آنکھیں اچک لی جائیں گی۔“

حدیث دارمی حضرت کعب بن عجرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے راوی کہ حضور اقدس ﷺ اپنے رب جل و علی سے روایت فرماتے ہیں، وہ ارشاد فرماتا ہے کہ:-

”جو نماز کو اس کے وقت میں ٹھیک ٹھیک ادا کرے، اس کے لئے مجھ پر عہد ہے کہ اسے جنت میں داخل فرماؤں اور جو وقت میں نہ پڑھے اور ٹھیک ادا نہ کرے اس کے لئے میرے پاس کوئی عہد نہیں چاہوں اسے دوزخ میں لے جاؤں اور چاہوں تو جنت میں لے جاؤں۔“ (بحوالہ:- فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۳۱۳)

ہمارے بہت سے مومن بھائی پابندی سے نماز تو پڑھتے ہیں لیکن نماز کے مسائل سے بالکل واقفیت نہیں رکھتے۔ نماز کے شرائط، فرائض، واجبات، سنن و مستحبات کیا ہیں؟ کن باتوں سے نماز فاسد ہوتی ہے، سجدہ سہو کرنا کب لازمی ہے، نماز کن باتوں سے مکروہ تحریمی واجب الاعادہ ہوتی ہے وغیرہ ضروری اور لازمی احکامات سے یک لخت غافل اور بے خبر ہوتے ہیں اور اپنے طور سے نماز پڑھتے ہیں۔ کچھ لوگ نماز پڑھتے ہیں تب جلدی جلدی میں رکوع و سجود وغیرہ کرتے ہیں اور نماز کے ارکان ادا نہیں ہوتے لیکن وہ اس کی طرف مطلق توجہ نہیں دیتے اور اپنے گمان میں نماز صحیح ادا ہونے کا خیال کرتے ہیں۔ اس طرح پڑھی جانے والی نماز ناقص، ادھوری اور ناقابل توجہ ہے۔ اس طرح پڑھی جانے والی نماز سے کوئی فضیلت حاصل نہیں ہوتی لہذا ہم پر لازمی ہے کہ ہم نماز کو صحیح طریقہ سے پڑھیں اور نماز صحیح طریقہ سے تب ہی پڑھی جائے گی جب نماز کے مسائل سے واقفیت ہوگی۔

بہت سے ایسے لوگوں کو بھی دیکھا گیا ہے کہ وہ صرف نماز کی فضیلت کی طرف ہی التفات کرتے ہیں اور نماز کے مسائل کی طرف بالکل توجہ نہیں دیتے۔ جب ان سے مؤدبانہ عرض کیا جاتا ہے کہ جناب عالی! اس طرح نماز پڑھنے سے نماز ادا نہیں ہوتی، تب وہ لاابالی اور بے پرواہی سے جواب دیتے ہیں کہ جناب! ہم فضائل والے ہیں، مسائل والے نہیں۔ ہم کو نماز کی فضیلت مقصود ہے، نماز کے مسائل سے کوئی سروکار نہیں۔ اس طرح کے غیر ذمہ دارانہ جواب دے کر نماز کے مسائل کی واقفیت حاصل کرنے سے قصداً اعراض و انحراف کرتے ہیں۔ ہم بھی اس بات کے قائل ہیں کہ بے شک نماز پڑھنے میں بے شمار فضیلتیں ہیں لیکن وہ فضائل جب ہی حاصل ہو سکتے ہیں کہ نماز کے مسائل کی رعایت و لحاظ کر کے نماز کے تمام ارکان صحیح طور پر ادا کئے جائیں۔ اور مسائل سے منہ موڑ کر صرف اور صرف ”فضائل۔ فضائل“ کی رٹ لگانا بے سود اور بے معنی ہے۔ فضائل کا دار و مدار مسائل کی ادائیگی پر ہے۔ ضروری اور لازمی امور کو ترک کر کے صرف مستحبات پر عمل

کرنے سے ہرگز فضیلت و ثواب حاصل نہ ہوگا۔

مثال کے طور پر نماز میں عمامہ باندھنا بے شمار ثواب و فضیلت کا مضمّن ہے۔ حدیث میں ارشاد ہے کہ عمامہ کے ساتھ پڑھی گئی نماز کی دو رکعتیں بغیر عمامہ کے پڑھی گئی ستر رکعت سے افضل ہیں۔ اب کوئی شخص نماز میں عمامہ شریف نماز کی فضیلت حاصل کرنے کی غرض سے باندھے لیکن پاجامہ کے بجائے ہاف پینٹ یعنی چڈی پہن کر نماز پڑھے کہ اس کے دونوں گھٹنے نظر آتے ہوں، تو ایسے شخص کو نماز میں عمامہ باندھنے کی فضیلت حاصل ہی نہیں ہوگی کیونکہ پاؤں کے دونوں گھٹنے شرعاً عورت ہیں اور ستر عورت شرائط نماز سے ہے پاؤں کے دونوں گھٹنوں کو چھپانا نماز کی شرطوں میں سے ہے اور پاؤں کے گھٹنے کھول کر نماز پڑھنے سے سرے سے نماز ہی نہ ہوگی۔ تو جو نماز ہی نہ ہوگی اس نماز کی فضیلت حاصل ہونے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ لہذا نماز کی فضیلت حاصل کرنے کے لئے نماز کو صحیح طریقے سے ادا کرنا لازمی ہے۔ یہ بات اچھی طرح ذہن نشین کر لیں کہ مسائل کے بغیر فضائل حاصل ہونا محال ہے۔ صرف فضائل کے پیچھے دوڑیں اور مسائل کی پرواہ نہ کریں یہ کسی عقلمند کا کام نہیں۔ مگر افسوس کہ دور حاضر میں ایک ایسی ہوا چلی ہے کہ لوگ صرف فضائل پر ہی نظر کرتے ہیں اور فضائل کا جن پر دار و مدار ہے ان مسائل کو نظر انداز کرتے ہیں۔

لہذا ہم نے اس کتاب میں نماز کے صرف مسائل ہی بیان کئے ہیں۔ نماز کے فضائل پر مشتمل کتابیں تو دافر تعداد میں فراہم ہو رہی ہیں لہذا ان فضائل کا اعادہ اس کتاب میں ترک کر کے نماز کے ارکان اور اس سے متعلق مسائل بالتفصیل بیان کر دیئے ہیں تاکہ ہمارے مومن بھائی نماز کے مسائل کی ضروری اور لازمی واقفیت حاصل کریں اور اپنی نمازیں صحیح طور پر ادا فرمائیں۔

ایک اہم بات ضرور یاد رکھیں کہ ہر شخص اپنے گمان میں اپنی نماز کو صحیح طور پر ادا کرتا ہے لیکن کیا واقعی اس کی نماز صحیح اور ٹھیک ادا ہوتی ہے؟ اس کا فیصلہ اس کتاب کے مطالعہ

کے بعد ہر شخص اپنے طور پر کر لے۔

حجۃ الاسلام، ابو حامد حضرت محمد بن محمد بن محمد المعروف امام غزالی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے ایک عجیب مثال پیش فرمائی ہے:-

واقعه

”حضرت عطاء سلمیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے ایک کپڑا نہایت ہی اچھا بن کر تیار کیا۔ بڑا خوبصورت اور جاذب النظر کپڑا تیار ہوا۔ آپ اسے لے کر بازار میں فروخت کرنے آئے اور ایک بزاز یعنی کپڑے کے تاجر کو جا کر دکھایا۔ بزاز نے کپڑے کی قیمت بہت ہی کم لگائی اور کہا کہ اس کپڑے میں فلاں فلاں عیب ہیں لہذا اس کپڑے کی پوری قیمت نہیں مل سکتی۔ حضرت عطاء سلمیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے اس کپڑے کو بزاز سے واپس لے لیا اور رونے لگے اور بہت زیادہ روئے۔ بزاز کو اس پر عداوت ہوئی اور آپ سے معذرت کرنے لگا اور کپڑے کی منہ مانگی قیمت دینے پر رضامند ہو گیا۔ اس پر حضرت عطاء سلمیٰ نے فرمایا کہ میں کپڑے کی قیمت کم تعین ہونے پر نہیں روتا بلکہ میرے رونے کی وجہ یہ ہے کہ میں کپڑا بننے کا ہنر جانتا ہوں اور اس کپڑے کی مضبوطی، درستی اور خوبصورتی میں بہت کوشش کی یہاں تک کہ میری دانش میں اس میں کوئی عیب نہ تھا لیکن جب یہ کپڑا ایک ماہر کے سامنے پیش کیا گیا تو اس نے کپڑے کے کئی ان عیوب کو ظاہر کر دیئے جن عیوب سے میں بے خبر تھا۔ پھر ہمارے ان اعمال کا کیا ہوگا جب کہ وہ کل قیامت کے دن خداوند تعالیٰ کے حضور پیش کئے جائیں گے۔ معلوم نہیں ہمارے ان اعمال میں کتنے عیوب اور نقصان ظاہر ہوں گے، جن عیوب سے آج ہم بے خبر ہیں۔“ (منہاج العابدین، اردو ترجمہ، از:- امام غزالی، ص ۲۹۷)

ناظرین کرام! مذکورہ واقعہ پر گہری سوچ و فکر فرمائیں کہ جن اعمال کو ہم اپنے گمان میں درست اور صحیح سمجھ رہے ہیں ان میں عیب و نقص کا امکان ہے۔ لہذا ہم یہ کوشش کریں کہ نماز کے ضروری مسائل کی واقفیت حاصل کریں اور اپنی نمازیں صحیح اور درست

ادا کریں۔ نماز ہماری اہم ذمہ داری ہے اور اس ذمہ داری کو ٹھیک ٹھیک ادا کرنا ہم پر لازم ہے تاکہ ہمیں برکتوں کے خزانے اور فضائل کے تحائف بھی حاصل ہوں اور ہمیں دنیا و آخرت میں کامیابی اور کامرانی حاصل ہو۔

اللہ تعالیٰ اپنے محبوب اکرم، صاحب معراج صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے صدقے اور طفیل میں ہر سنی مسلمان کو ایمان کی سلامتی اور درستی کے ساتھ پابندی سے صحیح نماز پڑھنے کی توفیق رفیق عطا فرمائے۔ آمین

-: طالب دعا :-

خانقاہ برکاتیہ، مارہرہ مقدسہ اور خانقاہ رضویہ بریلی

کا ادنیٰ سوالی

عبدالمصنار احمد انسی "مصرف"

(برکاتی، رضوی، نوری)

خاص جیل

پور بندر (گجرات)

مورخہ :-

۱۲ ربیع الآخر شریف ۱۴۲۰ھ

مطابق ۲۶ جولائی ۱۹۹۹ء بروز عید دو شنبہ

حل لغت

لفظ کے معنی اور اس کی تفصیل

نمبر لفظ

فیروز اللغات

کامیاب

۸۲	Perpetration	عمل کرنا، گناہ کرنا، فعل کرنا، جرم کرنا	۱ ارتکاب
۱۰۰	Repetition	لوٹانا، دوہراتا، بار بار کرنا، پھیر کر لوٹانا،	۲ اعادہ
۱۲۷	Deflection	پھر جانا،	۳ انحراف
۱۰۱	Aversion	منہ پھیرنا، روگردانی	۴ اعراض
۷۳	Scrupulous	احتیاط کے طور پر، خبرداری سے	۵ احوط
۹۸	Quite Correct	درست ترین، زیادہ صحیح	۶ اصح
۹۷	Occupations	کام، مشغلے،	۷ اشغال
۸۷	Concours, Crowd	بھیڑ، مجمع، انبوه	۸ ازدحام
۱۰۵	Imitative	پیروی کرنا، امام کے پیچھے نماز پڑھنا	۹ اقتدا
۶۳	Contiguity	ملا ہوا ہونا، لگا تار ہونا، غیر منقطع ہونا، نزدیکی	۱۰ اتصال
۱۱۲	Attention	متوجہ ہونا، توجہ کرنا، دھیان کرنا، رغبت	۱۱ التفات
		مرادی معنی، کسی لفظ کے عام معنوں کے علاوہ کوئی خاص مفہوم مقرر کرنا ۹۸۷	۱۲ اصطلاحات
۷۵	Abridgment	کمی، کوتاہی، چھوٹا پن، خلاصہ	۱۳ اختصار
۷۱		اڑالے جانا، چھین لینا۔	۱۴ اچک لیجانا
۳۳۸		زیادہ تاکید کیا ہوا، زیادہ اصرار کیا ہوا، زیادہ تقاضا کیا ہوا	۱۵ اكد
۱۱۳۲		زیادہ ضروری، زیادہ ملحق، بہت ہی لازم، زیادہ وابستہ	۱۶ الزم
۶۹۶		زیادہ بہتر، زیادہ غالب، زیادہ پسندیدہ، زیادہ فائق	۱۷ ارجح
۹۶۵		زیادہ مضبوط، زیادہ زور آور، زیادہ مضبوط، زیادہ مستحکم	۱۸ اقوی
۱۰۸	Entire, Very Complete	بڑا کامل، نہایت ماہر فن،	۱۹ اکمل
۲۰۷	Everlasting	باقی رہنا، زندہ رہنا، ہمیشگی، قیام	۲۰ بقا

۲۱۶	Foundation , Base	جز، بنیاد، اصل، باعث، سبب	۲۱	بنا
۱۹۱	Contrary, Nevertheless	برخلاف، الٹا، خلاف، مخالف	۲۲	برعکس
۱۹۸	Acquitted	ذمہ داری سے چھوٹا ہوا، جواب دہی سے مستثنیٰ	۲۳	بری الذمہ
۲۰۶		بعد والا، بعد میں واقع ہونے والا، پچھلا	۲۴	بعدیہ
۲۰۶	Remote , Distance	دور، فاصلہ پر، علیحدہ	۲۵	بعید
		متواتر، ایک کے بعد ایک، لگاتار، سلسلہ وار، یکے بعد دیگرے ۳۲۲/۱۱۹۹	۲۶	پدر پے
۳۶۲	Attestation, Rectification	صحیح کرنا، درست کرنا، صحت دہنی	۲۷	صحیح
۳۶۰		تبیح کی جمع، سبحان اللہ کہنا	۲۸	تبیحات
۳۵۲		درجہ بہ درجہ رکھنا، ٹھکانہ سے رکھنا، طریقہ، ڈھنگ، سلسلہ بندی	۲۹	ترتیب
۳۷۱	Repetition ,	بار بار کہنا، دہرانا	۳۰	تکرار کرنا
		ایک حالت سے دوسری حالت ہونا، ایک جگہ سے دوسری جگہ ہونا، اللہ اکبر کہنا ۳۷۰، ۱۲۵	۳۱	تکبیراً انتقال
۳۳۹	Delay in Decision	دیر کرنا، وقفہ کرنا، سوچ بچار، عرصہ	۳۲	تأمل
۳۳۳	Obedient, Dependant	ماتحت، مطیع، فرمانبردار	۳۳	تألمع
۳۶۳	Oppose	ایک دوسرے کے مقابل ہونا، برابری کرنا، آپس میں ضد	۳۴	تعارض
۳۶۰		بسم اللہ الرحمن الرحیم کہنا	۳۵	تسمیہ
۳۶۶		اعوذ باللہ من الشیطن الرجیم کہنا	۳۶	تعوذ
۳۶۲		التحیات پڑھنا	۳۷	تشہد
۳۷۵	Pronunciation. Utterance	لفظ کا منہ سے نکلنا، لہجہ	۳۸	تلفظ
۳۶۶	Assigning	مخصوص کرنا، مقرر کرنا، تقرر، تخصیص	۳۹	تعیین
۳۶۳		ارکان نماز کو آہستہ آہستہ ٹھیک طور سے ادا کرنا	۴۰	تعدیل ارکان
۳۳۰		چونچ مارنا	۴۱	ٹھونک مارنا
۳۵۲	Preference	فوقیت، فضیلت، برتری	۴۲	ترجیح
۳۳۷		اوپر نچا سنے کی بیماری، بہرا پن	۴۳	ثقل سماعت
۳۵۱	Forcibly	زبردستی، بہ زور، مجبور کر کے	۴۴	جبرا

۴۸۸	Side, Direction	سمت، طرف، جانب، وجہ، سبب، باعث	۴۵ جہری
۴۶۸		دونوں سجدوں کے درمیان بیٹھنا	۴۶ جلسہ
۴۸۸		عزت، آبرو، عظمت، بڑائی، مذہب کی رو سے حرام ہونا	۴۷ جہت
۵۶۷	Dignity	بچ میں آنے والا، روکنے والا، روک، آڑ، پردہ	۴۸ حرمت
۵۶۲	Intervenes	وضو کا ٹوٹنا، وضو کی ضرورت ہونا	۴۹ حائل
۵۶۳		غسل ٹوٹنا، غسل کی حاجت ہونا، جنابت کی حالت میں ہونا	۵۰ حدیث اصغر
۵۷۰	Glance Penis	آلت تناسل کی سپاری	۵۱ حدیث اکبر
۵۹۸	Grandee	خاص کی جمع، بڑے لوگ، باطلی درجہ کے خدمتگار	۵۲ حشفہ
۵۹۱	Humility, Fear, Submissive	عاجزی، فروتنی، گڑگڑانا	۵۳ خواص
		محبت یقینی، ثبوت کامل ۶۴۱/۹۵۹	۵۴ خشوع
		قیاسی محبت، قیاسی ثبوت ۸۸۶/۶۴۱	۵۵ دلیل قطعی
۶۷۳	Pimp	بے حیا مرد بکلاؤا، بے غیر، بیکاری دینے والا، چشم پرشی کر لے	۵۶ دلیل ظنی
۵۹۲	Imploration, Begging	عاجزی، گڑگڑانا	۵۷ وثق
۷۱۵	Obligatory Part	ضروری حصہ، ستون، تقم	۵۸ خضوع
۷۱۴	Repelling	چھوڑنا، باز رہنا، اٹھانا	۵۹ رکن
۷۱۵	Calf	پنڈلی، ڈنٹھل	۶۰ رفع کرنا
۷۵۳	Decline	سورج کا نصف النہار سے نیچے اترنا	۶۱ ساق
۷۳۸	Redundant	زیادہ، فضول، بچا ہوا، بڑھا ہوا، قالتو	۶۲ زوال
۷۳۸	Perishing, Vanishing	دور کرنا، کم کرنا	۶۳ زائد
۸۲۶	Error, Mistake	بھول چوک، غلطی، فروگزاشت	۶۴ زائل کرنا
۸۲۶	Erroneously	بھولے سے، غفلت میں، غلطی سے، بلا ارادہ	۶۵ سہو
		وہ نماز جس میں آہستہ آواز سے قرأت پڑھی جائے	۶۶ سہوا
۷۹۸	Buttocks, Rump	چوڑا، پیٹھ	۶۷ سزی
			۶۸ سرین

۸۰۲	Roof, Ceiling, Canopy	چھت، شامیانہ	۶۹	سقف
۸۲۳	Facility, Smoothness	آسانی، نرمی، آہستگی	۷۰	سہولت
۸۲۸	Introduce	پہچان، تمیز، شناسائی، واقفیت	۷۱	شناخت
۸۹۱	Haste	جلدی، شتابی	۷۲	عجلت
۹۰۸		دونوں عیدیں یعنی عید الفطر اور عید الاضحیٰ	۷۳	عیدین
۸۹۷	Stick, Club	لاٹھی، لکڑی، بلم، سونٹا	۷۴	عصا
۸۹۰	Displeasure, Annoyance	ملامت، غصہ، ناراضگی، قہر	۷۵	عتاب
۸۹۴	Recognition	پہچان، عام نام، عوامی پہچان	۷۶	عرف
۹۰۳	Purposely	جان بوجھ کر، ارادۃً، دانستہ، ارادہ سے	۷۷	عمداً
۸۹۲	Absence	غیر حاضری، پایانہ جانا، موجود نہ ہونا	۷۸	عدم موجودگی
۹۳۹	Prostitutes, Shameless, Sins	برے کام، بدکار	۷۹	فواحش
۹۲۲	Ruined	خراب ہونا، برباد ہونا، بگڑنا، ٹوٹنا	۸۰	فاسد ہونا
۹۲۲	Separator	جدا کرنے والا، فرق کرنے والا، فاصلہ ڈالنے والا	۸۱	فاصل
۹۳۳	Separate	جدائی، فرق، علیحدگی، حجاب پردہ	۸۲	فصل
۹۳۳	Fortification	دیوار، شہر پنا، چار دیواری، قلعہ کی دیوار	۸۳	فصلیل
۹۴۷	Evil, Deformity	برائی، خرابی، نقص، عیب، کھوٹ، مشکل	۸۴	قباحت
۹۵۷	Desired	ارادہ کر کے، جان بوجھ کر، دیدہ و دانستہ	۸۵	قصداً
۹۴۸		قبلہ کی سمت، وہ شخص یا چیز جو قبلہ کی طرف منہ کئے ہو	۸۶	قبلہ رو
۹۶۰		بیٹھنا، نماز میں، التحیات پڑھتے وقت بیٹھنا	۸۷	قعدہ
۹۶۵		نماز میں رکوع کے بعد کھڑا ہونا	۸۸	قومہ
۹۶۱		عضو تناسل کا سرا بغیر ختنہ کئے ہوئے	۸۹	قلفہ
۱۲۴۰	Distance, Space	دوری، فاصلہ، عرصہ، سفر، سفر کی مکان	۹۰	مسافت
۱۲۹۶	Painted, Embroidered	نقش کیا گیا، نقشین، نل بوئے دار	۹۱	منقش
۱۱۸۰	Transcribed	نقل کیا ہوا، روایت کیا ہوا، اثر قبول کیا ہوا	۹۲	ماثورہ

1188	Obstacle	منع کرنے والا، روکنے والا، سد راہ، روک، ممانعت، انکاد	93 مانع
1193	Following	پیروی، اطاعت، فرمانبرداری	93 متابعت
1194	Adjoining	اتصال رکھنے والا، لگا ہوا، ملا ہوا، قریب، نزدیک، پاس	95 متصل
1194	Determine	مقرر کیا ہوا، طے کیا ہوا، کام پر لگانا، تعیین کرنا	96 متعین
1200	Similar to Former	پہلے کی طرح، قبل ازیں کی مانند	97 مثل سابق
1209	Opposite	مقابل ہونا، آئینہ سامنا، روبرو، برابر	98 محاذات
1213	Place, Opportunity	موقعہ، وقت، منزل، مکان، مقام	99 محل
		مخرج کی جمع یعنی خارج ہونے کی جگہ، نکلنے کا مقام، اصل، جڑ، ماہ، منبع	100 مخارج
1219	Perpetuity	ہمیشگی، دوام، ثبات	101 مداومت
1225		کسی فعل کا کرنے والا، ارتکاب کرنے والا، مجرم، قصور وار	102 مرتکب
1222	Worthy	حقدار، لائق، قابل، سزاوار	103 مستحق
1223	Stable, Durable	اٹل، برقرار، پائیدار، پکا	104 مستحل
1222	Virtuous	پسندیدہ، نیک، خوب، بہتر، مستحب	105 مستحسن
1228		وہ کام جس کا کرنا سنت ہے، سنت کی گئی	106 مسنون
		وہ شخص جو ایک پاکیزہ رکتیں فوت ہونے کے بعد جماعت میں شریک ہوا	107 مسبوق
1251	Prescribed by Law	شریعت کے مطابق ہونا، جائز کیا گیا	108 مشروعت
1259		بالکل، قطعی، یقینی	109 مطلقاً
1259	Demanded	طلب کیا گیا، پسند کیا گیا، خواہش کیا گیا، چاہا گیا	110 مطلوب
1266	Deffective	عیب دار، برا، قابل شرم، لائق ندامت، باعث خجلت	111 معیوب
1266	Promised	عہد کیا گیا، اقرار کیا گیا، مشروط، پرانا، مشہور، نامور	112 معہود
1270	Lost	کھویا ہوا، غائب، ناپید، ندارد	113 مفقود
1270	Seditious	فساد کرنے والا، خرابی ڈالنے والا، تباہ کرنے والا، توڑنے والا	114 مفسد
1272		پیروی کرنے والا، پیرو، امام کے پیچھے کھڑا ہونے والا نمازی	115 مقتدی
1272	Quantity	اندازہ، شمار، پھیلاؤ، وسعت، تعداد	116 مقدار

۱۲۷۲	Repeated	دوبارہ، پھر سے، دوسری دفعہ، بار دیگر	کرر	۱۱۷
۱۲۹۶	Established	انقصاد پانے والا، بندھنے والا، ٹھہرنے والا، مقرر ہونے والا	منعقد	۱۱۸
۱۲۹۶	Single, Solitary	تنہا، اکیلا، واحد، یگانہ، یکسا	منفرد	۱۱۹
۱۲۹۶	Narrated, Copied	نقل کیا گیا، بیان کیا گیا، لکھا گیا	منقول	۱۲۰
۱۳۱۳		ایذا دینے والا، تکلیف پہنچانے والا، ستانے والا، شریر، ظالم	موذی	۱۲۱
۱۲۶۵	Manifest, Apparent	علی الاعلان کرنے والا، ظاہری طور پر کرنے والا	معلن	۱۲۲
۱۳۶۱	Mid Day	دن کا آدھا، دن کا نصف، دوپہر کا وقت	نصف النہار	۱۲۳
۱۲۰۵	Confidence, Firmness	مضبوطی، پختگی، بھروسہ، اعتماد، اعتبار	وثوق	۱۲۴
۱۲۰۰/۲۸۲	Necessary Instruction	تاکید کرنا ضروری، نصیحت کرنا ضروری، لائق آگاہی	واجب التنبیہ	۱۲۵
۱۳۱۲	Threatening	سزا دینے کی دھمکی، سزا دینے کا وعدہ	وعید	۱۲۶
۱۳۱۳	Refraining	ٹھہرنا، رکنا	دقوف کرنا	۱۲۷
۱۳۶۴	Dry	خشک، سوکھا ہوا، خشکی کرنے والا	یابس	۱۲۸

نماز پچ وقتہ

القرآن

لَسْبَحَنَّاكَ يَا رَبُّ الْمُسْتَكِينِينَ وَ حِينَ تَصْبَحُونَ ۝
 وَلَهُ الْحَمْدُ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَ عَشِيًّا وَ حِينَ تَطْهَرُونَ ۝
 پارہ ۲۱، رکوع ۵، سورہ الروم، آیت ۱۷/۱۸
 ترجمہ:- تو اللہ کی پاکی بولو جب شام کرو، اور جب صبح ہو اور اسی کی تعریف ہے
 آسمانوں اور زمین میں اور کچھ دن رہے اور جب تمہیں دو پہر ہو۔
 (کنز الایمان)

الحديث

”حضرت حسن رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں کہ جس کی نماز میں کو
 ہے حیالی اور منوعات سے نہ روکے وہ نماز ہی نہیں۔“
 (تفسیر قرآن العزیز، ص ۷۳)

القرآن

ان الصلوة تنهى عن الفحشاء والمنكر
 (پارہ ۲۱، سورہ مائدہ، آیت ۳۵)
 ترجمہ:- ”جس نماز منع کرتی ہے بدیہی اور بری بات سے“ (کنز الایمان)

الحديث:- نماز مومن کی معراج ہے

حاشیہ شریف

طبرانی اوسط میں حضرت انس بن مالک رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے راوی کہ حضور اقدس صلی اللہ
 تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں ”جو پانچوں نمازیں اپنے اپنے وقتوں پر پڑھے اور ان کا وضو قیام و
 خشوع و رکوع و سجود پورا کرے وہ نمازیں سفید روشن ہو کر یہ کہتی نکلتی کہ اللہ تیری نگہبانی فرمائے
 جس طرح تو نے میری حفاظت کی اور جو غیر وقت پر پڑھے اور وضو قیام و خشوع و رکوع و سجود
 پورا نہ کرے، وہ نماز سیاہ تاریک ہو کر یہ کہتی نکلتی کہ اللہ تجھے ضائع کرے جس طرح تو نے مجھے
 ضائع کیا۔ یہاں تک کہ جب اس مقام پر پہنچے جہاں تک اللہ تعالیٰ چاہے۔ پرانے مجتہدوں
 کی طرح لپٹ کر اسکے منہ پر ماری جائے۔“ (بحوالہ فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۳۱۵)

الحديث:-

حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں
 ”قصد نماز ترک نہ کرو کہ جو قصد نماز ترک کرتا ہے اللہ و رسول اس سے بری الذمہ ہیں۔“
 (مشکوٰۃ شریف ص ۵۹)

باب پہلا

شرعی و فقہی اصطلاحات

شریعت میں ہر قسم کے اچھے اور برے کاموں کے لئے قوانین مقرر کئے گئے ہیں اور ان کاموں کی اصطلاحات مقرر کی گئی ہیں۔ تاکہ اس کام کی اہمیت ظاہر ہو۔ ذیل میں ہم شرعی اصطلاحات کی تفصیل پیش کرتے ہیں۔ جس طرح کوئی اچھا کام زیادہ اچھا ہوتا ہے اسی طرح کوئی برا کام بھی زیادہ برا ہوتا ہے۔ ہر اچھے کام کے مقابلہ میں برا کام مقرر کیا گیا ہے۔ مثلاً

(۱)	مقابل	(۲)
وہ اچھے کام جن کا کرنا ضروری ہے یا ان کے کرنے کو شریعت میں پسند کیا گیا ہے اور اس کے کرنے پر اجر و ثواب ملتا ہے۔	ہر اچھے کام کے مقابلہ میں جو برا کام ہوتا ہے اس کو اس کے سامنے درج کر دیا گیا ہے	وہ برے کام جن سے بچنا ضروری ہے یا ان کے کرنے کو شریعت میں پسند نہیں کیا گیا اور ان کے کرنے پر عتاب و عذاب ہوگا۔
نمبر کام کا اصطلاحی نام	اچھے کام کا مقابل برا کام	نمبر کام کا اصطلاحی نام
۱ فرض	مقابل	۷ حرام
۲ واجب	مقابل	۸ مکروہ تحریمی
۳ سنت مؤکدہ	مقابل	۹ اساءت
۴ سنت غیر مؤکدہ	مقابل	۱۰ مکروہ تنزیہی
۵ مستحب	مقابل	۱۱ خلاف اولیٰ
۶ مباح	مقابل نہیں	—

مندرجہ بالا گیارہ اصطلاحی باتوں کی بالترتیب تفصیل، اس کی اہمیت، اس کا حکم، اس کے کرنے اور نہ کرنے پر ثواب و عذاب، اس کے کرنے والے اور نہ کرنے والے کے لئے کیا حکم ہے وہ ہم ذیل میں پیش کر رہے ہیں:-

نمبر	فعل کا اصطلاحی نام	اس فعل کی وضاحت اور اس کا حکم
۱	فرض	<p>☆ اس کا کرنا نہایت نہایت ضروری ہے۔</p> <p>☆ جو دلائل شرعیہ قطعیہ سے ثابت ہو۔</p> <p>☆ اس کے فرض ہونے کا انکار کرنے والا کافر ہے۔</p> <p>☆ بلا عذر شرعی اس کو ترک کرنے والا فاسق، مرتکب گناہ کبیرہ اور مستحق عذاب جہنم ہے۔</p> <p>☆ جو ایک وقت کی بھی فرض نماز قصداً بلا عذر شرعی دیدہ و دانستہ قضا کرے وہ فاسق و مرتکب کبیرہ و مستحق جہنم ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۱۹۴)</p>
۲	واجب	<p>☆ اس کا کرنا نہایت ضروری ہے۔</p> <p>☆ جو دلائل ظنی شرعیہ سے ثابت ہو۔</p> <p>☆ اس کا انکار کرنے والا گمراہ اور بد مذہب ہے۔</p> <p>☆ بغیر کسی شرعی عذر اس کو چھوڑنے والا فاسق اور عذاب جہنم کا مستحق ہے۔</p> <p>☆ کسی واجب کو قصداً ایک مرتبہ چھوڑنا گناہ صغیرہ ہے اور چند بار ترک کرنا گناہ کبیرہ ہے۔</p>

۳	<p>سنت مؤکدہ (اس سنت کو سنن الہدیٰ بھی کہتے ہیں)</p>	<p>☆ جس کا کرنا ضروری ہے۔ اس کے ادا کرنے میں بہت بڑا ثواب ہے۔ ☆ جس کو حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ہمیشہ کیا ہو البتہ کبھی ترک بھی کیا ہو۔ ☆ اتفاقہ طور پر کبھی کبھی چھوڑ دینے پر بھی اللہ و رسول کا عتاب ہوگا۔ اور اس کو ہمیشہ ترک کرنے کی عادت ڈالنے والا مستحق عذاب جہنم ہوگا۔ ☆ سنت مؤکدہ حکم میں قریب واجب ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۷۹)</p>
۴	<p>سنت غیر مؤکدہ (اس سنت کو سنن الزوائد بھی کہتے ہیں)</p>	<p>☆ جس کو کرنے والا ثواب پائے گا۔ ☆ جس کو حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے کیا ہو اور بغیر کسی عذر کے کبھی کبھی اس کو چھوڑ بھی دیا ہو۔ ☆ یہ سنت نظر شرع میں ایسی مطلوب ہے کہ اس کے ترک کو ناپسند کیا گیا ہے لیکن اس کے نہ کرنے پر کسی قسم کا عتاب یا عذاب نہیں۔</p>
۵	<p>مستحب</p>	<p>☆ ہر وہ کام جو شریعت کی نظر میں پسندیدہ ہو اور اس کے ترک پر کسی قسم کی ناپسندیدگی بھی نہ ہو۔ ☆ خواہ اس کام کو حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے کیا ہو یا اس کی ترغیب دی ہو یا اکابر علماء امت اسلامیہ نے اسے پسند فرمایا ہو۔ اگرچہ احادیث میں اس کا ذکر نہ آیا ہو۔ ☆ اس کا کرنا ثواب ہے اور نہ کرنے پر عتاب و عذاب مطلقاً کچھ بھی نہیں۔</p>

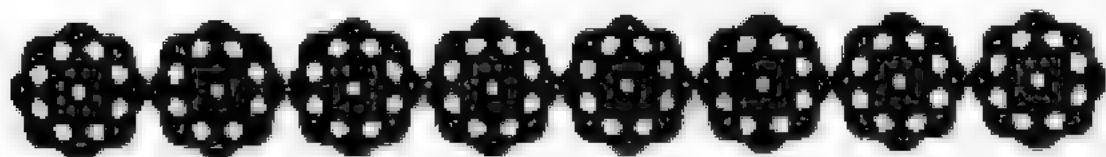
۶	مباح	☆ وہ کام جس کا کرنا اور چھوڑنا دونوں یکساں ہو یعنی جس کے کرنے میں نہ کوئی ثواب ہو اور چھوڑنے میں نہ کوئی عتاب و عذاب ہو۔
۷	حرام	☆ جس کا چھوڑنا اور جس سے بچنا نہایت نہایت ضروری ہے۔ ☆ جس کے حرام ہونے کا ثبوت قطعی شرعی دلائل سے ثابت ہو۔ ☆ جس کے حرام ہونے کا انکار کرنے والا کافر ہے۔ ☆ جس کا ایک مرتبہ بھی قصداً کرنے والا فاسق، مرتکب گناہ کبیرہ و مستحق عذاب جہنم ہے۔ ☆ جس کا چھوڑنا باعث ثواب ہے۔ ☆ فعل حرام مقابل ہوتا ہے فعل فرض کا۔
۸	مکروہ تحریمی	☆ جس کا چھوڑنا اور جس سے بچنا نہایت ضروری ہے۔ ☆ جس کا خلاف شریعت ہونا دلائل ظنیہ شرعیہ سے ثابت ہو۔ ☆ جس کا ارتکاب گناہ کبیرہ و حرام سے کم ہے لیکن چند مرتبہ کرنے اور اس پر مداومت کرنے سے یہ فعل بھی گناہ کبیرہ میں شمار ہوگا۔ ☆ اس کا کرنے والا فاسق اور مستحق عذاب ہے۔ اس سے بچنا ثواب ہے۔ ☆ فعل مکروہ تحریمی مقابل ہوتا ہے فعل واجب کا۔

۹	اساءات	☆ جس کا چھوڑنا اور جس سے بچنا ضروری ہے۔ ☆ جس کا کرنا برا اور جس سے بچنا ثواب ہے۔ ☆ کبھی کبھار کرنے والا بھی لائق عتاب اور ہمیشہ کرنے کی عادت والا مستحق عذاب ہے۔ ☆ فعل اساءات مقابل ہوتا ہے فعل سنت مؤکدہ کا۔
۱۰	مکروہ تنزیہی	☆ جس کا کرنا شریعت میں پسندیدہ نہیں۔ ☆ جس کے کرنے پر عذاب بھی نہیں لیکن اس کی عادت ڈالنا برا ہے۔ ☆ اس فعل سے بچنے میں بھی اجر و ثواب ہے۔ ☆ فعل مکروہ تنزیہی مقابل ہوتا ہے فعل سنت غیر مؤکدہ کا۔
۱۱	خلاف اولیٰ	☆ اس فعل کو کہتے ہیں جس کا چھوڑنا اور اس سے بچنا بہتر تھا لیکن اگر کر لیا تو مضائقہ بھی نہیں۔ ☆ فعل خلاف اولیٰ مقابل ہوتا ہے فعل مستحب کا۔

قارئین کرام سے التماس ہے کہ مندرجہ بالا اصطلاحات کو اچھی طرح ذہن نشین فرمائیں تاکہ آئندہ صفحات میں نماز کے متعلق احکام و مسائل کو سمجھنے میں سہولت ہو۔ علاوہ ازیں کون سا کام کرنا ضروری ہے اور کس کام سے بچنا لازمی ہے اس کی معلومات بھی حاصل ہوگی۔

☆ سنت ہدی سنت مؤکدہ کا نام ہے اور سنت زائدہ سنت غیر مؤکدہ کا نام ہے۔ (فتاویٰ

رضویہ، جلد ۱، ص ۱۷۲ اور درمختار)



دوسرا باب

نماز کی شرطوں کا بیان

- ان شرائط میں سے کسی ایک شرط کی عدم موجودگی میں نماز قائم ہی نہ ہوگی۔
- یہ وہ فرائض ہیں جو خارج نماز ہونے کی وجہ سے خارجی فرائض ہیں اور ان کو شرائط نماز کی حیثیت دی گئی ہے۔
- ان تمام شرائط کا نماز سے پہلے ہونا ضروری اور لازمی ہے۔
- نماز کی کل چھ شرطیں ہیں اور وہ حسب ذیل ہیں۔
- ان شرطوں میں سے اگر ایک شرط بھی نہ پائی گئی تو نماز نہ ہوگی۔

۱	طہارت
۲	ستر عورت
۳	استقبال قبلہ
۴	وقت
۵	نیت
۶	تحريم

شرائط نماز :-

”نماز کی شرطوں کی تفصیل اور احکام“

اب نماز کی چھ شرطوں کی تفصیل اور اس کے تعلق سے شرعی احکام پیش خدمت ہیں۔

نماز کی پہلی شرط :- طہارت

□ نماز کا بدن حدّ اکبر سے پاک ہو یعنی جنابت، حیض وغیرہ سے پاک ہونے کے

لئے غسل واجب نہ ہو۔

- نمازی کا بدن حدث اصغر سے پاک ہو یعنی بے وضو نہ ہو۔
- نمازی کا بدن نجاست غلیظہ و خفیفہ بقدر مانع سے پاک ہو یعنی نجاست غلیظہ درہم کی مقدار سے زیادہ لگی ہوئی نہ ہو اور نجاست خفیفہ کپڑا یا بدن کے جس حصہ پر لگی ہو اس حصہ یا عضو کی چوتھائی سے زیادہ لگی ہوئی نہ ہو۔
- نمازی کے کپڑے نجاست غلیظہ و خفیفہ بقدر مانع سے پاک ہوں۔
- جس جگہ پر نماز پڑھنا ہو وہ جگہ پاک ہو۔

طہارت کے تعلق سے کچھ اہم مسائل :-

مسئلہ: جس جگہ نماز پڑھنا ہو اس کے پاک ہونے سے مراد قدم کی جگہ اور موضع سجود کی جگہ کا پاک ہونا ہے یعنی سجدہ کرتے وقت بدن کے جو اعضاء زمین سے لگتے ہیں ان اعضاء کے زمین سے لگنے کی جگہ کا پاک ہونا ہے۔ (درمختار)

مسئلہ: نماز پڑھنے والے کے ایک پاؤں کے نیچے درہم کی مقدار سے زیادہ نجاست ہے تو نماز نہ ہوگی یونہی دونوں پاؤں کے نیچے تھوڑی تھوڑی نجاست ہے کہ جمع کرنے سے ایک درہم کے مقدار ہو جائے گی تو بھی نماز نہ ہوگی۔ (درمختار)

مسئلہ: پیشانی پاک جگہ ہے اور ناک نجس جگہ پر ہے تو نماز ہو جائے گی کیونکہ ناک درہم کی مقدار سے کم جگہ پر لگتی ہے اور بلا ضرورت و مجبوری یہ بھی مکروہ ہے (ردالمحتار)

مسئلہ: اگر سجدہ کرنے میں کرتہ و قمیص کا دامن وغیرہ نجس جگہ پر پڑتے ہوں تو حرج نہیں (ردالمحتار)

مسئلہ: اگر نجس جگہ پر اتنا باریک کپڑا بچھا کر نماز پڑھی کہ وہ کپڑا ستر کے کام میں نہیں آ سکتا یعنی اسکے نیچے کی چیز جھلکتی ہو تو نماز نہ ہوئی اور اگر شیشہ Glass پر نماز پڑھی اور اسکے نیچے نجاست ہے، اگر چہ نمایاں ہو تو بھی نماز ہو جائے گی (ردالمحتار)

مسئلہ: اگر مونا کپڑا نجس جگہ پر بچھا کر نماز پڑھی اور نجاست خشک ہے کہ کپڑے میں

جذب نہیں ہوتی اور نجاست کی رنگت اور بدبو محسوس نہیں ہوتی تو نماز ہو جائے گی کہ یہ کپڑا نجاست اور نمازی کے درمیان فاصلہ ہو جائے گا۔ (بہار شریعت)

نوٹ:- اگر پاک و صاف جگہ میسر ہے تو نجس جگہ پر کپڑا بچھا کر نماز نہ پڑھے۔ مذکورہ بالا مسائل حالتِ مجبوری کی صورت کے ہیں۔

نماز کی دوسری شرط :- ستر عورت

پہلے ہم ستر عورت کے معنی عرض کرتے ہیں۔ ستر یعنی چھپانا اور عورت یعنی مرد اور عورت کے بدن کا وہ حصہ جس کو کھولنا معیوب اور اس کو چھپانا لازمی ہے۔ لہذا اب ستر عورت کے معنی یہ ہوئے کہ مرد اور عورت کے بدن کا وہ حصہ جس پر پردہ واجب ہے اور اس کا دکھانا باعث شرم ہے۔ عورت (Ladies) کو عورت (چھپانے کی چیز) اس لئے کہتے ہیں کہ وہ واقعی چھپانے کی چیز ہے۔ یعنی عورت عورت ہے۔

حَدیث: امام ترمذی نے حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کی کہ حضور اکرم ﷺ ارشاد فرماتے ہیں کہ ”عورت عورت ہے یعنی چھپانے کی چیز ہے۔ جب نکلتی ہے تب شیطان اس کی طرف جھانکتا ہے۔“

مسئلہ: بدن کا وہ حصہ جس کا چھپانا فرض ہے وہ حصہ نماز کی حالت میں چھپا ہوا ہونا شرط ہے۔

ستر عورت کے تعلق سے کچھ اہم مسائل :-

مسئلہ: ستر عورت ہر حال میں واجب ہے۔ خواہ نماز میں ہو یا نہ ہو یا تنہا ہو۔ کسی کے سامنے بلا کسی غرض صحیح کے تنہائی میں بھی کھولنا جائز نہیں۔ لوگوں کے سامنے یا نماز میں ستر عورت بالا جماع فرض ہے۔ (درمختار، ردالمحتار)

مسئلہ: اتنا باریک کپڑا کہ جس سے بدن چمکتا ہو، ستر کے لئے کافی نہیں۔ اس سے اگر نماز پڑھی تو نماز نہ ہوگی (عالمگیری، فتاویٰ رضویہ جلد نمبر ۳ ص ۱)

مسئلہ: مرد کے لئے ناف کے نیچے سے گھٹنوں کے نیچے تک کا بدن عورت ہے یعنی اس کو

چھپانا فرض ہے۔ ناف اس میں داخل نہیں اور گھٹنے اس میں داخل ہیں۔ (درمختار، رد المختار)

مسئلہ: عورت کے لئے سارا بدن عورت ہے یعنی اسکو چھپانا فرض ہے لیکن منہ کی نکلی یعنی چہرہ، دونوں ہاتھوں کی ہتھیلیاں اور دونوں پاؤں کے تلوے عورت نہیں یعنی بحالت نماز عورت کا چہرہ، دونوں ہتھیلیاں اور دونوں تلوے کھلے ہوں گے تو نماز ہو جائے گی۔ (درمختار)

مسئلہ: مرد کے جسم کا جو حصہ شرعاً عورت ہے اس حصہ بدن کو آٹھ حصوں میں تقسیم کیا گیا ہے اور ہر حصہ الگ الگ عضو (Parts) میں شمار کیا جائے گا اور ان میں سے کسی ایک عضو کی چوتھائی جتنا حصہ کھل گیا تو نماز فاسد ہو جائے گی۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲)

مسئلہ: مرد کے بدن کے حصہ ستر عورت کے جو آٹھ اعضاء ہیں وہ حسب ذیل ہیں:-
(۱) ذکر یعنی آلہ تناسل اپنے تمام اجزاء حشفہ و قلفہ وغیرہ کے ساتھ مل کر ایک عضو
(۲) انٹین یعنی دونوں خبیصے (نوطے، کپورے) مل کر ایک عضو ہے (۳) دبر یعنی پاخانہ کی جگہ (۴/۵) ہر ایک سرین (یعنی چوڑا) الگ عضو ہے (۶/۷) دونوں رانیں اپنی جڑ سے گھٹنے کے نیچے تک الگ الگ عضو ہے۔ ہر گھٹنا اپنی ران کا تابع ہے (۸) گریبہ کی جگہ یعنی ناف کے نیچے کے کنارہ سے عضو تناسل کی جڑ تک اور اس کی سیدھ میں آگے پیچھے اور دونوں کروٹوں کی جانب سب مل کر ایک عضو ہے (فتاویٰ رضویہ جلد ۳، ص ۲)

مسئلہ: عورت کے بدن سے چہرہ، دونوں ہتھیلیاں اور دونوں تلوؤں کے علاوہ سارا بدن عورت ہے یعنی اسکو چھپانا فرض ہے اسکو چھبیس (۲۶) اعضاء میں حسب ذیل تقسیم کیا گیا ہے:-

(۱) سر جہاں عادتاً بال اگتے ہیں (۲) بال جو لٹکے ہوئے ہوں (۳/۴) دونوں کان (۵) گردن جس میں گلابھی شامل ہے (۶/۷) دونوں کندھے (۸/۹) دونوں بازو

(۱۱/۱۰) دونوں کلاہیاں (۱۲) سیدہ یعنی گلے کے جوڑے سے دونوں پستان کے نیچے تک
 (۱۳/۱۳) دونوں پستان (۱۵) پیٹ یعنی پستان کے حد زیریں سے ناف کے نیچے والے
 کنارے تک (۱۶) پیٹھ یعنی پیٹ کے مقابل پشت کی جانب سیدھ میں سینہ کے نیچے سے
 شروع کر تک جتنی جگہ ہے (۱۷) دونوں کندھوں کے درمیان کی جگہ (۱۸/۱۹) دونوں
 سرین یعنی چوڑ (۱۰) فرج یعنی آگے کی شرمگاہ یعنی اندام نہانی (۲۱) دبر یعنی پاخانہ کی جگہ
 (۲۲/۲۳) دونوں رانیں گھٹنے بھی اس میں شامل ہیں (۲۴) ناف کے نیچے پیڑوں کی جگہ اور
 اس کی سیدھ میں پشت کی جگہ (۲۵/۲۶) دونوں پنڈلیاں (حوالہ:- فتاویٰ رضویہ، جلد ۲،
 ص ۶-۸)

مسئلہ: مرد اور عورت کے مذکورہ اعضاء ستر عورت میں سے کسی ایک عضو کی چوتھائی جتنا
 حصہ ایک رکن تک یعنی تین مرتبہ ”سبحان اللہ“ کہنے کے وقت کی مقدار تک کھلا
 رہا تو اس کی نماز فاسد ہو جائے گی۔ (عالمگیری، ردالمحتار)

مسئلہ: اگر نمازی نے مذکورہ اعضاء میں سے کسی ایک عضو کی چوتھائی قصد ا کھولی۔
 اگرچہ فوراً چھپا لیا اور تین مرتبہ سبحان اللہ کہنے تک کھلا نہ رہنے دیا تب بھی اس کی نماز
 عضو کی چوتھائی کے کھلنے کے وقت ہی فوراً فاسد ہوگئی (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱)
مسئلہ: اگر نماز شروع کرتے وقت مذکورہ اعضاء میں سے کسی عضو کی چوتھائی کھلی ہے
 یعنی اسی حالت میں تکبیر تحریمہ (اللہ اکبر) کہی تو اس کی نماز شروع ہی نہ ہوئی
 (ردالمحتار)

مسئلہ: عورتوں کا وہ دپٹہ کہ جس سے بالوں کی سیاہی چمکے مفسد نماز ہے (فتاویٰ رضویہ
 جلد ۲، ص ۱)

مسئلہ: عورت کا چہرہ اگرچہ عورت نہیں لیکن غیر محرم کے سامنے چہرہ کھولنا منع ہے اور اس
 کے چہرہ کی طرف نظر کرنا اور دیکھنا غیر محرم کے لئے جائز نہیں۔ (درمختار)

مسئلہ: ستر عورت کے معنی یہ ہیں کہ نمازی اپنے ستر کو دوسرے لوگوں سے اس طرح

چھپائے کہ اس کے جسم کی طرف عام طور سے نظر کرنے سے اس کا ستر ظاہر نہ ہو۔ تو معاذ اللہ اگر کسی شریر نے کسی نمازی کا ستر جھک کر دیکھ لیا تو نمازی کی نماز ہو جائے گی۔ نماز میں کچھ فرق نہیں آئے گا البتہ جھک کر دیکھنے والا سخت گنہگار ہوگا۔ (عالمگیری)

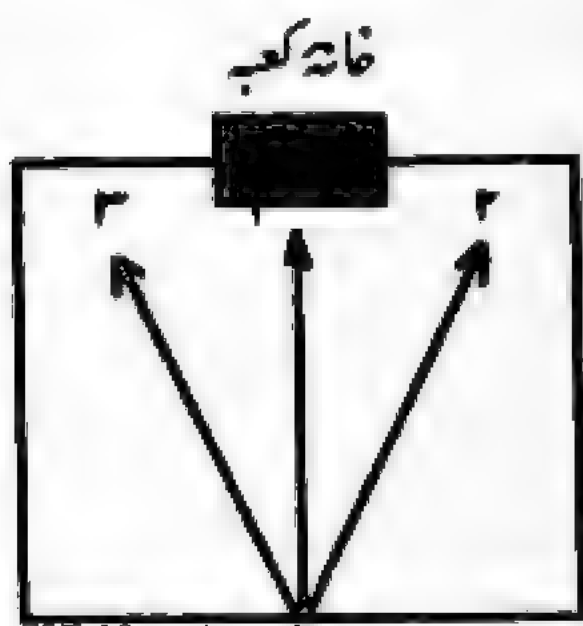
مسئلہ: آج کل لوگوں میں ایک غلط مسئلہ رائج ہے کہ اگر تہبند (لنگی) کے نیچے چڑی یا جانگہ نہیں پہنا تو نماز نہیں ہوتی۔ یہ بات غلط ہے۔ نماز ہو جائے گی۔

نماز کی تیسری شرط :- استقبال قبلہ

مسئلہ: استقبال قبلہ یعنی نماز میں قبلہ (خانہ کعبہ) کی طرف منہ کرنا۔

مسئلہ: کعبہ کی طرف منہ ہونے کے معنی یہ ہیں کہ چہرے کی سطح کا کوئی جز کعبہ کی طرف واقع ہو۔

مسئلہ: اگر نمازی کا چہرہ کعبہ کی جہت سے تھوڑا ہٹا ہوا ہے لیکن اس کے چہرے کا کوئی جز کعبہ کی طرف ہے تو اس کی نماز ہو جائیگی۔ اور اس کی مقدار ۴۵ درجہ (Degree) رکھی گئی ہے۔ یعنی ۴۵ درجہ سے کم انحراف ہے تو نماز ہو جائے گی اور اگر ۴۵ درجہ سے زیادہ انحراف ہے تو نماز نہ ہوگی۔ (درمختار، فتاویٰ رضویہ جلد ۳، ص ۱۲)



مسئلہ: خانہ کعبہ سے ۴۵ درجہ سے کم انحراف کی صورت میں نماز ہو جائے گی۔ اسکو آسانی سے سمجھنے کے لئے قریب میں دیئے گئے نقشہ کو ملاحظہ فرمائیں۔ اگر نمازی کا چہرہ تیر نمبر ۱ کی سمت میں ہے تو عین خانہ کعبہ کی طرف اس کا منہ ہے۔ اور دائیں تیر نمبر ۲

اور بائیں تیر نمبر ۳ کی طرف جھکے تو جب تک تیر نمبر ۲ اور ۳ کے درمیان ہے جہت کعبہ میں ہے۔ اور جب تیر نمبر ۲ اور ۳ سے بڑھ گیا تو جہت کعبہ سے نکل گیا اور اس کی نماز نہ ہوگی۔ (درمختار)

مسئلہ: ہمارا قبلہ خانہ کعبہ ہے۔ خانہ کعبہ کے قبلہ ہونے سے مراد صرف بنائے کعبہ

(عمارت) کا نام نہیں بلکہ وہ فضا ہے جو اس بنا کی محاذات میں ساتوں زمین سے عرش تک قبلہ ہی ہے (ردالمحتار)

مسئلہ: اگر کسی نے بلند پہاڑ پر یا گہرے کنویں میں نماز پڑھی اور کعبہ کی جہت میں منہ کیا تو اس کی نماز ہوگئی حالانکہ کعبہ کی عمارت کی طرف توجہ نہ ہوئی لیکن فضا کی طرف پائی گئی (ردالمحتار)

مسئلہ: اگر کوئی شخص ایسی جگہ پر ہے کہ قبلہ کی شناخت نہ ہو۔ نہ وہاں کوئی ایسا مسلمان ہے جو اسے قبلہ کی جہت بتا دے، نہ وہاں مسجدیں محرابیں ہیں، نہ چاند سورج ستارے نکلے ہوں یا نکلے ہوں مگر اس کو اتنا علم نہیں کہ ان سے معلوم کر سکے، تو ایسے شخص کے لئے حکم ہے کہ تحری کرے یعنی سوچے اور جدھر قبلہ ہونے پر دل جمے ادھر ہی منہ کر کے نماز پڑھے، اس کے حق میں وہی قبلہ ہے۔ (بہار شریعت)

مسئلہ: غری کر کے (سوچ کر) قبلہ طے کر کے نماز پڑھی۔ نماز پڑھنے کے بعد معلوم ہوا کہ قبلہ کی طرف نماز نہیں پڑھی تھی، تو اب دوبارہ پڑھنے کی حاجت نہیں، نماز ہوگئی۔ (تنویر الابصار، فتاویٰ رضویہ جلد ۱ ص ۶۶۱)

مسئلہ: اگر وہاں کوئی قبلہ کی جہت جاننے والا تھا لیکن اس سے دریافت نہیں کیا اور خود بے غور کر کے کسی طرف منہ کر کے پڑھ لی، تو اگر قبلہ کی طرف منہ تھا تو نماز ہوگئی ورنہ نہیں۔ (ردالمحتار)

مسئلہ: اگر نمازی نے قبلہ سے بلا عذر قصد اسینہ پھیر دیا، اگرچہ فوراً ہی پھر قبلہ کی طرف ہو گیا اس کی نماز فاسد ہوگئی اور اگر بلا قصد پھر گیا اور بقدر تین تسبیح پڑھنے کے وقت کی مقدار اس کا سینہ قبلہ سے پھرا ہوا رہا، تو بھی اس کی نماز فاسد ہوگئی (مدیہ المصلیٰ، بحر الرائق)

مسئلہ: اگر نمازی نے قبلہ سے سینہ نہیں پھیرا بلکہ صرف چہرہ پھیرا، تو اس پر واجب ہے کہ اپنا چہرہ فوراً قبلہ کی طرف کر لے۔ اس صورت میں اس کی نماز فاسد نہ ہوگی بلکہ

ہو جائے گی لیکن بلا عذر ایسا کرنا مکروہ ہے (مدیۃ المصلیٰ)

نماز کی حیویتی شرط :- وقت

- جس وقت کی نماز پڑھی جائے اس نماز کا وقت ہونا۔
- وقت فجر :- طلوع فجر (صبح صادق) سے طلوع آفتاب تک ہے۔
- وقت ظہر :- دوپہر کو آفتاب کے نصف النہار سے ڈھلنے پر شروع ہوتا ہے اور اس وقت تک رہتا ہے کہ ہر چیز کا سایہ اس کے سایہ اصلی سے دو چند (ڈبل) ہو جائے۔
- وقت عصر :- ظہر کا وقت ختم ہوتے ہی شروع ہوتا ہے اور آفتاب غروب ہونے تک رہتا ہے۔

- وقت مغرب :- آفتاب غروب ہونے سے غروب شفق تک ہے۔
- وقت عشاء :- غروب شفق سے طلوع فجر (صبح صادق) تک رہتا ہے۔
- نوٹ :- ہر وقت کی نماز کے بیان میں وقت کے تعلق سے تفصیلی مسائل آئندہ صفحات میں ملاحظہ فرمائیں۔

نماز کی پانچویں شرط :- نیت

- یعنی نماز پڑھنے کی نیت ہونی چاہیے۔
- حیث** بخاری و مسلم نے امیر المومنین سیدنا عمر فاروق اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کیا کہ حضور اقدس ﷺ فرماتے ہیں ”انما الاعمال بالنیات و لكل امرء ما نوى“ یعنی ”اعمال کا مدار نیت پر ہی ہے اور ہر شخص کے لئے وہ ہے جو اس نے نیت کی“

نیت کے تعلق سے اہم مسائل :-

مسئلہ : نیت دل کے پکے ارادے کو کہتے ہیں۔ محض جاننا نیت نہیں تا وقتیکہ ارادہ نہ ہو (تویر الابصار)

مسئلہ : زبان سے نیت کرنا مستحب ہے۔ نماز کی نیت کے لئے عربی زبان میں نیت

کرنے کی تخصیص نہیں کسی بھی زبان میں نیت کر سکتا ہے۔ البتہ عربی زبان میں نیت کرنا افضل ہے۔ (درمختار)

مسئلہ: احوط یہ ہے کہ بکسیر تحریر (اللہ اکبر) کہتے وقت نیت حاضر ہو (منیۃ المصلی)
مسئلہ: نیت میں زبان کا اعتبار نہیں بلکہ دل کے ارادہ کا اعتبار ہے۔ مثلاً ظہر کی نماز کا قصد کیا اور زبان سے لفظ عصر نکلا تو بھی ظہر کی ہی نماز ادا ہوگی (ردالمحتار، درمختار)

مسئلہ: نیت کا ادنیٰ درجہ یہ ہے کہ اگر اس وقت کوئی پوچھے کہ کون سی نماز پڑھتا ہے تو فوراً بلا تامل بتا دے کہ فلاں نماز پڑھتا ہوں اور اگر ایسا کوئی جواب دے کہ سوچ کر بتاؤں گا تو نماز نہ ہوئی۔ (درمختار)

مسئلہ: نفل نماز کے لئے مطلق نماز کی نیت کافی ہے۔ اگرچہ نفل نیت میں نہ کہے۔ (درمختار)

مسئلہ: فرض نماز میں نیت فرض ضروری ہے۔ مطلق نماز کی نیت کافی نہیں۔ (درمختار)

مسئلہ: فرض نماز میں یہ بھی ضروری ہے کہ اس خاص نماز کی نیت کرے۔ مثلاً آج کی ظہر یا فلاں وقت کی فرض نماز پڑھتا ہوں۔ (تنویر الابصار)

مسئلہ: فرض نماز میں صرف اتنی نیت کرنا کہ آج کی فرض پڑھتا ہوں کافی نہیں بلکہ نماز کو متعین کرنا ہوگا۔ مثلاً آج کی ظہر یا آج کی عشاء وغیرہ۔ (ردالمحتار)

مسئلہ: واجب نماز میں واجب کی نیت کرے اور اسے متعین بھی کرے۔ مثلاً نماز عید الفطر، عید الاضحیٰ، وتر، نذر، نماز بعد طواف وغیرہ۔ (درمختار، ردالمحتار)

مسئلہ: سنت، نفل اور تراویح میں اصح یہ ہے کہ مطلق نماز کی نیت کافی ہے لیکن احتیاط یہ ہے کہ تراویح میں تراویح کی یا سنت وقت کی یا قیام اللیل کی نیت کرے۔ تراویح کے علاوہ باقی سنتوں میں بھی سنت یا نبی کریم ﷺ کی متابعت کی نیت کرے۔ (منیۃ المصلی)

مسئلہ: نیت میں تعداد رکعت کی ضرورت نہیں البتہ افضل ہے۔ اگر تعداد رکعت میں غلطی واقع ہوئی مثلاً تین رکعت ظہر کی یا چار رکعت مغرب کی نیت کی اور ظہر کی چار پڑھی

اور مغرب کی تین پڑھی تو نماز ہو جائے گی۔ (درمختار، ردالمحتار)

مسئلہ: یہ نیت کرنا کہ منہ میرا قبلہ کی طرف ہے، شرط نہیں۔ البتہ یہ ضروری ہے کہ قبلہ سے انحراف و اعراض کی نیت نہ ہو۔ (درمختار، ردالمحتار)

مسئلہ: مقتدی کو امام کی اقتداء کی نیت بھی ضروری ہے۔ (عالمگیری)

مسئلہ: مقتدی نے یہ نیت اقتداء یہ نیت کی کہ جو امام کی نماز ہے وہی میری نماز تو جائز ہے۔ (عالمگیری)

مسئلہ: مقتدی نے اگر صرف نماز امام یا فرض امام کی نیت کی اور اقتدا کا قصد نہ کیا اس کی نماز نہ ہوئی۔ (عالمگیری)

مسئلہ: نیت اقتدا میں یہ علم ہونا ضروری نہیں کہ امام کون ہے؟ زید ہے یا عمرو ہے۔ صرف یہ نیت کافی ہے کہ اس امام کے پیچھے۔ (غنیہ)

مسئلہ: اگر مقتدی نے یہ نیت کی کہ زید کی اقتدا کرتا ہوں اور بعد کو معلوم ہوا کہ امام زید نہیں بلکہ عمرو ہے تو اقتدا صحیح نہیں۔ (عالمگیری، غنیہ)

مسئلہ: امام کو مقتدی کی امامت کرنے کی نیت ضروری نہیں یہاں تک کہ اگر امام نے یہ قصد کیا کہ میں فلاں کا امام نہیں ہوں اور اس شخص نے اس امام کی اقتدا کی تو نماز ہو جائے گی۔ (درمختار)

مسئلہ: اگر کسی کی فرض نماز قضا ہو گئی ہو اور وہ قضا پڑھتا ہو تو قضا نماز پڑھتے وقت دن اور نماز کا تعین کرنا ضروری ہے۔ مثلاً فلاں دن کی فلاں نماز کی قضا کی نیت ہونا ضروری ہے۔ اگر مطلقاً کسی وقت کی قضا نماز کی نیت کی اور دن کا تعین نہ کیا یا صرف مطلقاً قضا نماز کی نیت کی تو کافی نہیں۔ (درمختار)

مسئلہ: اگر کسی کے ذمہ بہت سی نمازیں باقی ہیں اور دن و تاریخ بھی یاد نہ ہو اور ان نمازوں کی قضا پڑھنی ہے تو اس کے لئے نیت کا آسان طریقہ یہ ہے کہ سب میں پہلی یا سب میں پچھلی فلاں نماز جو میرے ذمے ہے اس کی قضا پڑھتا ہوں۔ (درمختار)

فتاویٰ رضویہ جلد ۳، ص ۶۲۴

نماز کی چھٹی شرط :- تکبیر تحریمہ

□ یعنی ”اللہ اکبر“ کہہ کر نماز شروع کرنا۔

□ نماز جنازہ میں تکبیر تحریمہ رکن ہے، باقی نمازوں میں شرط ہے (درمختار)

نوٹ:- تکبیر تحریمہ کے تعلق سے تفصیلی مسائل ”نماز کے فرائض“ میں ملاحظہ فرمائیں۔



تیسرا باب

نماز کے فرائض

- یہ وہ فرائض ہیں جو نماز کے اندر ادا کئے جانے کی وجہ سے داخلی فرائض ہیں۔
- ان فرائض کو ادا کئے بغیر نماز ہوگی ہی نہیں۔ (بہار شریعت)
- اگر ان میں سے ایک کام بھی جان بوجھ کر (قصداً) یا بھول کر (سہواً) چھوٹ جائے تو سجدہ سہو کرنے سے بھی نماز نہ ہوگی بلکہ از سر نو نماز پڑھنا ضروری ہے۔ (رد المحتار، غنیہ)
- نماز کے کل سات فرائض حسب ذیل ہیں:-

۱	تکبیر تحریمہ
۲	قیام
۳	قرأت
۴	رکوع
۵	سجدہ
۶	تعدہ اخیرہ
۷	خروج بھنہ

فرائض نماز :-

نماز کا پہلا فرض :- تکبیر تحریمہ

- حقیقتہً یہ شرائط نماز سے ہے مگر چونکہ افعال نماز سے اس کو بہت زیادہ اتصال ہے اس وجہ سے اس کا شمار نماز کے فرائض میں بھی ہوا ہے۔
- تکبیر تحریمہ یعنی ”اللہ اکبر“ کہہ کر نماز شروع کرنا۔ حالانکہ نماز کے دیگر ارکان کی ادائیگی اور انتقال کے وقت بھی ”اللہ اکبر“ کہا جاتا ہے لیکن صرف نماز شروع کرنے کے وقت

جو ”اللہ اکبر“ کہا جاتا ہے وہی تکبیر تحریمہ ہے اور وہ فرض ہے۔ اس کو چھوڑنے سے نماز نہ ہوگی۔

□ نماز کے دیگر ارکان کی ادائیگی کے وقت جو ”اللہ اکبر“ کہا جاتا ہے اسے تکبیر انتقال کہتے ہیں۔

□ نماز کے تمام شرائط یعنی طہارت، ستر عورت، استقبال قبلہ، وقت اور نیت کا تکبیر تحریمہ کہنے کے پہلے پایا جانا ضروری ہے۔ اگر ”اللہ اکبر“ کہہ چکا اور کوئی شرط مفقود ہے تو نماز قائم ہی نہ ہوگی (درمختار، ردالمحتار)

تکبیر تحریمہ کے تعلق سے اہم مسائل :-

مسئلہ: جن نمازوں میں قیام فرض ہے اس میں تکبیر تحریمہ کے لئے بھی قیام فرض ہے۔ اگر کسی نے بیٹھ کر ”اللہ اکبر“ کہا پھر کھڑا ہو گیا تو اس کی نماز شروع ہی نہ ہوئی (درمختار، عالمگیری)

مسئلہ: امام کو رکوع میں پایا اور مقتدی تکبیر تحریمہ کہتا ہوا رکوع میں گیا اور تکبیر تحریمہ اس وقت ختم کی کہ ہاتھ بڑھائے تو گھٹنے تک پہنچ جائے تو اس کی نماز نہ ہوئی۔ (ردالمحتار)

مسئلہ: بعض لوگ امام کو رکوع میں پالینے کی غرض سے جلدی جلدی میں رکوع میں جاتے ہوئے تکبیر تحریمہ کہتے ہیں اور جھکنے کی حالت میں تکبیر تحریمہ کہتے ہیں۔ ان کی نماز نہیں ہوتی۔ ان کو اپنی نماز پھر دوبارہ پڑھنی چاہئے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۹۳)

مسئلہ: مقتدی نے لفظ ”اللہ“ امام کے ساتھ کہا مگر لفظ ”اکبر“ کو امام سے پہلے ختم کر چکا تو اس مقتدی کی نماز نہ ہوئی۔ (درمختار)

مسئلہ: نفل نماز کے لئے تکبیر تحریمہ رکوع میں کہی تو نماز نہ ہوئی اور اگر بیٹھ کر کہی تو ہو گئی۔ (ردالمحتار)

مسئلہ: جو شخص تکبیر کے تلفظ پر قادر نہ ہو مثلاً گونگا ہو یا اور کسی وجہ سے زبان بند ہو گئی اس پر تلفظ واجب نہیں۔ دل میں ارادہ کافی ہے۔ (درمختار)

مسئلہ: پہلی رکعت کا رکوع مل گیا تو تکبیر اولیٰ یعنی تکبیر تحریمہ کی فضیلت مل گئی (عالمگیری)

مسئلہ: تکبیر تحریمہ میں لفظ ”اللہ اکبر“ کہنا واجب ہے۔ (بہار شریعت)

مسئلہ: تکبیر تحریمہ کے لئے دونوں ہاتھوں کو کانوں تک اٹھانا سنت ہے۔ (بہار شریعت)

مسئلہ: تکبیر تحریمہ میں ہاتھ اٹھاتے وقت انگلیوں کو اپنے حال پر چھوڑ دینا چاہئے یعنی

انگلیوں کو بالکل ملانا بھی نہ چاہئے اور بہ تکلف کشادہ بھی نہ رکھنا چاہئے اور یہ سنت

طریقہ ہے۔ (بہار شریعت)

مسئلہ: تکبیر تحریمہ کہتے وقت ہتھیلیوں اور انگلیوں کے پیٹ قبلہ رو ہونا سنت ہے

(بہار شریعت)

مسئلہ: دونوں ہاتھوں کو تکبیر سے پہلے اٹھانا سنت ہے۔ (بہار شریعت)

مسئلہ: تکبیر تحریمہ کے وقت سر نہ جھکانا بلکہ سیدھا رکھنا سنت ہے۔

مسئلہ: عورت کے لئے سنت ہے کہ تکبیر تحریمہ میں ہاتھ صرف مونڈھوں تک اٹھائے۔

(ردالمحتار)

مسئلہ: تکبیر تحریمہ کے بعد فوراً ہاتھ باندھ لینا سنت ہے۔ ہاتھ کو لٹکانا نہیں چاہئے بلکہ

تکبیر تحریمہ کہنے کے بعد فوراً دونوں ہاتھوں کو کان سے ہٹا کر ناف کے نیچے باندھ لینا

چاہئے۔ (بہار شریعت)

نوٹ:- بعض لوگ تکبیر کے بعد ہاتھ لٹکاتے ہیں پھر ہاتھ باندھتے ہیں۔ ایسا نہیں کرنا

چاہئے۔

مسئلہ: امام کا تکبیر تحریمہ اور تکبیر انتقال بلند آواز سے کہنا سنت ہے (ردالمحتار)

مسئلہ: اگر کوئی شخص کسی عذر کی وجہ سے صرف ایک ہاتھ ہی کان تک اٹھا سکتا ہے تو ایک

ہاتھ ہی کان تک اٹھائے۔ (عالمگیری)

مسئلہ: مقتدی اور اکیلے پڑھنے والے کو تکبیر تحریمہ جہر (بلند آواز) سے کہنے کی ضرورت

نہیں صرف اتنی آواز ضروری ہے کہ خود سنیں (درمختار، بحر)

مسئلہ: تکبیر تحریمہ کے وقت ہاتھ اٹھانا سنت موكده ہے۔ ہاتھ اٹھانا ترک کرنے کی عادت سے گنہگار ہوگا۔ تکبیر تحریمہ میں ہاتھ نہ اٹھانے سے نماز مکروہ ہوگی۔ (فتاویٰ رضویہ جلد ۱، ص ۱۷۶)

مسئلہ: اگر امام تکبیر انتقال یعنی ”اللہ اکبر“ بلند آواز سے کہنا بھول گیا اور آہستہ کہا تو سنت کا ترک ہوا۔ کیوں کہ اللہ اکبر پورا بآواز کہنا سنت ہے۔ نماز میں کراہت تنزیہی آئی مگر نماز ہوگئی۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۳۷)

نماز کا دوسرا فرض :- قیام

مسئلہ: یعنی نماز میں کھڑا ہونا اور قیام کی کمی کی جانب حد یہ ہے کہ ہاتھ پھیلانے (دراز کرے) تو گھٹنوں تک ہاتھ نہ پہنچیں اور پورا قیام یہ ہے کہ سیدھا کھڑا ہو۔ (درمختار، ردالمحتار)

مسئلہ: قیام کی مقدار اتنی دیر تک ہے جتنی دیر قرأت ہے۔ یعنی بقدر قرأت فرض قیام بھی فرض ہے اور بقدر قرأت واجب و سنت قیام بھی واجب و سنت ہے۔ (درمختار)

مسئلہ: مذکورہ حکم پہلی رکعت کے سوا اور رکعتوں کا ہے۔ پہلی رکعت میں قیام فرض میں تکبیر تحریمہ کی مقدار بھی شامل ہوگئی۔ اور قیام مسنون میں ثناء، تعوذ اور تسبیح کی مقدار شامل ہوگئی (بہار شریعت)

قیام کے تعلق سے اہم مسائل :-

مسئلہ: فرض، وتر، عیدین اور فجر کی سنت میں قیام فرض ہے۔ اگر بلا عذر صحیح بیٹھ کر یہ نمازیں پڑھے گا تو نماز نہ ہوگی (درمختار، ردالمحتار)

مسئلہ: ایک پاؤں پر کھڑا ہونا یعنی دوسرے پاؤں کو زمین سے اٹھا رکھ کر قیام کرنا مکروہ تحریمی ہے اور اگر کسی عذر کی وجہ سے ایسا کیا تو حرج نہیں۔ (عالمگیری)

مسئلہ: اگر کچھ دیر کے لئے بھی کھڑا ہو سکتا ہے اگرچہ اتنا ہی کہ کھڑا ہو کر ”اللہ اکبر“ کہہ لے تو فرض ہے کہ کھڑا ہو کر اتنا کہہ لے پھر بیٹھ جائے (غنیہ، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۵۲)

مسئلہ: آج کل عموماً یہ بات دیکھی جاتی ہے کہ ذرا سی بے طاقتی یا معمولی مرض یا بڑھاپا (کبرسنی) کی وجہ سے سرے سے بیٹھ کر فرض پڑھتے ہیں۔ حالانکہ ان بیٹھ کر نماز پڑھنے والوں میں بہت سے ایسے بھی ہوتے ہیں کہ ہمت کریں تو پورے فرض کھڑے ہو کر ادا کر سکتے ہیں اور اس ادا سے نہ ان کا مرض بڑھے، نہ کوئی نیا مرض لاحق ہو، نہ گر پڑنے کی حالت ہو۔ بارہا کا مشاہدہ ہے کہ کمزوری اور بیماری کے بہانے بیٹھ کر فرض پڑھنے والے کھڑے رہ کر بہت دیر تک ادھر ادھر کی باتیں کرتے رہتے ہیں۔ ایسے لوگوں کو بیٹھ کر فرض پڑھنا جائز نہیں بلکہ فرض ہے کہ کھڑے ہو کر فرض ادا کریں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۵۳، اور ۴۲۴)

مسئلہ: اگر کوئی شخص کمزور یا بیمار ہے لیکن عصا یا خادم یا دیوار پر ٹیک لگا کر کھڑا ہو سکتا ہے تو فرض ہے کہ ان پر ٹیک لگا کر کھڑا ہو کر پڑھے۔ (غنیہ، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۵۳)

مسئلہ: کشتی پر سوار ہے اور وہ چل رہی ہے تو بیٹھ کر اس پر نماز پڑھ سکتا ہے (غنیہ) یعنی جبکہ چکر آنے کا گمان غالب ہو۔ اسی طرح چلتی ٹرین، بس و دیگر سوار یوں میں اگر کھڑا رہنا ممکن نہیں تو بیٹھ کر نماز پڑھ سکتا ہے لیکن پھر اعادہ کرے (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۲۷)

مسئلہ: قیام میں دونوں پاؤں کے درمیان چار انگل کا فاصلہ رکھنا سنت ہے اور یہی ہمارے امام اعظم سے منقول ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۵۱)

مسئلہ: قیام میں ”تراوح بین القدمین“ یعنی تھوڑی دیر ایک پاؤں پر زور (وزن) رکھنا پھر تھوری دیر دوسرے پاؤں پر زور رکھنا سنت ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۴۲۸)

مسئلہ: نمازی کو حالت قیام میں اپنی نظر سجدہ کی جگہ کرنا مستحب ہے۔ (بہار شریعت)

مسئلہ: قیام میں مرد ہاتھ یوں باندھے کہ ناف کے نیچے، دائیں ہاتھ کی ہتھیلی بائیں ہاتھ کی کلائی کے جوڑ پر رکھے اور چھنگلیا اور انگوٹھا کلائی کے ارد گرد حلقہ کی شکل میں رکھے

اور بیچ کی تینوں انگلیوں کو بائیں ہاتھ کی کلائی کی پشت پر بچھا دے۔ عورت بائیں ہتھیلی سینہ پر پستان (چھاتی) کے نیچے رکھ کر اسکی پشت پر دہنی ہتھیلی رکھے۔ (غنیہ، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۴۶)

مسئلہ: کھڑے ہو کر پڑھنے کی قدرت ہو جب بھی نماز نفل بیٹھ کر پڑھ سکتے ہیں مگر کھڑے ہو کر پڑھنا افضل ہے۔ حدیث میں فرمایا ہے کہ بیٹھ کر پڑھنے والے کی نماز کھڑے ہو کر پڑھنے والے کی نصف ہے۔ اور اگر کسی عذر کی وجہ سے بیٹھ کر پڑھے تو ثواب میں کمی نہ ہوگی۔ آج کل عوام میں عام رواج پڑ گیا ہے کہ نفل نماز بیٹھ کر پڑھنی چاہئے اور شاید نفل نماز بیٹھ کر پڑھنا افضل گمان کرتے ہیں لیکن یہ خیال غلط ہے۔ نفل نماز بھی کھڑے ہو کر پڑھنا افضل ہے اور کھڑے ہو کر پڑھنے میں دونا ثواب ہے۔ البتہ اگر بغیر کسی عذر کے بھی نفل نماز بیٹھ کر پڑھی تو نماز بلا کراہت ہو جائے گی مگر ثواب آدھا حاصل ہوگا۔ (در مختار، رد المحتار، بہار شریعت جلد ۳، ص ۱۷)

مسئلہ: حضور پر نور سرور عالم ﷺ نے نفل نماز بیٹھ کر پڑھی مگر ساتھ میں یہ بھی فرمایا کہ میں تمہارے مثل یعنی تمہارے جیسا نہیں۔ میرا ثواب کھڑے ہو کر اور بیٹھ کر دونوں میں یکساں ہے، تو امت کے لئے کھڑے ہو کر پڑھنا افضل اور دونا ثواب ہے اور بیٹھ کر پڑھنے میں بھی کوئی اعتراض نہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۴۶)

مسئلہ: بیٹھ کر نفل ادا کرنے میں رکوع اس طرح کرنا چاہئے کہ پیشانی جھک کر گھٹنوں کے مقابل آجائے اور رکوع میں سرین (چوڑا) اٹھانے کی حاجت نہیں۔ بیٹھ کر نماز پڑھنے میں رکوع کرتے وقت سرین اٹھانا مکروہ تنزیہی ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۵۱ اور ۶۹)

مسئلہ: حالت قیام میں دائیں بائیں جھومنا مکروہ تنزیہی ہے۔ (بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۷۳)

مسئلہ: اگر قیام پر قادر ہے مگر سجدہ نہیں کر سکتا یا سجدہ تو کر سکتا ہے مگر سجدہ کرنے سے زخم

بہتا ہے تو اسکے لئے بہتر ہے کہ بیٹھ کر اشارہ سے پڑھے اور کھڑے ہو کر اشارے سے بھی پڑھ سکتا ہے۔ (درمختار، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۶۸)

مسئلہ: اگر کوئی شخص اتنا کمزور ہے کہ مسجد میں جماعت کے لئے جانے کے بعد کھڑے ہو کر نماز نہ پڑھ سکے گا اور اگر گھر میں پڑھے تو کھڑا ہو کر پڑھ سکتا ہے، تو گھر میں پڑھے۔ اگر گھر میں جماعت میسر ہو تو بہتر ہے ورنہ تنہا کھڑے ہو کر گھر میں ہی پڑھ لے (درمختار، رد المحتار، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۶۹)

مسئلہ: جس شخص کو کھڑے ہو کر نماز پڑھنے سے پیشاب کا قطرہ نپکتا ہے لیکن بیٹھ کر نماز پڑھنے سے قطرہ نہیں آتا تو اسے فرض ہے کہ بیٹھ کر پڑھے بشرطیکہ کہ قطرہ ٹپکنے کا عارضہ اور کسی طریقہ سے روک نہ سکے۔ (درمختار، رد المحتار، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۶۹)

نماز کا تیسرا فرض :- قرأت

□ یعنی قرآن مجید کا اس طرح پڑھنا کہ تمام حروف اپنے مخرج سے صحیح طور سے ادا کئے جائیں کہ ہر حرف اپنے غیر سے صحیح طور سے ممتاز ہو جائے۔ مثلاً حرف، ج، ذ، ز، ض، اور ظ اپنے اپنے مخرج سے اس طرح صحیح ادا ہوں کہ سننے والا امتیاز کر سکے کہ کون سا حرف پڑھا گیا ہے۔ (بہار شریعت، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۰۴ و ۱۱۱)

□ آہستہ پڑھنے میں ضروری ہے کہ اتنی آواز سے پڑھے کہ خود کو سننے میں آئے۔ اگر کوئی مانع یعنی قریب میں کسی قسم کا کوئی شور و غل نہیں یا اسے ثقل سماعت (بہرا پن) نہیں اور اتنی دھیمی آواز سے قرأت کی کہ خود کو بھی سننے میں نہ آ یا تو اس کی نماز نہ ہوگی (عالمگیری)

□ قرأت فرض ہونے سے مراد مطلقاً ایک آیت پڑھنا فرض کی دو رکعتوں میں اور وتر، سنت و نوافل کی ہر رکعت میں امام و منفرد پر فرض ہے۔ (عامۃ کتب، فتاویٰ رضویہ جلد ۳، ص ۱۲۲-۱۳۲)

□ ایک چھوٹی آیت جس میں دو یا دو سے زائد کلمات ہوں پڑھ لینے سے فرض ادا ہو جائے گا اور اگر ایک ہی حرف کی آیت ہو جیسے ص، ن، ق تو اس کے پڑھنے سے فرض ادا نہ ہوگا اگرچہ اس کو بار بار پڑھے۔ (عالمگیری، ردالمحتار، فتاویٰ رضویہ جلد ۳، ص ۱۳۱)

□ قرآن شریف پڑھنے میں تجوید ضروری ہے اور اتنی تجوید کم از کم کہ حروف صحیح ادا ہوں اور غلط پڑھنے سے بچے فرض عین ہے۔ (بزاز یہ اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۳۰)

□ صحت نماز کے لئے فن تجوید جاننا ضروری نہیں البتہ حروف صحیح ادا ہونا ضروری ہے۔ بہت سے ایسے لوگ بھی ہوتے ہیں جو سن سن کر صحیح پڑھتے ہیں۔ اگر ان سے حروف کے مخارج کے متعلق پوچھا جائے تو مخارج نہیں بتا سکتے حالانکہ وہ صحیح طور پر قرآن پڑھتے ہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۲۸)

□ فرض نماز کی پہلی دو رکعتوں میں اور وتر، سنت و نفل کی ہر رکعت میں مطلقاً ایک آیت کا پڑھنا امام اور منفرد پر فرض ہے (بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۷۱)

□ فرض کی کسی رکعت میں قرأت نہ کی یا صرف ایک ہی رکعت میں قرأت کی تو نماز فاسد ہوگئی۔ (عالمگیری، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۷۰)

قرأت کے متعلق اہم مسائل :-

مسئلہ: سورہ فاتحہ پوری پڑھنا یعنی اس کے ساتوں آیتیں مستقل پڑھنا واجب ہے۔ سورہ فاتحہ میں سے ایک آیت بلکہ ایک لفظ کا ترک کرنا ترک واجب ہے۔ (بہار شریعت)

مسئلہ: سورہ فاتحہ پڑھنے میں اگر ایک لفظ بھی بھولے سے رہ جائے تو سجدہ سہو کرے۔ (درمختار)

مسئلہ: الحمد للہ (سورہ فاتحہ) کے ساتھ سورت ملانا واجب ہے۔ یعنی ایک چھوٹی سورت یا تین چھوٹی آیت یا ایک بڑی آیت تین چھوٹی آیت کے برابر (بہار شریعت، فتاویٰ

رضویہ، جلد ۳، ص ۱۲۳-۱۲۴)

مسئلہ: الحمد للہ شریف تمام وکمال پڑھنا واجب ہے اور اس کے ساتھ کسی دوسری سورت سے ایک بڑی آیت یا تین چھوٹی آیتیں پڑھنا بھی واجب ہے۔

(فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۲۳)

مسئلہ: فرض نماز کی پہلی دو رکعتوں میں ”الحمد“ کے ساتھ سورت ملانا واجب ہے۔
(بہار شریعت)

مسئلہ: وتر، سنت اور نفل نماز کی ہر رکعت میں ”الحمد“ کے ساتھ سورت ملانا واجب ہے۔
(بہار شریعت)

مسئلہ: اگر کوئی شخص سورہ فاتحہ کے بعد سورت ملانا بھول گیا یا سورہ فاتحہ پڑھنا بھول گیا اور بغیر سورہ فاتحہ سورت پڑھی تو سجدہ سہو کرنے سے نماز ہو جائے گی۔

(فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۲۵)

مسئلہ: الحمد للہ (سورہ فاتحہ) کو سورت سے پہلے پڑھنا واجب ہے۔ (بہار شریعت)

مسئلہ: الحمد شریف صرف ایک ہی مرتبہ پڑھنا واجب ہے۔ زیادہ مرتبہ پڑھنا ترک واجب ہے۔ (بہار شریعت)

مسئلہ: الحمد اور سورت کے درمیان فصل (وقفہ) نہ ہو یعنی الحمد کے بعد فوراً سورت کا پڑھنا اور دونوں کے درمیانی کسی اجنبی کا فاصلہ نہ ہونا واجب ہے۔ ”آمین“ سورہ فاتحہ کے تابع ہے اور ”بسم اللہ“ سورت کے تابع ہونے کی وجہ سے فاصلہ نہیں۔
(بہار شریعت)

مسئلہ: سورت پہلے پڑھی اور الحمد للہ بعد میں پڑھی یا الحمد شریف اور سورت کے درمیان دیر کی یعنی تین مرتبہ ”سبحان اللہ“ کہنے کی قدر چپ رہا تو سجدہ سہو واجب ہے۔
(درمختار)

مسئلہ: سورتوں کے شروع میں ”بسم اللہ الرحمن الرحیم“ ایک پوری آیت ہے مگر صرف

اس کے پڑھنے سے فرض ادا نہ ہوگا۔ (درمختار)

مسئلہ: جماعت کے ساتھ نماز پڑھنے والے نمازی یعنی مقتدی کو نماز میں قرأت پڑھنا جائز نہیں۔ نہ سورہ فاتحہ پڑھے نہ ہی کوئی دوسری آیت پڑھے۔ یہاں تک کہ ظہر و عصر میں اور مغرب و عشاء کی تیسری اور چوتھی رکعت میں کہ جب امام آہستہ قرأت پڑھتا ہے ان تمام رکعتوں میں اور جہر یعنی بلند آواز سے پڑھی جانے والی رکعتوں میں بھی مقتدی کو قرأت پڑھنا جائز نہیں۔ امام کی قرأت مقتدی کے لئے کافی ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۲ و ۸۸)

مسئلہ: نماز میں تعوذ و تسمیہ قرأت کے تابع ہیں اور مقتدی پر قرأت نہیں لہذا تعوذ و تسمیہ بھی مقتدی کے لئے مسنون نہیں۔ لیکن جس مقتدی کی کوئی رکعت جاتی رہی ہو تو امام کے سلام پھیرنے کے بعد جب وہ اپنی باقی رکعت پڑھے اس وقت ان دونوں کو پڑھے۔ (درمختار)

مسئلہ: امام نے جہری نماز میں قرأت شروع کر دی ہو تو مقتدی شانہ پڑھے بلکہ خاموش رہ کر قرأت سنے کیوں کہ قرأت کا سننا فرض ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۱)

مسئلہ: امام کے پیچھے مقتدی کو قرأت پڑھنا سخت منع ہے۔ احادیث کریمہ میں اس کے تعلق سے سخت ممانعت اور وعید وارد ہیں۔ چند احادیث ذیل میں مرقوم ہیں:-

حدیث: ترمذی، حاکم و مسلم نے حضرت جابر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کیا کہ حضور اقدس ﷺ ارشاد فرماتے ہیں کہ ”جو شخص امام کے پیچھے ہو، تو امام کی قرأت اس کی قرأت ہے۔“

حدیث: حضرت سعد بن ابی وقاص رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا کہ میں دوست رکھتا ہوں کہ جو امام کے پیچھے قرأت کرے اس کے منہ میں انگارا ہو۔

حدیث: امیر المؤمنین حضرت عمر فاروق اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں کہ جو امام کے پیچھے قرأت کرتا ہے، کاش اس کے منہ میں پتھر ہو۔

حدیث: - حضرت عبداللہ بن زید بن ثابت اور حضرت جابر بن عبداللہ رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے سوال ہوا۔ انہوں نے فرمایا کہ امام کے پیچھے کسی نماز میں قرأت نہ کرے۔

حدیث: - امیر المؤمنین سیدنا مولیٰ علی مرتضیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے منقول ہے کہ فرمایا جس نے امام کے پیچھے قرأت کی اس نے فطرت سے خطا کی۔

مسئلہ: قرأت خواہ سری ہو خواہ جہری ہو، بسم اللہ ہر حال میں آہستہ پڑھی جائے گی۔
(درمختار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۵۶۱-۵۶۵)

مسئلہ: اگر سورہ فاتحہ کے بعد کسی سورت کو اول سے شروع کرے تو سورہ فاتحہ کے بعد بھی سورت پڑھتے وقت بسم اللہ پڑھنا مستحسن ہے۔ (درمختار)

مسئلہ: تعوذ پہلی رکعت میں ہے اور تسمیہ ہر رکعت کے شروع میں مسنون ہے
(ردالمحتار)

مسئلہ: مغرب وعشاء کی پہلی دو رکعتوں میں اور فجر، جمعہ، عیدین، تراویح اور رمضان کی وتر کی سب رکعتوں میں امام پر جہر یعنی بلند آواز سے قرأت پڑھنا واجب ہے۔
(درمختار)

مسئلہ: مغربی کی تیسری رکعت، عشاء کی آخری دو رکعت اور ظہر وعصر کی تمام رکعتوں میں امام کو آہستہ قرأت پڑھنا واجب ہے۔ (درمختار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۹۳)

مسئلہ: جہر کے یہ معنی ہیں کہ دوسرے لوگ یعنی کم از کم وہ لوگ جو پہلی صف میں ہیں وہ سن سکیں یہ ادنیٰ درجہ قرأت کرنے کا ہے۔ اور اعلیٰ درجہ کے لئے کوئی حد مقرر نہیں اور آہستہ قرأت کرنے کے معنی یہ ہیں کہ خود سن سکے۔ (عامہ کتب)

مسئلہ: اس طرح پڑھنا کہ فقط ایک دو آدمی جو امام کے قریب ہیں وہی سن سکیں تو اس طرح پڑھنا جہر نہیں بلکہ آہستہ ہے۔ (درمختار)

مسئلہ: ضرورت سے زیادہ اس قدر بلند آواز سے پڑھنا کہ اپنے یا دوسروں کے لئے باعث تکلیف ہو مکروہ ہے۔ (ردالمحتار)

مسئلہ: نماز میں ”آمین“ بلند آواز سے کہنا مکروہ اور خلاف سنت ہے۔ (فتاویٰ رضویہ جلد ۳، ص ۶۳)

مسئلہ: رات میں جماعت سے نفل پڑھنے میں امام پر جہر سے قرأت پڑھنا واجب ہے۔ (درمختار)

مسئلہ: دن میں نوافل پڑھنے میں آہستہ پڑھنا واجب ہے اور رات کے نوافل اگر تنہا پڑھتا ہے تو اختیار ہے۔ چاہے آہستہ پڑھے یا بلند آواز سے (جہر) پڑھے۔ (در مختار)

مسئلہ: منفرد یعنی اکیلے نماز پڑھنے والے کو جہری نماز (فجر، مغرب، عشاء) میں اختیار ہے۔ چاہے تو آہستہ قرأت پڑھے اور چاہے تو بلند آواز سے پڑھے لیکن افضل یہ ہے کہ بلند آواز (جہر) سے پڑھے جبکہ ادا پڑھتا ہو اور اگر قضا پڑھتا ہو تو آہستہ قرأت پڑھنا واجب ہے۔ (درمختار)

مسئلہ: بہتر یہ ہے کہ پہلی رکعت کی قرأت دوسری رکعت کی قرأت سے قدرے زیادہ ہو۔ یہی حکم جمعہ وعیدین کی نماز میں بھی ہے۔ (عالمگیری)

مسئلہ: دوسری رکعت کی قرأت پہلی رکعت کی قرأت سے طویل کرنا مکروہ تنزیہی ہے۔ جب کہ فرق صاف طور پر ظاہر اور معلوم ہو۔ (درمختار، ردالمحتار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۰۰)

مسئلہ: امام کے لئے ضروری ہے کہ بیمار، ضعیف بوڑھے اور کام پر جانے والے ضرورت مند مقتدیوں کا لحاظ کرتے ہوئے طویل قرأت نہ کرے کہ ان کو تکلیف پہنچے بلکہ قرأت میں اختصار کرے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۲۰)

مسئلہ: بہتر یہ ہے کہ سنن اور نوافل کی دونوں رکعتوں میں برابر کی سورتیں پڑھے۔ (مدیۃ المصلیٰ)

مسئلہ: فرض نماز میں ٹھہر ٹھہر کر قرأت کرنا چاہئے اور تراویح میں متوسط (درمیانی)

انداز میں اور نوافل میں جلد پڑھنے کی اجازت ہے مگر جلدی میں بھی اس طرح پڑھنا چاہئے کہ سمجھ میں آ سکے یعنی کم از کم مد کا جو درجہ قاریوں نے رکھا ہے اسکو ادا کرے ورنہ حرام ہے کیونکہ قرآن مجید کو ترتیل سے پڑھنے کا حکم ہے۔ (درمختار، ردالمحتار)

مسئلہ: آج کل رمضان میں اکثر حفاظ تراویح میں قرآن مجید اس طرح جلدی جلدی پڑھتے ہیں کہ مد کا ادا ہونا تو بڑی بات ہے۔ ”یعلمون، تعلمون“ کے سوا کسی لفظ کی شناخت نہیں ہوتی۔ حروف کی تصحیح نہیں ہوتی بلکہ جلدی جلدی میں لفظ کا لفظ کھا جاتے ہیں (غائب کر دیتے ہیں) اور اس طرح غلط پڑھنے پر فخر کیا جاتا ہے کہ فلاں حافظ اس قدر جلد پڑھتا ہے۔ حالانکہ اس طرح قرآن مجید پڑھنا حرام اور سخت حرام ہے۔ (بہار شریعت)

مسئلہ: قرآن مجید الٹا پڑھنا یعنی پہلی رکعت میں بعد والی سورت پڑھنا اور دوسری رکعت میں اس کے اوپر والی سورت پڑھنا سخت گناہ ہے۔ مثلاً پہلی رکعت میں سورہ الکافرون (قل یا ایہا الکافرون) اور دوسری میں سورہ فیل (الم تر کف) پڑھنا۔ (درمختار)

مسئلہ: الٹا قرآن شریف پڑھنے کے لئے سخت وعید آئی ہے۔ حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں ”جو قرآن الٹ کر پڑھتا ہے وہ کیا خوف نہیں کرتا کہ اللہ اس کا دل الٹ دے“۔ (بہار شریعت)

مسئلہ: اگر بھول کر خلاف ترتیب (الٹا) پڑھا تو نہ گناہ ہے اور نہ سجدہ سہو ہے۔ (بہار شریعت)

مسئلہ: اگر امام نے بھول کر پہلی رکعت میں سورہ الناس اور دوسری میں سورہ الفلق پڑھی تو بھول کر ایسا کرنے سے نماز میں حرج نہیں اور سجدہ سہو کی بھی ضرورت نہیں اور اگر قصد ایسا کیا تو گنہگار ہوگا لیکن نماز ہو جائے گی۔ سجدہ سہو اب بھی نہیں چاہیے تو بہ کرے اور آئندہ ایسا کرنے سے اجتناب کرے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص

مسئلہ: پہلی رکعت میں بڑی سورت پڑھنا اور دوسری رکعت میں پہلی رکعت والی سورت کے بعد والی چھوٹی سورت کو چھوڑ کر، اس چھوٹی سورت کے بعد والی بڑی سورت پڑھنا مکروہ ہے۔ مثلاً پہلی رکعت میں ”قل یا ایہا الکافرون“ پڑھنا اور دوسری رکعت میں تبت یدا ابی لہب“ پڑھنا اور ”اذا جاء نصر اللہ“ کو چھوڑنا (درمختار، فتاویٰ رضویہ جلد ۳، ص ۱۳۶)

مسئلہ: دونوں رکعتوں میں ایک ہی سورت کی تکرار کرنا مکروہ تنزیہی ہے جبکہ کوئی مجبوری نہ ہو اور اگر مجبوری ہو تو بالکل کراہت نہیں۔ مثلاً پہلی رکعت میں پوری سورہ الناس (قل اعوذ برب الناس) پڑھی تو اب دوسری میں بھی یہی پڑھے یا دوسری رکعت میں بھی بلا قصد پہلی رکعت والی سورت پڑھنا شروع کر دی یا اس کو صرف ایک ہی سورت یاد ہے، تو ان تمام سورتوں میں ایک ہی سورت کی دونوں رکعتوں میں تکرار جائز ہے۔ (ردالمحتار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۹۹)

مسئلہ: نوافل کی دونوں رکعتوں میں ایک ہی سورت کو مکرر پڑھنا یا ایک رکعت میں اسی سورت کو بار بار پڑھنا بلا کراہت جائز ہے۔ (غنیہ، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۹۸-۹۹)

مسئلہ: قرأت میں آیت بجدہ پڑھے تو چاہے تراویح کی نماز ہو، چاہے فرض یا اور کوئی نماز ہو۔ اکیلا پڑھتا ہو یا جماعت سے پڑھتا ہو، اگر نماز میں آیت بجدہ پڑھے تو فوراً بجدہ کرے۔ تین آیت پڑھنے کی مقدار کے وقت سے زیادہ دیر لگانا گناہ ہے۔ (فتاویٰ رضویہ جلد ۳، ص ۶۵۵)

مسئلہ: سورہ فاتحہ کے بعد سورت سوچنے میں اتنی دیر لگائی کہ تین مرتبہ ”سبحان اللہ“ کہہ لیا جائے تو قرأت میں تاخیر ہونے کی وجہ سے ترک واجب ہو لہذا بجدہ سہو کرنا واجب ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۳۰ و ۲۷۹)

مسئلہ: نماز میں قرآن شریف سے دیکھ کر قرأت پڑھنے سے نماز فاسد ہو جائیگی۔ یونہی اگر محراب وغیرہ میں لکھا ہوا ہے، تو اسے دیکھ کر پڑھنے سے بھی نماز فاسد یعنی ٹوٹ جائے گی۔ (درمختار، ردالمحتار)

مسئلہ: اگر ثنا، تعوذ اور تسمیہ پڑھنا بھول گیا اور قرأت شروع کر دی تو اعادہ نہ کرے کہ ان کا محل ہی فوت ہو گیا یونہی اگر ثنا پڑھنا بھول گیا اور تعوذ شروع کر دیا تو ثنا کا اعادہ نہ کرے۔ (ردالمحتار)

مسئلہ: امام نے جہر (بلند آواز) سے قرأت شروع کر دی تو مقتدی ثنائہ پڑھے اگرچہ دور والی صف میں ہونے یا بہرہ ہونے کی وجہ سے امام کی آواز نہ سنتا ہو، جیسے جمعہ و عیدین میں پچھلی صف کے مقتدی کہ بوجہ دور ہونے کے قرأت نہیں سن پاتے اور اگر امام قرأت بالسر یعنی آہستہ پڑھتا ہو مثلاً ظہر یا عصر میں تو مقتدی ثنا پڑھ سکتا ہے۔ (عالمگیری، ردالمحتار)

مسئلہ: قرأت ختم ہوتے ہی مصلیٰ رکوع کرنا واجب ہے۔ (بہار شریعت)

مسئلہ: رکوع کے لئے تکبیر کہی مگر ابھی رکوع میں نہ گیا تھا یعنی گھٹنوں تک ہاتھ پہنچنے کے قابل نہیں جھکا تھا کہ اور زیادہ پڑھنے کا ارادہ ہوا تو پڑھ سکتا ہے، کچھ حرج نہیں۔ (عالمگیری)

مسئلہ: نماز میں الحمد شریف کے بعد سہوا سورت ملانا بھول گیا تو اگر رکوع میں یاد آ جائے تو فوراً کھڑا ہو کر سورت پڑھے پھر دوبارہ رکوع کرے، پھر نماز تمام کر کے آخر میں سجدہ سہو کرے اور اگر سجدہ میں یاد آئے تو صرف اخیر میں سجدہ سہو کر لے۔ نماز ہو جائے گی اور نماز دوبارہ پڑھنے کی ضرورت نہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۳۹)

مسئلہ: نماز میں آیت سجدہ پڑھی اور سجدہ میں سہوا تین آیت پڑھنے کے وقت جتنی یا زیادہ کی دیر ہو گئی تو سجدہ سہو کرے۔ (غنیہ)

مسئلہ: اگر سڑی نماز میں امام نے بھول کر ایک آیت بلند آواز سے پڑھ دی تو سجدہ سہو واجب ہوگا اور اگر سجدہ سہو نہ کیا یا قصداً بلند آواز سے پڑھا، تو نماز کا اعادہ (پھیرنا) واجب ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۹۳)

مسئلہ: قرآن کی ہر آیت پر وقف مطلقاً بلا کراہت جائز بلکہ سنت سے مروی ہے۔ بلکہ جس آیت پر ”لا“ کی علامت ہو اور اس پر وقف کر کے رکوع کر دیا تو بھی نماز ہو جائے گی۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۳۲، جلد ۱۲ ص ۱۱۳ اور احکام شریعت حصہ ۲ ص ۳۲)

مسئلہ: سورہ فاتحہ کی ابتدا میں تسمیہ پڑھنا سنت ہے اور سورہ فاتحہ کے بعد اگر کوئی سورت یا کسی سورت کی شروع کی آیتیں پڑھے تو ان سے پہلے تسمیہ پڑھنا مستحب ہے پڑھے تو اچھا، نہ پڑھے تو حرج نہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۷)

مسئلہ: نماز کی ہر رکعت میں امام و منفرد (اکیلا نماز پڑھنے والا) کو سورہ فاتحہ میں ”ولا الضالین“ کے بعد آمین کہنا سنت ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۷۲)

مسئلہ: امام کی آواز کسی مقتدی تک نہ پہنچی مگر اس کے برابر والے مقتدی نے ”آمین“ کہی اور اس نے آمین کی آواز سن لی، اگرچہ اس مقتدی نے آہستہ کہی ہے، تو یہ بھی آمین کہے۔ غرض یہ کہ امام کا ”ولا الضالین“ کہنا معلوم ہوا تو آمین کہنا سنت ہو جائے گا۔ پھر چاہے امام کی آواز سننے سے معلوم ہو یا کسی مقتدی کے آمین کہنے سے معلوم ہو۔ (درمختار)

مسئلہ: سڑی نماز میں امام نے آمین کہی اور مقتدی اس کے قریب تھا اور مقتدی نے امام کی آمین کہنے کی آواز سن لی تو مقتدی بھی آمین کہے۔ (درمختار)

مسئلہ: اگر کسی نے فرض نماز کی پچھلی دو رکعت میں سہواً (بھول کر) یا قصداً (جان بوجھ کر) الحمد شریف کے بعد کوئی ایک سورت ملائی تو کچھ مضائقہ نہیں۔ اس کی نماز میں کچھ خلل نہ آیا اور اس کو سجدہ سہو کرنے کی بھی ضرورت نہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۳۷، احکام شریعت حصہ اول، ص ۱۱۰ از اعلیٰ حضرت)

مسئلہ: تعوذ صرف پہلی رکعت میں ہے۔ ہر رکعت کے شروع میں ”بسم اللہ الرحمن الرحیم“ پڑھنا مستنون ہے۔ (رد المحتار)

مسئلہ: قیام کے سوا رکوع و سجود و قعود میں کسی جگہ ”بسم اللہ الرحمن الرحیم“ پڑھنا جائز نہیں کہ وہ قرآن کی آیت ہے اور نماز میں قیام کے سوا اور جگہ قرآن کی کوئی آیت پڑھنی ممنوع ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۳۴، المملفوظ حصہ ۳، ص ۴۳)

مسئلہ: زبان سے جس سورت کا ایک لفظ نکل جائے اسی کا پڑھنا لازم ہے خواہ وہ قبل کی ہو یا بعد کی خواہ مکڑ پڑھ رہا ہو۔ ہر حال میں اسی سورت کو پڑھنا لازم ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۳۵-۱۳۶)

مسئلہ: نماز میں بسم اللہ شریف بلند آواز سے پڑھنا منع ہے۔ صرف تراویح میں جب کلام مجید ختم کیا جائے تو سورہ بقرہ سے سورہ ناس تک کسی ایک سورہ پر آواز سے پڑھ لی جائے کہ ختم پورا ہو۔ اور ہر سورہ پر آواز سے پڑھنا ممنوع اور مذہب حنفی کے خلاف ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۴۸۴)

مسئلہ: مستحب طریقہ یہ ہے کہ سورت کے آخر میں اگر نام الہی ہے مثلاً سورہ نصر یعنی ”اذا جاء نصر اللہ“ کے آخر میں ”انہ کان توابا“ پر نہ ٹھہرے بلکہ رکوع کی تکبیر ”اللہ اکبر“ سے وصل کرے یعنی ”تو ابان اللہ اکبر“ پڑھے۔ اسی طرح سورہ فاتحہ میں ”احکم الحاکمین“ کے ”ن“ کو زبردے کر ”اللہ اکبر“ کے ”لام“ میں ملا دے۔ اور جس سورہ کے آخر میں نام الہی نہ ہو اور کوئی لفظ نام الہی کے مناسب نہ ہو وہاں اختیار یہ ہے کہ وصل کرے یعنی ملائے یا وقف کرے یعنی نہ ملائے۔ مثلاً سورہ ”الم نشرح“ میں ”فارغب“ پر ٹھہر بھی سکتا ہے اور ”فارغب“ کو ”اللہ اکبر“ سے ملا بھی سکتا ہے۔ اور جس سورہ میں کوئی لفظ ”اسم الہی“ کے نامناسب ہو وہاں ہرگز وصل نہ کرے بلکہ فصل کرے مثلاً سورہ الکوتر میں ”ہو الا بقر“ میں فصل کرے، وصل نہ کرے یعنی ٹھہرے اور نہ ملائے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۲۶)

نماز کا چوتھا فرض :- رکوع

□ یعنی اتنا جھکنا کہ ہاتھ بڑھائے تو ہاتھ گھٹنے کو پہنچ جائیں۔ یہ رکوع کا ادنیٰ درجہ ہے۔ (درمختار)

□ رکوع کا کامل درجہ یہ ہے کہ پیٹھ سیدھی بچھا دے (بہار شریعت)

□ رکوع ہمارے نبی ﷺ اور آپ کی امت مرحومہ کے خصائص سے ہے۔ کہ بعد اسراء (معراج) عطا ہوا بلکہ معراج کی صبح کو جو پہلی نماز ظہر پڑھی گئی تب تک رکوع نہ تھا۔ اسکے بعد عصر کی نماز میں اس کا حکم آیا اور حضور و صحابہ نے ادا فرمایا۔ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۱۸۲)

□ اگلی شریعتوں میں بھی رکوع نہ تھا۔ (حوالہ :- ایضاً)

رکوع کے متعلق اہم مسائل :-

مسئلہ : ہر رکعت میں صرف ایک ہی رکوع کرے اگر بھول کر دو رکوع کئے تو سجدہ سہو واجب ہے۔ (درمختار)

مسئلہ : رکوع میں کم از کم ایک مرتبہ ”سبحان اللہ“ کہنے کے وقت کی مقدار تک ٹھہرنا واجب ہے۔ (بہار شریعت)

مسئلہ : رکوع میں تین مرتبہ ”سبحان ربی العظیم“ کہنا سنت ہے۔ تین مرتبہ سے کم کہنے میں سنت ادا نہ ہوگی اور پانچ مرتبہ کہنا مستحب ہے۔ (فتح القدیر)

مسئلہ : رکوع میں ”سبحان ربی العظیم“ کہتے وقت ”عظیم“ کی ”ظ“ کو خوب احتیاط سے ادا کریں۔ کچھ لوگ ”ظ“ کے بجائے ”ج“ ادا کرتے ہیں یعنی ”عظیم“ کے بجائے ”عجیم“ پڑھتے ہیں اور یہ سخت گناہ ہے۔ کیونکہ عظیم اور عجیم کے معنوں میں زمین اور آسمان جتنا فرق ہے۔ اس فرق کو سمجھیں :-

..... سبحان ربی العظیم = پاک ہے میرا رب جو بزرگ (عظمت والا) ہے۔

عظیم کے معنی بڑا، بزرگ، کلاں، عظمت والا وغیرہ ہوتے ہیں۔
عجیم کے معنی گونگا کے ہوتے ہیں۔

اللہ تعالیٰ کے لئے لفظ ”عجیم“ کی نسبت کرنا سخت منع ہے۔

مسئلہ: اگر کوئی شخص حرف ”ظ“ ادا نہ کر سکے وہ ”سبحان ربی العظیم“ کی جگہ پر ”سبحان ربی الکریم“ کہے۔ (ردالمحتار)

مسئلہ: رکوع میں جانے کے لئے ”اللہ اکبر“ کہنا سنت ہے۔ (بہار شریعت)

مسئلہ: مردوں کے لئے سنت ہے کہ رکوع میں گھٹنوں کو ہاتھ سے پکڑیں اور ہاتھ کی انگلیاں خوب کھلی رکھیں (بہار شریعت)

مسئلہ: عورتوں کے لئے سنت یہ ہے کہ رکوع میں گھٹنوں کو ہاتھ سے نہ پکڑیں بلکہ گھٹنوں پر ہاتھ رکھیں اور ہاتھ کی انگلیاں کشادہ نہ کریں۔ (بہار شریعت)

مسئلہ: مردوں کے لئے سنت ہے کہ حالت رکوع میں ٹانگیں سیدھی رکھیں۔ اکثر لوگ رکوع میں ٹانگیں کمان کی طرح ٹیڑھی کر دیتے ہیں، یہ مکروہ ہے (بہار شریعت)

مسئلہ: مردوں کے لئے سنت ہے کہ رکوع میں پیٹھ خوب ہتھی ہوئی رکھیں یہاں تک کہ اگر پانی کا پیالہ پیٹھ پر رکھ دیا جائے تو ٹھہر جائے۔ (فتح القدیر)

حدیث: - ابو داؤد، ترمذی، نسائی، ابن ماجہ اور دارمی نے حضرت ابو مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کی کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ ”اس شخص کی نماز نا کافی ہے (یعنی کامل نہیں) جو رکوع و سجود میں پیٹھ سیدھی نہ کرے۔“

مسئلہ: مردوں کے لئے سنت ہے کہ رکوع میں سر نہ جھکائے اور نہ اونچا رکھے بلکہ پیٹھ کے برابر ہو۔ (ہدایہ)

مسئلہ: عورت کے لئے سنت ہے کہ رکوع میں تھوڑا جھکے یعنی صرف اتنا جھکے کہ ہاتھ گھٹنوں تک پہنچ جائیں اور پیٹھ بھی سیدھی نہ کرے اور گھٹنوں پر زور نہ دے بلکہ محض ہاتھ رکھ دے اور ہاتھوں کی انگلیاں ملی ہوئی رکھے۔ پاؤں بھی جھکے ہوئے رکھے۔

مردوں کی طرح ٹانگیں خوب سیدھی نہ کرے۔ (عالمگیری)

مسئلہ: رکوع سے اٹھتے وقت ہاتھ نہ باندھنا بلکہ لٹکے ہوئے چھوڑ دینا سنت ہے۔
(عالمگیری)

مسئلہ: رکوع سے اٹھتے وقت امام کا ”سمع اللہ لمن حمدہ“ کہنا اور مقتدی کا ”اللہم ربنا ولك الحمد“ کہنا اور منفرد (اکیلا پڑھنے والے) کے لئے دونوں کہنا سنت ہے۔ (درمختار)

مسئلہ: منفرد ”سمع اللہ لمن حمدہ“ کہتا ہوا رکوع سے اٹھے اور سیدھا کھڑا ہو کر ”اللہم ربنا ولك الحمد“ کہے۔ (درمختار)

مسئلہ: ”سمع اللہ لمن حمدہ“ کی ”ہ“ کو ساکن پڑھے۔ اس پر حرکت ظاہر نہ کرے اور ”دال“ کو بھی کھینچ کر نہ بڑھائے۔ اس طرح پڑھنا سنت ہے۔
(عالمگیری)

مسئلہ: صرف ”ربنا ولك الحمد“ کہنے سے بھی سنت ادا ہو جائیگی مگر ”واو“ ملانا بہتر ہے۔ یعنی ”ربنا ولك الحمد“ اور شروع میں ”اللہم“ کہنا زیادہ بہتر ہے۔
(درمختار)

حدیث بخاری اور مسلم نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کی کہ حضور اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ”جب امام ”سمع اللہ لمن حمدہ“ کہے تو ”اللہم ربنا ولك الحمد“ کہو کہ جس کا قول فرشتوں کے قول کے موافق ہو اس کے اگلے گناہوں کی مغفرت ہو جائے گی۔“

مسئلہ: حالت رکوع میں پشت قدم کی طرف نظر کرنا مستحب ہے (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۷۲)

مسئلہ: امام نے رکوع سے کھڑے ہوتے وقت بھول کر ”سمع اللہ لمن حمدہ“ کی جگہ ”اللہ اکبر“ کہا تو نماز ہو جائے گی۔ سجدہ سہو کی اصلاً حاجت نہیں۔ (فتاویٰ

رضویہ جلد ۳، ص ۶۴۷)

مسئلہ: سنت یہ ہے کہ ”سمع اللہ لمن حمدہ“ کی ”سین“ کو رکوع سے سر اٹھانے کے ساتھ کہے اور ”حمدہ“ کی ”ہ“ سیدھا کھڑا ہونے کے ساتھ ختم کرے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۵)

مسئلہ: رکوع سے جب اٹھے تو ہاتھ لٹکے ہوئے چھوڑ دینا سنت ہے۔ ہاتھ باندھنا نہ چاہئے۔ (عالمگیری)

مسئلہ: رکوع سے فارغ ہو کر سجدہ میں جانے سے پہلے کم از کم ایک مرتبہ سبحان اللہ کہنے کے وقت کی مقدار کھڑا رہنا یعنی قومہ میں کھڑا رہنا واجب ہے۔ (بہار شریعت)

مسئلہ: اگر کسی نے سہوار رکوع میں ”سبحان ربی الاعلیٰ“ یا سجدہ میں ”سبحان ربی العظیم“ پڑھا۔ سجدہ سہو کی ضرورت نہیں۔ نماز ہو جائے گی۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۴۷)

نماز کا پانچواں فرض: سجدہ

یعنی (۱) پیشانی (۲) ناک (۳/۴) دونوں ہاتھ کی ہتھیلیاں (۵/۶) دونوں گھٹنے اور (۷/۸) پاؤں کی انگلیاں زمین پر لگنا۔

□ پیشانی کا زمین پر جتنا سجدہ کی حقیقت ہے۔

حدیث امام مسلم نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کی کہ حضور اقدس ﷺ ارشاد فرماتے ہیں کہ ”بندہ کو خدا سے سب سے زیادہ قرب حالت سجدہ میں حاصل ہوتا ہے۔“

□ خدا تعالیٰ کے سوا کسی کو بھی سجدہ کرنا جائز نہیں۔ غیر خدا کو عبادت کا سجدہ کرنا شرک ہے اور تعظیم کا سجدہ کرنا حرام۔ (الزبدۃ الزکیۃ لتحريم سجود الخیة: از اعلیٰ حضرت امام احمد رضا محدث بریلوی)

سجدہ کے متعلق اہم مسائل :-

مسئلہ: پاؤں کی ایک انگلی کا پیٹ زمین سے لگنا شرط (فرض) ہے۔ اگر کسی نے اس طرح سجدہ کیا کہ دونوں پاؤں زمین سے اٹھے رہے تو نماز نہ ہوگی بلکہ اگر صرف انگلیوں کی نوک زمین سے لگی تو بھی نماز نہ ہوئی۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۱ ص ۵۵۶)

مسئلہ: سجدہ میں دونوں پاؤں کی دسوں انگلیوں کے پیٹ زمین پر لگنا سنت ہے اور ہر پاؤں کی تین تین انگلیاں زمین پر لگنا واجب ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۱ ص ۵۵۶)

مسئلہ: سجدہ میں دسوں انگلیوں کا قبلہ رو ہونا بھی سنت ہے۔ (بہار شریعت)

مسئلہ: ہر رکعت میں دو مرتبہ سجدہ کرنا فرض ہے۔ (بہار شریعت، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۵۷)

مسئلہ: ایک سجدہ کے بعد فوراً دوسرا سجدہ واجب ہے یعنی دونوں سجدوں کے درمیان کوئی رکن فاصل نہ ہو۔ (بہار شریعت، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۵۹)

مسئلہ: ایک رکعت میں دو ہی سجدہ کرنا اور دو سے زیادہ سجدے نہ کرنا واجب ہے (بہار شریعت)

مسئلہ: سجدہ میں کم از کم ایک مرتبہ ”سبحان اللہ“ کہنے کے وقت کی مقدار تک ٹھہرنا واجب ہے۔ (بہار شریعت)

مسئلہ: سجدہ میں تین مرتبہ ”سبحان ربی الاعلیٰ“ کہنا سنت ہے۔ تین مرتبہ سے کم کہنے میں سنت ادا نہ ہوگی اور پانچ مرتبہ کہنا مستحب ہے۔ (فتح القدیر)

مسئلہ: دونوں سجدوں کے درمیان یعنی جلسہ میں ”اللہم اغفر لی“ کہنا امام اور مقتدی دونوں کے لئے مستحب ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۲)

مسئلہ: جلسہ میں کم از کم ایک مرتبہ ”سبحان اللہ“ کہنے کی قدر ٹھہرنا واجب ہے۔ (بہار شریعت)

مسئلہ: سجدہ میں جانے کے لئے اور سجدہ سے اٹھنے کے لئے ”اللہ اکبر“ کہنا سنت ہے۔

(بہار شریعت)

مسئلہ: دونوں سجدوں کے درمیان جلسہ کرنا یعنی سیدھا بیٹھنا واجب ہے۔ (بہار شریعت)

مسئلہ: مرد کے لئے جلسہ کا سنت طریقہ یہ ہے کہ بایں قدم بچھا کر اس پر بیٹھے اور دایاں پاؤں کھڑا رکھے اور پاؤں کی انگلیاں قبلہ رو ہوں اور دونوں ہتھیلیوں کو رانوں پر رکھے اور انگلیوں کو اپنی حالت پر چھوڑ دے یعنی ہاتھ کی انگلیاں نہ کھلی ہوئی رکھے اور نہ ملی ہوئی رکھے۔ اور گھٹنوں کو انگلیوں سے نہ پکڑے (بہار شریعت)

مسئلہ: سجدہ میں دونوں ہاتھوں کی انگلیاں ملی ہوئیں اور قبلہ رو رکھنا سنت ہے۔ (بہار شریعت)

مسئلہ: عورت کے لئے جلسہ کا سنت طریقہ یہ ہے کہ دونوں پاؤں دائیں طرف نکال دے اور بائیں سرین (چوڑ) کے بل زمین پر بیٹھے۔ (بہار شریعت)

مسئلہ: سجدہ میں جاتے وقت زمین پر پہلے گھٹنے رکھنا، پھر ہاتھ، پھر ناک اور پیشانی رکھنا اور سجدہ سے اٹھتے وقت اس کے برعکس کرنا یعنی پہلے پیشانی اٹھانا، پھر ناک، پھر ہاتھ اور آخر میں گھٹنے اٹھانا سنت طریقہ ہے۔ (عالمگیری)

مسئلہ: مرد کے لئے سنت ہے کہ سجدہ میں بازو کو کروٹوں سے جدا رکھے اور پیٹ رانوں سے جدا رکھے علاوہ ازیں سجدہ میں کلائیوں اور کہنیاں زمین پر نہ بچھائے بلکہ ہتھیلی کو زمین پر رکھ کر کہنیاں اوپر اٹھائے رکھے۔ (درمختار، عالمگیری)

مسئلہ: عورت کے لئے سنت یہ ہے کہ وہ سمٹ کر سجدہ کرے یعنی بازو کو کروٹ سے، پیٹ کو ران سے، ران کو پنڈلیوں سے اور پنڈلیاں زمین سے ملا دے۔ کہنیاں اور کلائیوں زمین پر بچھا دے۔ (عالمگیری)

مسئلہ: دوسری رکعت کے لئے سجدہ سے اٹھ کر بنجوں کے بل گھٹنوں پر ہاتھ رکھ کر کھڑا ہونا سنت ہے۔ لیکن اگر کمزوری وغیرہ عذر کی وجہ سے زمین پر ہاتھ رکھ کر اٹھے تو حرج

نہیں۔ (درمختار، ردالمحتار)

مسئلہ: سجدہ میں نظر ناک کی طرف کرنا مستحب ہے۔ (بہار شریعت)

مسئلہ: اگر سجدہ میں پیشانی خوب نہ دبی تو نماز ہی نہ ہوئی اور ناک ہڈی تک نہ دبی بلکہ

ناک زمین پر صرف مس ہوئی تو نماز مکروہ تحریمی واجب الاعادہ ہوئی۔ (بہار شریعت)

مسئلہ: کسی نرم چیز مثلاً گھاس، روئی، قالین وغیرہ پر سجدہ کیا، تو اگر پیشانی جم گئی یعنی

اتنی دبی کہ اب دبانے سے نہ دبے تو جائز ہے۔ ورنہ نہیں۔ (عالمگیری)

مسئلہ: کمائی دار (اسپرنگ والے) گدے پر پیشانی خوب نہیں دیتی لہذا اس پر نماز نہ

ہوگی۔ (بہار شریعت)

مسئلہ: جوار، باجرہ، گیہوں، چاول وغیرہ دانوں پر جن پر پیشانی نہ جمے سجدہ نہ ہوگا۔

لبتہ اگر بوری میں خوب کس کر بھر دیئے گئے کہ پیشانی اچھی طرح جم جائے تو نماز

ہو جائے گی۔ (عالمگیری)

مسئلہ: گلوبند، پکڑی، ٹوپی یا رومال سے پیشانی چھپی ہوئی ہے تو سجدہ درست ہے لیکن

نماز مکروہ ہوگی۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۴۱۹)

مسئلہ: اگر ایسی جگہ سجدہ کیا کہ سجدہ کی جگہ قدم کی جگہ کی بہ نسبت بارہ انگل سے زیادہ

اوپر ہے تو سجدہ نہ ہوا۔ (درمختار)

مسئلہ: سجدہ زمین پر بلا حائل کرنا مستحب ہے یعنی مصلیٰ یا کپڑے پر نماز پڑھنے سے

زمین پر نماز پڑھنا مستحب و افضل ہے۔ (بہار شریعت، فتاویٰ رضویہ، جلد ۱، ص

۲۰۳)

مسئلہ: اگر کسی عذر کے سبب پیشانی زمین پر نہیں لگا سکتا تو صرف ناک پر سجدہ کرے

لیکن اس صورت میں فقط ناک کی نوک زمین سے مس کرنا کافی نہیں بلکہ ناک کی

ہڈی کا زمین پر لگنا ضروری ہے۔ (ردالمحتار، عالمگیری)

مسئلہ: ازدحام کی وجہ سے دوسرے کی پیٹھ پر سجدہ کیا اور جس کی پیٹھ پر سجدہ کیا گیا ہے وہ

اس شخص کی نماز میں شریک ہے یعنی دونوں ایک ہی نماز پڑھتے ہیں تو سجدہ کرنا جائز ہے اور جس کی پیٹھ پر سجدہ کیا گیا ہے وہ نماز میں نہیں یا نماز میں تو ہے لیکن الگ نماز پڑھ رہا ہے اور سجدہ کرنے والے کی نماز میں شریک نہیں یعنی دونوں الگ الگ اور اپنی اپنی نماز پڑھتے ہوں تو سجدہ نہ ہوا۔ (عالمگیری)

مسئلہ: کسی نے دو کے بجائے تین سجدے کئے اگر سلام پھیرنے سے پہلے یاد آ جائے تو سجدہ سہو کرے کیونکہ واجب ترک ہوا۔ فرض ادا ہو گیا۔ سجدہ سہو لازم ہے (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۴۶)

مسئلہ: اگر سلام پھیرنے کے بعد یاد آیا تو نماز اعادہ کرے۔ (فتاویٰ رضویہ جلد ۳، ص ۶۴۶)

مسئلہ: سجدہ میں جاتے وقت داہنی جانب زور دینا اور سجدہ سے اٹھتے وقت بائیں بازو پر زور دینا مستحب ہے۔ (بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۷۳)

نماز کا چھٹا فرض: - قعدہ اخیرہ

□ یعنی آخری قعدہ کہ جس کے بعد سلام پھیر کر نماز پوری کی جاتی ہے۔
□ نماز کی رکعتیں پوری کرنے کے بعد قعدہ اخیرہ میں اتنی دیر بیٹھنا فرض ہے کہ جتنی دیر میں پوری التحیات یعنی ”التحیات“ سے لے کر ”رسولہ“ تک پڑھ لیا جائے۔ (بہار شریعت)

□ قعدہ اخیرہ میں پورا تشہد (التحیات) پڑھنا واجب ہے۔

□ تشہد پڑھتے وقت اسکے معنی کا قصد ضروری ہے یعنی تشہد پڑھتے وقت یہ قصد کرے کہ میں اللہ تعالیٰ کی حمد کرتا ہوں اور اللہ کے محبوب اعظم ﷺ کی بارگاہ میں سلام عرض کرتا ہوں اور ساتھ میں اپنے اوپر اور اللہ کے نیک بندوں (اولیاء اللہ) پر سلام بھیجتا ہوں۔ تشہد پڑھتے وقت واقعہ معراج کی حکایت مد نظر نہ ہو۔ (در مختار، عالمگیری)

□ التحیات پڑھتے وقت حضور اقدس ﷺ کی صورت مبارکہ کو اپنے دل میں حاضر جانے اور حضور اقدس کا تھوڑا اپنے دل میں جما کر ”السلام علیک ایہا النبی“ عرض کرے اور یقین کرے کہ میرا یہ سلام حضور اقدس ﷺ کو پہنچتا ہے اور حضور اقدس میرے سلام کا جواب اپنی شانِ کرم کے لائق عطا فرماتے ہیں۔ (احیاء العلوم، از: محی السنۃ حضرت امام حجۃ الاسلام محمد غزالی قدس سرہ (عربی) جلد ۱، ص ۱۰۷)

قعدہ اخیرہ کے متعلق اہم مسائل :-

مسئلہ: قعدہ اخیرہ میں تشہد کے بعد درود شریف اور دعائے ماثورہ پڑھنا سنت ہے۔ (بہار شریعت)

مسئلہ: افضل یہ ہے کہ درود شریف میں ”درود ابراہیم“ پڑھے۔ (بہار شریعت، در مختار، رد المحتار)

مسئلہ: درود شریف کے بعد دعائے ماثورہ عربی میں پڑھے، غیر عربی میں پڑھنا مکروہ ہے۔ (در مختار)

مسئلہ: قعدہ میں انگلیوں کو اپنی حالت پر چھوڑنا یعنی انگلیاں نہ کھلی ہوں اور نہ ملی ہوئی ہوں قعدہ میں انگلیوں سے گھٹنے پکڑنا نہ چاہئے بلکہ انگلیاں ران پر گھٹنوں کے قریب رکھنا چاہئے۔ (بہار شریعت)

مسئلہ: التحیات پڑھتے وقت جب ”اشہد ان لا الہ الا اللہ“ پڑھے تب داہنے ہاتھ کی پھنگلیاں اور اس کے پاس والی انگلی کو لفظ ”لا“ پر بند کرے اور بیچ کی انگلی کا انگوٹھے کے ساتھ حلقہ باندھ کر شہادت کی انگلی یعنی پہلی انگلی (سبابہ) کو اٹھائے اور جب لفظ ”الا“ پڑھے تب شہادت کی انگلی نیچے کر لے اور ہاتھ کی ہتھیلی مثل سابق فوراً سیدھی کر لے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۷)

مسئلہ: التحیات میں مذکورہ طریقہ پر شہادت کی انگلی اٹھانے کی احادیث میں بہت فضیلت وارد ہے:-

حدیث حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ حضور اقدس ﷺ ارشاد فرماتے ہیں کہ ”انگی سے اشارہ کرنا شیطان پر دھاردار ہتھیار سے زیادہ سخت ہے۔“

حدیث حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں کہ ”وہ شیطان کے دل میں خوف ڈالنے والا ہے۔“ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۴۸)

مسئلہ: درود شریف (درود ابراہیم) میں حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اور حضرت سیدنا ابراہیم علیہ الصلوٰۃ والسلام کے اسماء طیبہ کے ساتھ لفظ ”سیدنا“ کہنا افضل ہے۔ (درمختار، ردالمحتار)

مسئلہ: فرض نماز میں قعدہ اخیرہ کے علاوہ درود شریف نہیں پڑھا جائے گا۔ (درمختار)

مسئلہ: مسبوق یعنی وہ مقتدی جس کی کچھ رکعتیں چھوٹ گئی ہوں وہ قعدہ اخیرہ میں صرف تشهد ہی پڑھے اور تشهد ٹھہر ٹھہر کر پڑھے تاکہ امام کے سلام پھیرنے کے وقت تشهد سے فارغ ہو اور اگر سلام سے پہلے تشهد پڑھنے سے فارغ ہو گیا تو کلمہ شہادت کی تکرار کرے۔ (درمختار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۹)

مسئلہ: کسی بھی قعدہ میں تشهد کا کوئی حصہ بھول جائے تو سجدہ سہو واجب ہے (درمختار)

مسئلہ: مقتدی ابھی التحیات پوری کرنے نہ پایا تھا کہ امام کھڑا ہو گیا یا سلام پھیر دی تو مقتدی ہر حال میں التحیات پوری کرے اگرچہ کتنی ہی دیر اس میں ہو جائے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۱۹)

مسئلہ: ایک شخص نماز کے قعدہ میں التحیات پڑھ رہا تھا۔ جب کلمہ تشهد کے قریب پہنچا تب مؤذن نے اذان میں شہادتین کہیں۔ اس نمازی نے قرأت التحیات کے بدلے اذان کا جواب دینے کی نیت سے ”اشہد ان لا الہ الا اللہ و اشہد ان

محمد اعبده و رسوله “ کہا تو اس کی نماز جاتی رہی۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۴۰۶)

مسئلہ: قعدہ میں نظر گود کی طرف کرنا مستحب ہے۔ (بہار شریعت)

مسئلہ: اگر سجدہ سہو واجب ہوا ہے تو قعدہ اخیرہ میں ”التحیات“ کے بعد ایک سلام پھیرنے کے بعد سجدہ سہو کرنا چاہئے۔ دوسرا سلام پھیرنا منع ہے۔ اگر قصد دونوں سلام پھیر دیئے تو اب سجدہ سہو نہ ہو سکے گا اور نماز کو دوبارہ پڑھنا واجب ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۳۸)

قعدہ اولیٰ کے متعلق اہم مسائل :-

مسئلہ: قعدہ اولیٰ واجب ہے، اگرچہ نفل نماز ہو۔

مسئلہ: فرض، وتر اور سنت مؤکدہ کے قعدہ اولیٰ میں التحیات کے بعد کچھ بھی نہ پڑھنا واجب ہے حکم یہ ہے کہ التحیات پوری کرنے کے بعد فوراً تیسری رکعت کے لئے کھڑا ہو جائے۔ (درمختار)

مسئلہ: دوسری رکعت کے پہلے قعدہ نہ کرنا واجب ہے۔

مسئلہ: چار رکعت والی نماز میں تیسری رکعت پر قعدہ نہ کرنا واجب ہے۔

مسئلہ: مقتدی قعدہ اولیٰ میں امام سے پہلے تشہد پڑھ چکا تو سکوت کرے۔ درود اور دعا کچھ نہ پڑھے (درمختار)

مسئلہ: نوافل اور سنت غیر مؤکدہ میں قعدہ اولیٰ میں بھی التحیات کے بعد درود شریف اور دعائے ماثورہ پڑھنا مسنون ہے۔ (درمختار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۴۶۹)

مسئلہ: فرض، وتر اور سنت مؤکدہ کے قعدہ اولیٰ میں ”التحیات“ کے بعد اتنا کہہ لیا کہ ”اللہم صل علی محمد“ یا ”اللہم صل علی سیدنا“ تو اگر سہواً (بھول کر) ہے تو سجدہ سہو کرے اور اگر (جان بوجھ) کرے تو نماز کا اعادہ نہ کرے یعنی پھر سے پڑھے۔ (درمختار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۳)

مسئلہ: قعدہ اولیٰ میں بھی پورا تشہد (التحیات) پڑھنا واجب ہے۔ ایک لفظ بھی اگر چھوٹے گا تو ترک واجب ہوگا اور سجدہ سہو کرنا ہوگا۔ (درمختار)

مسئلہ: فرض نماز میں امام قعدہ اولیٰ بھول گیا اور اللہ اکبر کہہ کر کھڑا ہو گیا بعد کو مقتدیوں نے لقمہ دے کر بتایا تو امام بیٹھ گیا۔ اس صورت میں اگر امام پورا کھڑا ہو گیا تھا اس کے بعد مقتدی نے بتایا تو بتانے والے (لقمہ دینے والے) کی نماز تو لقمہ دینے کے وقت ہی جاتی رہی اور مقتدی کے لقمہ دینے سے امام لوٹا تو امام کی بھی نماز گئی اور تمام مقتدیوں کی بھی نماز گئی لہذا نماز از سر نو پڑھیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۴۵)

مسئلہ: قعدہ اولیٰ کے بعد تیسری رکعت کے لئے اٹھے تو زمین پر ہاتھ رکھ کر نہ اٹھے بلکہ گھٹنوں پر زور دے کر اٹھے اور اگر کوئی مرض یا عذر ہے تو حرج نہیں (غنیہ)

مسئلہ: امام پہلا قعدہ بھول کر اٹھنے کو کھڑا ہو رہا تھا اور ابھی سیدھا کھڑا نہ ہوا تھا تو مقتدی کے بتانے (لقمہ دینے) میں کوئی حرج نہیں بلکہ بتانا ہی چاہئے۔ ہاں اگر پہلا قعدہ چھوڑ کر امام پورا کھڑا ہو جائے تو امام کے پورا یعنی بالکل سیدھا کھڑا ہو جانے کے بعد اسے بتانا (لقمہ دینا) جائز نہیں۔ اگر تب مقتدی بتائے گا تو اس مقتدی کی نماز جاتی رہے گی اور اگر امام اس مقتدی کے بتانے پر عمل کر کے سیدھا کھڑا ہونے کے بعد قعدہ اولیٰ میں لوٹے گا تو سب کی نماز جاتی رہے گی کہ پورا کھڑا ہو جانے کے بعد قعدہ اولیٰ کے لئے لوٹنا حرام ہے۔ تو اب مقتدی کا بتانا محض بیجا بلکہ حرام کی طرف بلانا اور بلا ضرورت کلام ہوا اور وہ مفسد نماز ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۲۳)

مسئلہ: بقدر تشہد (یعنی التحیات) پڑھنے کی مقدار بیٹھنے کے بعد یاد آیا کہ نماز کا یا تلاوت کا کوئی سجدہ کرنا باقی رہ گیا ہے اور اس نے التحیات پڑھنے کے بعد سجدہ کیا تو فرض ہے کہ سجدہ کے بعد پھر قعدہ میں بقدر تشہد پڑھنے کے بیٹھے کیونکہ پہلا قعدہ سجدہ کرنے کی وجہ سے جاتا رہا۔ از سر نو قعدہ کرنا پڑے گا۔ اگر قعدہ نہ کرے گا تو نماز نہ ہوگی۔

(مدیۃ المصلیٰ، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۷۳)

نماز کا ساتھ ساتھ اذان فرض :- خروج بھنعہ

- یعنی اپنے ارادے سے نماز سے باہر آنا (نماز پوری کرنا)۔
- یعنی قعدہ اخیرہ کے بعد سلام و کلام وغیرہ کوئی ایسا کام کرنا جو نماز میں منع ہو۔ لیکن سلام کے علاوہ دوسرا کوئی منافی نماز فعل قصد کرنے سے نماز واجب الاعادہ ہوگی یعنی نماز کو دوبارہ پڑھنا واجب ہوگا۔ (بہار شریعت)
- پہلی بار لفظ ”السلام“ کہتے ہی امام نماز سے باہر ہو گیا اگرچہ ”علیکم“ نہ کہا ہو۔ اس وقت اگر شریک جماعت ہوا تو اقتدا صحیح نہ ہوئی (رد المحتار)
- فقط ”السلام“ کہنا تحریمہ نماز سے باہر کر دیتا ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۳۴۳)
- دونوں سلام میں لفظ ”السلام“ کہنا واجب ہے۔ ”علیکم“ کہنا واجب نہیں۔ (بہار شریعت)

خروج بھنعہ کے متعلق اہم مسائل :-

مسئلہ: نماز پوری کرنے کے لئے ”السلام علیکم ورحمۃ اللہ“ کہنا سنت ہے۔
 مسئلہ: ”علیکم السلام“ کہنا مکروہ ہے اور آخر میں ”و برکاتہ“ ملانا بھی نہ چاہئے۔

مسئلہ: نماز پوری کرنے کے لئے دو مرتبہ ”السلام علیکم ورحمۃ اللہ“ کہنا سنت ہے اور پہلے دائیں طرف پھر بائیں طرف سلام پھیرنا یہ بھی سنت ہے۔
 مسئلہ: سنت یہ ہے کہ امام دونوں سلام بلند آواز سے کہے لیکن دوسرا سلام پہلے سلام کی نسبت کم آواز سے ہو۔ (در مختار)

مسئلہ: داہنی طرف سلام پھیرنے میں چہرہ اتنا پھرانا (گھمانا) چاہئے کہ پیچھے والوں کو داہنا رخسار نظر آئے اور بائیں طرف میں بایاں رخسار دکھائی دے۔ (عالمگیری)
 مسئلہ: امام کے سلام پھیر دینے سے مقتدی نماز سے باہر نہ ہوا۔ جب تک مقتدی سلام

نہ پھیرے۔ (درمختار)

مسئلہ: مقتدی کو امام کے پہلے سلام پھیرنا جائز نہیں۔ (ردالمحتار)

مسئلہ: جب امام سلام پھیرے تو مقتدی بھی سلام پھیر دے لیکن اگر مقتدی نے تشہد پورا نہ کیا تھا کہ امام نے سلام پھیر دیا تو مقتدی امام کا ساتھ نہ دے بلکہ واجب ہے کہ وہ تشہد پورا کر کے ہی سلام پھیرے۔ (درمختار)

مسئلہ: امام سلام پھیرنے میں داہنی طرف سلام پھیرتے وقت ان مقتدیوں سے خطاب کی نیت کرے جو داہنی طرف ہیں اور بائیں طرف سلام پھرتے وقت بائیں طرف والوں کی نیت کرے۔ نیز دونوں سلاموں میں کرانا کا تبین اور ان فرشتوں کی نیت کرے جن کو اللہ تعالیٰ نے حفاظت کے لئے مقرر کیا ہے اور نیت میں کوئی تعداد معین نہ کرے۔ (درمختار)

مسئلہ: مقتدی بھی ہر طرف کے سلام میں اس طرف والے مقتدیوں اور فرشتوں کی نیت کرے نیز جس طرف امام ہو اس طرف کے سلام میں امام کی بھی نیت کرے اور اگر امام اس کے محاذی ہو تو دونوں سلاموں میں امام کی نیت کرے۔ (درمختار)

مسئلہ: منفرد یعنی اکیلا نماز پڑھنے والا دونوں سلاموں میں صرف فرشتوں کی نیت کرے۔ (درمختار)

مسئلہ: سلام کے بعد سنت یہ ہے کہ امام داہنے یا بائیں کو انحراف کرے لیکن دائیں طرف انحراف کرنا افضل ہے۔ نیز امام مقتدیوں کی طرف بھی منہ کر کے بیٹھ سکتا ہے جبکہ کوئی مقتدی اسکے سامنے نماز میں نہ ہو۔ اگرچہ کچھلی صف میں وہ نماز پڑھتا ہو۔

(حلیہ، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۶)

مسئلہ: امام کو بعد سلام قبلہ رو بیٹھا رہنا ہر نماز میں مکروہ ہے۔ شمال و جنوب یا مقتدیوں کی طرف منہ کرے اور اگر کوئی مسبوق اس کے سامنے نماز پڑھ رہا ہو اگرچہ آخری صف میں ہو تو مشرق یعنی مقتدیوں کی جانب منہ نہ کرے۔ بہر حال سلام کے بعد امام کا

پھر نامطلوب ہے اگر نہ پھر اور قبلہ رو بیٹھا رہا تو سنت کا ترک کیا اور کراہت میں مبتلا ہوا۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۷۴)

مسئلہ: پہلے سلام میں دائیں شانہ اور دوسرے سلام میں بائیں شانہ کی طرف نظر کرنا مستحب ہے۔ (بہار شریعت)

مسئلہ: منفرد بغیر انحراف اگر اسی جگہ بیٹھ کر دعائے مانگے تو جائز ہے۔ (عالمگیری)

مسئلہ: ظہر، مغرب اور عشاء کی فرض کے بعد مختصر دعاؤں پر اکتفا کر کے سنت پڑھے اور زیادہ طویل دعاؤں میں مشغول نہ ہو۔ (عالمگیری، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۸۶)

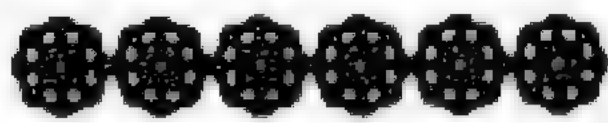
مسئلہ: جن فرضوں کے بعد سنتیں ہیں ان میں بعد نماز فرض کلام نہ کرنا چاہئے اگرچہ سنتیں ہو جائیں گی مگر ثواب کم ہو جائے گا اور سنتوں میں تاخیر بھی مکروہ ہے۔ فرض اور سنتوں کے درمیان بڑے بڑے (طویل) اوراد اور وظائف کی بھی اجازت نہیں۔ (غنیۃ، رد المحتار)

مسئلہ: افضل یہ ہے کہ جہاں فرض پڑھے ہوں وہیں سنتیں نہ پڑھے بلکہ دائیں، بائیں یا آگے، پیچھے ہٹ کر پڑھے۔ (عالمگیری، درمختار)

مسئلہ: افضل یہ ہے کہ نماز فجر کے بعد وہیں بیٹھا رہے اور طلوع آفتاب تک ذکر و اذکار اور قرآن شریف کی تلاوت میں مشغول رہے۔ (عالمگیری)

مسئلہ: بعد نماز دعائے مانگنا سنت ہے اور ہاتھ اٹھا کر دعائے مانگنا اور بعد دعائے مانگنے پر ہاتھ پھیرنا یہ بھی سنت سے ثابت ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۷۲ اور ۸۳)

مسئلہ: ہاتھ اٹھا کر دعائے مانگتے وقت دونوں ہاتھوں میں کچھ فاصلہ ہو، بالکل ملا دینا نہ چاہئے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۲۱)



چوتھا باب

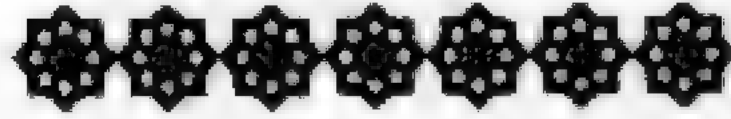
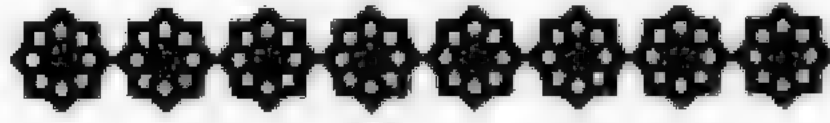
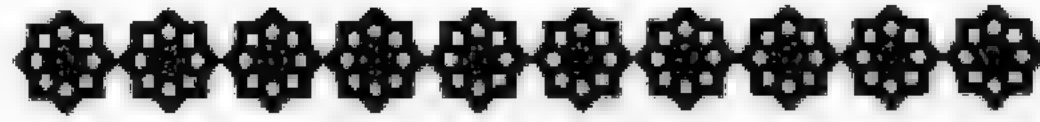
نماز کے واجبات

- یعنی جن کا کرنا نماز کی صحت کے لئے ضروری ہے۔ اگر ان واجبات میں سے کوئی ایک واجب سہواً (بھول کر) چھوٹ جائے تو سجدہ سہو کرنا واجب ہوگا اور سجدہ سہو کر لینے سے نماز درست ہو جائے گی۔
- اگر کسی ایک واجب کو قصداً چھوڑ دیا تو سجدہ سہو کرنے سے بھی نماز صحیح نہ ہوگی، نماز کا اعادہ یعنی دوبارہ پڑھنا واجب ہے۔
- نماز میں حسب ذیل واجبات ہیں:-

نمبر	واجب کی تفصیل	حوالہ کتب
۱	تکبیر تحریرہ میں لفظ ”اللہ اکبر“ کہنا۔	در مختار
۲	سورۃ فاتحہ پوری پڑھنا۔ یعنی پوری سورت سے ایک لفظ بھی نہ چھوٹے۔	فتاویٰ رضویہ
۳	سورۃ فاتحہ کے ساتھ سورت ملانا یا ایک بڑی یا تین چھوٹی آیات ملانا۔	بہار شریعت
۴	فرض نماز کی پہلی دو رکعتوں میں الحمد شریف کے ساتھ سورت ملانا۔	///
۵	نفل، سنت اور وتر کی ہر رکعت میں الحمد شریف کے ساتھ سورت ملانا۔	///
۶	سورۃ فاتحہ (الحمد شریف) کا سورت سے پہلے ہونا۔	///
۷	سورت سے پہلے صرف ایک ہی مرتبہ الحمد شریف پڑھنا۔	///
۸	الحمد شریف اور سورت کے درمیان فصل نہ ہونا۔ یعنی آمین اور بسم اللہ کے سوا کچھ نہ پڑھنا۔	///
۹	قرأت کے بعد فوراً رکوع کرنا۔	ردالمحتار

۱۰	قومہ یعنی رکوع سے سیدھا کھڑا ہونا۔	بہار شریعت
۱۱	ہر ایک رکعت میں صرف ایک ہی رکوع ہونا۔	در مختار
۱۲	ایک سجدہ کے بعد فوراً دوسرا سجدہ کرنا کہ دونوں کے درمیان کوئی رکن فاصل نہ ہو۔	بہار شریعت
۱۳	سجدہ میں دونوں پاؤں کی تین تین انگلیوں کے پیٹ زمین سے لگنا۔	فتاویٰ رضویہ
۱۴	جلسہ یعنی دونوں سجدوں کے درمیان سیدھا بیٹھنا۔	بہار شریعت
۱۵	ہر رکعت میں دو مرتبہ ہی سجدہ ہونا۔ دو سے زیادہ سجدے نہ ہونا۔	فتاویٰ رضویہ
۱۶	تعدیل ارکان یعنی رکوع، سجود، قومہ اور جلسہ میں کم از کم ایک مرتبہ سبحان اللہ کہنے کی مقدار ٹھہرنا۔	عامہ کتب
۱۷	دوسری رکعت سے پہلے قعدہ نہ کرنا۔ یعنی ایک رکعت کے بعد قعدہ نہ کرنا اور کھڑا ہو جانا۔	بہار شریعت
۱۸	قعدہ اولیٰ اگرچہ نفل نماز ہو۔ یعنی دو رکعت کے بعد قعدہ کرنا۔	مدیۃ المصلیٰ
۱۹	قعدہ اولیٰ اور قعدہ اخیرہ میں پورا "تشہد" (التحیات) پڑھنا۔	در مختار
۲۰	فرض، وتر اور سنت مؤکدہ کے قعدہ اولیٰ میں تشہد کے بعد کچھ بھی نہ پڑھنا۔	فتاویٰ رضویہ
۲۱	چار رکعت والی نماز میں تیسری رکعت پر قعدہ نہ کرنا اور چوتھی رکعت کے لئے کھڑا ہو جانا۔	رد المحتار
۲۲	ہر جہری نماز میں امام کا جہر (بلند آواز) سے قرأت کرنا۔	در مختار
۲۳	ہر سہری نماز میں امام کا آہستہ قرأت کرنا۔	فتاویٰ رضویہ
۲۴	وتر میں قنوت کی تکبیر یعنی اللہ اکبر کہنا۔	عالمگیری
۲۵	وتر میں دعائے قنوت پڑھنا۔	فتاویٰ رضویہ
۲۶	عید کی نماز میں چھ زائد تکبیر کہنا۔	بہار شریعت
۲۷	عید کی نماز میں دوسری رکعت کے رکوع میں جانے کے لئے "اللہ اکبر" (تکبیر) کہنا۔	///

۲۸	آیت سجدہ پڑھی ہو تو سجدہ تلاوت کرنا۔	فتاویٰ رضویہ
۲۹	سہو (غلطی) ہوئی ہو تو سجدہ سہو کرنا۔	درمختار
۳۰	ہر فرض اور ہر واجب کا اس کی جگہ پر ہونا۔	ردالمحتار
۳۱	دو فرض یا دو واجب یا واجب و فرض کے درمیان تین تسبیح کی مقدار کا وقفہ نہ ہونا۔	عالمگیری
۳۲	جب امام قرأت پڑھے، بلند آواز سے ہو خواہ آہستہ تب مقتدی کا چپ رہنا۔	فتاویٰ رضویہ
۳۳	سوا قرأت تمام واجبات میں مقتدی کا امام کی متابعت کرنا۔	بہار شریعت
۳۴	دونوں سلام میں لفظ ”السلام“ کہنا۔ ”علیکم“ کہنا واجب نہیں۔	فتاویٰ رضویہ



پانچواں باب

نماز کی سنتیں

- جن کا کرنا ضروری ہے اور کرنے والا اجر و ثواب پائے گا۔
- سنتیں ادا کئے بغیر نماز کامل نہیں ہوگی بلکہ ناقص رہے گی اور نماز کا ثواب کم ہو جائے گا
- سنت کو قصد ترک کرنا شریعت کی نظر میں بہت برا ہے۔
- سنت کو ہمیشہ ترک کرنے کی عادت ڈالنے والا عتاب و عذاب کا مستحق ہوگا۔
- نماز میں حسب ذیل سنتیں ہیں :-

نمبر	سنت کی تفصیل	کس رکن سے تعلق ہے
۱	تکبیر تحریمہ کے لئے دونوں ہاتھ اٹھانا۔	تکبیر تحریمہ
۲	تکبیر سے پہلے کان تک ہاتھ اٹھانا۔	///
۳	تکبیر کہتے وقت سر نہ جھکانا بلکہ سیدھا رکھنا۔	///
۴	ہتھیلیوں اور انگلیوں کے پیٹ قبلہ رو ہونا۔	///
۵	ہاتھوں کی انگلیاں اپنے حال پر چھوڑنا یعنی نہ کشادہ کرنا اور نہ ملی ہوئی رکھنا۔	///
۶	عورت کے لئے سنت ہے کہ مونڈھوں تک ہاتھ اٹھائے۔	///
۷	وتر میں تکبیر قنوت سے پہلے کان تک دونوں ہاتھ اٹھانا۔	///
۸	عیدین میں تکبیرات زائد سے پہلے کان تک دونوں ہاتھ اٹھانا۔	///
۹	ہر تکبیر میں لفظ اللہ اکبر کی ”ر“ کو جزم پڑھنا۔	///

۱۰	ہر تکبیر انتقال کے وقت ایک فعل سے دوسرے فعل کو جانے کی ابتداء کے ساتھ ہی لفظ ”اللہ“ کا ”الف“ شروع کرے اور فعل کے ختم ہونے کے ساتھ ہی لفظ ”اکبر“ کا ”ر“ ختم کرے۔	تکبیر انتقال
۱۱	امام کا بلند آواز سے ”اللہ اکبر“ کہنا۔	تکبیرات
۱۲	امام کی تکبیرات کی آواز مقتدیوں تک پہنچانے کے لئے مکتبر رکھنا۔	///
۱۳	تکبیر تحریمہ کے بعد ہاتھ نہ لگانا اور فوراً باندھ لینا۔ مرد ناف پر اور عورت سینہ پر باندھے۔	قیام
۱۴	قیام میں دونوں پاؤں کے پنجوں کے درمیان چار انگلی کا فاصلہ رکھنا۔	///
۱۵	قیام میں تھوڑی دیر ایک پاؤں پر زور (وزن) دینا پھر تھوڑی دیر دوسرے پاؤں پر زور دینا۔	///
۱۶	ثنا، تعوذ اور تسمیہ پڑھنا اور ان سب کو آہستہ آواز سے پڑھنا۔	قرأت
۱۷	پہلے ثنا پڑھے، بعد میں تعوذ اور اس کے بعد تسمیہ پڑھنا اور ہر ایک کا ایک کے بعد دوسرے کو فوراً پڑھنا اور وقفہ نہ کرنا۔	///
۱۸	عیدین کی تکبیر تحریمہ کے بعد ثنا پڑھنا اور تکبیرات واجبات کے بعد یعنی چوتھی تکبیر کے بعد تعوذ اور تسمیہ پڑھنا۔	///
۱۹	سورہ فاتحہ کے ختم ہونے پر آمین کہنا اور آمین کو آہستہ آواز سے کہنا۔	///
۲۰	پہلی رکعت کے بعد ہر رکعت کے شروع میں ”تسمیہ“ پڑھنا۔	///
۲۱	رکوع میں جانے کے لئے ”اللہ اکبر“ کہنا۔	رکوع
۲۲	رکوع میں کم از کم تین مرتبہ ”سبحان ربی العظیم“ کہنا۔	///
۲۳	مرد رکوع میں گھٹنوں کو ہاتھ سے پکڑے اور ہاتھ کی انگلیاں خوب کھلی ہوئی رکھے۔	///
۲۴	عورت رکوع میں گھٹنوں پر صرف ہاتھ رکھے اور گھٹنوں کو پکڑے نہیں نیز ہاتھ کی انگلیاں کشادہ نہ کرے بلکہ ملی ہوئی رکھے۔	///

۲۵	مرد رکوع میں خوب جھکے کہ اس کی پیٹھ سیدھی بچھ جائے۔	///
۲۶	عورت رکوع میں صرف اتنا جھکے کہ ہاتھ گھٹنوں تک پہنچ جائے۔	///
۲۷	مرد رکوع میں نہ سر جھکائے اور نہ اونچا رکھے بلکہ پیٹھ کے برابر (محاذ) میں رکھے۔	///
۲۸	عورت رکوع میں سر پیٹھ کے محاذ سے اونچا رکھے۔	///
۲۹	مرد رکوع میں اپنی ٹانگیں مطلق نہ جھکائے بلکہ بالکل سیدھی رکھے۔	///
۳۰	عورت رکوع میں ٹانگیں جھکی ہوئی رکھے۔ مردوں کی طرح سیدھی نہ رکھے۔	///
۳۱	امام کا رکوع سے کھڑے ہونے کے لئے ”سمع اللہ لمن حمدہ“ کہنا۔ (بلند آواز سے)	///
۳۲	مقتدی کا رکوع سے کھڑے ہونے کے لئے ”اللہم ربنا ولك الحمد“ کہنا۔	رکوع
۳۳	منفرد کا رکوع سے کھڑا ہونے کے لئے دونوں کہنا۔	///
۳۴	”سمع اللہ لمن حمدہ“ کی ”ہ“ کو ساکن پڑھنا اور ”دال“ کو کھینچ کر نہ بڑھانا۔	///
۳۵	”سمع اللہ لمن حمدہ“ کی ”سین“ کو رکوع سے سرائٹھانے کے ساتھ اور ”حمدہ“ کی ”ہ“ کو سیدھا کھڑا ہونے کے ساتھ ختم کرنا۔	///
۳۶	رکوع سے کھڑے ہوتے وقت ہاتھ نہ باندھنا بلکہ لٹکے ہوئے چھوڑنا۔	قومہ
۳۷	سجدہ میں جانے کے لئے اور سجدہ سے اٹھنے کے لئے ”اللہ اکبر“ کہنا۔	سجدہ
۳۸	رکوع کے بعد قومہ سے سجدہ میں جاتے وقت زمین پر پہلے دونوں گھٹنے رکھنا، پھر دونوں ہاتھ، پھر ناک اور پھر پیشانی رکھنا۔	///

۳۹	دونوں سجدوں کے بعد قیام یعنی کھڑا ہونے کیلئے پہلے پیشانی اٹھانا، پھر ناک اٹھانا، پھر دونوں ہاتھ اٹھانا اور پھر دونوں گھٹنے اٹھانا۔	///
۴۰	سجدہ میں کم از کم تین مرتبہ ”سبحان ربی الاعلیٰ“ کہنا۔	///
۴۱	سجدہ میں دونوں پاؤں کی دسوں انگلیوں کے پیٹ زمین سے لگنا اور قبلہ رو ہونا۔	///
۴۲	سجدہ میں دونوں ہاتھ کی انگلیاں ملی ہوئی اور قبلہ رو ہونا۔	///
۴۳	مرد سجدہ میں بازو کو کروٹ سے اور پیٹ کو ران سے جدا رکھے۔	///
۴۴	عورت سمٹ کر سجدہ کرے یعنی بازو کو کروٹ سے، پیٹ کو ران سے، ران کو پنڈلیوں سے اور پنڈلیوں کو زمین سے ملا دے۔	///
۴۵	مرد سجدہ میں کلائیوں اور کہنیاں زمین پر نہ بچھائے بلکہ ہتھیلی زمین پر رکھ کر کہنیاں اوپر کواٹھائے رکھے۔	///
۴۶	عورت سجدہ میں کلائیوں اور کہنیاں بچھائے یعنی زمین سے لگائے۔	///
۴۷	دونوں سجدوں کے درمیان جلسہ میں مرد اس طرح بیٹھے کہ بایں قدم بچھا کر اس پر بیٹھے اور دایاں قدم اس طرح کھڑا رکھے کہ انگلیاں قبلہ رو ہوں۔	تعدیل ارکان (جلسہ)
۴۸	عورت جلسہ میں دونوں پاؤں دائیں طرف نکال دے اور بائیں سرین (چوڑا) کے سہارے زمین پر بیٹھے۔ عورت قعدہ میں بھی اسی طرح بیٹھے۔	تعدیل ارکان
۴۹	دونوں سجدوں کے بعد قیام کیلئے کھڑا ہوتے وقت پنجوں کے بل گھٹنوں پر دونوں ہاتھ رکھ کر کھڑا ہونا۔	تعدیل ارکان
۵۰	قعدہ اولیٰ کے بعد تیسری رکعت کے لئے اٹھتے وقت زمین پر ہاتھ رکھ کر نہ اٹھنا بلکہ گھٹنوں پر زور دے کر کھڑا ہونا۔	تعدیل ارکان

۵۱	قعدہ میں مرد اسی طرح بیٹھے جس طرح دونوں سجدوں کے درمیان جلسہ میں بیٹھتا ہے، یعنی بایاں پاؤں بچھا کر اس پر بیٹھے اور دایاں پاؤں کھڑا رکھے۔	مطلق قعدہ
۵۲	عورت قعدہ میں جلسہ کی حالت میں جس طرح بیٹھتی ہے، اس طرح بیٹھے۔	۱۱ ۱۱
۵۳	قعدہ میں دایاں ہاتھ دائیں ران پر اور بایاں ہاتھ بائیں ران پر رکھنا۔ اس طرح کہ انگلیوں کے سرے گھٹنوں کے پاس اور قبلہ رو ہوں۔	قعدہ اولیٰ
۵۴	قعدہ میں انگلیوں کو اپنی حالت پر چھوڑنا یعنی نہ کشادہ رکھنا اور نہ ملی ہوئی رکھنا۔	مطلق قعدہ
۵۵	نوافل اور سنت غیر مؤکدہ کے قعدہ اولیٰ میں التحیات کے بعد درود شریف اور دعائے ماثورہ پڑھنا۔ درود ابراہیم پڑھنا افضل ہے۔	قعدہ اولیٰ
۵۶	ہر نماز کے قعدہ اخیرہ میں التحیات کے بعد درود شریف اور دعائے ماثورہ پڑھنا۔	قعدہ اخیرہ
۵۷	دعائے ماثورہ کو عربی زبان میں پڑھنا۔	قعدہ
۵۸	التحیات میں ”اشہدان لا الہ الا اللہ“ پڑھتے وقت ”لا“ پر داہنے ہاتھ کی چھنگلیا اور اس کے پاس والی انگلی کو بند کرنا اور بیچ کی انگلی کا انگوٹھے کے ساتھ حلقہ باندھ کر شہادت کی انگلی کو اٹھانا اور جب لفظ ”الا“ پڑھے تب انگلی کو رکھ دینا اور ہاتھ کی ہتھیلی مثل سابق سیدھی کر لینا۔	قعدہ (مطلق)
۵۹	نماز پوری کرنے کے لئے ”السلام علیکم ورحمۃ اللہ“ کہنا۔	خروج صند
۶۰	سلام دو مرتبہ کہنا۔ پہلے دائیں اُرف اور پھر بائیں طرف کہنا۔	خروج صند
۶۱	امام دونوں سلام بلند آواز سے کہے لیکن دوسرا سلام پہلے سلام کی نسبت کم آواز سے ہو۔	۱۱

۶۲	دہنی طرف سلام پھیرنے میں چہرہ اتنا پھرانا کہ پیچھے والوں کو داہنا رخسار نظر آئے اور بائیں طرف میں بایاں رخسار دکھائی دے۔	//
۶۳	سلام کے بعد امام کا دائیں، بائیں یا مقتدیوں کی طرف انحراف کر کے دعا مانگنا اور دائیں طرف انحراف کرنا افضل ہے۔	خارج نماز
۶۴	سلام کے بعد ہاتھ اٹھا کر دعا مانگنا اور دعا پوری کر کے منہ (چہرہ) پر ہاتھ پھرانا۔	//

چھٹا باب

نماز کے مستحبات

- ☆ جس کا کرنا بہت اچھا ہے اور کرنے والا اجر و ثواب پائے گا۔
- ☆ مستحبات ادا کرنے سے نماز اکمل و مقبول ہوگی۔
- ☆ مستحب کو ترک کرنے پر کسی قسم کا عذاب و عتاب مطلق نہیں لیکن پھر بھی حتی الامکان اس کو ادا کرنے کی کوشش کرنی چاہئے تاکہ نماز کے ثواب میں اضافہ ہو۔
- ☆ نماز میں حسب ذیل مستحبات ہیں:-

نمبر	مستحب کی تفصیل	کس رکن سے تعلق ہے
۱	عربی زبان میں نیت کرنا۔	نیت
۲	مرد تکبیر تحریمہ کے وقت ہاتھ کپڑے سے باہر نکالے۔ عورت ہاتھ باہر نہ نکالے۔	تکبیر تحریمہ
۳	بلا حائل زمین پر سجدہ کرنا یعنی مصلیٰ یا کسی کپڑے یا چٹائی پر نماز پڑھنے کے بجائے زمین پر نماز پڑھنا۔	عام
۴	حالت قیام میں سجدہ کی جگہ کی طرف نظر رکھنا۔	قیام
۵	سورہ فاتحہ کے بعد کسی سورت کو شروع سے پڑھتے وقت تسمیہ پڑھنا۔	قرأت
۶	پہلی رکعت کی قرأت دوسری رکعت کی قرأت سے قدرے زیادہ ہو۔	///
۷	جب مکبر ”حی علی الفلاح“ کہے تو امام و مقتدی سب کا کھڑا ہونا۔	قیام
۸	”قد قامت الصلوۃ“ پر امام نماز شروع کر سکتا ہے لیکن اقامت پوری ہونے کے بعد شروع کرے۔	///

۹	مقتدی کا امام کے ساتھ نماز شروع کرنا۔	///
۱۰	جہاں تک ہو سکے کھانسی کو دفع کرنا۔	عام
۱۱	جماعی آئے تو اسے دفع کرنا۔ (ذیل میں نوٹ ملاحظہ فرمائیں)	عام
۱۲	رکوع میں تین مرتبہ سے زیادہ کم از کم پانچ بار "سبحان ربی العظیم" پڑھنا۔	رکوع
۱۳	رکوع میں پشت قدم پر نظر رکھنا۔	رکوع
۱۴	سجدہ میں تین مرتبہ سے زیادہ کم از کم پانچ مرتبہ "سبحان ربی الاعلیٰ" پڑھنا۔	سجدہ
۱۵	سجدہ میں ناک کی طرف نظر رکھنا۔	///
۱۶	دونوں سجدوں کے درمیان "اللہم اغفر لی" کہنا۔	جلہ
۱۷	جس قعدہ میں درود پڑھنے کا حکم ہے اس میں "درود ابراہیمی" پڑھنا۔	قعدہ
۱۸	درود شریف میں حضور اقدس ﷺ اور حضرت ابراہیم علیہ الصلوٰۃ والسلام کے نام کے آگے "سیدنا" کہنا۔	///
۱۹	قعدہ میں گود کی طرف نظر رکھنا۔	///
۲۰	پہلے سلام میں دائیں شانہ اور دوسرے سلام میں بائیں شانہ کی طرف نظر کرنا۔	خروج بھنڈہ
۲۱	جس جگہ فرض پڑھے ہوں اس جگہ سے ہٹ کر سنت پڑھنا۔	///

جماعی روکنے کا مجرب طریقہ

جماعی روکنے کے لئے منہ بند کر لینا چاہئے۔ اگر منہ بند کرنے سے بھی جماعی نہ رکے تو ہونٹ کو دانت کے نیچے دبانا چاہئے اور اگر اس طریقہ سے بھی نہ رکے تو اگر حالت قیام میں ہے تو داہنے ہاتھ کی پشت سے منہ ڈھانک لے اور قیام کے علاوہ کی حالت میں بائیں ہاتھ کی پشت سے منہ ڈھانک لے۔ اور جماعی روکنے کا مجرب طریقہ یہ ہے کہ دل میں یہ خیال کرے کہ انبیاء کرام اور خصوصاً حضور اقدس (صلوٰۃ اللہ وسلامہ علیہ وعلیہم) کو جماعی نہیں آتی تھی۔ یہ خیال کرتے ہی انشاء اللہ جماعی رک جائے گی۔

ساتواں باب

نماز پنج وقتہ اور نماز جمعہ

ارشاد رب تبارک و تعالیٰ	ارشاد رب تبارک و تعالیٰ
”إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَوْقُوتًا“ ”خَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ الْوُسْطَى“ (پارہ ۵، رکوع ۱۲، سورہ النساء، آیت ۱۰۳) -: ترجمہ:- ”بے شک نماز مسلمانوں پر وقت باندھا ہوا فرض ہے“ (کنز الایمان)	”خَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ الْوُسْطَى“ (پارہ ۲، رکوع ۱۵، سورہ البقرہ، آیت ۲۳۸) -: ترجمہ:- ”نگہبانی کرو سب نمازوں کی اور بیچ کی نماز کی“ (کنز الایمان)

الحديث

الحديث

”جس نے جان بوجھ کر نماز چھوڑی
جہنم کے دروازے پر اس
کا نام لکھ دیا جاتا ہے“
(ابو نعیم)

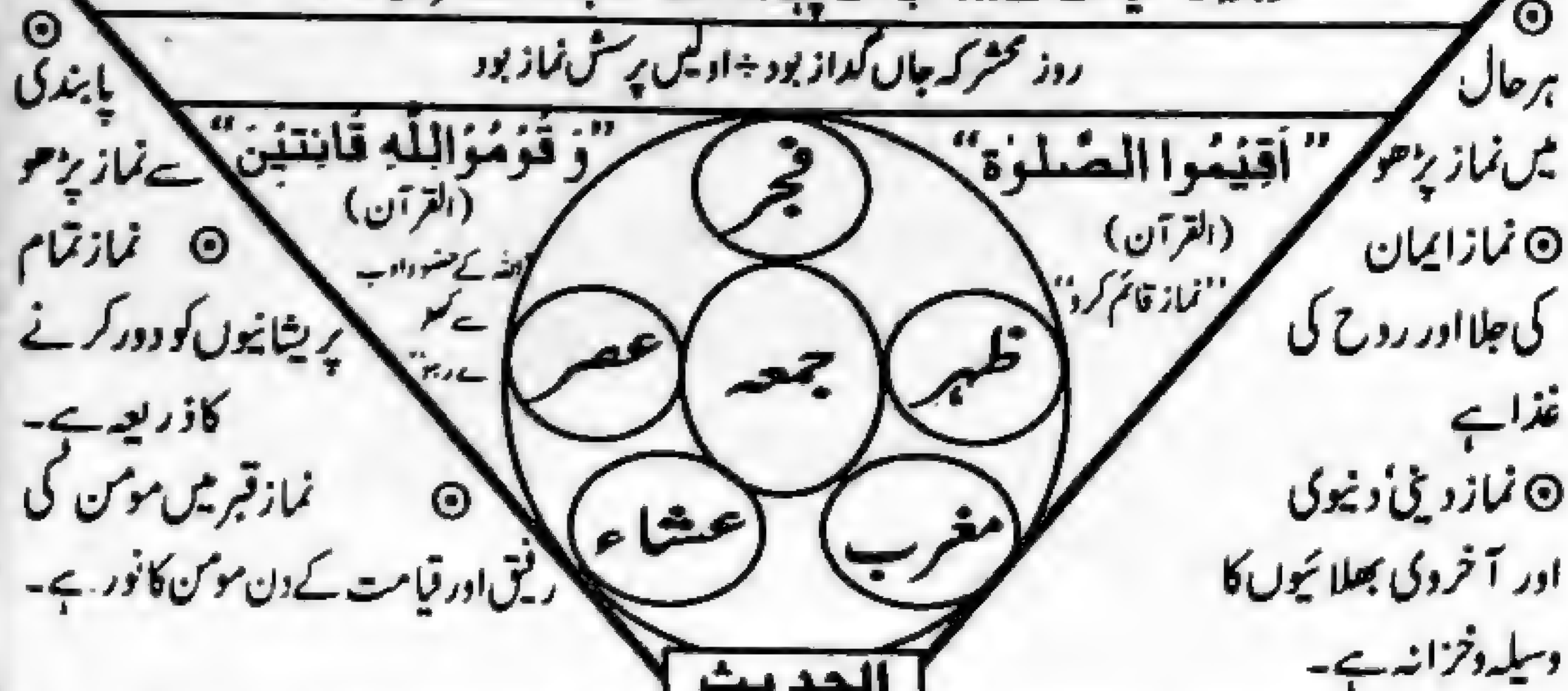
الحديث

حضور اقدس رحمت عالم ﷺ ارشاد
فرماتے ہیں کہ:-

’ہر چیز کی ایک علامت ہوتی ہے
ورایمان کی علامت نماز
ہے۔“ (مندیہ
مصنوعی)

”إِنَّ أَوَّلَ مَا يُخَاسِبُ بِهِ يَوْمَ الْقِيَمَةِ صَلَاتُهُ“
(نسائی شریف ۵۵)

ترجمہ:- ”قیامت کے روز سب سے پہلے بندے کا حساب نماز سے شروع ہو گا۔“



الحديث

”جس نے نماز چھوڑ دی اس کا کوئی دین نہیں۔ نماز دین کا ستون ہے۔ (نبیہی)

”نماز فجر“

تعداد	نماز فجر کی رکعتیں	نماز فجر کی فضیلت :-
۲	سنت مؤکدہ	(۱) حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا سے روایت ہے کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں کہ ”فجر کی دو رکعتیں دنیا و مافیہا سے بہتر ہیں۔“ (مسلم، ترمذی)
۲	فرض	(۲) حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں کہ ”فجر کی دونوں رکعتوں کو لازم کر لو کہ ان میں بڑی فضیلت ہے۔ (طبرانی)
.....	(۳) حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں کہ ”فجر کی سنتیں نہ چھوڑو، اگرچہ تم پر دشمن کے گھوڑے آپڑیں۔“ (ابوداؤد)
.....	
۳	میزان	

- فجر کی نماز کا وقت صبح صادق سے طلوع آفتاب تک ہے۔
- صبح صادق ایک روشنی ہے کہ پورب کی جانب جہاں سے آج آفتاب طلوع ہونے والا ہے اس کے اوپر آسمان کے کنارے میں دکھائی دیتی ہے اور بڑھتی جاتی ہے۔ یہاں تک کہ تمام آسمان میں پھیل جاتی ہے اور اجالا ہو جاتا ہے۔
- فجر کی نماز کا وقت: کم از کم گھنٹہ اور ۱۸ منٹ رہتا ہے زیادہ سے زیادہ گھنٹہ اور ۳۵ منٹ رہتا ہے۔
- فجر کی نماز کا وقت سال بھر میں مندرجہ ذیل نقشہ کے مطابق گھٹتا بڑھتا ہے۔

نمبر	کب	کتنا ہوتا ہے۔ گھنٹہ منٹ	پھر کیا ہوتا ہے
۱	۲۱ مارچ	۱	پھر بڑھتا ہے۔
۲	۲۲ جون	۱	پھر گھٹتا ہے۔
۳	۲۲ ستمبر	۱	پھر بڑھتا ہے۔
۴	۲۲ دسمبر	۱	پھر گھٹتا ہے۔
۵	۲۱ مارچ	۱	رہ جاتا ہے

(بہار شریعت)

نوٹ :- مندرجہ بالا نقشہ بریلی اور مضافات بریلی کیلئے استخراج کیا گیا ہے بہار شریعت میں فجر کی نماز کے مندرجہ بالا اوقات بریلی کے علاوہ ان شہروں کے لئے بھی ہیں جو بریلی کے طول البلد اور عرض البلد میں واقع ہیں جو شہر بریلی کے طول البلد اور عرض البلد کے علاوہ میں واقع ہیں ان میں تھوڑا بہت فرق آئے گا۔

نماز فجر کے متعلق اہم مسائل :-

مسئلہ: مردوں کے لئے فجر میں اول وقت میں نماز پڑھنے کے بجائے تاخیر کرنا مستحب ہے یعنی اتنی تاخیر کرنا کہ اسفار ہو جائے یعنی ایسا اجالا پھیل جائے کہ زمین روشن ہو جائے اور آدمی ایک دوسرے کو آسانی سے پہچان سکے۔ (رد المحتار)

□ فجر کی نماز اسفار میں پڑھنے کی احادیث میں بہت فضیلت آئی ہے۔ مثلاً :-

حدیث :- امام ترمذی نے حضرت رافع بن خدیج رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کی کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ”فجر کی نماز اجالے میں پڑھو کہ اس میں بہت عظیم ثواب ہے۔“

حدیث :- دیلمی کی روایت حضرت انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے ہے کہ ”اس سے تمہاری مغفرت ہو جائے گی۔“ اور دیلمی کی دوسری روایت میں حضرت انس سے ہی ہے کہ

جو فجر کو روشن کر کے پڑھے گا، اللہ تعالیٰ اس کی قبر اور دل کو منور کرے گا اور اس کی نماز قبول کرے گا۔“

حدیث: - طبرانی نے معجم اوسط میں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کیا کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں کہ ”میری امت ہمیشہ فطرت یعنی دین حق پر رہے گی جب تک فجر کو اجالے میں پڑھے گی۔“

مسئلہ: مردوں کے لئے اسفار میں نماز فجر ایسے وقت پڑھنا مستحب ہے کہ چالیس سے ساٹھ آیات ترتیل سے پڑھ سکے اور سلام پھیرنے کے بعد پھر اتنا وقت باقی رہے کہ اگر نماز میں فساد واقع ہو تو طہارت کر کے ترتیل کے ساتھ چالیس سے ساٹھ آیات تک دوبارہ پڑھ سکے۔ (درمختار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۳۶۵)

مسئلہ: عورتوں کے لئے ہمیشہ فجر کی نماز ”غسل“ یعنی اول وقت میں پڑھنا مستحب ہے۔ باقی نمازوں میں بہتر ہے کہ مردوں کی جماعت کا انتظار کریں۔ جب جماعت ہو جائے تب پڑھیں۔ (درمختار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۳۶۶)

مسئلہ: نماز فجر میں اتنی تاخیر کرنا مکروہ ہے کہ آفتاب طلوع ہونے کا شک ہو جائے۔ (عالمگیری)

مسئلہ: سب سنتوں میں قوی تر سنت فجر ہے۔ یہاں تک کہ بعض ائمہ دین نے اس کو واجب کہا ہے۔ اس کی مشروعیت کا دانستہ انکار کرنے والے کی تکفیر کی جائے گی۔ لہذا یہ سنتیں بلا عذر بیٹھ کر نہیں ہو سکتیں۔ علاوہ ازیں سواری پر اور چلتی گاڑی پر بھی نہیں ہو سکتیں۔ ان باتوں میں سنت فجر کا حکم مثل واجب کے ہے۔ (ردالمحتار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۴۴)

مسئلہ: سنت فجر کی پہلی رکعت میں سورہ فاتحہ (الحمد شریف) کے بعد سورہ ”الکافرون“ (قل یا ایہا الکافرون) اور دوسری رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد سورہ ”اخلاص“ (قل هو اللہ احد) پڑھنا سنت ہے۔ (غنیہ)

مسئلہ: فرض نماز کی جماعت قائم ہونے کے بعد کسی نفل و سنت کا شروع کرنا جائز نہیں سوائے فجر کی سنت کے۔ فجر کی سنت میں یہاں تک حکم ہے کہ اگر یہ معلوم ہے کہ سنت پڑھنے کے بعد جماعت مل جائے گی اگرچہ قعدہ ہی میں شامل ہوگا تو جماعت سے ہٹ کر مسجد کے کسی حصہ میں سنت اکیلا پڑھ لے اور پھر جماعت میں شامل ہو جائے۔ (بہار شریعت، فتاویٰ رضویہ جلد ۳، ص ۶۱۴)

مسئلہ: اگر فجر کی جماعت قائم ہو چکی ہے اور یہ جانتا ہے کہ اگر سنت پڑھتا ہوں تو جماعت جاتی رہے گی تو سنت نہ پڑھے اور جماعت میں شریک ہو جائے کیونکہ سنت کے لئے جماعت کو ترک کرنا ناجائز اور گناہ ہے۔ (عالمگیری، فتاویٰ رضویہ جلد ۳، ص ۶۱۳ و ۳۷۰)

مسئلہ: سنت فجر پڑھنے میں اگر جماعت فوت ہو جانے کا خوف ہو تو نماز کے صرف وہی ارکان ادا کرے جو فرض اور واجب ہیں۔ سنن اور مستحبات کو ترک کر دے یعنی ثناء، تعویذ اور تسمیہ کو ترک کر دے اور رکوع و سجود میں صرف ایک ایک مرتبہ تسبیح پڑھنے پر اکتفا کرے۔ (رد المحتار)

مسئلہ: اگر فرض سے پہلے سنت فجر نہیں پڑھی ہے اور فرض کی جماعت کے بعد طلوع آفتاب تک اگرچہ وسیع وقت باقی ہے اور اب پڑھنا چاہتا ہے تو جائز نہیں (عالمگیری، فتاویٰ رضویہ جلد ۳، ص ۶۲۰)

مسئلہ: نماز فجر کے فرض سے پہلے سنت فجر شروع کر کے فاسد کر دی تھی اور فرض کے بعد اس کو پڑھنا چاہتا ہے، یہ بھی جائز نہیں۔ (عالمگیری)

مسئلہ: سنتوں کو طلوع کے بعد آفتاب بلند ہونے کے بعد قضا کرے۔ فرض کے بعد طلوع سے پہلے پڑھنا جائز نہیں (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۱۶ و ۶۱۷)

نوٹ: سنتوں کی قضا طلوع آفتاب کے بیس منٹ بعد پڑھے۔

مسئلہ: اگر فجر کی نماز قضا ہوگئی اور اسی دن نصف النہار سے پہلے قضا کرتا ہے تو فرض

کے ساتھ ساتھ سنت بھی قضا کر لے۔ سنت فجر کے علاوہ کسی اور سنت کی قضا نہیں ہو سکتی۔ (ردالمحتار)

مسئلہ: اگر فجر کی نماز کی قضا نصف النہار کے بعد یا اس دن کے بعد کرتا ہے تو اب سنت کی قضا نہیں ہو سکتی، صرف فرض کی قضا کرے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳ ص ۶۲۰)

مسئلہ: سنت فجر پڑھ لی اور فرض پڑھ رہا تھا کہ آفتاب طوع ہونے کی وجہ سے فرض قضا ہو گئے تو قضا پڑھنے میں سنت کا اعادہ نہ کرے۔ صرف فرض کی قضا کرے۔ (غنیہ)

مسئلہ: طلوع فجر (صبح صادق) سے لے کر طلوع کے بعد آفتاب بلند ہونے تک کوئی بھی نفل نماز جائز نہیں۔ (بہار شریعت)

مسئلہ: طلوع فجر (صبح صادق) سے طلوع آفتاب تک قضا نماز پڑھ سکتا ہے لیکن اس وقت مسجد میں قضا نہ پڑھے کیونکہ لوگ نفل پڑھنے کا گمان کریں گے اور اگر کسی نے اس کو ٹوک دیا تو بتانا پڑے گا کہ نفل نہیں بلکہ قضا پڑھتا ہوں اور قضا کا ظاہر کرنا منع ہے لہذا اس وقت گھر میں قضا پڑھے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۲۳)

مسئلہ: فجر کا پورا وقت اول سے آخر تک بلا کراہت ہے۔ (بحر الرائق) یعنی فجر کی نماز اپنے وقت کے جس حصہ میں پڑھی جائے گی ہرگز مکروہ نہیں۔ (بہار شریعت، فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۳۵۱)

مسئلہ: ایک شخص کو غسل کی حاجت ہے اگر وہ غسل کرتا ہے تو فجر کی نماز قضا ہو جاتی ہے تو وہ شخص تیمم کر کے نماز پڑھ لے اور غسل کرنے کے بعد نماز کا اعادہ کرے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۷۱)

مسئلہ: طلوع آفتاب کے وقت کوئی نماز جائز نہیں۔ نہ فرض، نہ واجب، نہ سنت، نہ نفل، نہ قضا بلکہ طلوع آفتاب کے وقت سجدہ تلاوت و سجدہ سہو بھی ناجائز ہے۔ لیکن عوام الناس سے کوئی شخص طلوع آفتاب کے وقت فجر کی نماز قضا کرتا ہو تو اس کو نماز پڑھنے سے روکنا نہیں چاہئے بلکہ بعد نماز اس کو مسئلہ سمجھا دیا جائے کہ تمہاری نماز نہ

ہوئی لہذا آفتاب بلند ہونے کے بعد پھر پڑھ لیں۔ (بہار شریعت، درمختار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۷۱۴)

مسئلہ: لیکن اگر طلوع آفتاب کے وقت آیت سجدہ پڑھی اور اسی وقت سجدہ تلاوت کر لیا تو جائز ہے۔ (فتاویٰ عالمگیری، جلد ۱، ص ۴۹۔ اور بہار شریعت ج ۳، ص ۲۱)

مسئلہ: طلوع فجر (صبح صادق) سے طلوع آفتاب تک ذکر الہی کے سوا ہر دنیوی کام مکروہ ہے۔ (درمختار، ردالمحتار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۱، ص ۱۹۷)

مسئلہ: آفتاب طلوع ہونے کے وقت قرآن شریف کی تلاوت بہتر نہیں لہذا بہتر یہ ہے کہ طلوع آفتاب کے وقت (بیس منٹ تک) تلاوت قرآن کے بدلے ذکر و درود شریف میں مشغول رہے۔ (درمختار)

مسئلہ: طلوع آفتاب کے وقت تلاوت قرآن مکروہ ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۳۵۹)

مسئلہ: نماز فجر میں سلام سے پہلے اگر آفتاب کا ایک ذرا سا کنارہ طلوع ہوا تو نماز نہ ہوگی۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۳۶۰)

مسئلہ: سنت فجر، واجب اور فرض نماز چلتی ٹرین میں نہیں ہو سکتیں۔ اگر ٹرین نہ ٹھہرے اور نماز کا وقت نکل جاتا ہو تو چلتی ٹرین پر پڑھ لے اور جب ٹرین ٹھہرے تب نماز کا اعادہ کر لے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۴۴)

”نماز ظہر“

نماز ظہر کی فضیلت :-	نماز ظہر کی رکعتیں	تعداد
(۱) امیر المؤمنین حضرت عمر فاروق اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ راوی حضور اقدس ﷺ فرماتے ہیں کہ ”جس نے ظہر کے پہلے چار رکعتیں پڑھیں گویا اس نے تہجد کی چار رکعتیں پڑھیں۔“ (طبرانی) (۲) صبح یہ ہے کہ سنت فجر کے بعد ظہر کی پہلی (چار) سنتوں کا مرتبہ ہے۔ حدیث میں خاص ان کے بارے میں ارشاد ہے کہ حضور اقدس ﷺ نے فرمایا کہ ”جو انہیں ترک کرے گا، اسے میری شفاعت نصیب نہ ہوگی۔“ (در مختار)	سنت مؤکدہ	۴
	فرض	۴
	سنت مؤکدہ	۲
	نفل	۲
	میزان	۱۲

○ ظہر کی نماز کا وقت آفتاب نصف النہار (عرفی، حقیقی) سے ڈھلتے ہی شروع ہوتا ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۳۵۲)

○ ظہر کا وقت امام اعظم سیدنا ابو حنیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے نزدیک ہر چیز کا سایہ اس کے سایہ اصلی کے علاوہ دو مثل (ڈبل) نہ ہو جائے وہاں تک رہتا ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۲۱۰)

”ضروری و اہم وضاحت“

□ بہت لوگ ناواقفی کی وجہ سے ”زوال“ کو وقت مکروہ تحریمی کہتے ہیں۔ اکثر لوگوں کو یہ کہتے سنا گیا کہ دوپہر کو زوال کا وقت ہی وقت ممنوع ہے۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ دوپہر کو جو وقت ممنوع ہے وہ وقت نصف النہار ہے۔ نصف النہار کے وقت کوئی نماز جائز نہیں۔ نہ فرض، نہ واجب، نہ سنت، نہ نفل، نہ ادا، نہ قضا بلکہ اس وقت سجدہ تلاوت و سجدہ سہو بھی ناجائز ہے۔

□ زوال کا وقت ہرگز ممنوع اور مکروہ وقت نہیں بلکہ زوال کے وقت تو ممانعت کا وقت ختم ہوتا ہے اور جواز کا وقت شروع ہوتا ہے۔ بلکہ زوال کے وقت سے ہی ظہر کی نماز کا وقت شروع ہوتا ہے۔ فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۲۰۶ پر ہے کہ:-

”زوال تو سورج ڈھلنے کو کہتے ہیں۔ یہ وہ وقت ہے کہ ممانعت کا وقت نکل گیا اور جواز کا آ گیا۔ تو وقت ممانعت کو زوال کہنا صریح مسامحت ہے۔“

حل لغت:- مسامحت = کاہلی، سستی، چشم پوشی (فیروز اللغات ص ۱۲۴۱)

نصف النہار کیا ہے؟ اور نصف النہار کب ہوتا ہے؟ زوال کب ہوتا ہے؟ وغیرہ کو تفصیل سے سمجھیں:-

نصف = آدھا

نہار = روز، دن، یوم، صبح سے شام تک (فیروز اللغات، ص ۱۳۸۸)

نصف النہار = دن کا نصف (فیروز اللغات ص ۱۳۶۱)

◎ نہار یعنی دن دو طرح کا ہوتا ہے (۱) نہار شرعی (۲) نہار عرفی حقیقی

(۱) نہار شرعی:- طلوع فجر (صبح صادق) سے شروع ہو کر غروب آفتاب تک ہوتا ہے۔

(۲) نہار عرفی حقیقی:- طلوع آفتاب سے شروع ہو کر غروب آفتاب تک ہوتا ہے۔

◎ نہار شرعی بمقابل نہار عرفی حقیقی طویل (لمبا) ہوتا ہے۔ کیونکہ نہار شرعی کی ابتدا طلوع

فجر یعنی صبح صادق سے ہوتی ہے اور نہار عرفی حقیقی کی ابتدا طلوع آفتاب سے ہوتی ہے

اور دونوں کی انتہا کا وقت ایک ہی ہے یعنی غروب آفتاب۔ لہذا طلوع فجر سے طلوع

آفتاب کے درمیان کے وقت کی مقدار جتنا نہار شرعی بڑا ہوتا ہے یا یوں کہو کہ فجر کی

نماز کے وقت کی مقدار جتنا نہار شرعی بڑا ہوتا ہے اور نہار عرفی حقیقی چھوٹا ہوتا ہے۔

◎ دونوں نہار کا نصف (Centre) جب نکالا جائے گا تو نہار شرعی کا نصف جلدی ہوگا یعنی نصف

النہار شرعی جلدی آئے گا اور نہار عرفی حقیقی کا نصف یعنی نصف النہار عرفی بعد میں ہوگا۔

◎ نہار شرعی اور نہار عرفی حقیقی میں فجر کی نماز کے وقت کی مقدار جتنا فرق ہوتا ہے لہذا

نصف النہار شرعی اور نصف النہار عرفی میں فجر کی نماز کے وقت کی آدھی مقدار جتنا فرق ہوتا ہے۔

① فجر کی نماز کا وقت پورے سال میں کم از کم ۱ گھنٹہ اور ۱۸ منٹ اور زیادہ سے زیادہ ۱ گھنٹہ اور ۳۵ منٹ ہوتا ہے لہذا پورے سال بھر نصف النہار شرعی اور نصف النہار عرفی کے درمیان کم از کم ۳۹ منٹ اور زیادہ سے زیادہ ۴۷ منٹ کا فاصلہ ہوتا ہے۔ ایک حوالہ پیش خدمت ہے:-

”ضحوہ کبریٰ سے لے کر نصف النہار تک نماز مکروہ ہے۔ یہ وقت ہمارے بلاد میں کم سے کم ۳۹ منٹ اور زیادہ سے زیادہ ۴۷ منٹ ہوتا ہے۔“

(فتاویٰ رضویہ جلد ۲، ص ۳۴۵)

نوٹ:- مندرجہ بالا وقت بریلی اور مضافات بریلی کیلئے متعین کیا گیا ہے فتاویٰ رضویہ میں دوپہر کا مندرجہ بالا مکروہ وقت بریلی کے علاوہ ان شہروں کے لئے بھی ہے جو بریلی کے طول البلد اور عرض البلد میں واقع ہیں جو شہر بریلی کے طول البلد اور عرض البلد کے علاوہ میں واقع ہیں ان میں تھوڑا بہت فرق آئے گا۔

② نصف النہار شرعی کو ضحوہ کبریٰ کہتے ہیں۔ اور نصف النہار عرفی کو استوائی حقیقی۔ اور اس کے بعد فوراً زوال شروع ہوتا ہے اور وقت مکروہ ختم ہوتا ہے۔

③ نصف النہار شرعی (ضحوہ کبریٰ) اور نصف النہار عرفی (استوائی حقیقی) کے درمیان کا جو وقت ہے وہی وقت مکروہ ہے اور اس وقت کی مقدار ۳۹ سے ۴۷ منٹ ہے۔

④ اب ہم نصف النہار کا وقت معلوم کرنے کا کیا طریقہ ہے؟ وہ دیکھیں:-

نہار کا نصف معلوم کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ نہار کے شروع اور آخری وقت کو شمار کر کے معلوم کر لیں کہ نہار (دن) کتنے گھنٹے اور کتنے منٹ کا ہے۔ پھر ان گھنٹوں اور منٹوں کے دو حصے کریں اور ایک حصہ کو نہار کے ابتدائی وقت کے گھنٹوں اور منٹوں میں شامل کر دیں

اور جتنے گھنٹے اور منٹ کا میزان (Total) آئے وہ نصف النہار کا وقت ہوا۔
مثال کے طور پر:-

..... فرض کرو کہ آپ کے شہر میں آج:-

■ طلوع فجر (صبح صادق) کا وقت:- ۵ بجے ہے

■ طلوع آفتاب کا وقت:- ۶ بجکر ۲۰ منٹ ہے

■ غروب آفتاب کا وقت:- ۷ بجے ہے۔

مندرجہ بالا اوقات کے حساب سے آج کا:-

■ نہار شرعی:- ۱۴ گھنٹے کا ہے۔ جس کا نصف ۷ گھنٹے ہیں

■ نہار عرفی:- ۱۲ گھنٹے اور ۴۰ منٹ کا ہے۔ جس کا نصف ۶ گھنٹہ ۲۰ منٹ ہے۔

■ نہار شرعی کے وقت کا نصف اس کے ابتدائی وقت میں جوڑیں:-

۵ بجے نہار شرعی کا ابتدائی وقت یعنی طلوع فجر (صبح صادق) کا وقت

⁺ ۷ گھنٹے نہار شرعی کے کل وقت کا نصف

۱۲ بجے دوپہر کو نصف النہار شرعی کا وقت ہوا۔

○ نہار عرفی کے وقت کا نصف اس کے ابتدائی وقت میں جوڑیں:-

۶ بجکر ۲۰ منٹ نہار عرفی کا ابتدائی وقت یعنی طلوع آفتاب کا وقت

⁺ ۶ گھنٹے ۲۰ منٹ نہار عرفی کے کل وقت کا نصف

۱۲ بجکر ۴۰ منٹ دوپہر کو نصف النہار عرفی کا وقت ہوا۔

الحاصل!

■ دوپہر کو ۱۲ بجے نصف النہار شرعی (ضحوہ کبریٰ) کا وقت ہوا۔

■ دوپہر کو ۱۲ بجکر ۴۰ منٹ پر نصف النہار عرفی (استوائی حقیقی) کا وقت ہوا۔

■ یعنی دونوں وقت میں ۴۰ منٹ کا فرق آیا۔ یعنی نصف النہار شرعی (ضحوہ کبریٰ) ۴۰

منٹ پہلے ہوا۔ اور نصف النہار عرفی کا وقت ۴۰ منٹ بعد میں ہوا۔ ان دونوں یعنی

نصف النہار شرعی اور نصف النہار عرفی کے درمیان جو ۴۰ منٹ کا وقت ہے وہی ”وقت مکروہ“ ہے۔ چالیس منٹ پورے ہوتے ہی ”زوال“ شروع ہو جائے گا اور وقت مکروہ ختم ہو کر ظہر کی نماز کا وقت شروع ہو جائے گا۔

■ اب ہم نصف النہار شرعی اور نصف النہار عرفی حقیقی کے درمیان ۴۰ منٹ کا جو فاصلہ ہے اس کو فجر کی نماز کے وقت سے مستند کریں۔ آج طلوع فجر کا وقت ۵ بجے تھا اور طلوع آفتاب ۶ بجکر ۲۰ منٹ پر تھا۔ اس حساب سے آج کی فجر کی نماز کا کل وقت ۱ گھنٹہ اور بیس منٹ یعنی کل ۸۰ منٹ وقت تھا۔ جس کا نصف چالیس منٹ ہوا اور نصف النہار شرعی (ضحوہ کبریٰ) اور نصف النہار عرفی (زوال) کے درمیان بھی چالیس منٹ کا فاصلہ ہے۔

■ پورے سال میں فجر کا وقت کم از کم ۱ گھنٹہ اور ۱۸ منٹ اور زیادہ سے زیادہ ۱ گھنٹہ اور ۳۵ منٹ رہتا ہے۔ لہذا نصف النہار شرعی (ضحوہ کبریٰ) اور نصف النہار عرفی (استوائی حقیقی) کے درمیان کا مکروہ وقت سال بھر میں کم از کم ۳۹ منٹ اور زیادہ سے زیادہ ۴۷ منٹ رہتا ہے۔

■ نصف النہار شرعی اور نصف النہار عرفی حقیقی کے وقت کے فرق کو اچھی طرح سمجھنے کے لئے سامنے کے صفحہ پر نقشہ دیا گیا ہے۔ جس کا بغور معائنہ و مطالعہ کرنے سے اس مسئلہ کو اچھی طرح ذہن نشین کرنے میں آسانی رہے گی۔

نہار شرعی

شرق

نہار عرفی

صبح ۵ بجے

طلوع فجر صاوق سے شروع ہوا

وقت نماز فجر

۱ گھنٹہ ۳۰ منٹ

صبح ۶ بجکر ۲۰ منٹ

طلوع آفتاب سے شروع ہوا

طلوع آفتاب
صبح ۶ بجکر ۲۰ منٹ

نوٹ:

نہار شرعی طلوع فجر (صبح صادق) ۵ بجے شروع ہوا اور شام کو غروب آفتاب کے وقت ۷ بجے ختم ہوا یعنی ۱۳ گھنٹے کا نہار شرعی ہوا۔ اس کا نصف ۷ رہتا ہے۔

نوٹ:

نہار عرفی طلوع آفتاب ۶ بجکر ۲۰ منٹ سے شروع ہوا اور شام کو غروب آفتاب کے وقت ۷ بجے ختم ہوا ۱۳ گھنٹہ ۳۰ منٹ کا نہار عرفی ہوا۔ اس کا نصف ۷ گھنٹے ۳۰ منٹ ہوا۔

نصف النہار شرعی

۱۱ بجے ۱۲

۱۱ بجے ۱۲

ضموہ کبریٰ

وقت مکروہ دومین وقت
۶ بجے ۲۰ منٹ سے ۷ بجے ۲۰ منٹ

۱۱ بجے ۱۲ بجکر ۲۰ منٹ

نصف النہار عرفی حقیقی (استوائی حقیقی)

نوٹ:

نہار شرعی کا نصف ۷ گھنٹہ وقت کو نہار شرعی کے ابتدائی وقت ۵ بجے میں ملا دینے سے نصف النہار شرعی (ضموہ کبریٰ) کا وقت ۱۱ بجے ۱۲ بجے ہوا۔ وقت مکروہ شروع ہوا۔

نوٹ:

نہار عرفی کا نصف ۷ گھنٹہ ۳۰ منٹ کا وقت نہار عرفی کے ابتدائی وقت ۶ بجکر ۲۰ منٹ میں ملا دینے سے نصف النہار عرفی (استوائی حقیقی) کا وقت ۱۱ بجے ۱۲ بجکر ۲۰ منٹ پر ہوا اور نہ والی شروع ہوا۔

شروع ذوال

یعنی نہار نماز کا وقت شروع

۳۰ منٹ قبل غروب مکروہ وقت

۳۰ منٹ قبل غروب مکروہ وقت

مغرب

شام ۷ بجے غروب آفتاب پر ختم ہوا = غروب = شام ۷ بجے غروب آفتاب پر ختم ہوا

مذکورہ بالا نقشہ فتاویٰ رضویہ شریف کی مندرجہ ذیل عبارات کو مد نظر رکھ کر مرتب کیا گیا ہے۔ اگر کسی صاحب کو مزید تفصیل درکار ہے تو وہ فتاویٰ رضویہ کی طرف رجوع فرمائیں:-

(۱) ”نہار شرعی طلوع فجر صادق سے غروب کل آفتاب تک ہے۔“

(فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۲۰۷ و ۳۵۷)

(۲) نہار عرفی طلوع کنارہ شمس سے غروب کل قرص شمس تک ہے۔“
(ایضاً)

(۳) ”ہمیشہ نصف النہار شرعی نصف النہار عرفی حقیقی سے بقدر نصف مقدار فجر کے پیشتر ہوتا ہے۔“ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۲۰۷)

(۴) اصح و احسن یہی ہے کہ ضحوۃ کبریٰ سے نصف النہار حقیقی تک سارا وقت وہ ہے جس میں نماز نہیں۔“ (فتاویٰ رضویہ جلد ۲، ص ۳۵۸)

(۵) نصف النہار شرعی وقت استوائی حقیقی سے ۴۰ منٹ پیشتر ہوتا ہے۔“ (فتاویٰ رضویہ جلد ۲، ص ۲۰۷)

(۶) ”عرفی کا گویا نصف حقیقی ہے۔ اس کو استوائی حقیقی کہئے۔ اس وقت آفتاب بیچ آسمان میں ہوتا ہے احکام شرعیہ میں اسی وقت کا اعتبار ہے۔ نصف النہار شرعی سے اسی وقت تک نماز مکروہ ہے۔ اس کے بعد پھر وقت ممانعت نہیں رہتا۔“ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۲۰۸)

(۷) ظہر کا وقت آفتاب نصف النہار (عرفی، حقیقی) سے ڈھلتے ہی شروع ہوتا ہے۔“ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۳۵۲)

یہاں تک کی وضاحت سے یہ بات ثابت ہوئی کہ عام طور سے عوام میں جو یہ بات رائج ہے کہ دوپہر کے وقت جب سورج آسمان کے بیچ میں آتا ہے، وہ ہی زوال کا وقت اور

مکروہ وقت ہے۔ یہ بالکل غلط ہے بلکہ اصح و احسن یہ ہے کہ دوپہر کے وقت جب آفتاب وسط آسمان میں ہوتا ہے وہ زوال کا وقت نہیں ہے بلکہ وہ مکروہ وقت ہے اور اسکو نصف النہار شرعی کہتے ہیں اور وہی وقت مکروہ ہے۔ زوال کا وقت مکروہ ہرگز نہیں بلکہ زوال کے وقت تو مکروہ وقت ختم ہوتا ہے اور نماز ظہر کا وقت شروع ہوتا ہے۔ زوال کے لغوی معنی ہی اسکے مکروہ وقت نہ ہونے پر دلالت کرتے ہیں۔

زوال:- تنزل، عروج جاتا رہنا، سورج کا نصف النہار سے نیچے اترنا (فیروز اللغات ص ۷۵۳)
اور ظاہر ہے کہ جب سورج نصف النہار سے ڈھلتا ہے یعنی نیچے اترتا ہے، تب وقت مکروہ ختم ہوتا ہے اور جواز کا وقت شروع ہوتا ہے۔

”نماز ظہر کا وقت کب تک رہتا ہے؟“

تمہید سابقہ سے یہ بات ثابت ہوئی کہ نصف النہار سے جب آفتاب ڈھلتا ہے یعنی نیچے اترنا شروع ہوتا ہے یعنی جب زوال کی ابتدا ہوتی ہے تب ظہر کی نماز کا وقت شروع ہوتا ہے اور وہ وقت کب تک رہتا ہے اس کو معلوم کریں۔

□ فتاویٰ رضویہ شریف، جلد ۲، ص ۲۲۶ پر ہے کہ:- وقت ظہر کا اس وقت تک رہتا ہے کہ سایہ سوا سایہ اصلی کے جو اس روز ٹھیک دوپہر کو پڑا ہو، دو مثل ہو جائے۔
اب یہ دیکھیں کہ (۱) سایہ اصلی کیا ہے؟

اور (۲) سایہ دو مثل ہونے سے کیا مراد ہے؟

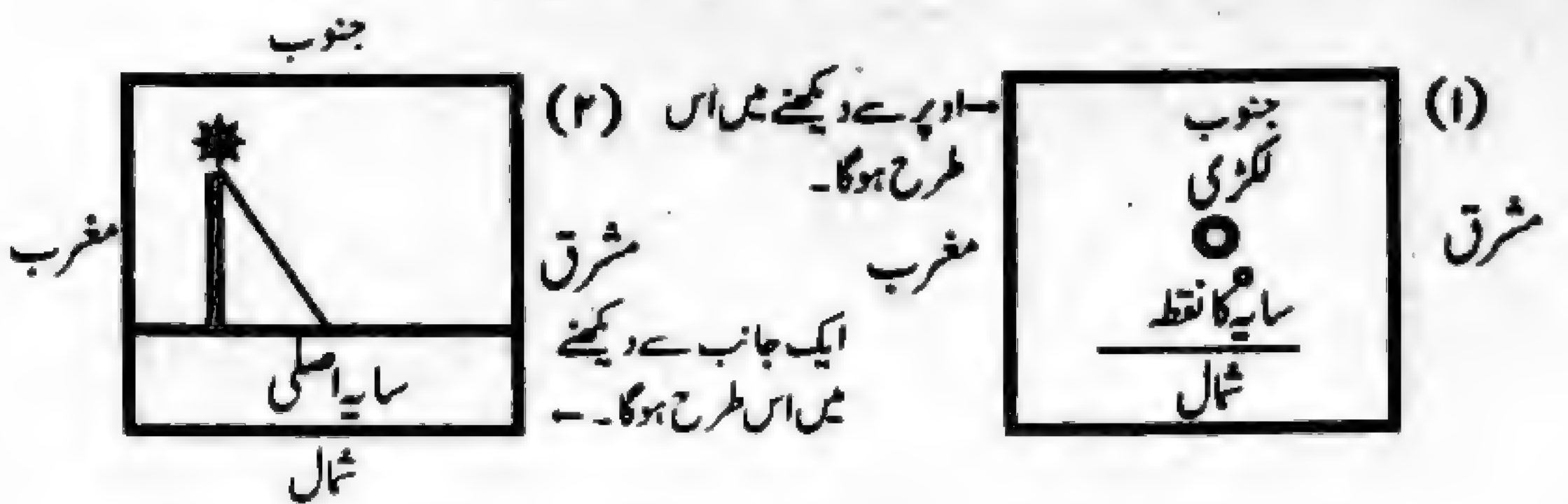
□ دوپہر کے وقت جو مکروہ وقت ہوتا ہے اسکو نصف النہار شرعی یا ضحوة گمزی کہتے ہیں۔ جس کی تفصیلی بحث اوراق سابقہ میں کی گئی ہے۔ اس بحث کو ذہن میں رکھ کر مندرجہ ذیل وضاحت کو سمجھنے کی کوشش فرمائیں۔

□ آفتاب ہمیشہ مشرق کی سمت سے طلوع ہوتا ہے اور دن بھر کی مسافت طے کرنے کے بعد مغرب میں غروب ہوتا ہے۔ آفتاب کی اس مسافت کی تین منزل ہوتی ہیں۔

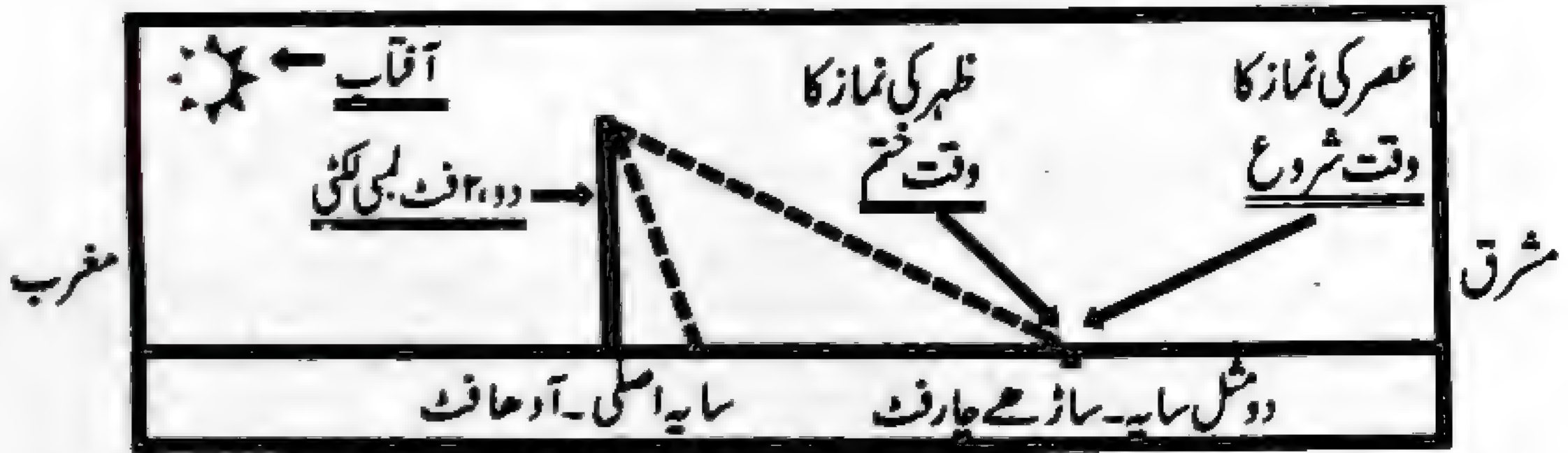
- (۱) سمت مشرق سے وسط آسمان تک کی پہلی منزل
- (۲) وسط (Centre) آسمان میں استواء یعنی ہموار ہو کر پھر ڈھلنے کی دوسری منزل
- (۳) وسط آسمان سے سمت مغرب تک کی تیسری منزل۔
- جب آفتاب مشرق سے وسط آسمان تک کی پہلی منزل میں ہوتا ہے تب جس چیز پر اس کی شعائیں یعنی کرنیں پڑتی ہیں اس چیز کا سایہ مغرب کی طرف پڑے گا۔
- جب آفتاب وسط آسمان یعنی نصف النہار کی دوسری منزل میں ہوتا ہے اس وقت اس کی کرنیں جس چیز پر پڑتی ہیں تب اس چیز کا جو سایہ ہوتا ہے اسی کو ”سایہ اصلی“ کہتے ہیں اور وہ سایہ یعنی سایہ اصلی کہاں گرتا ہے وہ دیکھے اور سایہ اصلی کی صحیح پہچان اور سایہ اصلی معلوم کرنے کا صحیح طریقہ کیا ہے وہ دیکھیں۔

سایہ اصلی معلوم کرنے کا طریقہ :-

جب آفتاب مشرق سے وسط آسمان تک کی پہلی منزل کے آخری لمحات میں ہو اس وقت ہموار زمین میں ایک بالکل سیدھی لکڑی ستون کی شکل میں گاڑ دیں اور لکڑی کا سایہ بغور دیکھیں۔ اس وقت لکڑی کا سایہ مغرب کی طرف پڑے گا اور آہستہ آہستہ وہ سایہ گھٹتا جائے گا۔ جب تک سایہ گھٹ رہا ہے دوپہر یعنی نصف النہار نہیں ہوا۔ تھوڑی دیر کے بعد وہ سایہ گھٹنا بند ہو جائے گا۔ جب سایہ گھٹنا بند ہو جائے تب وقت نصف النہار شرعی (ضوہ کبیری) شروع ہوتا ہے۔ اس وقت نصب کی ہوئی لکڑی کا سایہ مطلق مغرب کی جانب نہ ہوگا بلکہ لکڑی کی شمال کی جانب اور مشرق کی طرف مائل ہوگا اور یہی سایہ اصلی ہے۔ ذیل کا نقشہ ملاحظہ فرمائیں۔



اب سایہ اصلی نصف النہار عرفی یعنی زوال کے شروع ہوتے ہی مشرق کی جانب بڑھنا شروع ہوگا اور بڑھتے بڑھتے یہ سایہ لکڑی کے سایہ اصلی کے علاوہ لکڑی سے دو چند ہو جائے گا۔ اس وقت تک ظہر کا وقت رہے گا۔ مثال کے طور پر لکڑی کی لمبائی دو فٹ ہے۔ نصف النہار کے وقت سایہ اصلی آدھے فٹ پر تھا۔ تو سایہ اصلی آدھے فٹ میں لکڑی کا ڈبل یعنی چار فٹ جوڑ دیں یعنی ساڑھے چار فٹ سایہ ہونے تک ظہر کا وقت رہے گا اور جیسے ہی سایہ ساڑھے چار فٹ پر پہنچ جائے گا ظہر کا وقت نکل جائے گا اور عصر کا وقت شروع ہو جائے گا۔ ذیل کا نقشہ ملاحظہ فرمائیں۔



مندرجہ بالا نقشہ فتاویٰ رضویہ شریف کی ان عبارات کو مد نظر رکھ کر مرتب کیا گیا ہے۔ اگر کسی صاحب کو مزید تفصیل درکار ہے تو وہ فتاویٰ رضویہ کی طرف رجوع فرمائیں۔

□ ”جمعہ اور ظہر کا ایک ہی وقت ہے۔ سایہ جب تک سایہ اصل کے سوا دو مثل کو پہنچے، جمعہ و ظہر دونوں کا وقت باقی رہتا ہے۔“ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۳۶۱)

□ ”ہموار زمین پر سیدھی لکڑی عمودی حالت پر قائم کی جائے اور وقتاً فوقتاً سایہ کو دیکھتے رہیں۔ جب تک سایہ گھٹنے میں ہے دو پہر نہیں ہوا اور جب ٹھہر گیا نصف النہار ہو گیا۔ اس وقت کا سایہ ٹھیک نقطہ شمال کی جانب ہوگا۔ اسے ناپ رکھا جائے کہ یہی فنی الزوال ہے۔ اس سے پہلے سایہ مغرب کی طرف تھا۔ جب سایہ بڑھنے لگا دو پہر ڈھل گئی۔ اب سایہ مشرق کی طرف ہو جائے گا۔ جب لکڑی کا سایہ مشرق و شمال کے گوشہ میں اس فنی الزوال کی مقدار اور لکڑی کے دو مثل کو پہنچ گیا مثلاً آج ٹھیک دو پہر

کو لکڑی کا سایہ اسکے نصف مثل تھا اور اس وقت خاص نقطہ شمال کو تھا۔ اب وقتاً فوقتاً بڑھے گا اور مشرق کی طرف جھکے گا۔ جب لکڑی کا ڈھائی مثل ہو جائے عصر ہو گیا۔“ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۳۵۳)

نماز ظہر کے متعلق اہم مسائل :-

مسئلہ: ظہر کی نماز کا پورا وقت اول سے آخر تک بلا کراہت ہے یعنی ظہر کی نماز اپنے وقت کے جس حصہ میں پڑھی جائے گی اصلاً مکروہ نہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۳۵۱)

مسئلہ: حدیث شریف اور فقہ کے حکم کے مطابق گرمی کے دنوں میں ظہر کی نماز تاخیر سے پڑھنا مستحب و مسنون ہے۔ اور تاخیر کے یہ معنی ہیں کہ وقت کے دو حصے کئے جائیں۔ نصف اول کو چھوڑ کر نصف ثانی میں پڑھیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۲۲۷)

حدیث: - بخاری و نسائی حضرت انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کرتے ہیں کہ ”حضور اقدس رحمت عالم، نور مجسم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم جب گرمی ہوتی تو نماز (ظہر) ٹھنڈی کرتے اور جب سردی ہوتی تو جلدی فرماتے۔“ (بحوالہ فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۳۶۷)

حدیث: - بخاری و مسلم حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کرتے ہیں کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں کہ ”ظہر کو ٹھنڈا کر کے پڑھو کہ سخت گرمی جہنم کے جوش سے ہے۔“

حدیث: - صحیح بخاری شریف باب الاذان میں ہے۔ حضرت ابوذر غفاری رضی اللہ تعالیٰ عنہ روایت کرتے ہیں کہ ”ہم رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے ساتھ ایک سفر میں تھے۔ مؤذن نے (ظہر کی) اذان کہنی چاہی۔ حضور نے فرمایا ٹھنڈا کر۔ پھر ارادہ کیا۔ فرمایا ٹھنڈا کر۔ یہاں تک کہ سایہ ٹیلوں کے برابر ہو گیا۔ اس وقت اذان کی اجازت فرمائی۔ اور ارشاد فرمایا کہ گرمی کی شدت جہنم کی سانس سے ہے۔ تو جب گرمی سخت ہو ظہر ٹھنڈے وقت پڑھو۔“ (بحوالہ فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۲۱۱، ۳۶۷)

مسئلہ: گرمی کے دنوں میں ظہر کی نماز تاخیر سے پڑھنا مستحب ہے لیکن اگر گرمیوں کے دنوں میں ظہر کی جماعت اول وقت میں ہوتی ہو تو مستحب وقت کے لئے جماعت ترک کرنا جائز نہیں۔ لہذا اول وقت میں جماعت کے ساتھ پڑھ لے۔ (درمختار، عالمگیری)

مسئلہ: اگر کسی نے ظہر کی جماعت کے پہلے کی چار رکعت سنتیں نہ پڑھی ہوں اور جماعت قائم ہو جائے تو جماعت میں شریک ہو جائے۔ جماعت کے بعد دو رکعت سنت بعد یہ پڑھنے کے بعد چار رکعت سنت پڑھ لے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۱۷)

مسئلہ: اگر چار رکعت سنت مؤکدہ پڑھ رہا ہے اور جماعت قائم ہو جائے تو دو رکعت پڑھ کر سلام پھیر دے اور جماعت میں شریک ہو جائے اور جماعت کے بعد دو رکعت سنت بعد یہ کے بعد چار رکعت از سر نو پڑھے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۱۱)

مسئلہ: ظہر کی نماز کے فرض سے پہلے جو چار رکعت سنت مؤکدہ ہیں وہ ایک سلام سے پڑھے اور قعدہ اولیٰ میں صرف التحیات پڑھ کر تیسری رکعت کے لئے کھڑا ہو جانا چاہئے اور اگر بھول کر دو درود شریف صرف "اللہم صل علی محمد" یا "اللہم صل علی سیدنا" پڑھ لیا تو سجدہ سہو واجب ہو جائے گا۔ علاہ ازیں تیسری رکعت کے لئے کھڑا ہو تو "ثنا" اور "تعوذ" بھی نہ پڑھے۔ ظہر کے پہلے کی ان سنتوں کی چاروں رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد سورت بھی ضرور پڑھے۔ (درمختار، بہار شریعت، جلد ۴ ص ۱۵، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۳۶)

مسئلہ: کسی کو ظہر کی نماز کی جماعت کی صرف ایک ہی رکعت ملی یعنی وہ شخص چوتھی رکعت میں جماعت میں شامل ہوا تو امام کے سلام پھیرنے کے بعد وہ تین رکعتیں حسب ذیل ترتیب سے پڑھے گا۔

"امام کے سلام پھیرنے کے بعد کھڑا ہو جائے۔ اگر پہلے ثنا نہ پڑھی تھی تو اب پڑھ

لے اور اگر پہلے ثنا پڑھ چکا ہے تو صرف ”اَعُوْذُ“ سے شروع کرے اور پہلی رکعت میں سورہ فاتحہ اور سورت دونوں پڑھ کر رکوع اور سجود کر کے قعدہ میں بیٹھے اور قعدہ میں صرف التحیات پڑھ کر کھڑا ہو جائے پھر دوسری رکعت میں بھی سورہ فاتحہ اور سورت دونوں پڑھ کر رکوع اور سجود کر کے بغیر قعدہ کئے ہوئے تیسری رکعت کے لئے کھڑا ہو جائے اور تیسری رکعت میں صرف الحمد شریف پڑھ کر رکوع و سجود کر کے قعدہ اخیرہ کر کے نماز تمام کرے۔“

(د مختار، بہار شریعت حصہ ۳، ص ۱۱۳۶ اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۹۲، ۳۹۶)

نوٹ:- نماز عصر اور نماز عشاء میں بھی اسی ترتیب سے پڑھے۔

مسئلہ: فرض کے پہلے جو سنتیں ہیں ان کو پڑھ لینے کے بعد فرض پڑھنے تک کسی قسم کی گفتگو نہیں کرنی چاہئے کیونکہ سنت قبلہ یعنی فرض کے پہلے کی سنتیں پڑھنے کے بعد کوئی ایسا کام کرنا کہ جس سے نماز فاسد ہو جاتی ہے یعنی کلام کرنا، کھانا، پینا وغیرہ کرنے سے سنتوں کا ثواب کم ہو جاتا ہے اور بعض کے نزدیک سنتیں ہی جاتی رہتی ہیں لہذا کامل ثواب پانے کے لئے اور سنتیں نہیں ہوتیں اس اختلاف سے نکل جانے کے لئے بہتر ہے کہ اگر سنت اور فرض کے درمیان کسی قسم کی بات چیت کر لی ہے اور ابھی جماعت قائم ہونے میں دیر ہے کہ جماعت میں شریک ہونے میں خلل نہ آئے گا، تو سنتوں کا اعادہ کر لے لیکن فجر کی سنتوں کا اعادہ کرنا جائز نہیں۔ (فتاویٰ رضویہ،

جلد ۳، ص ۴۷۲)

”نماز عصر“

نماز عصر کی فضیلت :-	نماز عصر کی رکعتیں	تعداد
(۱) حضرت عبداللہ بن عمر سے روایت ہے کہ حضور اقدس ﷺ فرماتے ہیں ”اللہ تعالیٰ اس شخص پر رحم کرے جس نے عصر سے پہلے چار رکعتیں پڑھیں۔ (ابوداؤد، ترمذی)	سنت	۴
(۲) طبرانی نے حضرت ام المؤمنین ام سلمہ سے روایت کیا کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ”جو عصر سے پہلے چار رکعتیں پڑھے اللہ تعالیٰ اس کے بدن کو آگ پر حرام فرمادے گا۔“	غیر مؤکدہ	۴
	فرض

	میزان	۸

○ عصر کی نماز کا وقت طہر کا وقت ختم ہونے پر شروع ہوتا ہے اور آفتاب کے غروب ہونے تک رہتا ہے۔ (بہار شریعت)

حدیث :- امام ابن ابان حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے راوی کہ حضور اقدس ﷺ ارشاد فرماتے ہیں ”ظہر کا وقت عصر تک ہے اور عصر کا وقت مغرب تک اور مغرب کا عشاء تک اور عشاء کا فجر تک“ (بحوالہ فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۳۲۰)

○ حضرت سیدنا امام اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے نزدیک جب تک سایہ ظن اصلی کے علاوہ دوشل نہ ہو جائے وقت ہوتا نہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۲۱۰)

○ عصر کی نماز کا وقت کم از کم :- ۱ گھنٹہ اور ۳۵ منٹ

زیادہ سے زیادہ :- ۲ گھنٹہ اور ۶ منٹ رہتا ہے۔ (بہار شریعت)

○ عصر کی نماز کا وقت سال بھر میں مندرجہ ذیل نقشہ کے مطابق گھٹتا بڑھتا رہتا ہے :-

نمبر	کب	گھنٹہ	منٹ	پھر کیا ہوتا ہے
۱	۲۱ جنوری	۱	۳۵	پھر بڑھتا ہے
۲	۲۰ اپریل	۱	۵۰	پھر بڑھتا ہے
۳	۲۲ مئی	۲	۰۱	///
۴	۲۳ جون	۲	۰۶	///
۵	۲۳ جولائی	۲	۰۱	پھر گھٹتا ہے
۶	۲۳ اگست	۱	۵۰	///
۷	۲۳ ستمبر	۱	۴۱	///
۸	۲۴ اکتوبر	۱	۳۶	///
۹	۱ نومبر	۱	۳۵	رہ جاتا ہے

(بحوالہ بہار شریعت، فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۲۱۶)

نوٹ: عصر کا یہ وقت بھی ان شہروں کیلئے ہے جو بریلی شریف کے طول البلد اور عرض البلد پر واقع ہیں دیگر بلاد میں کچھ منٹ کے فرق کا امکان ہے۔

○ غروب آفتاب ہونے کے بیس منٹ پہلے مکروہ وقت شروع ہو جاتا ہے۔ اس وقت کوئی نماز جائز نہیں۔ نہ نرض، نہ واجب، نہ سنت، نہ قضا، نہ نفل بلکہ غروب آفتاب کے وقت سجدہ تلاوت و سجدہ سہو بھی ناجائز ہے۔ (بہار شریعت، درمختار)

عصر کی نماز کے متعلق اہم مسائل :-

مسئلہ: عصر کی نماز میں تاخیر مستحب ہے مگر اتنی تاخیر نہ کرنی چاہئے کہ آفتاب میں زردی آجائے اور آفتاب پر بے تکلف نگاہ جم سکے۔ (عالمگیری، درمختار)

مسئلہ: آفتاب میں زردی اس وقت آتی ہے جب غروب میں بیس ۲۰ منٹ باقی رہتے ہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۲۲۲)

مسئلہ: نماز عصر میں ابر یعنی بادل کے دن جلدی کرنی چاہئے لیکن اتنی جلدی نہ کرنی چاہئے کہ وقت سے پہلے پڑھ لیں۔ ابر (بادل) کے دن کے علاوہ باقی دنوں میں ہمیشہ تاخیر کرنا مستحب ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۲۱۳)

مسئلہ: عصر کا وقت مستحب ہمیشہ اس کے وقت کا نصف اخیر ہے مگر روز ابر تعجیل چاہئے یعنی بادل کے دن جلدی پڑھنا چاہئے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۳۵۲)

مسئلہ: عصر کا مستحب وقت نصف اخیر سے مراد یہ ہے کہ عصر کی نماز کے کل وقت میں سے مکروہ وقت کے بیس منٹ نکل کر باقی وقت کے دو حصے کریں اور حصہ اول کو چھوڑ کر حصہ دوم سے وقت مستحب ہے۔ حالانکہ حصہ اول میں بھی اصلاً کراہت نہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۲۱۶)

یعنی فرض کرو کہ عصر کا وقت ۵۰ بجکر ۲۰ منٹ پر شروع ہوتا ہے اور آفتاب ۷ بجکر ۱۰ منٹ پر غروب ہوتا ہے۔ غروب آفتاب کے پہلے کے بیس منٹ نکال دو تو ۶ بجکر ۵۰ منٹ کا وقت ہوا۔ یعنی ۵ بجکر ۲۰ منٹ سے لے کر ۶ بجکر ۵۰ منٹ کا وقت وہ ہے جس میں اصلاً کوئی کراہت نہیں۔ اور وہ وقت اگر حصہ ۳۰ منٹ یعنی کل ۹۰ منٹ کا وقت ہوا۔ اب اس کے دو حصے کرو۔ ایک حصہ ۴۵ منٹ کا ہوا۔ تو یہ نتیجہ آیا کہ:-

(۱) نصف اول:- ۵ بجکر ۲۰ منٹ میں ۴۵ منٹ ملائے یعنی ۶ بجکر ۵ منٹ تک

(۲) نصف آخر:- ۶ بجکر ۵ منٹ سے ۶ بجکر ۵۰ منٹ تک۔

مسئلہ: غروب آفتاب کے بیس منٹ پہلے کا وقت ایسا مکروہ وقت ہے کہ اس میں کوئی بھی نماز پڑھنی جائز نہیں۔ لیکن اگر اس دن کی عصر کی نماز نہیں پڑھی تو اس وقت بھی پڑھ لے اگر چہ آفتاب غروب ہو رہا ہو تب بھی پڑھ لے لیکن بلا عذر شرعی اتنی تاخیر حرام ہے۔ حدیث میں اسکو منافق کی نماز فرمایا گیا ہے۔ (عائگیری، بہار شریعت جلد ۳، ص ۲۱)

مسئلہ: جب غروب کو بیس (۲۰) منٹ باقی رہیں تب وقت کراہت آ جائے گا۔ اس

وقت آج کی عصر کے سوا ہر نماز منع ہو جائے گی۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۲۱۵)
یعنی صرف عصر کی فرض نماز پڑھ سکتا ہے۔ اس کی سنت نہیں پڑھ سکتا۔

مسئلہ: جب آفتاب قریب غروب پہنچے اور وقت کراہت آئے اس وقت قرآن مجید کی تلاوت ملتوی کر دی جائے اور اذکار الہیہ کئے جائیں۔ اس وقت تلاوت مکروہ ہے۔
(فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۳۵۹، احکام شریعت، حصہ ۲، مسئلہ ۵۲ ص ۳۱)

مسئلہ: عصر کی نماز کے بعد نفل نماز پڑھنا منع ہے۔ اگر اس وقت میں نفل نماز شروع کر کے توڑ دی تھی، اس کی قضا بھی اس وقت میں منع ہے۔ اور اگر اس وقت اس کی قضا پڑھ لی تو نا کافی ہے۔ قضا اس کے ذمہ سے ساقط نہ ہوئی۔ (درمختار، عالمگیری)
مسئلہ: عصر کی نماز کے بعد آفتاب غروب ہونے کے بیس ۲۰ منٹ پہلے تک قضا نماز پڑھ سکتا ہے۔ (بہار شریعت، فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۳۵۹)

مسئلہ: عصر کی سنتیں شروع کیں تھیں اور جماعت قائم ہو گئی تو دو رکعت پڑھ کر سلام پھیر دے اور جماعت میں شریک ہو جائے۔ سنتوں کے اعادہ کی ضرورت نہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۱۱)

مسئلہ: ایک شخص عصر کی جماعت کی چوتھی رکعت میں شامل ہوا۔ امام کے سلام پھیرنے کے بعد وہ تین رکعت اس طرح پڑھے کہ امام کے سلام کے بعد کھڑا ہو کر ثنا (سبحنک اللہم) اگر پہلے نہ پڑھا تھا تو اب پڑھ لے ورنہ "اعوذ" سے شروع کرے اور الحمد و سورت پڑھ کر رکوع و سجود کر کے قعدہ میں بیٹھے اور قعدہ میں صرف التحيات پڑھ کر کھڑا ہو جائے پھر دوسری رکعت میں الحمد و سورت پڑھے اور رکوع و سجود کے بعد بغیر قعدہ کئے کھڑا ہو جائے اور تیسری رکعت میں صرف الحمد للہ شریف پڑھ کر رکوع و سجود کرے قعدہ اخیرہ کر کے نماز تمام کرے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۹۳)..... یعنی

پہلی رکعت میں الحمد اور سورت پڑھے اور رکعت پوری کر کے قعدہ کرے۔ دوسری

رکعت میں بھی الحمد اور سورت پڑھے اور قعدہ نہ کرے اور کھڑا ہو جائے تیسری رکعت میں صرف الحمد شریف پڑھے اور قعدہ اخیرہ کر کے نماز پوری کرے۔

مسئلہ: عصر کی نماز کے فرض کے پہلے جو چار رکعت ہیں وہ سنت غیر مؤکدہ ہیں۔ ان چاروں رکعت کو ایک سلام سے پڑھنا چاہئے۔ اور دو رکعت کے بعد قعدہ اولیٰ کرنا چاہئے اور قعدہ اولیٰ میں التحيات کے بعد درود شریف پڑھنا چاہئے اور تیسری رکعت کے لئے کھڑا ہو تو ثنائی یعنی سبحانک پوری اور تعوذ یعنی اعوذ پورا پڑھے۔ کیونکہ سنت غیر مؤکدہ مثل نفل ہے اور نفل نماز کا ہر قعدہ مثل قعدہ اخیرہ ہے لہذا ہر قعدہ میں التحيات و درود شریف پڑھنا چاہئے اور پہلے قعدہ کے بعد والی تیسری رکعت کے شروع میں ثنا اور تعوذ بھی پڑھنا چاہئے۔ اور ہر رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد سورت بھی ملانا چاہئے۔ (در مختار، بہار شریعت جلد ۴، ص ۱۱۵ اور فتاویٰ رضویہ جلد ۳، ص ۴۶۹)

”نماز مغرب“

تعداد	نماز مغرب کی رکعتیں	نماز مغرب کی فضیلت :-
۳	فرض	(۱) رزین نے مکحول سے روایت کی کہ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں ”جو شخص بعد مغرب کلام کرنے سے پہلے دو رکعت پڑھے، اس کی نماز علیین میں اٹھائی جاتی ہے۔“
۲	سنت مؤکدہ	(۲) حضرت حذیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ حضور اقدس ﷺ فرماتے ہیں کہ ”مغرب کے بعد کی دونوں رکعتیں جلدی پڑھو کہ وہ فرض کے ساتھ پیش ہوتی ہیں۔“
۲	نفل	(طبرانی)
.....	
۷	میزان	

- مغرب کی نماز کا وقت غروب آفتاب سے غروب شفق تک ہے۔ (بہار شریعت)
- شفق ہمارے مذہب میں اس سفیدی کا نام ہے جو مغرب کی جانب سرخی ڈوبنے کے بعد جنوباً شمالاً صبح صادق کی طرح پھیلی رہتی ہے۔ (ہدایہ، شرح وقایہ، عالمگیری)
- مغرب کا وقت سپیدی ڈوبنے تک ہے یعنی چوڑی سفیدی کہ جنوباً شمالاً پھیلی ہوئی اور بعد سرخی غائب ہونے تا دیر باقی رہتی ہے۔ جب وہ سفیدی نہ رہے تب مغرب کا وقت ختم ہوا اور عشاء کا شروع ہوا۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۲۲۶)
- مغرب کا وقت کم سے کم: ۱۸ گھنٹہ اور ۱۸ منٹ رہتا ہے۔
- زیادہ سے زیادہ: ۱۸ گھنٹہ اور ۳۵ منٹ رہتا ہے۔

(بہار شریعت، فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۲۲۶)

- مغرب کی نماز کا وقت سال بھر میں مندرجہ ذیل نقشہ کے مطابق گھٹا بڑھتا ہے:-

نمبر	کب	کتنا وقت رہتا ہے		پھر کیا ہوتا ہے
		گھنٹہ	منٹ	
۱	آخر مارچ	۱	۱۸	پھر بڑھتا ہے
۲	آخر جون	۱	۳۵	پھر گھٹتا ہے
۳	آخر ستمبر	۱	۱۸	پھر بڑھتا ہے
۴	آخر دسمبر	۱	۲۳	رہ جاتا ہے

(بحوالہ فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۲۲۶)

نوٹ: مغرب کی نماز کا یہ وقت بھی ان شہروں کیلئے ہے جو بریلی شریف کے طول البلد اور عرض البلد پر واقع ہیں دیگر بلاد میں کچھ منٹ کے فرق کا امکان ہے۔

- ہر روز نماز فجر اور نماز مغرب کے وقت کی مقدار برابر ہوتی ہے۔ (بہار شریعت)

نماز مغرب کے متعلق اہم مسائل:-

مسئلہ: مغرب کی اذان کے بعد تین چھوٹی آیات یا ایک بڑی آیت پڑھنے کے وقت

کی مقدار جتنا وقفہ کر کے اقامت دے دینی چاہئے۔ (عالمگیری)

مسئلہ: اذان مغرب میں بلا وجہ شرعی تاخیر خلاف سنت ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۳۵۵)

مسئلہ: اگر ایک نقطہ بھر سورج کا کنارہ غروب ہونے کو باقی ہے اور نماز مغرب کی تکبیر تحریمہ کہی تو نماز نہ ہوگی۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۳۶۰)

مسئلہ: غروب آفتاب اور مغرب کے فرض کے درمیان نفل نماز پڑھنا منع ہے۔ (در مختار، عالمگیری)

مسئلہ: مغرب کی نماز میں اتنی دیر کرنا کہ چھوٹے چھوٹے ستارے بھی چمک آئیں مکروہ ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۲۲۶)

مسئلہ: بادل کے دن کے سوا مغرب میں ہمیشہ تعجیل (جلدی) کرنا مستحب ہے۔ (در مختار)

حدیث: - ابوداؤد نے حضرت عبدالعزیز بن رفیع رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کی کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں ”دن کی نماز (عصر کی نماز) بادل کے دن میں جلدی پڑھو اور مغرب میں تاخیر کرو۔“

حدیث: - امام احمد و ابوداؤد حضرت ابویوب اور حضرت عقبہ بن عامر رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے راوی کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں ”میری امت ہمیشہ فطرت پر رہے گی جب تک مغرب میں اتنی تاخیر نہ کریں کہ ستارے گتھ جائیں۔“

حدیث: غروب آفتاب کے بعد دو رکعت پڑھنے کے وقت کی مقدار سے زیادہ تاخیر (دیر) کرنا مکروہ تنزیہی ہے اور اتنی تاخیر کرنا کہ ستارے گتھ گئے تو مکروہ تحریمی ہے لیکن عذر شرعی، سفر یا مرض کی وجہ سے اتنی تاخیر ہو جائے تو حرج نہیں۔ (در مختار)

حدیث: - حضرت نافع رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ میں حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے ساتھ سفر میں تھا اور وہ بہ سرعت چلتے تھے۔ اثناء راہ سورج

ڈوب گیا اور انہوں نے مغرب کی نماز نہ پڑھی حالانکہ میں نے ان کی ہمیشہ کی عادت یہی پائی تھی کہ نماز کی محافظت فرماتے تھے۔ جب نماز میں دیر لگائی تو میں نے کہا خدا آپ پر رحم فرمائے نماز۔ آپ نے میری طرف دیکھا اور آگے روانہ ہوئے۔ جب شفق کا اخیر حصہ رہا اتر کر مغرب پڑھی۔ پھر عشاء کی تکبیر اس حال میں کہی کہ شفق ڈوب چکی تھی اس وقت عشاء پڑھی پھر ہماری طرف منہ کر کے فرمایا کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو جب سفر میں جلدی ہوتی ایسا ہی کرتے۔“ (نسائی)

(بحوالہ:- فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۲۴۰)

مسئلہ: مغرب کے فرض کے بعد دونوں سنتیں جلدی پڑھ لینی چاہئے اور فرض و سنت کے درمیان کلام نہ کرنا چاہئے۔

حَدیث: حضرت حذیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں ”کہ جو بعد مغرب کلام کرنے سے پہلے دو رکعتیں پڑھے، اس کی نماز علین میں اٹھائی جاتی ہے۔ (طبرانی)

مسئلہ: جس مقتدی کو مغرب کی جماعت کی تیسری رکعت ملی ہو وہ جب اپنی فوت شدہ دو رکعتیں پڑھے تب پہلی رکعت کے بعد قعدہ ضرور کرے یعنی ایک رکعت کے بعد قعدہ کرے اور اس میں صرف التحیات پڑھ کر کھڑا ہو جائے پھر دوسری پڑھے اور قعدہ اخیرہ کرے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۹۲)

مسئلہ: بعد نماز مغرب ”صلوة الاوابین“ پڑھنے کی بہت فضیلت ہے۔ حدیث شریف میں ہے کہ ”جو مغرب کے بعد چھ رکعتیں پڑھے اس کے گناہ بخش دیئے جاتے ہیں اگرچہ سمندر کے جھاگ کے برابر ہوں۔“ (طبرانی)

نوٹ: فرائض کی ادائیگی بہت ہی لازمی ہے نوافل کی مقبولیت کا دار و مدار فرائض کی ادائیگی پر ہے مذکورہ بالا حدیث میں مغرب کے بعد چھ رکعت ”صلوة الاوابین“ پڑھنے کی جو فضیلت بیان فرمائی گئی ہے اس کا ثواب ان لوگوں کیلئے ہے جن پر کسی فرض

یا واجب نماز کی قضا پڑھنا باقی نہ ہو۔

”نماز عشاء“

نماز عشاء کی رکعتیں	تعداد	نماز عشاء کی فضیلت :-
سنت	۴	(۱) ابن ماجہ حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے راوی حضور اقدس ﷺ فرماتے ہیں ”جو مسجد میں باجماعت چالیس راتیں نماز عشاء پڑھے کہ پہلی رکعت فوت ہونے نہ پائے تو اللہ تعالیٰ اس کے لئے دوزخ سے آزادی لکھ دیتا ہے“
غیر مؤکدہ	۴	(۲) سب نمازوں میں منافقین پر گراں نماز فجر اور عشاء ہے“ (الحديث، طبرانی)
فرض	۲	(۳) جو نماز عشاء کے لئے حاضر ہوا گویا اس نے نصف شب قیام کیا۔“ (الحديث، بیہقی)
سنت مؤکدہ	۳	(۴) ”وتر حق ہے۔ جو وتر نہ پڑھے وہ ہم میں سے نہیں۔“ (الحديث، ابوداؤد)
نفل	۲	(۵) ”جس نے قصد نماز چھوڑی جہنم کے دروازے پر اس کا نام لکھ دیا جاتا ہے۔“ (الحديث، ابولہیم)
وتر (واجب)	۱۷	میزان

○ نماز عشاء کا وقت مغرب کا وقت ختم ہوتے ہی شروع ہو جاتا ہے اور طلوع فجر صادق

تک رہتا ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۲۲۶)

○ عشاء کی نماز میں تہائی رات (۱/۳) تک تاخیر کرنا مستحب ہے اور آدھی رات تک

تاخیر مباح ہے۔ (درمختار)

- نماز عشاء کی نصف شب سے زائد تاخیر مکروہ ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۳۵۵)
- ابر (بادل) کے دن عصر اور عشاء میں تعجیل (جلدی) مستحب ہے اور باقی نمازوں میں تاخیر مستحب ہے۔ (بہار شریعت)

- اگرچہ عشاء کی فرض نماز اور وتر نماز کا ایک ہی وقت ہے لیکن دونوں میں باہم ترتیب فرض ہے کہ اگر کسی نے عشاء کے فرض سے پہلے وتر کی نماز پڑھ لی تو وتر کی نماز ہوگی ہی نہیں۔ وتر کو فرض کے بعد ہی پڑھنا لازمی ہے۔ (درمختار، عالمگیری)

نماز عشاء کے متعلق اہم مسائل :-

- مسئلہ:** اگر کسی نے فرض کے پہلے کی چار رکعتیں سنت غیر مؤکدہ نہ پڑھی ہوں اور جماعت کے بعد پڑھنا چاہتا ہے تو جماعت کے بعد کی دو رکعت سنت بعد یہ کے بعد پڑھ سکتا ہے۔ اس میں کوئی ممانعت نہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۱۷)
- مسئلہ:** فرض کے پہلے کی چار سنتیں شروع کی تھیں اور جماعت قائم ہوگئی تو دو رکعت پڑھ کر سلام پھیر دے اور جماعت میں شریک ہو جائے۔ سنتوں کے اعادہ کی ضرورت نہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۱۱)

- مسئلہ:** نماز عشاء سے پہلے سونا اور بعد نماز عشاء دنیا کی باتیں کرنا، دنیوی قصے کہانیاں کہنا سننا مکروہ ہے۔ البتہ ضروری باتیں، تلاوت قرآن، ذکر، دینی مسائل، صالحین کے واقعات، وعظ و نصیحت اور مہمان سے بات چیت کرنے میں حرج نہیں۔ (درمختار)

- مسئلہ:** نماز عشاء میں آخری دو رکعت نفل کھڑے ہو کر پڑھنا افضل ہے اور دو ناثواب ہے اور بیٹھ کر پڑھنے پر بھی کوئی اعتراض نہیں (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۴۶۱)

وتر نماز کے متعلق اہم مسائل :-

- حدیث:** - ابوودود، ترمذی، نسائی اور ابن ماجہ حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کرتے ہیں کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں "اللہ وتر (ایک) ہے

اور وتر کو محبوب رکھتا ہے۔ لہذا اے قرآن والوں وتر پڑھو۔“

مسئلہ: نماز وتر کی تین رکعتیں ہیں اور اس میں قعدہ اولیٰ واجب ہے۔ قعدہ اولیٰ میں صرف التحیات پڑھ کر کھڑا ہو جانا چاہئے۔ اگر قعدہ اولیٰ میں نہیں بیٹھا اور بھول کر کھڑا ہو گیا تو لوٹنے کی اجازت نہیں بلکہ سجدہ سہو کرے۔ (بہار شریعت، درمختار، ردالمحتار)

مسئلہ: وتر کی تینوں رکعتوں میں قرأت فرض ہے اور ہر رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد سورت ملانا واجب ہے۔ (بہار شریعت، جلد ۴، ص ۴)

مسئلہ: وتر کی تیسری رکعت میں قرأت کے بعد اور رکوع سے پہلے کانوں تک ہاتھ اٹھا کر ”اللہ اکبر“ کہہ کر ہاتھ باندھ لینا چاہئے اور پھر دعائے قنوت پڑھ کر رکوع کرنا چاہئے۔ (بہار شریعت، جلد ۴، ص ۴)

مسئلہ: وتر میں دعائے قنوت پڑھنا واجب ہے۔ اگر دعائے قنوت پڑھنا بھول گیا اور رکوع میں چلا گیا تو اب رکوع سے واپس نہ لوٹے بلکہ نماز پوری کرے اور سجدہ سہو کرے۔ (بہار شریعت، عالمگیری، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۴۵)

مسئلہ: دعائے قنوت آہستہ پڑھنی چاہئے۔ امام ہو یا مقتدی یا منفرد ہو، یا اذا پڑھتا ہو یا قضا پڑھتا ہو یا پھر رمضان میں پڑھتا ہو یا اور دنوں میں پڑھتا ہو۔ ہر صورت میں دعائے قنوت آہستہ پڑھے۔ (ردالمحتار)

مسئلہ: جس کو دعائے قنوت یاد نہ ہو وہ ایک مرتبہ ”ربنا اتنا فی الدنیا حسنة وفی الآخرة حسنة وقنا عذاب النار“ پڑھ لے یا تین مرتبہ ”اللهم اغفر لنا“ کہے (عالمگیری)

مسئلہ: وتر کی قنوت میں مقتدی امام کی متابعت کرے۔ اگر مقتدی دعائے قنوت سے فارغ نہ ہوا تھا کہ امام رکوع میں چلا گیا تو مقتدی امام کا ساتھ دیتے ہوئے رکوع کرے۔ (عالمگیری، ردالمحتار)

مسئلہ: جس مسبوق کو وتر کی جماعت کی تیسری رکعت کا رکوع ملا ہو وہ امام کے سلام

پھیرنے کے بعد جب دو رکعت پڑھے گا اس میں قنوت نہیں پڑھے گا۔ (عالمگیری)
مسئلہ: جس مسبوق مقتدی کی وتر کی جماعت کی تینوں رکعتیں چھوٹ گئی ہوں اور وہ
 قعدہ اخیرہ میں جماعت میں شامل ہوا ہو وہ امام کے سلام پھیرنے کے بعد جب تین
 رکعت پڑھے گا اس میں قنوت پڑھے گا۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۸۸)

مسئلہ: عشاء کی نماز قضا ہوگئی تو وتر کی قضا پڑھنی بھی واجب ہے اگرچہ کتنا ہی زمانہ گزر گیا
 ہو۔ قصد اقصا کی ہو یا بھولے سے قضا ہوگئی ہو۔ جب قضا پڑھے تو وتر کی بھی قضا
 پڑھے اور وتر میں دعائے قنوت بھی پڑھے۔ البتہ قضا پڑھنے میں تکبیر قنوت کے لئے
 ہاتھ نہ اٹھائے جبکہ لوگوں کے سامنے پڑھتا ہوتا کہ لوگوں کو پتہ نہ چلے کہ یہ قضا پڑھتا ہے
 البتہ گھر میں یا تنہائی میں وتر کی قضا پڑھتا ہو تو تکبیر قنوت کے لئے ہاتھ اٹھائے اور نماز کا
 قضا کرنا گناہ ہے اور گناہ کا اظہار کرنا بھی گناہ ہے لہذا قضا نماز پڑھتے وقت کسی پر ظاہر نہ
 ہونے دے کہ قضا پڑھتا ہے۔ (ردالمحتار، عالمگیری، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۲۲)

مسئلہ: رمضان میں عشاء کی فرض کی جماعت میں جو شامل نہیں ہوا وہ وتر کی جماعت
 میں شامل نہیں ہو سکتا۔ جس نے فرض تنہا پڑھے ہوں وہ وتر بھی تنہا پڑھے۔ (فتاویٰ
 رضویہ، جلد ۳، ص ۲۸۱)

مسئلہ: فجر میں اگر حنفی المذہب مقتدی نے شافعی المذہب امام کی اقتداء کی اور امام نے
 اپنے مذہب کے موافق دعائے قنوت پڑھی تو حنفی مقتدی دعائے قنوت نہ پڑھے بلکہ
 ہاتھ لٹکائے ہوئے اتنی دیر چپ کھڑا رہے۔ (درمختار)

مسئلہ: جو شخص جاگنے پر اعتماد رکھتا ہو اس کو آخر شب میں وتر پڑھنا مستحب ہے ورنہ
 سونے سے پہلے پڑھ لے۔ پھر اگر پچھلے پہر آنکھ کھلی تو تہجد پڑھے اور وتر کا اعادہ
 (دوبارہ پڑھنا) جائز نہیں۔ (درمختار، ردالمحتار)

مسئلہ: وتر کے بعد دو (۲) رکعت پڑھنا افضل ہے۔ اس کی پہلی رکعت میں ”اذا زلزلت
 الارض“ اور دوسری رکعت میں ”قل یا ایہا الکافرون“ پڑھنا افضل ہے۔

حدیث میں ہے کہ اگر رات میں بیدار نہ ہوا تو یہ دو (۲) رکعتیں تہجد کے قائم مقام ہو جائیں گی۔ (بہار شریعت)

مسئلہ: نماز عشاء پڑھنے کے بعد بے حاجت دنیوی باتوں میں اشتغال مکروہ ہے۔
(فتاویٰ رضویہ، جلد ۱، ص ۱۹۷)

مسئلہ: عشاء کی نماز کے فرض سے پہلے جو چار رکعت ہیں وہ سنت غیر مؤکدہ ہیں۔ ان چاروں رکعت کو ایک سلام سے پڑھنا چاہئے اور دو رکعت کے بعد قعدہ اولیٰ کرنا چاہئے اور قعدہ اولیٰ میں التحیات کے بعد درود شریف بھی پڑھنا چاہئے اور تیسری رکعت کے لئے جب کھڑا ہو تو ثنائی یعنی ”سبحانک“ پوری اور ”تعوذ“ یعنی اعوذ پورا پڑھے۔ کیونکہ سنت غیر مؤکدہ مثل نفل ہے اور نفل نماز کا ہر قعدہ مثل قعدہ اخیرہ ہے لہذا ہر قعدہ میں ”التحیات“ اور ”درود شریف“ پڑھنا چاہئے اور پہلے قعدہ کے بعد والی رکعت کے شروع میں ثنا اور تعوذ بھی پڑھنا چاہئے۔ علاوہ ازیں ہر رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد سورت بھی ملانا چاہئے۔ (در مختار، بہار شریعت، جلد ۴، ص ۱۱۵ اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۴۶۹)

مسئلہ: عوام میں سے بہت سے حضرات وتر نماز کے بعد سجدہ میں سر رکھ کر ”سبح قدوس ربنا و رب الملئکة والروح“ پڑھتے ہیں اور اس عمل کے متعلق یہ گمان رکھتے ہیں کہ اس عمل کی حدیث شریف میں بہت ہی فضیلت آئی ہے اور بزرگان دین یہ عمل ہمیشہ کرتے آئے ہیں لیکن حقیقت یہ ہے کہ یہ فعل فقہاء کے نزدیک مکروہ ہے اور اس عمل کی فضیلت میں جو حدیث ذکر کی جاتی ہے وہ حدیث موضوع، باطل اور بے اصل ہے، اس پر عمل جائز نہیں۔ فقہ کی مشہور کتاب غنیہ، تاتارخانیہ اور در مختار و نیز طحاوی علی الدر میں اس کو مکروہ لکھا ہے کیونکہ ایک خارجی اندیشہ کے سبب کہ جاہل اسے سنت یا واجب نہ سمجھنے لگیں۔ (بحوالہ: - السیۃ الانبیۃ فی فتاویٰ افریقہ، از المحضرت محدث بریلوی، مسئلہ نمبر ۳، ص ۳۴)

آٹھواں باب ”نماز جمعہ“

تعداد	کیسے رکعت	اللہ تبارک و تعالیٰ فرماتا ہے
۴	سنت مؤکدہ	”يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نُودِيَ
۲	فرض	لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا
۴	سنت مؤکدہ	إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ وَذَرُوا الْبَيْعَ“
۲	سنت غیر مؤکدہ (اَوْ ط مؤکدہ)	
۲	نفل	(پارہ: ۲۸، سورۃ الجمعہ، آیت نمبر: ۹)
۱۲	نہایت	:- ترجمہ:-
		اے ایمان والو! جب نماز کی اذان ہو جمعہ کے دن تو اللہ کے ذکر کی طرف دوڑو اور خرید و فروخت چھوڑو۔ (کنز الایمان)

- جمعہ کی نماز کے لئے وہی مستحب وقت ہے جو ظہر کی نماز کے لئے ہے۔ (بحر الرائق)
- جمعہ کی اذان ہوتے ہی خرید و فروخت حرام ہو جاتی ہے اور دنیا کے تمام مشاغل جو ذکر الہی سے غفلت کا سبب ہو اس میں داخل ہیں۔ اذان ہونے کے بعد سب کو ترک کرنا لازم ہے۔ (تفسیر خزائن العرفان، ص ۹۹)

حدیث: - مسلم، ابوداؤد و ترمذی و ابن ماجہ نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کی کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ”جس نے اچھی طرح وضو کیا پھر جمعہ کو آیا اور خطبہ سنا اور چپ رہا، اس کے لئے مغفرت ہو جائے گی ان گناہوں کی جو اس جمعہ اور دوسرے جمعہ کے درمیان ہیں۔“

حدیث: صحیح مسلم میں حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مروی کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں ”میں نے قصد کیا کہ ایک شخص کو نماز (جمعہ) پڑھانے کا حکم دوں اور جو لوگ جمعہ سے پیچھے رہ گئے ان کے گھروں کو جلا دوں۔“

حدیث: ابوداؤد، ترمذی، نسائی، ابن ماجہ وغیرہ نے حضرت ابوالجعد ضمری سے اور امام مالک نے حضرت صفوان بن سلیم سے اور امام احمد نے حضرت ابوقنادہ سے اور دیگر اجلہ محدثین نے اس طرح روایت کیا کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں:-

- جو تین جمعہ سستی کی وجہ سے چھوڑے اللہ تعالیٰ اس کے دل پر مہر کرے دے گا۔“
- ”جو تین جمعہ بلا عذر چھوڑے وہ منافق ہے۔“
- جو تین جمعہ بلا عذر چھوڑے وہ منافقوں میں لکھ دیا گیا۔“
- جو تین جمعہ پے درپے چھوڑے اس نے اسلام کو پیٹھ کے پیچھے پھینک دیا۔“

جمعہ کی نماز کے متعلق اہم مسائل:-

مسئلہ: جمعہ فرض عین ہے اور جمعہ کی فرضیت کی تاکید ظہر سے زیادہ ہے۔ جمعہ کے فرض ہونے کا انکار کرنے والا کافر ہے۔ (در مختار)

مسئلہ: جس ملک میں سلطنت اسلام ہے یا پہلے تھی اور جب سے غیر مسلم کا قبضہ ہوا، بعض شعائر اسلام بلا مزاحمت اب تک جاری ہیں جیسے تمام بلاد ہندوستان و بنگالہ ایسے ہی ہیں، وہ سب اسلامی شہر ہیں۔ ان میں جمعہ فرض ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۷۱۶)

”جمعہ قائم کرنے کے شرائط“

□ جمعہ قائم کرنے کے حسب ذیل شرائط ہیں۔ ان میں سے اگر ایک شرط بھی نہ پائی گئی تو جمعہ ہوگا ہی نہیں۔ (بہار شریعت)

۱	شہر ہونا
۲	بادشاہ اسلام
۳	وقت ظہر
۴	خطبہ
۵	خطبہ کا نماز سے پہلے ہونا
۶	جماعت
۷	اذن عام (عام اجازت)

شرائط جمعہ

حوالہ :- ”صحبت جمعہ کی سات شرطیں ہیں (۱) شہر یافتہ شہر (۲) سلطان اسلام یا اسکا نائب یا ماذون یا بضرورت جسے عام مسلمین نے امام جمعہ بنایا ہو (۳) وقت ظہر (۴) خطبہ وقت ظہر میں (۵) قبل نماز کم از کم تین مسلمان مردوں عاقلوں کے سامنے خطبہ ہونا (۶) جماعت سے ہونا جس میں کم از کم تین مرد عاقل ہوں (۷) اذن عام ہونا۔ بلا وجہ شرعی کسی کی روک نہ ہو۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۷۴۶)

جمعہ کی پہلی شرط :- شہر ہونا

مسئلہ : جمعہ قائم کرنے کے لئے شہر کا ہونا ضروری ہے۔ امام اعظم ابو حنیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے نزدیک شہر اس عمارات والی آبادی کو کہتے ہیں جس میں متعدد کوپے ہوں۔ دوائی بازار ہوں۔ وہ ضلع یا برگنہ ہو کہ اسکے متعلق دیہات ہوں۔ اس میں کوئی حاکم مقدمات رعایا فیصل کرنے پر مقرر ہو۔ جس کے یہاں مقدمات پیش ہوتے ہوں اور اس کی شوکت و حشمت مظلوم کا انصاف ظالم سے لینے کے قابل ہو یعنی انصاف پر قدرت کافی ہے اگر چہ نا انصافی کرتا ہو اور بدلہ نہ لیتا ہو۔ (بہار شریعت، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۷۰۳)

مسئلہ : صحیح تعریف شہر کی یہ ہے کہ وہ آبادی جس میں متعدد کوپے ہوں، دوائی بازار ہوں، نہ وہ جسے پیٹھ کہتے ہیں (یعنی ہنگامی بازار نہ ہوں) اور وہ پرگنہ ہو کہ اس کے

متعلق دیہات گئے جاتے ہوں اور اس میں کوئی حاکم رعایات کے مقدمات کا فیصلہ کرنے پر مقرر ہو، جس کی حشمت و شوکت اس قابل ہو کہ مظلوم کا انصاف ظالم سے لے سکے۔ جہاں یہ تعریف صادق ہو وہی شہر ہے اور وہیں جمعہ جائز ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۷۲)

مسئلہ: شہر کے اطراف کی جگہ جو شہر کی مصلحتوں کے لئے ہو اور شہر کے آس پاس ہو مثلاً قبرستان، گھوڑ دوڑ کا میدان، فوج کے رہنے کی جگہ یعنی کیمپ، اسٹیشن وغیرہ اگرچہ شہر سے باہر ہوں پھر بھی ان کا شمار شہر میں ہوگا اور وہاں جمعہ جائز ہے۔ (غنیہ، بہار شریعت)

مسئلہ: اگر شہر سے دور کوئی جگہ ہو کہ وہ جگہ شہر کی مصلحت کے لئے نہ ہو بلکہ الگ مستقل آبادی کی طرح آباد ہو اور وہاں شہر کی اذان کی آواز پہنچتی ہو اور وہاں رہنے والا بلا تکلف آسکتا ہو اور جاسکتا ہو تو ان لوگوں پر جمعہ پڑھنا فرض ہے۔ (در مختار)

مسئلہ: جو لوگ شہر کے قریب گاؤں میں رہتے ہوں انہیں چاہئے کہ شہر آ کر جمعہ پڑھ جائیں۔ (بہار شریعت، جلد ۴، ص ۹۴)

مسئلہ: دیہات میں جمعہ ناجائز ہے۔ اگر پڑھیں گے گنہگار ہوں گے اور ظہر ذمہ سے ساقط نہ ہوگا۔ دیہات میں نہ جمعہ فرض نہ وہاں اس کی ادا جائز۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۷۱، ۷۱۰)

مسئلہ: جن دیہات میں جمعہ نہیں ہوتا وہاں جمعہ قائم نہ کرنا چاہئے اور جہاں پہلے سے جمعہ ہوتا ہو ان دیہاتوں میں جمعہ بند بھی نہ کرنا چاہئے۔ دیہات میں عوام جمعہ پڑھتے ہوں تو ان کو منع کرنے کی ضرورت نہیں کہ عوام جس طرح بھی اللہ و رسول کا نام لے لیں غنیمت ہے۔ کیونکہ اگر ان کو منع کیا جائے گا تو وہ وقتی نماز بھی چھوڑ بیٹھتے ہیں۔ امیر المؤمنین مولیٰ علی کرم اللہ وجہہ الکریم نے ایک شخص کو بعد نماز عید نفل پڑھتے دیکھا حالانکہ بعد عید نفل پڑھنا مکروہ ہے۔ کسی نے عرض کیا یا امیر المؤمنین! آپ منع

نہیں کرتے؟ حضرت مولیٰ علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا کہ میں اس وعید میں داخل ہونے سے ڈرتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے ”ارأیت الذی ینہی عبدا اذا صلی“ (پارہ ۳۰، سورہ العلق، آیت ۹-۱۰) ترجمہ:- بھلا دیکھو تو جو منع کرتا ہے بندے کو جب وہ نماز پڑھے۔“ یہ ارشاد مرتضوی درمختار میں مذکور ہے۔“

(فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۷۱۰ تا ۷۱۳ اور ۷۱۹)

مسئلہ: جس مقام کے شہر یا دیہات ہونے میں اختلاف یا شک ہو ایسی جگہ علمائے کرام نے حکم دیا ہے کہ چار رکعت ظہر کی احتیاطی بھی پڑھیں یعنی نماز جمعہ کے بعد چار رکعت احتیاطی پڑھیں لیکن یہ حکم خواص کے لئے ہے۔ عوام کے لئے نہیں جو تصحیح نیت پر قادر نہ ہوں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۸۸)

مسئلہ: ان شہروں میں کہ جہاں اختلاف شہر ہو وہاں جمعہ ضرور لازم ہے اور اس کا ترک کرنا معاذ اللہ ایک شعار عظیم اسلام سے منہ پھیرنا ہے اور وہاں چار رکعت احتیاطی کا خواص کے لئے حکم ہے اور عوام جو نا فہم ہیں ان کے حق میں احتیاطی ظہر کے لئے درگزر کا حکم ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۷۵)

جمعہ کی دوسری شرط : سلطان اسلام

مسئلہ: صحت جمعہ کے شرائط سے ایک یہ بھی ہے کہ بادشاہ اسلام یا بادشاہ اسلام جس کو حکم دے وہ جمعہ قائم کرے یعنی سلطان خود یا اس کا ماذون خطبہ پڑھے اور امامت کرے اور جہاں یہ صورت محال ہو مثلاً ان بلاد ہندوستان میں کہ ہندوستان میں بادشاہ اسلام نہیں لیکن ہنوز ہندوستان دارالاسلام ہے، وہاں عام مسلمین جسے امام مقرر کر لیں وہ جمعہ پڑھائے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۹۰/۶۹۱)

نوٹ:- مساجد میں پنج وقتہ نماز پڑھانے کے لئے جو امام مقرر ہوتے ہیں وہ نماز جمعہ پڑھانے کے لئے بھی مقرر ہوتے ہیں اور عامۃ المسلمین انہیں مقرر کرتے ہیں یا ان کے مقرر کئے جانے پر رضامند ہوتے ہیں لہذا ان کو جمعہ کے خطبہ اور امامت کا حق

حاصل ہے۔

مسئلہ: ادائے جمعہ کے لئے سلطان یا اس کے نائب یا ماذون کی جو شرط ہے یہ ان شرائط سے ہے کہ محل ضرورت میں اس کے بدل سے ساقط ہو جاتی ہے جیسے صحت نماز کے لئے وضو شرط ہے لیکن پانی پر قدرت نہ ہو تو تیمم اس کا خلیفہ و بدل ہے اسی طرح سلطان اسلام کی عدم موجودگی میں جمعہ کے لئے مسلمانوں کا کسی کو امام و خطیب تعیین کرنا سلطان کے تعیین کرنے کے قائم مقام ہے اور ایسے امام و خطیب کا قائم کیا ہوا جمعہ مطلقاً جائز ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۸۷ و ص ۱۸۲)

جمعہ کی قیصری شرط :- وقت ظہر

مسئلہ: جمعہ کے خطبہ اور نماز کے لئے وقت ظہر ہونا شرط ہے۔ اگر ظہر کا وقت شروع ہونے سے پہلے خطبہ پڑھ لیا تو خطبہ نہ ہوا اور جب خطبہ نہ ہوا تو جمعہ نہ ہوا۔ (عامہ کتب)

مسئلہ: اگر جمعہ کی نماز میں اتنی تاخیر کی کہ وقت ظہر نکل گیا اگرچہ التحیات پڑھ لینے کے بعد اور سلام پھیرنے سے پہلے عصر کا وقت داخل ہو گیا تو جمعہ باطل ہو گیا اور ظہر کی قضا پڑھنی ہوگی۔ (بہار شریعت)

جمعہ کی چوتھی شرط : خطبہ

مسئلہ: خطبہ ذکر الہی کا نام ہے اگرچہ ایک مرتبہ خطبہ کی نیت سے ”الحمد للہ“ یا ”سبحان اللہ“ یا ”لا الہ الا اللہ“ کہا تو اسی قدر کہنے سے خطبہ کا فرض ادا ہو جائے گا مگر اتنے ہی پر اکتفا کرنا مکروہ ہے۔ (در مختار، رد المحتار)

مسئلہ: صحت خطبہ کے لئے نیت خطبہ شرط ہے یہاں تک کہ خطیب کو منبر پر جا کر چھینک آئی اور اس نے چھینک پر ”الحمد للہ“ کہا تو اس طرح صرف ”الحمد للہ“ کہنے پر خطبہ کا فرض ادا نہ ہوگا اور خطبہ ادا نہ ہوگا۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۷۶)

مسئلہ: خطیب کو منبر پر چھینک آئی اور اس نے ”الحمد للہ“ کہا یا تعجب کے طور پر ”سبحان

اللہ" یا "لا الہ الا اللہ" کہا، تو اس طرح صرف اتنا کہنے سے خطبہ کا فرض ادا نہ ہوگا۔
(عالمگیری)

مسئلہ: نماز جمعہ کے لئے خطبہ شرط ہے۔ خطبہ کے بغیر نماز جمعہ باطل ہے۔ جو شخص خطبہ نہ پڑھ سکے وہ جمعہ کی نماز کا امام نہیں ہو سکتا۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۷۷۷)

مسئلہ: خطیب یعنی خطبہ پڑھنے والے پر لازم ہے کہ وہ یہ جانتا ہو کہ خطبہ ایک ذکر الہی کا نام ہے تاکہ اس کی نیت کر سکے ورنہ اگر صرف نام خطبہ جانا اور خطبہ کے کہتے ہیں یہ نہ جانا بلکہ لوگوں کی دیکھا دیکھی بے سمجھے ایک فعل کر دیا تو بیشک نماز جمعہ ادا نہ ہوگی کیونکہ صحت خطبہ کے لئے نیت خطبہ شرط ہے اور جب نیت خطبہ نہ ہوئی تو خطبہ نہ ہوا اور جب خطبہ نہ ہوا تو جمعہ نہ ہوا کیونکہ صحت نماز جمعہ کے لئے خطبہ شرط ہے۔ (فتح القدیر، رد المحتار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۷۷۷)

مسئلہ: مسجد میں جو خطیب و امام معین ہے اس کی اجازت کے بغیر دوسرا شخص خطبہ نہیں پڑھ سکتا۔ اگر پڑھے گا خطبہ جائز نہ ہوگا اور خطبہ شرط نماز جمعہ ہے جب خطبہ نہ ہوا تو نماز بھی نہ ہوئی۔ (عالمگیری، در مختار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۷۷۸)

مسئلہ: خطبہ ایسی جماعت کے سامنے ہو جو جمعہ کے لئے شرط ہے یعنی خطیب کے سوا کم از کم تین مرد سننے والے ہوں۔ اگر خطیب نے تنہا خطبہ پڑھا یا تین سے کم مردوں کے سامنے پڑھا یا عورتوں اور بچوں کے سامنے پڑھا تو ان تمام صورتوں میں خطبہ ادا نہ ہوا۔ (در مختار، رد المحتار)

مسئلہ: جمعہ کا خطبہ خطیب زبانی یا دیکھ کر جس طرح چاہے پڑھ سکتا ہے۔ دیکھ کر اور زبانی دونوں ادائے حکم میں یکساں ہیں لیکن زبانی پڑھنا سنت کی زیادہ موافقت ہے۔
(فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۷۸۱)

مسئلہ: خطیب کا خطبہ کے وقت ہاتھ میں عصا لینا بعض علماء نے سنت لکھا ہے اور بعض نے مکروہ لکھا ہے۔ اور ظاہر ہے کہ اگر سنت بھی ہو تو کوئی سنت مؤکدہ نہیں۔ لہذا بنظر

اختلاف ہاتھ میں عصا لینے سے بچنا بہتر ہے جبکہ کوئی عذر نہ ہو۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۸۴)

مسئلہ: خطبہ میں درود شریف پڑھتے وقت خطیب کا دائیں بائیں منہ کرنا بدعت ہے۔ (درمختار)

مسئلہ: خطبہ میں عربی کے علاوہ دوسری زبان کا خلط کرنا (ملانا) مکروہ تنزیہی اور خلاف سنت متوارثہ ہے اور پورا خطبہ غیر عربی زبان میں ہونا اور زیادہ مکروہ ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۷۲۰)

مسئلہ: جمعہ کے خطبہ میں اردو اشعار پڑھنا خلاف سنت متوارثہ مسلمین ہے اور سنت متوارثہ کا خلاف کرنا مکروہ ہے۔ بعض لوگ یہ عذر بتاتے ہیں کہ عوام عربی نہیں سمجھتے لہذا ان کی تفہیم کے لئے اردو میں پڑھتے ہیں، یہ عذر صحیح نہیں۔ صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم کے زمانے میں ہزار ہا غیر عربی شہر فتح ہوئے اور ہزاروں عجمی حاضر ہوئے مگر کبھی منقول نہیں کہ انہوں نے ان عجمی عوام الناس کی غرض سے خطبہ غیر عربی میں پڑھایا۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۸۴)

مسئلہ: سنت یہ ہے کہ دو خطبے پڑھے جائیں۔ (درمختار، غنیہ)

مسئلہ: خطیب کا دونوں خطبوں کے درمیان بمقدار تین آیات پڑھنے بیٹھنا سنت ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۷۱۸)

مسئلہ: خطیب کا خطبہ میں قرآن کی آیت نہ پڑھنا یا دونوں خطبوں کے درمیان جلسہ نہ کرنا یعنی نہ بیٹھنا مکروہ ہے۔ (عالمگیری، بہار شریعت)

مسئلہ: دونوں خطبوں کے درمیان امام (خطیب) کو دعا مانگنا بالاتفاق جائز ہے۔ اور مقتدی دل میں دعا مانگیں کہ زبان کو حرکت نہ ہو تو بلاشبہ جائز ہے (عنایہ، شرح وقایہ، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۷۲۳-۷۶۴)

مسئلہ: خطبہ کے شروع میں خطیب تعوذ اور تسمیہ آہستہ پڑھ کر خطبہ شروع کرے۔

(فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۷۴۰)

مسئلہ: خطیب منبر پر کھڑا ہو کر خطبہ پڑھے یہی سنت ہے۔ منبر رسول اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے تین زینے تھے علاوہ ازیں اوپر کا تختہ تھا جس پر آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم جلوس فرماتے تھے یعنی بیٹھتے تھے۔ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم درجہ بالا پر خطبہ فرمایا کرتے تھے۔ حضرت صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے دوسرے زینہ پر پڑھا اور حضرت فاروق اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے تیسرے زینہ پر پڑھا۔ جب حضرت عثمان غنی ذوالنورین رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا زمانہ آیا تو آپ نے پہلے زینہ پر کھڑے ہو کر خطبہ فرمایا۔ سب پوچھا گیا تو فرمایا کہ اگر دوسرے پر پڑھتا تو لوگ گمان کرتے میں صدیق اکبر کا ہمسر ہوں اور اگر تیسرے پر پڑھتا تو لوگوں کو وہم ہوتا کہ میں فاروق اعظم کے برابر ہوں لہذا وہاں کھڑے ہو کر پڑھا جہاں یہ احتمال متصور نہیں یعنی اب کسی کو یہ گمان کرنے کا احتمال ہی نہیں کہ میں حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا ہمسر ہوں۔ (بخاری، مسلم، رد المحتار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۷۰۰)

نوٹ:- خطیب کا منبر کے درجہ بالا پر کھڑا ہونا اصل سنت ہے۔ فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۷۰۰ پر ہے کہ ”اصل سنت اول درجہ پر قیام ہے۔“

مسئلہ: خطبہ اور نماز کے درمیان اگر زیادہ دیر کا فاصلہ ہو جائے تو خطبہ کافی نہیں۔ از سر نو خطبہ پڑھنا ہوگا۔ (در مختار، بہار شریعت)

مسئلہ: خطبہ کے وقت خطیب کے سامنے جو اذان کہی جاتی ہے اس اذان کا جواب خطیب زبان سے دے سکتا ہے اور دعا بھی کر سکتا ہے۔ (تبیین الحقائق، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۷۴۰)

خطبہ سننے والوں (سامعین) کے متعلق اہم مسائل

مسئلہ: جو کام نماز کی حالت میں کرنا حرام و منع ہیں خطبہ ہونے کی حالت میں بھی حرام و

منع ہیں۔ (حلیہ، جامع الرموز، عالمگیری، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۹۵)

مسئلہ: خطبہ سننا فرض ہے اور خطبہ اس طرح سننا فرض ہے کہ ہمہ تن اسی طرف متوجہ ہو اور کسی کام میں مشغول نہ ہو۔ سراپا تمام اعضائے بدن اسی طرف متوجہ ہونا واجب ہے۔ اگر کسی خطبہ سننے والے تک خطیب کی آواز نہ پہنچتی ہو جب بھی اسے چپ رہنا اور خطبہ کی طرف متوجہ رہنا واجب ہے۔ اسے بھی کسی اعمال میں مشغول ہونا حرام ہے۔ (فتح القدیر، رد المحتار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۹۸)

مسئلہ: خطبہ کے وقت خطبہ سننے والا دو زانو ہو کر بیٹھے یعنی نماز کے قعدہ میں جس طرح بیٹھے ہیں اس طرح بیٹھے۔ (عالمگیری، درمختار، غنیہ)

مسئلہ: خطبہ ہو رہا ہو تب سننے والے کو ایک گھونٹ پانی پینا حرام ہے اور کسی طرف گردن پھیر کر دیکھنا بھی حرام ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۹۶)

مسئلہ: خطبہ کے وقت سلام کا جواب دینا بھی حرام ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۹۷)

مسئلہ: جمعہ کے دن خطبہ کے وقت خطیب کے سامنے جو اذان ہوتی ہے تب اس اذان کا جواب یا دعا صرف دل سے کریں۔ زبان سے اصلاً تلفظ نہ ہو۔ (درمختار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۸۳، جلد ۲، ص ۳۸۴)

مسئلہ: جمعہ کی اذان ثانی کے وقت اذان میں حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا نام پاک سن کر انگوٹھا نہ چومیں اور صرف دل میں درود شریف پڑھیں اور کچھ نہ کریں۔ زبان کو جنبش بھی نہ دیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۷۵۹)

مسئلہ: خطبہ میں حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا نام پاک سن کر دل میں درود پڑھے زبان سے سکوت یعنی خاموش رہنا فرض ہے۔ (درمختار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۷۰۹)

مسئلہ: جب امام خطبہ پڑھ رہا ہو اس وقت وظیفہ پڑھنا مطلقاً ناجائز ہے۔ اور نفل نماز پڑھنا بھی گناہ ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۷۰۴)

مسئلہ: خطیب نے خطبہ کے دوران مسلمانوں کے لئے دعا کی تو سامعین کو ہاتھ اٹھانا یا آمین کہنا منع ہے۔ کریں گے تو گنہگار ہوں گے۔ (درمختار، بہار شریعت)

مسئلہ: خطبہ کے وقت ”امر بالمعروف“ یعنی بھلائی کا حکم کرنا بھی حرام ہے۔ بلکہ خطبہ ہو رہا ہو تب دو حرف بولنا بھی منع ہے۔ کسی کو صرف ’چپ‘ کہنا تک منع اور لغو ہے۔ صحاح ستہ میں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ ”جب روزِ جمعہ خطبہ اکام کے وقت تو دوسرے سے کہے ”چپ“ تو تو نے لغو کیا۔“ اسی طرح مسند احمد، سنن ابوداؤد میں امیر المؤمنین حضرت مولیٰ علی کرم اللہ وجہہ سے ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں ”جو جمعہ کے دن اپنے ساتھی سے ”چپ“ کہے اس نے لغو کیا اور جس نے لغو کیا اس کیلئے اس جمعہ میں کچھ اجر نہیں۔“ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳ ص ۶۹۷)

مسئلہ: خطبہ سننے کی حالت میں حرکت منع ہے اور خطبہ بلا ضرورت کھڑے ہو کر سننا خلافِ سنت ہے۔ عوام میں یہ معمول ہے کہ خطیب آخر خطبہ میں ان لفظوں پر پہنچتا ہے ”ولذکر اللہ تعالیٰ اعلیٰ“ تو اس کے سنتے ہی لوگ نماز کے لئے کھڑے ہو جاتے ہیں۔ یہ حرام ہے کہ ہنوز خطبہ ختم نہیں ہوا، چند الفاظ باقی ہیں اور خطبہ کی حالت میں کوئی بھی عمل حرام ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳ ص ۷۲۳)

خطبہ کی سنتیں

- (۱) خطیب کا پاک ہونا۔
 - (۲) خطیب کا کھڑے ہو کر خطبہ پڑھنا۔
 - (۳) خطبہ شروع کرنے سے پہلے خطیب کا منبر پر بیٹھنا۔
 - (۴) خطیب کا منبر پر کھڑا ہونا۔ یعنی خطیب کا منبر پر ہونا۔
 - (۵) خطیب کا منہ سامعین کی طرف ہونا۔
 - (۶) خطیب کی پیٹھ قبلہ کی طرف ہونا۔
 - (۷) حاضرین کا خطیب کی طرف متوجہ ہونا۔
 - (۸) خطبہ سے پہلے خطیب اعوذ باللہ آہستہ پڑھے۔
 - (۹) خطیب اتنی بلند آواز سے خطبہ پڑھے کہ لوگ سن سکیں۔
 - (۱۰) خطبہ ”الحمد“ لفظ سے شروع کرنا۔
 - (۱۱) خطبہ میں اللہ تبارک و تعالیٰ کی ثنا کرنا۔
 - (۱۲) خطبہ میں اللہ تعالیٰ کی وحدانیت اور رسول اللہ ﷺ کی رسالت کی شہادت دینا۔
 - (۱۳) حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پر درود بھیجنا۔
 - (۱۴) خطبہ میں کم از کم قرآن کی ایک آیت تلاوت کرنا۔
 - (۱۵) پہلے خطبہ میں وعظ و نصیحت ہونا۔
 - (۱۶) دوسرے خطبہ میں حمد، ثنا، شہادت اور درود شریف کا اعادہ کرنا۔
 - (۱۷) دوسرے خطبہ میں مسلمانوں کے لئے دعا کرنا۔
 - (۱۸) دونوں خطبے ہلکے ہونا یعنی بہت طویل نہ ہوں کہ سامعین کو تکلیف ہو۔
 - (۱۹) دونوں خطبوں کے درمیان تین آیات پڑھنے کے وقت کی مقدار بیٹھنا۔
- (عالمگیری، درمختار، غنیہ، بہار شریعت جلد ۴، ص ۹۷)

خطبہ کے مستحبات

- (۱) پہلے خطبہ کی نسبت دوسرے خطبہ کی آواز پست ہونا۔
- (۲) دوسرے خطبہ میں خلفاء راشدین کا ذکر ہو۔
- (۳) دوسرے خطبہ میں خلفاء راشدین کے ساتھ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے ”عمین مکرمین (دو چچا) یعنی سید الشہداء حضرت حمزہ اور حضرت عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما کا ذکر ہو۔

(۴) دوسرا خطبہ ان الفاظ سے شروع ہو ”اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ نَحْمَدُہٗ وَ نَسْتَعِیْنُہٗ وَ نَسْتَغْفِرُہٗ وَ نُوْمِنُ بِہٖ وَ نَتَوَكَّلُ عَلَیْہِ وَ نَعُوْذُ بِاللّٰہِ مِنْ شُرُوْرِ اَنْفُسِنَا وَ مِنْ سَیِّاَتِ اَعْمَالِنَا مَنْ یَّہْدِہٖ اللّٰہُ فَلَا مُضِلَّ لَہٗ وَ مَنْ یُضِلّْہٗ فَلَا هَادِیَ لَہٗ“

خطبہ کے متعلق اہم مسائل

مسئلہ: اگر خطیب و امام حنفی المذہب ہے اور مقتدی شافعی المذہب ہے اور خطیب نے جمعہ کے خطبہ اولیٰ میں ”اَوْصِیْکُمْ بِتَقْوٰی اللّٰہِ“ اور ”درود شریف“ نہ پڑھا تو شافعی مقتدی کی نماز نہ ہوگی کیونکہ ان کے نزدیک وصیت اور درود ارکانِ خطبہ سے ہے اور خطبہ بالاتفاق شرطِ صحتِ نمازِ جمعہ سے ہے تو جب خطبہ کے رکن فوت ہوئے تو خطبہ نہ ہوا اور جب خطبہ نہ ہوا تو نماز نہ ہوئی لہذا امام پر لازم ہے کہ اگر دوسرے مذہب کے اہلسنت بھی اس کے مقتدی ہوں تو ان کے مذہب کی رعایت کرے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۷۲۲)

مسئلہ: خطبہ کے پہلے کی چار رکعت سنت مؤکدہ کسی نے شروع کی تھی کہ خطیب نے خطبہ شروع کر دیا تو دو رکعت پر سلام پھیر دے اور خطبہ سننے اور فرض پڑھنے کے بعد سنت بعدیہ کے بعد چار رکعت پھر سے پڑھے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۱۱)

جمعہ کی پانچویں شرط :- نماز سے پہلے خطبہ ہونا

مسئلہ: خطبہ وقت میں ہونا اور نماز سے پہلے ہونا شرط ہے۔ اگر نماز جمعہ کیلئے خطبہ ہی نہ ہوایا نماز کے بعد خطبہ پڑھا تو نماز نہ ہوئی۔ (درمختار، بہار شریعت)

جمعہ کی چھٹی شرط :- جماعت

مسئلہ: جمعہ کی نماز کی جماعت کے لئے کم از کم تین مقتدی کا ہونا ضروری ہے۔ دیگر نمازوں کی طرح ایک یا دو مقتدی سے جمعہ کی جماعت قائم نہیں ہو سکتی۔ جمعہ کی جماعت کے لئے امام کے علاوہ کم از کم تین مرد مقتدی ہونا ضروری ہے۔ اگر تین مرد سے کم مقتدی ہوں گے تو جمعہ کی جماعت صحیح نہیں۔ (عالمگیری، تنویر الابصار، فتاویٰ رضویہ جلد ۳، ص ۶۸۳)

مسئلہ: مسجد میں نماز جمعہ ختم ہونے کے بعد پندرہ/۱۵، بیس/۲۰ آدمی آئے اور وہ جمعہ یا ظہر کی نماز جماعت ثانیہ کے طور پر نہیں پڑھ سکتے بلکہ اس مسجد میں تو درکنار کسی ایسی مسجد میں کہ جہاں جمعہ نہ ہوتا ہو یا کسی مکان میں یا کسی میدان میں یا کسی اور جگہ بھی یہ لوگ جمعہ نہیں پڑھ سکتے بلکہ ظہر کی نماز بھی جماعت سے نہیں پڑھ سکتے بلکہ سب اپنی ظہر تنہا تنہا پڑھیں۔ (تنویر الابصار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۹۰)

مسئلہ: ایک مسجد میں دو جمعہ نہیں ہو سکتے۔ اگر ایک مسجد میں دو جمعہ پڑھے گئے تو جو امام اس مسجد میں نماز جمعہ کے لئے معین تھا اس کی اور اس کی اقتداء کرنے والوں کی نماز جمعہ ہوگئی اور جو امام مسجد میں معین نہ تھا اس کی اور اس کی اقتداء کرنے والوں کی نماز نہ ہوئی اور اگر دونوں امام معین نہ تھے تو کسی کی بھی نہ ہوئی۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۹۱، ۷۰۸)

مسئلہ: نماز جمعہ وعیدین مثل نمازوں کے نہیں کہ جس کو چاہے امام بنا دیا یا جو چاہے امام بن گیا اور نماز جمعہ پڑھادی۔ جمعہ کی نماز کے متعلق یہاں تک حکم ہے کہ وہ مسجد کے جو سر راہ ہوتی ہے کہ جس میں کوئی امام متعین نہیں ہوتا بلکہ راہ گیر آتے جاتے

رہتے ہیں اور جس نے چاہا نماز پڑھا دی۔ اس مسجد میں دس بارہ راہ گیر آئے اور ایک نے نماز جمعہ پڑھا دی، پھر دوسرا گروہ آیا ان کو بھی کسی نے نماز جمعہ پڑھا دی، یونہی دس بارہ جماعتیں ہوئیں، جمعہ کسی ایک کا بھی نہ ہوا اور فرض ظہر سب کے ذمہ باقی رہا۔ (درمختار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۷۲۳)

مسئلہ: جمعہ کی نماز میں اگر سجدہ سہو واجب ہوا اور امام سجدہ سہو کرتا ہے تو مقتدیوں کی کثرت کی وجہ سے خطبہ و افتنان کا اندیشہ ہے یعنی مقتدیوں میں گڑبڑ پھیلنے اور فتنہ ہونے کا اندیشہ ہو تو علماء کرام نے سجدہ سہو کے ترک کرنے کی اجازت دی ہے بلکہ جمعہ کی نماز میں سجدہ سہو ترک کرنا اولیٰ یعنی بہتر ہے۔ (درمختار، ردالمحتار، فتاویٰ رضویہ جلد ۳، ص ۶۸۹)

مسئلہ: خطبہ سے پہلے جو چار رکعت سنت پڑھی جاتی ہیں وہ سنتیں اگر فوت ہو جائیں تو جمعہ کی جماعت کے بعد سنت کی ہی نیت سے پڑھے۔ وہ ادا ہوگی، نہ کہ قضا اور اگر جمعہ (یعنی ظہر) کا وقت نکل گیا تو اب اس کی قضا نہیں۔ (درمختار، بحر الرائق، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۱۹، ۶۲۱)

مسئلہ: جمعہ کے دن عورت ظہر کی نماز پڑھے اور اگر کسی کا مکان مسجد سے متصل ہے اور مکان مشرق کی جانب ہے اور اپنے گھر میں رہ کر امام مسجد کی اقتدا کرے تو اس کے لئے بھی جمعہ افضل ہے۔ (درمختار، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۹۹)

مسئلہ: جن مسجدوں میں جمعہ نہیں ہوتا انہیں جمعہ کے دن ظہر کے وقت بند رکھیں۔ (درمختار)

مسئلہ: دیہات میں جمعہ کے دن مسجد میں ظہر کی نماز اذان و اقامت کے ساتھ باجماعت پڑھیں۔ (عالمگیری۔ بہار شریعت۔ ج ۳۔ ص ۱۰۲)

مسئلہ: دیہات میں جمعہ مذہب حنفی میں ہرگز جائز نہیں مگر عوام پڑھتے ہیں اور منع کرنے سے باز نہ آئیں گے اور فتنہ برپا کریں گے تو ان کو اتنا ہی کہنا ہوگا کہ ظہر کی چار (۴)

رکعت بھی پڑھو کہ تم پر ظہر ہی فرض ہے۔ جمعہ پڑھنے سے تمہارے ذمہ وہ ظہر سا قطنہ ہوئی۔ ظہر کے وہ چار فرض بھی جماعت ہی سے پڑھنے کو کہا جائے کہ بے عذر جماعت ترک کرنا گناہ ہے۔ (فتاویٰ مصطفویہ، ص ۲۳۱)

مسئلہ: جمعہ کی نماز کے دو فرض کے بعد کی سنتوں کی تعداد میں اختلاف ہے۔ اصل مذہب میں چار رکعت سنت مؤکدہ ہیں اور احوط چھ رکعت ہیں۔ (درمختار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۹۳)

جمعہ کی ساتویں شرط :- اذن عام

مسئلہ: اذن عام یعنی عام اجازت ہو کہ جو بھی مسلمان چاہے جمعہ پڑھنے آئے کسی کی روک ٹوک نہ ہو۔ اگر مسجد میں جمعہ پڑھنے کے لئے لوگ جمع ہو گئے اور مسجد کا دروازہ بند کر دیا اور دروازہ بند کر کے نماز پڑھی تو جمعہ کی نماز نہ ہوئی۔ (عالمگیری)

مسئلہ: بادشاہ نے اپنے مکان میں جمعہ قائم کیا اور مکان کا دروازہ کھول دیا اور لوگوں کو آنے کی اجازت ہے تو جمعہ ہو گیا پھر چاہے لوگ آئیں یا نہ آئیں۔ اور اگر دروازہ بند کر کے جمعہ پڑھایا یا دروازہ تو کھلا رکھا لیکن دروازہ پر دربانوں کو بٹھا دیا کہ لوگوں کو آنے نہ دیں تو جمعہ نہ ہوا۔ (عالمگیری، بہار شریعت، جلد ۴، ص ۹۹)

مسئلہ: جس جیل میں مسلمان قیدی اور ملازمین ہوں اور اس جیل میں مسلمان قیدیوں کو روزہ رکھنے کی اور باجماعت نماز کی بھی اجازت ہو پھر بھی وہاں جمعہ کی نماز قائم نہیں ہو سکتی کیونکہ جمعہ کی نماز کی شرطوں میں سے ایک شرط اذن عام ہے اور جیل میں باہر کا آدمی نماز پڑھنے نہیں جاسکتا لہذا جیل میں جمعہ قائم نہیں ہو سکتا بلکہ جمعہ کے دن قیدیوں کو جیل میں ظہر کی نماز بھی جماعت سے پڑھنا جائز نہیں، ہر شخص تنہا ظہر پڑھے اور اگر جیل شہر کی حد سے باہر ہے تو قیدی ظہر کی نماز جماعت سے پڑھ سکتے ہیں۔ (تنویر الابصار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۷۲۴)

مسئلہ: عورتوں کو مسجد میں آنے سے روکنے میں اذن عام کی شرط کے خلاف نہ ہوگا بلکہ

عورت کو مسجد میں آنے سے روکا جائے کیونکہ عورتوں کے آنے میں خوف فتنہ ہے۔
(رد المحتار، بہار شریعت، جلد ۴، ص ۹۹)

مسئلہ: مرتد، منافق، گمراہ اور بد عقیدہ فرقہ کے لوگ جو بارگاہ رسالت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم میں گستاخیاں اور بے ادبیاں کرتے ہیں اور بھولے بھالے مسلمانوں کو اپنے دام فریب میں پھنسا کر ان کا ایمان تباہ کرتے ہیں، ایسے منافقوں کو بھی مسجد میں آنے سے روکنے میں اذن عام کی شرط کے خلاف نہ ہوگا۔ بلکہ ان کو دفع ضرر کے لئے روکنا ضروری ہے۔

مسئلہ: صحیح مسلم شریف میں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں ”إِيَّاكُمْ وَ إِيَّاهُمْ لَا يُضِلُّوْنَكُمْ وَلَا يَفْتِنُوْنَكُمْ“ یعنی ان سے الگ رہو، انہیں اپنے سے درورکھو، کہیں وہ تم کو بہکا نہ دیں، کہیں وہ تمہیں فتنہ میں نہ ڈال دیں۔“ ابن حبان نے حضرت ابو ہریرہ کی روایت میں اضافہ کیا کہ ”لَا تُصَلُّوا عَلَيْهِمْ وَلَا تُصَلُّوا مَعَهُمْ“ یعنی ”ان کے جنازے کی نماز نہ پڑھو، ان کے ساتھ نماز نہ پڑھو۔“ (بحوالہ النہی الاکید عن الصلوۃ وراء عدی التقليد۔ از اعلیٰ حضرت)

مسئلہ: در مختار میں ہے ”يُمْنَعُ مِنْهُ كُلُّ مُؤَذٍّ وَلَوْ بِلِسَانِهِ“ یعنی ”مسجد سے ہر مؤذی کو روکا جائے اگرچہ وہ اپنی زبان سے ہی ایذا پہنچاتا ہو۔“

مسئلہ: ہر مؤذی کو مسجد سے نکالنا بشرط استطاعت واجب ہے اگرچہ صرف زبان سے ایذا دیتا ہو۔ خصوصاً وہ جس کی ایذا مسلمانوں میں بد مذہبی پھیلانا اور اضلال و اغوا ہو۔

مسئلہ: مرتد کا صف میں کھڑا ہونا بھی جائز نہیں کہ ان کی نماز نماز ہی نہیں۔ تو عین نماز میں بالکل خارج از نماز ہیں تو ان کے کھڑے ہونے سے صف قطع ہوگی کہ غیر نمازی درمیان میں حائل ہوا اور صف قطع کرنا حرام ہے۔ لہذا جو مسلمانوں میں سربر آوردہ ہوں کہ جو ان منافقوں کو منع کرنے پر قدرت رکھتے ہوں ان پر فرض ہے کہ ان کو یعنی

مرتدوں اور منافقوں کو مسجد میں آنے سے روکیں اور مسلمانوں کی نمازیں خراب ہونے سے بچائیں۔

مسئلہ: جو شخص مسجد میں آ کر اپنی زبان سے لوگوں کو ایذا دیتا ہو اس کو مسجد سے نکالنے کا حکم ہے۔ کیونکہ جس شخص کی وجہ سے ناحق فتنہ اٹھتا ہو اسے مسجد سے روکنا ضروری ہے۔

مسئلہ: دور حاضر کے منافقین و مرتدین میں وہابی، دیوبندی، غیر مقلدین، نجدی، مرزائی وغیرہ باطل فرقوں کا شمار ہوتا ہے۔ حسام الحرمین کتاب میں اس کا تفصیلی بیان مذکور ہے۔ (بحوالہ۔ فتاویٰ رضویہ، جلد ۶، ص ۱۰۳، ۱۰۶، ۱۰۹، ۴۳۳، ۴۴۷)

”جمعہ پڑھنا کن پر فرض ہے“

وجوب جمعہ کی سات شرطیں ہیں۔ (۱) حریت، (۲) ذکورت (۳) عقل (۴) بلوغ (۵) شہر میں اقامت (۶) صحت اتنی کہ حاضر جماعت ہو کر پڑھ سکے (۷) عدم مانع مثل جس و خوف دشمن و باران شدید وغیرہ نہ ہوں۔ (درمختار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳ ص ۷۴۶)

جمعۃ المبارک کی سات شرائط

پہلی شرط :- حریت

مسئلہ: یعنی آزاد ہونا یعنی غلام نہ ہونا۔

مسئلہ: غلام پر جمعہ فرض نہیں اور اس کا آقا منع کر سکتا ہے۔ (عالمگیری، بہار شریعت، جلد ۴، ص ۹۹)

نوٹ :- اس دور میں یہ مسئلہ قریب مفقود ہے کیونکہ اب غلام کا رواج قریب ختم ہی ہے۔ پہلے زمانہ میں دو قسم کے آدمی ہوتے تھے۔ آزاد اور غلام۔ غلاموں کا بازار لگتا تھا اور غلاموں کی خرید و فروخت ہوتی تھی۔ ان غلاموں کے لئے یہ حکم ہے کہ ان پر جمعہ فرض

نہیں۔ اس دور میں اب اس قسم کے غلام نہیں پائے جاتے۔ لہذا غلام سے غلط مراد لے کر کوئی یہ مسئلہ نہ گڑھ لے کہ میں فلاں کا نوکر یا خادم ہوں لہذا مجھ پر جمعہ فرض نہیں۔ بلکہ غلام سے مراد وہ لوگ ہیں جو کسی کا خریدا ہوا اور اس کی ملک ہو۔ اس مسئلہ میں جس غلام کا ذکر ہے اس سے نوکر، ملازم یا خادم مراد نہیں

دوسری شرط :- ذکوریت

مسئلہ: یعنی مرد ہونا۔ عورت پر جمعہ فرض نہیں۔ جمعہ کے دن بھی عورت ظہر پڑھے۔

تیسری شرط :- بلوغ

مسئلہ: یعنی بالغ ہونا۔ نابالغ پر جمعہ کی نماز فرض نہیں۔

چوتھی شرط :- عقل

مسئلہ: یعنی عاقل ہونا یعنی جس کا مطلب یہ ہے کہ عقل سلامت ہو اور وہ پاگل نہ ہو۔

مسئلہ: شرط نمبر ۳ اور شرط نمبر ۴ یعنی بالغ اور عاقل ہونا یہ دونوں شرطیں صرف جمعہ کی نماز کے لئے خاص نہیں بلکہ ہر عبادت کے وجوب میں شرط ہیں۔

مسئلہ: نابالغ اور پاگل پر جمعہ فرض نہیں۔

مسئلہ: نابالغ جمعہ پڑھنے آ سکتا ہے۔ جمعہ کی نماز کی جماعت میں بھی شامل ہو سکتا ہے۔

مسئلہ: نابالغ جمعہ کی نماز کی امامت نہیں کر سکتا اور خطبہ بھی نہیں پڑھ سکتا کیونکہ خطیب کا

صالح امامت ہونا شرط ہے اور نابالغ صالح امامت نہیں۔ تو اس کا خطبہ پڑھنا ناجائز

ہوگا اور فرض اس سے ساقط نہ ہوگا۔ (عالمگیری، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۸۶)

پانچویں شرط :- شہر میں اقامت

☆ یعنی شہر میں مقیم ہونا مسافر نہ ہونا۔

مسئلہ: مسافر پر جمعہ فرض نہیں۔ شرعی اصطلاح میں مسافر کس کو کہتے ہیں اس کی تفصیل

اس کتب کے باب ۱۶ ”مسافر کی نماز“ میں ملاحظہ فرمائیں۔

چھٹی شرط :- صحت

☆ یعنی جمعہ پڑھنے مسجد تک آ سکے۔

مسئلہ: مریض (بیمار) پر جمعہ فرض نہیں۔ مریض سے مراد وہ بیمار ہے جو جمعہ کے لئے مسجد تک نہ جاسکے یا اگر گیا تو مرض بڑھ جائے گا یا دیر میں اچھا ہوگا۔ (غنیہ، بہار شریعت)

مسئلہ: شیخ فانی یعنی بہت ہی بوڑھا جو ضعف و علالت کی وجہ سے نحیف و ناتواں ہو وہ مریض کے حکم میں ہے۔ اس پر جمعہ فرض نہیں۔ (درمختار، بہار شریعت، فتاویٰ رضویہ جلد ۱، ص ۶۳۶)

مسئلہ: جو شخص مریض کا تیماردار ہے اور وہ جانتا ہے کہ جمعہ کو جائے گا تو مریض دقتوں میں پڑ جائے گا اور اس کا کوئی پرسان حال نہ ہوگا تو اس پر جمعہ فرض نہیں۔ (درمختار، بہار شریعت)

نوٹ: - اسپتال میں کسی سیریس (Serious) مریض کی تیمارداری کے لئے رہنے والے پر جمعی نہیں اگر اس مریض کو اکیلا چھوڑنے میں مریض کا دقت میں پڑ جانے کا اندیشہ ہے۔

مسئلہ: یک چشم اور جس کی نگاہ کمزور ہو اس پر جمعہ فرض ہے۔ (درمختار، ردالمحتار)

مسئلہ: وہ نابینا (اندھا) جو خود مسجد جمعہ تک بلا تکلف نہ جاسکے اس پر جمعہ فرض نہیں۔ بعض نابینا بلا تکلف بغیر کسی کی مدد کے بازاروں، راستوں پر چلتے پھرتے ہیں اور جس مسجد میں چاہیں بلا پوچھے جاسکتے ہیں ان پر جمعہ فرض ہے۔ (درمختار، ردالمحتار)

مسئلہ: اپاہج پر جمعہ فرض نہیں اگرچہ کوئی ایسا ہو کہ اسے اٹھا کر مسجد تک لے جائے پھر بھی اس اپاہج پر جمعہ فرض نہیں۔ (ردالمحتار، بہار شریعت جلد ۴، ص ۱۰۱)

مسئلہ: جس کا ایک پاؤں کٹ گیا ہو یا فالج سے بیکار ہو گیا ہو اگر وہ مسجد تک جاسکتا ہے تو اس پر جمعہ فرض ہے ورنہ نہیں۔ (درمختار)

ساتویں شرط :- عدم مانع

مسئلہ: یعنی ایسا کوئی امر نہ ہو جو جمعہ کی نماز کے لئے جانے سے روکے۔ مثلاً کسی نے روک رکھا ہو یعنی قید پکڑ رکھا ہو، یا کسی نے اپنی مرضی کے خلاف کسی مکان میں بند کر دیا ہو۔ یا جمعہ کے لئے جانے سے کسی دشمن کا خوف ہو کہ وہ حملہ کر کے تکلیف پہنچائے گا یا ظالم حاکم یا بادشاہ یا کسی ظالم شخص کا خوف ہے تو اس پر جمعہ فرض نہیں۔ (ردالمحتار)

مسئلہ: سخت اور موسلا دھار بارش ہو رہی ہے یا سخت آندھی چل رہی ہے اور مسجد تک جانا ممکن نہیں تو جمعہ فرض نہیں۔ (بہار شریعت، جلد ۴، ص ۱۰۰، فتاویٰ رضویہ، جلد ۱، ص ۶۳۴)

مسئلہ: اگر جمعہ کے لئے جاتا ہے تو پیچھے سے مال سامان کی چوری ہو جانے کا کامل اندیشہ ہے اور ایسا کوئی موجود نہیں کہ جس کو نگرانی پر مامور کر سکے تو ایسی صورت میں جمعہ فرض نہیں۔ (ردالمحتار، بہار شریعت)

اہم مسائل متعلق عدم وجوب جمعہ

مسئلہ: جس مریض یا مسافر یا وہ شخص کہ جس پر جمعہ فرض نہیں، ان لوگوں کو بھی جمعہ کے دن شہر میں جماعت کے ساتھ ظہر پڑھنا مکروہ تحریمی اور ناجائز ہے۔ خواہ جمعہ کی نماز مسجد میں ہونے سے پہلے پڑھیں یا بعد میں پڑھیں۔ کسی بھی صورت میں ظہر کی نماز جماعت سے پڑھنے کی اجازت نہیں۔ (درمختار)

مسئلہ: جن لوگوں کو کسی وجہ سے جمعہ کی نماز کی جماعت میں شریک ہونا میسر نہیں ہو اوہ لوگ بھی بغیر اذان و اقامت ظہر کی نماز تنہا تنہا پڑھیں۔ ان کو بھی ظہر کی نماز جماعت سے پڑھنا ممنوع ہے۔ (درمختار، بہار شریعت، جلد ۴، ص ۱۰۲)

مسئلہ: معذور اگر جمعہ کے دن ظہر پڑھے تو مستحب یہ ہے کہ جمعہ کی نماز ہو جانے کے بعد پڑھے نماز جمعہ سے پہلے پڑھنا مکروہ ہے۔ (درمختار)

مسئلہ: نماز جمعہ کے لئے پہلے سے جانا اور مسواک کرنا اور اچھے و سفید کپڑے پہننا، تیل

اور خوشہولگانا مستحب ہے۔ جمعہ کے دن غسل کرنا سنت ہے۔ (عالمگیری، غنیہ)
مسئلہ: حجامت بنوانا اور ناخن ترشوانا جمعہ کی نماز کے بعد افضل ہے۔ (درمختار)
مسئلہ: جمعہ کے دن اگر سفر کیا اور زوال سے پہلے شہر کی آبادی سے باہر نکل گیا تو حرج نہیں
 اور زوال کے بعد سفر کرنا ممنوع ہے۔ اب اس پر لازم ہے کہ جمعہ پڑھنے کے بعد ہی
 سفر کرے۔ (درمختار، بہار شریعت)

”جمعہ کی اذان ثانی (اذان خطبہ)“

مسئلہ: جمعہ کے دن دو (۲) اذانیں ہوتی ہیں۔ ایک اذان شروع وقت میں ہوتی ہے اور
 دوسری اذان عین خطبہ کے وقت ہوتی ہے۔ اکثر مساجد میں خطبہ کی اذان مسجد کے
 اندر اور منبر کے قریب امام کے سامنے دی جاتی ہے۔ لیکن شرعاً مسجد کے اندر اذان دینا
 بدعت ہے۔ جمعہ کے خطبہ کی اذان خارج مسجد دینی چاہئے۔ بہت سے ناواقف لوگ
 خطبہ کے وقت جو اذان دی جاتی ہے اس کو داخل مسجد، منبر کے قریب دینے کو سنت سمجھتے
 ہیں لیکن حقیقت برعکس ہے۔

مسئلہ: فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۷۳۰ پر ہے کہ:-

”اس اذان کا مسجد میں خطیب کے سامنے کہنا بدعت ہے۔ جسے ابتداءً بعض لوگوں
 نے اختیار کیا۔ پھر اس کا ایسا رواج پڑ گیا کہ گویا وہ سنت ہے۔ حالانکہ شرع مطہرہ
 میں اسکی کچھ اصل نہیں“

مسئلہ: حضور اقدس سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے زمانہ اقدس میں یہ اذان دروازہ
 مسجد پر ہوا کرتی تھی۔ خلفاء راشدین رضوان اللہ تعالیٰ علیہم کے زمانہ میں بھی یہی
 دستور تھا۔ حضور اقدس ﷺ اور خلفاء راشدین کے زمانہ میں کبھی بھی یہ اذان مسجد
 کے اندر نہیں دی گئی۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۷۲۶)

حدیث سنن ابی داؤد شریف جلد ۱، ص ۱۵۶، میں بسند حسن مروی ہے کہ:-

” حَدَّثَنَا النُّفَيْلِيُّ ثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ سَلَمَةَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ عَنِ الرَّهْرِیِّ عَنِ السَّائِبِ بْنِ يَزِيدَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ قَالَ كَانَ يُؤَذِّنُ بَيْنَ يَدَي رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا جَلَسَ عَلَى الْمِنْبَرِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ عَلَى بَابِ الْمَسْجِدِ وَ أَبِي بَكْرٍ وَ عُمَرُ “ ترجمہ:-
رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم جب روز جمعہ منبر پر تشریف فرما ہوتے تو حضور کے روبرو اذان مسجد کے دروازے پر دی جاتی اور یونہی ابوبکر صدیق و عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہما کے زمانے میں۔“

(بحوالہ: ”اونی اللمعہ فی اذان یوم الجمعہ“ از امام احمد رضا محدث بریلوی)

اس حدیث شریف سے ثابت ہوا کہ خطبہ کے وقت مسجد کے دروازے پر اذان ہونے کا معمول زمانہ اقدس سرکارِ دو عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اور حضرت ابوبکر صدیق اور حضرت عمر فاروق اعظم کے زمانہ میں تھا۔

مسئلہ: حضور اقدس سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اور حضرت ابوبکر صدیق و حضرت عمر فاروق اعظم رضی اللہ عنہما کے زمانہ میں جمعہ کے دن صرف ایک ہی اذان ہوتی تھی اور وہ اذان خطبہ کے وقت مسجد کے دروازے پر ہوتی تھی۔ جب امیر المؤمنین حضرت عثمان ذوالنورین رضی اللہ تعالیٰ عنہ خلیفۃ المسلمین ہوئے تب ان کی خلافت کے ابتدائی دور تک وہی ایک اذان تھی جو خطبہ کے وقت مسجد کے دروازہ پر دی جاتی تھی۔ پھر آپ نے اذانِ اول زائد فرمائی۔ لیکن اذان خطبہ میں کوئی تبدیلی نہ فرمائی بلکہ امیر المؤمنین سیدنا مولیٰ علی کرم اللہ تعالیٰ وجہہ الکریم کے دور خلافت میں بھی اذان خطبہ میں کوئی تبدیلی نہ ہوئی یعنی خطبہ کی اذان مسجد کے دروازہ پر ہی دی جاتی تھی۔

الحاصل.....!

□ حضور اقدس سید عالم، حضرت ابو بکر صدیق اور حضرت عمر فاروق کے زمانہ میں جمعہ کے دن صرف ایک ہی اذان ہوتی تھی اور وہ اذان خطبہ کے وقت مسجد کے دروازہ پر ہوتی تھی۔

□ حضرت عثمان غنی اور حضرت مولیٰ علی کے زمانہ میں جمعہ کے دن دو (۲) اذانیں ہوتی تھیں۔ پہلی اذان خطبہ کے کچھ وقت پہلے ہوتی تھی اور دوسری اذان عین خطبہ کے وقت مسجد کے دروازہ پر ہوتی تھی۔ مسجد کے اندر اذان نہیں ہوتی تھی۔

مسئلہ: جمعہ کی اذان خطبہ مسجد کے اندر دینے کی بدعت امیر المؤمنین حضرت عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے اسی (۸۰) سال کے بعد شروع ہوئی۔ امام ابن الحاج مکی نے ”مدخل“ میں لکھا ہے کہ ہشام بن عبد الملک نام کے مروانی بادشاہ نے اس سنت کو بدلا اور ہشام بن عبد الملک کا زمانہ امیر المؤمنین حضرت عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے اسی (۸۰) برس بعد ہوا۔

مسئلہ: مسجد میں اذان دینا مکروہ ہے۔ (۱) فتاویٰ قاضی خاں (۲) فتح القدیر (۳) خزائن المفتین (۴) عالمگیری (۵) بحر الرائق (۶) طحاوی علی المراتی (۷) رد المحتار (۸) برجندی (۹) فتاویٰ خانیہ (۱۰) سراج الوہاج (۱۱) شرح مختصر الوقایہ وغیرہ میں صاف حکم منقول ہے کہ ”لَا يُؤْذَنُ فِي الْمَسْجِدِ“ ترجمہ ”مسجد میں اذان نہ دی جائے“

مسئلہ: فتح القدیر مطبع مصر، جلد ۱ ص ۱۷۱ میں ہے۔ ”الاقامة في المسجد لا بد واما الاذان فعلى المئذنة فان لم يكن ففي فناء المسجد و قالوا لا يؤذن في المسجد“ ترجمہ:- ”اقامت تو ضرور مسجد میں ہوگی۔ رہی اذان۔ وہ منارے پر ہو۔ منارہ نہ ہو تو بیرون مسجد زمین متعلق مسجد میں ہو۔ علماء فرماتے ہیں مسجد میں اذان نہ ہو۔“

مسئلہ: حاشیہ طحاوی مطبع مصر، جلد ۱، ص ۱۲۸ میں ہے۔ ”یکره ان يؤذن في

المسجد كما في القهستاني عن النظم فان لم يكن ثمة مكان مرتفع للاذان يؤذن في فناء المسجد كما في الفتح "ترجمہ:-" مسجد میں اذان دینی مکروہ ہے، جیسا کہ کتاب قہستانی میں کتاب نظم سے منقول ہے۔ تو اگر وہاں اذان کے لئے کوئی بلند مکان نہ بنا ہو تو مسجد کے آس پاس اس سے متعلق زمین میں اذان دے جیسا کہ کتاب فتح القدیر میں ہے۔"

مسئلہ: فتاویٰ خانہ میں ہے "ينبغي ان يؤذن على المئذنة او خارج المسجد و لا يؤذن في المسجد" ترجمہ:- "اذان منارے پر یا مسجد کے باہر چاہئے۔ مسجد میں اذان نہ کہی جائے۔" بعینہ یہی عبارت فتاویٰ خلاصہ اور فتاویٰ عالمگیری میں ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۷۷۱)

یہ بات مسلم اور عام فہم ہے کہ اذان کا مقصد لوگوں کو اطلاع دینا ہے۔ یعنی ان لوگوں کو اطلاع دینا ہے جو مسجد میں نہیں آئے۔ پانچوں وقت اذان کہنے کا مقصد یہی ہے کہ لوگوں کو اطلاع ہو جائے کہ نماز کا وقت ہو گیا ہے تاکہ وہ اذان سن کر مسجد کی طرف آئیں اور نماز کی جماعت میں شریک ہو جائیں۔ جمعہ کے خطبہ کی اذان کا بھی یہی مقصد ہے کہ جو لوگ اذان اول ہو جانے کے بعد ابھی تک مسجد میں نہیں آئے وہ لوگ خطبہ کی اذان کو آخری اطلاع (Final Call) سمجھ کر بلا کسی تاخیر جلد از جلد نماز جمعہ کے لئے حاضر ہو جائیں۔ اور یہ مقصد اطلاع مسجد کے اندرونی حصہ میں اذان دینے سے حاصل نہیں ہوگا بلکہ خارج مسجد اذان دینے سے ہی حاصل ہوگا۔

علاوہ ازیں حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اور خلفائے راشدین کے زمانہ خیر القرون میں کبھی بھی جمعہ کی اذان مسجد کے اندر نہیں دی گئی۔ مزید برآں علمائے ملت اسلامیہ کی کتب معتمدہ کی صریح تصریحات کہ مسجد میں اذان منع ہے۔ ان تمام امور کو دیکھیں اور جمعہ کے خطبہ کی اذان اگر آپ کے یہاں مسجد کے اندر منبر کے پاس دی جاتی ہو تو اب سے مسجد کے اندر اذان دینے کے بجائے خارج مسجد اذان دیں۔

مسئلہ: اعلیٰ حضرت امام اہلسنت، مجدد دین و ملت، امام احمد رضا محدث بریلوی قدس سرہ جمعہ کے خطبہ کی اذان مسجد کے اندر دینے کی ممانعت کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ:-

(۱) ”وجہ مفسدت ظاہر ہے کہ دربار ملک الملک جل جلالہ کی بے ادبی ہے۔ شاہد اس کا شاہد ہے۔ دربار شاہی میں اگر چوہدار عین مکان اجلاس میں کھڑا ہو کر چلائے کہ دربار یو! چلو! سلام کو حاضر ہو! تو وہ ضرور گستاخ و بے ادب ٹھہرے گا۔ جس نے شاہی دربار نہ دیکھے ہوں وہ انہیں کچھریوں کو دیکھ لے کہ مدعی، مدعا علیہ، گواہوں کی حاضری کمرہ سے باہر پکاری جاتی ہے۔ چپراسی خود کمرہ کچھری میں کھڑا ہو کر چلائے اور حاضر یاں پکارے تو ضرور مستحق سزا ہو اور ایسے امور ادب میں شرعاً عرف معہود فی الشاہد کا لحاظ ہوتا ہے۔“ (فتاویٰ رضویہ جلد ۳، ص ۷۲۹)

(۲) ”تو وجہ وہی ہے کہ اذان حاضری دربار پکارنے کو ہے اور خود دربار حاضری پکارنے کو نہیں بنتا۔ ہمارے بھائی اگر عظمت الہی کے حضور گردنیں جھکا کر، آنکھیں بند کر کے، براہ انصاف نظر فرمائیں تو جو بات ایک منصف یا جنٹ کی کچھری میں نہیں کر سکتے، احکم الحاکمین عز جلالہ کے دربار کو اس سے محفوظ رکھنا لازم جانیں۔“ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۷۳۰)

مسئلہ: جمعہ کی اذان ثانی (اذان خطبہ) خارج مسجد اور امام کے سامنے دی جائے یعنی اذان دینے والا خطیب کو دیکھ سکے۔ لیکن اگر کسی مسجد میں خارج مسجد کھڑے ہوئے مؤذن اور منبر پر بیٹھے ہوئے خطیب کے درمیان ستون یا دیوار حائل ہو، تو بھی اذان خارج مسجد ہی دی جائے۔ بعض مساجد میں یہ صورت ہونے کی وجہ سے اذان خارج مسجد نہیں دیتے بلکہ مسجد کے اندرونی حصہ میں منبر کے قریب دیتے ہیں اور یہ عذر پیش کرتے ہیں کہ خطیب اور مؤذن میں محاذات (آمناسامنا) نہیں ہوتی اسلئے مسجد کے اندر اذان دیتے ہیں۔

خطیب اور مؤذن میں محاذات ہونے میں اگر درمیان میں ستون وغیرہ حائل ہوتے

ہوں تب بھی اذان خارج مسجد ہی دی جائے کیونکہ شریعت میں محادات سے بھی زیادہ تاکید اس امر پر ہے کہ اذان بیرون مسجد ہی دی جائے۔ ذیل میں دو حوالے پیش خدمت ہیں:-

(۱) یہاں دو سختیں ہیں۔ ایک محاذات خطیب، دوسرے اذان کا مسجد سے باہر ہونا۔ جب ان میں تعارض ہو اور جمع ناممکن ہو تو ارنج کو اختیار کیا جائے گا۔ یہاں ارنج واقویٰ سنت مسجد میں اذان سے ممانعت ہے۔ فتاویٰ قاضی خاں، خلاصہ، خزائن المفتین، وفتح القدير و بحر الرائق و برجندی و عالمگیری میں ہے ”لا یوذن فی المسجد“ نیز فتح القدير و نظم و طحاوی علی المراتی وغیرہا میں مسجد کے اندر اذان مکروہ ہونے کی تصریح ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۷۲۹)

(۲) تو ثابت ہوا کہ اذان بیرون مسجد ہونا ہی محاذات خطیب سے اہم و اکد و الزم ہے۔ تو جہاں دونوں نہ بن پڑیں، محاذات خطیب سے درگزر کریں اور منارہ یا فصیل وغیرہ پر یہ اذان بھی مسجد سے باہر ہی دیں۔“ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۷۳۱)

الختصر! جمعہ کی اذان خطبہ خارج مسجد ہی دی جائے۔ مسجد کے اندر منبر کے قریب ہرگز، ہرگز، ہرگز نہ دی جائے۔ اس مسئلہ کی جن حضرات کو مزید تفصیلی وضاحت درکار ہو وہ امام اہلسنت، امام احمد رضا محدث بریلوی علیہ الرحمۃ والرضوان کے مندرجہ ذیل رسائل کی طرف رجوع فرمائیں۔

- (۱) اوفی اللعۃ فی اذان الجمعہ ۱۳۲۰ھ
- (۲) شمائم العنبر فی ادب النداء امام المنبر ۱۳۲۱ھ
- (۳) اذان من اللہ لقیام سنۃ نبی اللہ ۱۳۲۲ھ
- (۴) شمامۃ العنبر فی محل النداء بازاء المنبر ۱۳۲۳ھ
- (۵) سلامۃ لاهل السنۃ من سبل العناد والفتنۃ ۱۳۳۲ھ

خطبہ کی اذان مسجد کے اندر دینا،

ظالم بادشاہ ہشام بن عبد الملک کی ایجاد ہے۔

□ جمعہ کی اذان خطبہ مسجد کے اندر ونی حصہ میں دینے پر اصرار کرنے والے اپنے دعویٰ

میں ہشام بن عبد الملک مروانی بادشاہ کی ایجاد کی ہوئی بدعت کا اتباع کر رہے ہیں۔

ہشام بن عبد الملک ایک مروانی ظالم بادشاہ تھا۔ جس نے سید الشہداء سیدنا امام

حسین بن علی مرتضیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہما کے پوتے یعنی حضرت سیدنا امام زین

العابدین رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے صاحبزادے حضرت زید بن علی بن حسین بن علی رضی

اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین کو شہید کیا تھا۔ ہشام بن عبد الملک نے حضرت زید رضی اللہ تعالیٰ

عنہ کو سولی دلوائی تھی اور اس پر یہ شدید ظلم کہ نعش مبارک کو دفن نہ ہونے دیا اور برسوں

تک حضرت زید بن امام زین العابدین کی نعش مبارک سولی پر لٹکتی رہی لیکن جسم اقدس

صحیح و سالم رہا۔ جسم میں کوئی خرابی یا تغیر نہ ہوا۔ البتہ آپ کے جسم پر جو کپڑے تھے وہ

گل گئے اور قریب تھا کہ آپ کا ستر کھل جائے مگر اللہ تعالیٰ نے مکڑی کو حکم دیا تو مکڑی

نے حضرت زید کے جسم مبارک پر ایسا جالاتان دیا کہ وہ جالاتان بند کے ہو گیا۔

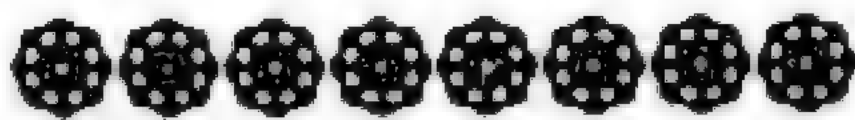
ہشام بن عبد الملک کے مرنے کے بعد حضرت زید بن امام زین العابدین کے جسم

اقدس کو سولی سے نیچے اتار کر دفن کیا گیا۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۴۱۳ و ۴۱۰)

الحاصل! جمعہ کی اذان خطبہ خارج مسجد دینا حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اور

خلفائے راشدین کی سنت ہے اور اذان خطبہ مسجد کے اندر دینا ہشام بن عبد الملک ظالم

مروانی بادشاہ کی ایجاد کردہ بدعت ہے۔



نواں باب

مُفسدات نماز

- یعنی وہ کام اور باتیں کہ جس کی وجہ سے نماز فاسد ہو جاتی ہے اور نماز از سر نو پڑھنا لازمی ہوتا ہے۔
- جن کی وجہ سے نماز فاسد ہو جاتی ہے اور سجدہ سہو کرنے سے بھی نماز درست نہیں ہوتی۔
- ہمارے بہت سے مومن بھائی ناواقفی کی وجہ سے ان کاموں کا ارتکاب کر لیتے ہیں لہذا ذیل میں مفسدات نماز درج کر دیئے ہیں۔ ان کا بغور مطالعہ کریں اور یاد کر لیں۔

○ مفسدات نماز حسب ذیل ہیں:-

مسئلہ: نماز کی حالت میں کلام (بات) کرنے سے نماز فاسد ہو جائے گی۔ پھر چاہے وہ کلام کرنا عمداً ہو یا خطاً یا سہواً ہو۔ عمداً کلام کرنے سے یہ مراد ہے کہ اس کو معلوم تھا کہ نماز میں کلام کرنے سے نماز فاسد ہو جاتی ہے۔ پھر بھی اس نے جان بوجھ کر کلام کیا۔ خطاً کلام کرنے سے یہ مراد ہے کہ اس کو یہ مسئلہ معلوم ہی نہ تھا کہ نماز میں کلام کرنے سے نماز فاسد ہو جاتی ہے یا قرأت وغیرہ اذکار نماز کہنا چاہتا تھا اور غلطی سے زبان سے کوئی جملہ (بات) نکل گیا۔ اور سہواً کلام کرنے سے یہ مراد ہے کہ اس کو اپنا نماز میں ہونا یاد نہ رہا ہو اور منہ سے کوئی بات نکال دی۔ الغرض! عمداً، خطاً اور سہواً کسی طرح بھی نماز میں کلام کرے گا نماز فاسد ہو جائے گی۔ (درمختار)

مسئلہ: کلام کرنے میں زیادہ یا کم بولنے کا فرق نہیں اور یہ بھی فرق نہیں کہ اس کا کلام بیرون نماز امور کے متعلق ہو یا نماز کے متعلق یعنی نماز کی اصلاح کے متعلق ہو۔ مثلاً

امام تعدہ اولیٰ میں بیٹھنا بھول گیا اور تیسری رکعت کے لئے کھڑا ہو گیا اور مقتدی نے امام کو بتانے کی غرض سے کہا ”بیٹھ جاؤ“ یا صرف ”ہوں“ ہی کہا تو مقتدی کی نماز فاسد ہو گئی۔ (درمختار، عالمگیری)

مسئلہ: نماز میں کسی کو سلام کیا یا کسی کے سلام کا جواب دیا یعنی ”السلام علیکم“ یا ”علیکم السلام“ کہا یا صرف ”سلام“ ہی کہا یا سلام کی نیت سے مصافحہ کیا تو نماز فاسد ہو گئی۔ (عالمگیری، درمختار)

مسئلہ: چار رکعت والی نماز پڑھ رہا تھا اور دو رکعت والی نماز پڑھ رہا ہوں یہ سمجھ کر دو رکعت پر سلام پھیر دیا تو نماز فاسد ہو گئی۔ اس پر بنا بھی جائز نہیں۔ از سر نو پڑھے۔ (عالمگیری، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۴۹)

مسئلہ: کسی کو چھینک آئی اور نمازی نے اس کو جواب دیتے ہوئے ”یرحمک اللہ“ کہا تو نماز فاسد ہو گئی۔ (عالمگیری، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۴۹)

مسئلہ: نمازی کو حالت نماز میں چھینک آئے تو سکوت کرے۔ اگر ”الحمد للہ“ کہہ لیا تو نماز میں حرج نہیں لیکن حالت نماز میں ”الحمد للہ“ نہ کہے بلکہ نماز سے فارغ ہونے کے بعد حمد کرے۔ (عالمگیری)

مسئلہ: خوشی کی خبر سن کر ”الحمد للہ“ کہا یا بری خبر سن کر ”انا للہ و انا الیہ راجعون“ کہا تو نماز فاسد ہو گئی۔ (عالمگیری، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۵۰ اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۱، ص ۲۳۰)

مسئلہ: اللہ تبارک و تعالیٰ کا نام ذات ”اللہ“ یا دوسرا کوئی صفاتی نام سن کر ”جل جلالہ“ کہا۔ یا حضور اقدس سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا اسم شریف سن کر ”صلی اللہ تعالیٰ علیہ و سلم“ کہا تو نماز فاسد ہو جائے گی۔ (درمختار، ردالمحتار، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۵۰، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۴۴۹)

مسئلہ: نماز میں زبان پر ”نعم“ یا ”ارے“ یا ”ہاں“ جاری ہو گیا تو نماز فاسد ہو گئی۔ (درمختار)

مسئلہ: نمازی نے اپنے امام کے سوا کسی دوسرے کو لقمہ دیا تو نماز فاسد ہوگئی۔ اور جس کو لقمہ دیا وہ نماز میں ہو یا نہ ہو یعنی وہ نماز میں قرآن پڑھتا ہو یا بیرون نماز قرآن پڑھتا ہو مثلاً قریب میں بیٹھ کر کوئی شخص قرآن مجید کی تلاوت کر رہا ہے اور تلاوت میں غلطی کی اور اس کی اس غلطی پر نمازی نے اس کو لقمہ دیا تو لقمہ دینے والے کی نماز فاسد ہوگئی۔ علاوہ ازیں وہ غلط پڑھنے والا نماز میں چاہے منفرد ہو یا مقتدی ہو یا کسی دوسرے کا امام ہو۔ (درمختار، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۵۰، فتاویٰ رضویہ، جلد ۱، ص ۲۲۶)

مسئلہ: اسی طرح مقتدی کے سوا کسی دوسرے کا لقمہ لینا بھی مفسد نماز ہے۔ مثلاً امام نے قرأت میں غلطی کی، یا منفرد نے قرأت میں غلطی کی یا امام نے ارکان نماز میں غلطی کی۔ مثال کے طور پر ایک رکعت کے بعد قعدہ کر لیا اور اس کی غلطی پر ایسے شخص نے لقمہ دیا جو شریک جماعت نہیں اور امام نے اس کا لقمہ قبول کر لیا تو نماز فاسد ہو جائے گی۔ (درمختار، ردالمحتار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۱، ص ۲۲۶)

مسئلہ: ”آہ“، ”اوہ“، ”اف“، ”تف“، ”ہائے“ یہ الفاظ درد یا مصیبت و تکلیف کی وجہ سے منہ سے نکلے یا آواز سے رو یا اور رونے میں حروف پیدا ہوئے تو ان سب صورتوں میں نماز فاسد ہو جائے گی اور اگر رونے میں صرف آنسو نکلے اور آواز و حروف نہ نکلے تو حرج نہیں۔ اور اگر خدائے تعالیٰ کے خوف سے رو یا اور آواز نکلی تو نماز فاسد نہ ہوگی۔ (درمختار)

مسئلہ: چھینک، کھانسی، جمائی اور ڈکارنے میں جتنے حروف نکلتے ہیں وہ مجبوراً نکلتے ہیں اور مجبوراً نکلنے کی وجہ سے معاف ہیں۔ نماز فاسد نہیں ہوتی۔ (درمختار، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۵۰)

مسئلہ: پھونکنے میں اگر آواز پیدا نہ ہو تو وہ مثل سانس کے ہے کہ نماز فاسد نہ ہوگی مگر قصداً پھونکنا مکروہ ہے۔ اور اگر پھونکنے میں دو حروف پیدا ہوئے مثلاً ”اف“ یا ”ہوف“ یا ”تف“ یا ”ہوش“ تو نماز فاسد ہو جائے گی۔ (غنیہ)

مسئلہ: کھنکھارنے میں اگر دو حرف ظاہر ہوں جیسے ”اح“ یا ”اخ“ یا ”یح“ تو اگر کوئی عذر نہیں تو عبث کھنکھارنے سے نماز فاسد ہو جائے گی۔ اور اگر صحیح غرض اور عذر کی وجہ سے کھنکھارا مثلاً گلے میں کچھ پھنس گیا ہے یا بلغم آ گیا ہے یا آواز صاف کرنے کے لئے یا امام کی غلطی پر اسے متنبہ کرنے کے لئے کھنکھارا تو نماز فاسد نہ ہوگی۔

(درمختار، بہار شریعت جلد ۳، ص ۱۱۵۲ اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳ ص ۱۰۲)

مسئلہ: نماز میں دیکھ کر قرآن شریف پڑھنے سے نماز فاسد ہو جائے گی۔ (درمختار)

مسئلہ: مقتدی امام سے آگے کھڑا ہو گیا یا مقتدی نے امام سے پہلے کوئی رکن نماز ادا کر لیا اور پورا رکن امام کے پہلے ادا کر لیا تو مقتدی کی نماز فاسد ہو جائے گی۔ (درمختار، ردالمحتار)

مسئلہ: نماز کی حالت میں دو صف جتنا چلنے سے نماز فاسد ہو جائے گی۔ (درمختار، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۵۴)

مسئلہ: نماز میں قہقہہ لگانا یعنی اتنی آواز سے ہنسا کہ قریب والا سن سکے تو نماز فاسد ہو جائے گی اور وضو بھی ٹوٹ جائے گا۔ (درمختار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۱، ص ۹۲)

مسئلہ: اگر نماز میں اتنی پست آواز سے ہنسا کہ خود سنا اور قریب والا نہیں سن سکا تو بھی نماز فاسد ہوگئی البتہ اس صورت میں وضو نہیں ٹوٹے گا۔ (بہار شریعت، جلد ۲، ص ۲۵)

مسئلہ: نماز کی حالت میں کھانا پینا مطلقاً نماز فاسد کر دیتا ہے۔ قصداً ہو یا بھول کر۔ تھوڑا ہو یا زیادہ ہو۔ یہاں تک کہ اگر ایک تل بھی بغیر چبائے نگل لیا یا کوئی قطرہ چاہے وہ پانی کا ہی قطرہ ہو، اسکے منہ میں گیا اور اس نے نگل لیا تو نماز فاسد ہو جائے گی۔ (درمختار، ردالمحتار)

مسئلہ: دانتوں کے اندر کھانے کی کوئی چیز رہ گئی تھی اور حالت نماز میں اسکو نگل گیا، تو اگر وہ چیز چنے کی مقدار سے کم ہے تو نماز فاسد نہ ہوگی البتہ مکروہ ضرور ہوگی اور اگر چنے

کے برابر یا زیادہ ہے تو نماز فاسد ہو جائے گی۔ (درمختار، عالمگیری)

مسئلہ: دانتوں سے خون نکلا اور حالت نماز میں اسے نکل لیا تو اگر تھوک غالب ہے تو نکلنے سے نماز فاسد نہ ہوگی ورنہ اگر خون غالب ہے تو نکلنے سے نماز فاسد ہو جائے گی۔ غلبہ کی علامت یہ ہے کہ حلق میں خون کا مزہ محسوس ہو۔ نماز اور روزہ توڑنے میں مزہ کا اعتبار ہے اور وضو توڑنے میں رنگ کا اعتبار ہے۔ (درمختار، عالمگیری، فتاویٰ رضویہ، جلد ۱ ص ۱۳۲ اور ۵۲۲)

مسئلہ: ایک رکن ادا کرنے کے وقت کی مقدار تک یا تین تسبیح کہنے کے وقت کی مقدار تک ستر عورت کھولے ہوئے یا بقدر مانع نجاست کے ساتھ نماز پڑھی تو نماز فاسد ہو جائے گی۔ یہ اس صورت میں ہے کہ بلا قصد ہو اور اگر قصداً ستر کھولا تو فوراً نماز فاسد ہو جائے گی اگرچہ فوراً ڈھانک لے۔ اس میں وقفہ کی بھی حاجت نہیں بلکہ ستر کے کھلتے ہی فوراً نماز فاسد ہو جائے گی۔ (درمختار، بہار شریعت، جلد ۳ ص ۱۵۳ اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳ ص ۱)

مسئلہ: ایسا باریک کپڑا یا تہبند باندھ کر نماز پڑھنا کہ اس سے بدن کی سرخی چمکے (بدن کا رنگ جھلکے) یا اگر اس باریک کپڑے سے ستر کا کوئی عضو اس ہیئت سے نظر آ جائے تو نماز فاسد ہو جائے گی۔ اسی طرح عورتوں کا وہ دوپٹہ کہ جس سے سر کے بالوں کی سیاہی چمکے مفسد نماز ہے۔ (رد المحتار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳ ص ۱)

مسئلہ: حالت نماز میں تین کلمے (الفاظ) اس طرح لکھے کہ حروف ظاہر ہوں تو نماز فاسد ہو جائے گی مثلاً ریت یا مٹی پر لکھے اور اگر حروف ظاہر نہ ہوں تو فاسد نہ ہوگی مثلاً پانی پر یا ہوا میں لکھا تو عبث ہے اور نماز مکروہ تحریمی ہوگی۔ (غنیہ، بہار شریعت، جلد ۳ ص ۱۵۵)

مسئلہ: سینہ کو قبلہ سے پھیرنا مفسد نماز ہے یعنی سینہ خانہ کعبہ کی خاص جہت سے پینٹا لیس (۲۵) درجہ ہٹ جائے۔ (درمختار، بہار شریعت، جلد ۳ ص ۱۵۴ اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳ ص ۱)

مسئلہ: ناپاک جگہ پر بغیر حائل سجدہ کیا تو نماز فاسد ہوگئی۔ اسی طرح ہاتھ یا گھٹنے سجدہ میں ناپاک جگہ پر رکھے تو نماز فاسد ہوگئی۔ (درمختار، ردالمحتار)

مسئلہ: تکبیرات انتقال میں ”اللہ اکبر“ کے ”الف“ کو دراز کیا یعنی ”اللہ اکبر“ یا ”اللہ اکبر“ کہا یا ”ب“ کے بعد ”الف“ بڑھایا یعنی ”اللہ اکبر“ کہا یا ”اللہ اکبر“ کی ”ر“ کو ”دال“ پڑھایا یعنی ”اللہ اکبر“ کہا تو نماز فاسد ہوگئی اور اگر تکبیر تحریمہ کے وقت ایسی غلطی ہوئی تو نماز شروع ہی نہ ہوئی۔ (درمختار، بہار شریعت، فتاویٰ رضویہ جلد ۳، ص ۱۱۲۱ اور ۱۳۶)

مسئلہ: نماز میں قرآن مجید پڑھنے میں ایسی غلطی کرنا کہ جس کی وجہ سے فساد معنی ہو تو نماز فاسد ہو جائے گی۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۳۵)

مسئلہ: نماز میں عمل کثیر کرنا مفسد نماز ہے۔ عمل کثیر سے مراد یہ ہے کہ ایسا کوئی کام کرنا جو اعمال نماز سے نہ ہو اور نہ ہی وہ عمل نماز کی اصلاح کے لئے ہو۔ عمل کثیر کی مختصر اور جامع تعریف یہ ہے کہ ایسا کام کرنا کہ جس کام کرنے والے نمازی کو دور سے دیکھ کر دیکھنے والے کو غالب گمان ہو کہ یہ شخص نماز میں نہیں۔ تو وہ کام ”عمل کثیر“ ہے۔ (درمختار، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۵۳)

مسئلہ: حالت نماز میں کرتا یا پا جامہ پہنایا اتارا، یا تہبند باندھا تو نماز فاسد ہو جائے گی۔ (غنیہ)

مسئلہ: عمل قلیل کرنے سے نماز فاسد نہ ہوگی۔ عمل قلیل سے مراد یہ ہے کہ ایسا کوئی کام کرنا جو اعمال نماز سے یا نماز کی اصلاح کے لئے نہ ہو اور اس کام کے کرنے والے نمازی کو دیکھ کر دیکھنے والے کو غالب گمان نہ ہو کہ یہ آدمی نماز میں نہیں ہے بلکہ شک و شبہ ہو کہ نماز میں ہے یا نہیں، تو ایسا کام عمل قلیل ہے۔ (درمختار)

نوٹ:- بعض لوگ حالت نماز میں سجدہ میں جاتے وقت دونوں ہاتھوں سے پا جامہ اوپر کی طرف کھینچتے ہیں یا قعدہ میں بیٹھتے وقت کرتا یا قمیص کا دامن دونوں ہاتھوں سے سیدھا

کر کے بچھاتے ہیں۔ اس حرکت سے نماز فاسد ہونے کا اندیشہ ہے کیونکہ یہ فعل دونوں ہاتھوں سے کیا جاتا ہے اور عمل کثیر میں شمار ہونے کا امکان ہے لہذا اس سے بچنا لازمی اور ضروری ہے کیونکہ نماز مکروہ تحریمی تو ضرور ہوتی ہے۔ اور جو نماز مکروہ تحریمی ہو اس کا اعادہ لازم ہے۔ (ماخوذ از: - فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۴۱۶)

مسئلہ: ایک رکن میں تین مرتبہ کھانے سے نماز فاسد ہو جاتی ہے یعنی اس طرح کھایا کہ ایک مرتبہ کھجا کر ہاتھ ہٹالیا۔ پھر دوسری مرتبہ کھجا کر ہاتھ ہٹالیا۔ پھر تیسری مرتبہ کھجا یا تو نماز فاسد ہو جائے گی اور اگر صرف ایک بار ہاتھ رکھ کر چند مرتبہ حرکت دی تو ایک تین مرتبہ کھانا کھایا جائے گا۔ (عالمگیری، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۵۶)

مسئلہ: اگر حالت نماز میں بدن کے کسی مقام پر کھجلی آئے تو بہتر یہ ہے کہ ضبط کرے اور اگر ضبط نہ ہو سکے اور اس کے سبب نماز میں دل پریشان ہو تو کھجالے مگر ایک رکن مثلاً قیام یا قعود یا رکوع یا سجود میں تین مرتبہ نہ کھجاوے۔ صرف دو مرتبہ تک کھانے کی اجازت ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۴۴۶)

مسئلہ: حالت نماز میں سانپ یا بچھو کو مارنے سے نماز نہیں جاتی جبکہ مارنے کے لئے تین قدم چلنا نہ پڑے یا تین ضرب کی حاجت نہ ہو۔ اس طرح حالت نماز میں سانپ یا بچھو مارنے کی اجازت ہے اور نماز بھی فاسد نہ ہوگی۔ اور اگر مارنے میں تین قدم چلنا پڑے یا تین ضرب کی حاجت ہو تو نماز فاسد ہو جائے گی اور اگر پے در پے نہ ہوں تو نماز فاسد نہ ہوگی۔ البتہ مکروہ ضرور ہوگی۔ (عالمگیری، غنیہ، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۵۶)

مسئلہ: پے در پے تین بال اکھڑے یا تین جوئیں ماریں یا ایک ہی جوں کو تین مرتبہ مارا تو نماز فاسد ہو جائے گی اور اگر پے در پے نہ ہوں تو نماز فاسد نہ ہوگی البتہ مکروہ ضرور ہوگی۔ (عالمگیری، غنیہ)

مسئلہ: اگر سجدہ کی جگہ پاؤں کی جگہ سے چار گرہ سے زیادہ اونچی ہو تو سرے سے نماز ہی نہیں ہوگی اور اگر چارہ گرہ یا کم بلندی ممتاز ہوئی تو کراہت سے خالی نہیں۔ یعنی پاؤں رکھنے کی جگہ سے سجدہ کرنے کی جگہ ایک بالشت بھر اونچی ہو تو نماز ہی نہ ہوگی۔

(درمختار، اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۴۲ اور ص ۴۳)

نوٹ:۔ ایک گرہ = تین انگل چوڑائی (فیروز اللغات ص ۱۰۹۳)

تین انگل چوڑائی = دو انچ ○ چار گرہ = بارہ انگل چوڑائی = ۱۸ انچ = ایک بالشت

مسئلہ: نماز میں ایسی دعا کرنا کہ جس کا سوال بندے سے کیا جاسکتا ہے مفسد نماز ہے۔

مثلاً یہ دعا کی کہ ”اللهم اطعمنی“ (اے اللہ! مجھے کھانا کھلا) یا ”اللهم زوجنی

“ (اے اللہ! میرا نکاح کر دے۔ (عالمگیری، بہار شریعت، جلد ۳ ص ۱۵۱)

مسئلہ: بے ہوش ہو جانے سے یا وضو یا غسل ٹوٹ جانے سے نماز فاسد ہو جاتی ہے۔ (بہار شریعت)

مسئلہ: حالت نماز میں آیتوں، سورتوں اور تسبیحات کو زبان سے گننا مفسد صلوٰۃ ہے۔

(بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۷۱)

مسئلہ: مسبوق یعنی وہ مقتدی کہ جو جماعت میں بعد میں شامل ہوا مگر اس کی ایک یا

زیادہ رکعتیں چھوٹ گئی ہیں۔ وہ مقتدی امام کے سلام پھیرنے کے بعد اپنی فوت شدہ

رکعتیں پڑھے گا۔ اس مسبوق نے یہ خیال کر کے کہ امام کے ساتھ سلام پھیرنا چاہئے

۔ سلام پھیر دیا تو اس کی نماز فاسد ہو گئی۔ (عالمگیری، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۴۹)

مسئلہ: ”مقتدی نے امام کی قرأت سن کر ”صدق اللہ وصدق رسولہ“ کہا تو نماز

فاسد ہو گئی۔ (درمختار، ردالمحتار)

مسئلہ: کوئی شخص نماز میں التحیات پڑھ رہا تھا۔ جب کلمہ شہد کے قریب پہنچا تو مؤذن

نے اذان میں ”شہادتین“ یعنی دو شہادتیں کہیں۔ اس نے التحیات کی قرأت کے

بجائے اذان کا جواب دینے کی نیت سے ”اشھد ان لا الہ الا اللہ واشھد ان

محمداً عبده و رسولہ“ کہا تو اس کی نماز فاسد ہو گئی۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳،

ص ۴۰۶)

مسئلہ: بے سبب نیت توڑ دینا یعنی نماز شروع کرنے کے بعد بلا کسی وجہ شرعی نماز توڑ دینا

حرام ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۴۱۴)

دسواں باب

نماز کے مکروہات تحریمیہ

- یعنی وہ کام جو حالت نماز میں کرنا منع ہیں اور جن کے کرنے سے نماز مکروہ تحریمی ہوگی۔
- جو نماز مکروہ تحریمی ہوتی ہے اس کا اعادہ واجب ہے یعنی اس نماز کو دوبارہ پڑھنا واجب ہے۔
- جن کاموں کے قصداً کرنے سے نماز مکروہ تحریمی ہوتی ہے، سجدہ سہو کرنے سے بھی نماز درست نہیں ہوگی بلکہ نماز کا اعادہ واجب ہے۔
- کراہت تحریمی سجدہ سہو سے زائل نہیں ہوگی۔ ہر مکروہ تحریمی گناہ و معصیت صغیرہ ہے۔
- ہمارے مومن بھائی ناواقفیت کی وجہ سے حالت نماز میں ایسے کام کر لیتے ہیں جن کی وجہ سے نماز مکروہ تحریمی ہوتی ہے لیکن ان کو گمان تک نہیں ہوتا کہ میں نے حالت نماز میں ایسا کام کر لیا ہے جس کی وجہ سے میری نماز ایسی مکروہ ہوئی ہے کہ اس نماز کو دوبارہ پڑھنا واجب ہے۔ لہذا ہر مومن بھائی ان مسائل کی طرف توجہ فرمائیں اور اپنی نمازیں خراب ہونے سے بچائیں۔
- نماز میں حسب ذیل افعال کرنے سے نماز مکروہ تحریمی واجب الا عادہ ہوتی ہے:-

مسئلہ: مکروہ تحریمی مرتبہ واجب میں ہے۔ اس کا ہلکا جاننا گمراہی و ضلالت ہے (فتاویٰ رضویہ، جلد ۶ ص ۱۱۹)

مسئلہ: کپڑے یا داڑھی یا بدن کے ساتھ کھیلنا یعنی لغو اور بے معنی حرکت کرنا۔ (عامہ کتب، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۶۵)

مسئلہ: کپڑا سینٹا مثلاً سجدہ میں جاتے وقت آگے یا پیچھے سے دامن یا دوسرا کوئی کپڑا اٹھانا یا پا جامہ کو دونوں ہاتھ سے کھینچنا۔ (بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۶۵)

مسئلہ: رومال، شال، چادر یا رضائی وغیرہ کے دونوں کنارے لٹکے ہوئے ہوں یہ ممنوع اور مکروہ تحریمی ہے۔ اور اگر ایک کنارہ دوسرے شانہ (مونڈھے) پر ڈال دیا اور دوسرا کنارہ لٹک رہا ہے تو حرج نہیں لیکن اگر چادر یا رومال صرف ایک ہی مونڈھے پر اس طرح ڈالا کہ ایک کنارہ آگے یعنی سینہ کی طرف لٹک رہا ہے اور دوسرا کنارہ پیٹھ کی جانب لٹک رہا ہے تو بھی نماز مکروہ تحریمی ہوگی۔ (درمختار، ردالمحتار، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۶۶ اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۴۴۷)

مسئلہ: آدمی کلائی سے زیادہ آستین چڑھانا بھی مکروہ تحریمی ہے۔ خواہ بیشتر سے چڑھائی ہوئی ہو یا نماز میں چڑھائی ہو۔ (بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۶۶، درمختار)

مسئلہ: نماز میں آستین اوپر کو اس طرح چڑھانا کہ ہاتھوں کی کہنی کھل جائے نماز مکروہ تحریمی واجب الاعداد ہوگی۔ اگر پھر سے دوبارہ نہ پڑھی تو گنہگار ہوگا۔ (فتح القدر، بحر الرائق، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۴۱۶ اور ۴۲۳)

مسئلہ: شدت کا پاخانہ یا پیشاب کی حاجت معلوم ہوتے وقت یا ریاح کے غلبہ کے وقت نماز مکروہ تحریمی ہے۔ اگر نماز شروع کرنے سے پہلے ان حاجتوں کا غلبہ ہو اور نماز کے وقت میں وسعت ہو کہ ان حاجتوں کو پوری کرنے کی وجہ سے وقت نماز ختم نہ ہو جائے گا تو پہلے ان حاجتوں کو پوری کرے اگرچہ جماعت چھوٹ جانے کا اندیشہ ہو۔ اور اگر قضائے حاجت اور وضو کرنے میں نماز کا وقت نکل جائے گا تو پہلے نماز پڑھ لے کیونکہ وقت کی رعایت مقدم ہے۔ اور اگر نماز کے درمیان یہ حالت پیدا ہو جائے اور وقت میں گنجائش ہو تو نماز توڑ دینا واجب ہے کہ شدت پاخانہ یا پیشاب یا ریاح کے غلبہ کی حالت میں نماز پڑھنا منع ہے اور اگر پڑھ لی تو گنہگار ہوگا اور نماز مکروہ تحریمی ہوگی۔ (ردالمحتار، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۶۶)

مسئلہ: مرد کے لئے بالوں کا جوڑا باندھ کر نماز پڑھنا مکروہ تحریمی ہے اور اگر نماز کی حالت میں جوڑا باندھا تو نماز فاسد ہو جائے گی۔ عورت کو سر کے بال کا جوڑا باندھ کر نماز پڑھنے میں کسی قسم کی کوئی کراہت اور ممانعت نہیں بلکہ بہتر یہ ہے کہ عورت سر کے بالوں کو کھلا رکھنے کے بجائے جوڑا باندھ کر نماز پڑھے کیونکہ عورت کے بال بھی عورت یعنی ستر ہیں جو چھپانے کی چیز ہیں۔ اگر جوڑا نہ باندھے گی تو بال پریشان ہوں گے اور انکشاف (ظاہر ہونے) کا خوف ہے۔ (مرقاۃ، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۶۶، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۴۱۷)

مسئلہ: کرتا یا چادر موجود ہوتے ہوئے صرف پاجامہ پہن کر اوپر کا بدن نکار کھ کر یعنی صرف پاجامہ یا تہبند پہن کر نماز پڑھنا مکروہ تحریمی ہے۔ (عالمگیری، غنیہ، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۷۰)

مسئلہ: صرف خالی پاجامہ پہن کر نماز پڑھنے سے نماز مکروہ تحریمی ہوگی۔ ابوداؤد اور حاکم نے حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کیا کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے منع فرمایا کہ آدمی چادر اوڑھے بغیر صرف پاجامہ میں نماز پڑھے۔ مسند احمد و صحیحین میں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا کہ ہرگز کوئی شخص ایک کپڑے میں نماز نہ پڑھے کہ دونوں شانے کھلے ہوں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۱، ص ۱۵۸)

مسئلہ: سجدہ کی جگہ سے حالت نماز میں کنکریاں ہٹانا مکروہ تحریمی ہے لیکن اگر کنکریاں نہیں ہٹاتا تو سنت طریقہ سے سجدہ نہیں کر سکتا تو صرف ایک مرتبہ ہٹانے کی اجازت ہے اور حتی الامکان نہ ہٹانا بہتر ہے اور کنکریاں ہٹائے بغیر سجدہ کا واجب طریقہ ادا نہ ہوتا ہو تو کنکریاں ہٹانا واجب ہے اگرچہ ایک مرتبہ سے زیادہ مرتبہ ہٹانا پڑے۔ (درمختار، رد المحتار، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۶۶)

مسئلہ: انگلیاں چٹھانا یا انگلیوں کی قینچی باندھنا یعنی ایک ہاتھ کی انگلیاں دوسرے ہاتھ کی

انگلیوں میں ڈالنا مکروہ تحریمی ہے۔ (درمختار، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۶۶، اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۱، ص ۲۰۵)

مسئلہ: کمر پر ہاتھ رکھنا مکروہ تحریمی ہے بلکہ نماز کے علاوہ بھی کمر پر ہاتھ نہ رکھنا چاہئے۔ (درمختار)

مسئلہ: ادھر ادھر منہ پھیر کر دیکھنا مکروہ تحریمی ہے، چاہے کل چہرہ گھما کر دیکھے یا بعض۔ اور اگر چہرہ نہ پھیرے اور صرف کنکھیوں سے ادھر ادھر بلا حاجت دیکھے تو کراہت تنزیہی ہے اور اصح یہ ہے کہ خلاف اولیٰ ہے (بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۶۷، فتاویٰ رضویہ، جلد ۱، ص ۱۷۱)

مسئلہ: آسمان کی طرف نظر اٹھا کر دیکھنا مکروہ تحریمی ہے۔ (بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۶۷)

مسئلہ: کسی شخص کے منہ (چہرہ) کی طرف نماز پڑھنا مکروہ تحریمی، سخت ناجائز اور گناہ ہے۔ اگر کسی شخص کے منہ کی طرف سامنا کر کے نماز شروع کی تو نماز پڑھنے والے پر گناہ ہے اور اگر نمازی نے کسی کے منہ کے سامنے نماز شروع نہ کی تھی بلکہ وہ پہلے سے اپنی نماز پڑھ رہا تھا اور کوئی شخص آ کر اس نمازی کے سامنے منہ کر کے بیٹھ گیا تو اس بیٹھنے والے شخص پر گناہ ہے۔ (بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۶۷)

مسئلہ: اگر نمازی اور نمازی کے سامنے منہ کر کے بیٹھنے والے شخص کے درمیان فاصلہ ہو، جب بھی نماز مکروہ ہوگی لیکن اگر ان دونوں کے درمیان کوئی چیز حائل ہو جائے تو کراہت نہ رہے گی مگر اس میں بھی یہ ضروری ہے کہ حالت قیام میں بھی سامنا نہ ہونا چاہئے۔ مثلاً دونوں کے درمیان ایک شخص نمازی کی طرف پیٹھ (پشت) کر کے بیٹھ گیا تو اس صورت میں قعود میں سامنا نہ ہوگا مگر قیام میں تو سامنا ہوگا، لہذا اب بھی کراہت ہے۔ (ردالمحتار، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۶۷، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۶، ۷۴)

مسئلہ: کسی قبر کے سامنے منہ کر کے نماز پڑھنا جبکہ نمازی اور قبر کے درمیان کوئی چیز حائل نہ ہو تو نماز مکروہ تحریمی ہوگی۔ (درمختار، عالمگیری، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۷۰، فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۳۷۳)

مسئلہ: کفار اور مشرکین کے عبادت خانوں یا بت خانوں میں نماز پڑھنا مکروہ تحریمی ہے کہ وہ شیاطین کی جگہ ہے۔ بلکہ ان میں جانا بھی منع ہے۔ (بحر الرائق، ردالمحتار، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۷۰)

مسئلہ: بدن پر اس طرح کپڑا پیٹ کر نماز پڑھنا کہ ہاتھ بھی باہر نہ ہو مکروہ تحریمی ہے۔ (بہار شریعت) البتہ اس طرح کپڑا اوڑھنا کہ ہاتھ باہر نہ ہو جائز ہے۔

مسئلہ: اگر کھے کا بند نہ باندھنا یا اچکن یا کرتا کے بوتام (بٹن) نہ لگانا، اگر اس کے نیچے کوئی دوسرا لباس نہیں اور سینہ یا شانہ کھلا رہا تو نماز مکروہ تحریمی ہوگی اور اگر نیچے دوسرا کوئی لباس پہنا ہوا ہے تو نماز مکروہ تنزیہی ہوگی۔ (بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۷۰، اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۴۴۷)

مسئلہ: الٹا کپڑا پہن کر یا اوڑھ کر نماز پڑھنا مکروہ تحریمی ہے۔ الٹا کپڑا پہننا اور اوڑھنا خلاف معتاد میں داخل ہے اور خلاف معتاد یعنی اس طرح کپڑا پہننا یا اوڑھنا کہ جس طرح کپڑا پہن کر یا اوڑھ کر بازار میں یا اکابر کے پاس نہ جاسکے۔ تو اللہ کے دربار کا ادب و تعظیم زیادہ لازم اور ضروری ہے لہذا الٹا کپڑا پہن کر یا اوڑھ کر نماز مکروہ تحریمی ہوگی۔ (بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۷۰، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۴۳۸)

مسئلہ: چوری کا کپڑا پہن کر نماز پڑھنے سے نماز مکروہ تحریمی واجب الاعداء ہوگی۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۴۵۱)

مسئلہ: دھوبی کو کپڑے دھونے کے لئے دیئے اور دھوبی کپڑا بدل کر لایا یعنی کسی اور کے کپڑے لے آیا، تو ان کپڑوں کو پہننا مرد و عورت سب کو حرام اور وہ کپڑے پہن کر نماز پڑھنا مکروہ تحریمی واجب الاعداء۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۴۱۷)

مسئلہ: جس کپڑے پر جاندار کی تصویر بنی ہو، اسے پہن کر نماز پڑھنا مکروہ تحریمی ہے۔ نماز کے علاوہ بھی ایسے کپڑے پہننا جائز نہیں۔ اسی طرح نمازی کے سر پر یعنی چھت میں یا نمازی کے آگے، پیچھے، یا دائیں، بائیں کسی جاندار کی تصویر نصب، معلق یا دیوار میں منقش ہے تو بھی نماز مکروہ تحریمی ہوگی۔ (عامہ کتب، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۶۸، اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۴۴۸)

مسئلہ: تصویر والا کپڑا پہنے ہوئے ہے اور اس پر دوسرا کپڑا پہن لیا کہ تصویر چھپ گئی تو اب نماز مکروہ نہ ہوگی۔ (رد المحتار، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۶۹)

مسئلہ: جس جگہ سجدہ کیا جائے اس جگہ فرش پر اگر تصویر بنی ہوئی ہے یا مصلیٰ یا قالین پر تصویر چھپی ہوئی ہے اور تصویر کی جگہ پر سجدہ واقع ہو تو بھی نماز مکروہ تحریمی ہوگی۔ (بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۶۸، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۴۴۸)

مسئلہ: اگر جاندار کی تصویر فرش پر بنی ہوئی ہے اور وہ تصویر ذلت کی جگہ ہو مثلاً جوتیاں اتارنے کی جگہ فرش پر بنی ہوئی ہے یا قالین وغیرہ میں ہے اور لوگ اس پر چلتے ہوں اور پاؤں سے روندتے ہوں تو نماز مکروہ نہیں جبکہ اس تصویر پر سجدہ نہ کیا جاتا ہو۔ (بہار شریعت)

مسئلہ: اگر عینک کا حلقہ اور قیمیں سونے یا چاندی کی ہیں تو ایسی عینک ناجائز ہے۔ ایسی عینک پہن کر نماز پڑھنا سخت مکروہ ہے۔ اور اگر عینک کا حلقہ اور قیمیں تانبے یا دھات کی ہوں تو بہتر یہ ہے کہ نماز پڑھتے وقت اس عینک کو اتار دے، ورنہ نماز خلاف اولیٰ اور کراہت سے خالی نہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۴۲۷)

مسئلہ: امام کا مقتدیوں سے تین گرہ جتنا بلند مقام پر تنہا کھڑا ہونے سے بھی نماز مکروہ تحریمی ہوتی ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۴۱۵)

مسئلہ: مقتدی نے جماعت میں شامل ہونے کی جلدی میں صف کے پیچھے ہی ”اللہ اکبر“ کہہ کر پھر صف میں داخل ہوا، تو اس کی نماز مکروہ تحریمی ہوئی۔ (عالمگیری، بہار

شریعت، جلد ۳، ص ۱۷۰)

مسئلہ: نماز میں بالقصد جماعی لینا مکروہ تحریمی ہے۔ اور اگر خود بخود جماعی آئے تو حرج نہیں مگر حتی الامکان جماعی روکے۔ جماعی روکنا مستحب ہے۔ (مراقی الفلاح، بہار

شریعت، جلد ۳، ص ۱۶۷)

نوٹ: نماز میں جماعی آئے تو اس کو روکنے کا طریقہ مستحبات کے ضمن میں بیان کر دیا گیا ہے۔

مسئلہ: نماز کی حالت میں ناک اور منہ کو چھپانا یعنی ناک اور چہرہ کو کسی کپڑے یا چیز سے چھپانا کہ چہرہ اور ناک نظر نہ آئے، تو نماز مکروہ تحریمی ہوگی۔ (درمختار، عالمگیری،

بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۶۷)

مسئلہ: کسی واجب کو ترک کرنا مثلاً رکوع و سجود میں پیٹھ سیدھی نہ کرنا یا قومہ اور جلسہ میں سیدھے ہونے سے پہلے سجدہ میں چلے جانا وغیرہ سے نماز مکروہ تحریمی ہوگی۔

(عالمگیری، غنیہ، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۷۰)

مسئلہ: قیام کے علاوہ اور کسی موقع پر قرآن شریف پڑھنا، یا رکوع میں قرأت ختم کرنے سے نماز مکروہ تحریمی ہوگی۔ (ایضاً اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۳۴، اور المملفوظ،

حصہ ۳، ص ۴۳)

مسئلہ: مقتدی کا امام سے پہلے رکوع یا سجدہ میں جانا یا امام سے پہلے رکوع یا سجدہ سے سر اٹھانا مکروہ تحریمی ہے۔ (ایضاً)

مسئلہ: مرد کا سجدہ میں ہاتھ کی کلائیوں کو زمین پر بچھنا مکروہ تحریمی ہے۔ (ایضاً)

مسئلہ: جن چیزوں کا پہننا شرعاً ناجائز ہے، ان کو پہن کر نماز پڑھنا مکروہ تحریمی ہے۔

مثلاً مرد کو چاندی کی صرف ایک انگشتی (انگوٹھی) جو ساڑھے چار ماشہ سے کم وزن

کی اور صرف ایک نگ کی جائز ہے۔ اگر کسی مرد نے چاندی کی ساڑھے چار ماشہ

سے زیادہ وزن کی، یا ایک سے زیادہ نگ کی، اسی طرح سونے کی انگوٹھی یا سونے یا

چاندی کی زنجیر پہن کر نماز پڑھی تو اس کی نماز مکروہ تحریمی ہوگی۔ اسی طرح مرد نے زنانی وضع کے یا عورت نے مردانہ وضع کے کپڑے پہن کر نماز پڑھی تو نماز مکروہ تحریمی واجب الاعادہ ہوگی۔ فتاویٰ رضویہ میں ہے کہ ”مذہب صحیح پر ناجائز کپڑا پہن کر نماز مکروہ تحریمی کہ اسے اتار کر پھر اعادہ کی جائے۔“ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۹، جز اول، ص ۵۶)

مسئلہ: سونے اور چاندی کے علاوہ لوہے، پیتل، تانبے، رانگ وغیرہ کا زیور پہننا عورت کو بھی مباح نہیں، تو مرد کے لئے اسکے جواز کی کوئی سبیل ہی نہیں۔ اگر لوہے، پیتل، تانبے، رانگ وغیرہ کے زیور پہن کر مرد یا عورت کسی نے بھی نماز پڑھی تو نماز مکروہ تحریمی ہوگی۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۹، جز اول، ص ۱۴، اور جلد ۳، ص ۴۲۲)

مسئلہ: بعض لوگ چین (زنجیر) والی گھڑی پہن کر نماز پڑھتے ہیں۔ اور اس کے جواز میں یہ دلیل پیش کرتے ہیں کہ چین (Metal Belt) گھڑی کا تابع ہے۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ لوہے کا پٹا (چین) گھڑی کا تابع نہیں بلکہ مستقل جداگانہ چیز ہے۔ ایک حوالہ درپیش ہے۔

”علماء تصریح فرماتے ہیں کہ مذہب صحیح میں مرد کو ریشمیں کمر بندنا روا ہے کہ وہ پاجامہ کا تابع نہیں بلکہ مستقل جداگانہ چیز ہے۔ درمختار میں ہے کہ ”تکرہ التکمة منه ای من الديباج وهو الصحيح“ حاشیہ علامہ طحاوی میں ہے ”هو الصحيح لانها مستقلة“ جب کمر بند با آنکہ پاجامہ کی غرض اس سے متعلق ہے بلکہ جس طرح اس کا لبس (پہننا) معروف و معبود ہے وہ غرض بے اس کے تمام نہیں ہوتی، مستقل قرار پایا تو یہ زنجیریں جن سے کپڑے کو کچھ علاقہ نہیں، نہ اس کی کوئی غرض ان سے متعلق کیونکر تابع ٹھہر سکتی ہیں۔“ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۹، جز اول، ص ۳۴)

چین دار گھڑی کے مسئلہ پر تفصیلی گفتگو نہ کرتے ہوئے صرف اتنا ہی عرض کرنا ہے کہ گھڑی میں چین دار پٹا ہرگز استعمال نہ کرنا چاہئے۔

مسئلہ: جماعت سے نماز پڑھتے وقت امام کے برابر تین (۳) مقتدیوں کے کھڑے ہونے سے امام اور مقتدیوں کی سب کی نماز مکروہ تحریمی واجب الاعداد ہوگی۔
(فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۲۳)

مسئلہ: فقہائے کرام نے کافر کی زمین میں نماز پڑھنے سے اتنا روکا ہے کہ مسلمان کی زمین میں اس کی اجازت کے بغیر پڑھ لے مگر کافر کی زمین سے بچے اور اگر مسلمان کی زمین میں کھیتی (فصل) ہے کہ اس میں نہیں پڑھ سکتا تو راستے میں پڑھے اور کافر کی زمین میں نہ پڑھے۔ اگرچہ راستے میں نماز پڑھنا مکروہ ہے مگر یہ کراہت کافر کی زمین میں نماز پڑھنے کی کراہت سے ہلکی ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۶، ص ۱۸)

ساڑھے چار ماشہ کا وزن

4.375 Gram	=	ساڑھے چار ماشہ
		<u>تفصیل حسب ذیل ہے:</u>
(۸۰) تولہ۔	=	ایک سیراشی
11666 M.gram - ایک تولہ = بارہ (۱۲) ماشہ	=	ایک تولہ
آٹھرتی	=	ایک ماشہ
چھانوے (۹۶) رتی	=	ایک تولہ
Miligram 972.16666	=	ایک ماشہ
// 121.52083	=	ایک رتی
4374.7499 M.g. = چھتیس رتی	=	ساڑھے چار ماشہ
Say - 4.3 Gram	=	یعنی ساڑھے چار ماشہ

گیارہواں باب

نماز کے مکروہات تنزیہیہ

○ یعنی حالت نماز میں وہ کام کرنا جو شرعاً ناپسندیدہ ہیں لہذا ان سے بچنا چاہئے۔
○ ان ناپسندیدہ کاموں کے کرنے کے باوجود بھی نماز ہو جائے گی اور سجدہ سہو یا نماز دہرانے کی بھی ضرورت نہیں۔ کیونکہ ان کاموں کی وجہ سے کسی فرض یا واجب کا ترک نہیں ہوتا۔

○ ان کاموں کا کرنا بھی گناہ نہیں۔ البتہ نماز کے ثواب میں کمی ہوتی ہے۔

○ ارتکاب مکروہ تنزیہی معصیت نہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۵، ص ۱۳۶)

نماز میں حسب ذیل کام کرنا مکروہ تنزیہی ہیں :-

مسئلہ: سجدہ یا رکوع میں بلا ضرورت تسبیح تین (۳) مرتبہ سے کم کہنا۔ اس طرح جلدی جلدی رکوع اور سجدہ کرنے کو حدیث میں مرغ کی ٹھونگ مارنا فرمایا گیا ہے۔ البتہ وقت کی تنگی یا ٹرین کے چلے جانے کے خوف سے اگر تین (۳) مرتبہ سے کم تسبیح کہی تو حرج نہیں اور اسی طرح اگر مقتدی تین (۳) تسبیحیں نہ کہنے پایا تھا کہ امام نے سر اٹھالیا تو مقتدی امام کا ساتھ دے۔ (بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۷۱)

مسئلہ: پیشانی سے خاک یا گھاس وغیرہ چھڑانا مکروہ ہے جبکہ ان کی وجہ سے نماز میں تشویش نہ ہو اور اگر اس سے تکبر مقصود ہو تو کراہت تحریمی ہے۔ اور اگر تکلیف دہ ہوں یا ان کی وجہ سے خیال بٹتا ہو تو چھڑانے میں حرج نہیں۔ اور نماز کے بعد چھڑانے میں مطلقاً کوئی مضائقہ نہیں بلکہ چھڑالینا چاہئے تاکہ ریا نہ آئے۔ (عالمگیری، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۷۱)

مسئلہ: فرض کی ایک رکعت میں کسی آیت کو بار بار پڑھنا یا کسی سورت کو بار بار پڑھنا

مکروہ تنزیہی جبکہ کوئی عذر نہ ہو مثلاً اسے ایک ہی سورت یاد ہے وغیرہ۔ (عالمگیری، غنیہ، بہار شریعت، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۹۹)

مسئلہ: سجدہ میں جاتے وقت گھٹنے سے پہلے ہاتھ زمین پر رکھنا اور سجدہ سے اٹھتے وقت ہاتھ سے پہلے گھٹنوں کو زمین سے اٹھانا۔ (مدیہ، بہار شریعت)

مسئلہ: سجدہ وغیرہ میں انگلیوں کو قبلہ سے پھیر دینا اور انگلیاں دائیں بائیں پھیلانا۔ (درمختار، ردالمحتار)

مسئلہ: رکوع میں سر کو پشت سے اونچا یا نیچا کرنا۔ (غنیہ)

مسئلہ: بغیر کسی عذر دیوار یا عصا پر ٹیک لگا کر قیام میں کھڑا رہنا۔ (غنیہ، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۷۳)

مسئلہ: حالت قیام میں دائیں بائیں جھومنا۔ (حلیہ، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۷۳)

مسئلہ: حالت نماز میں انگلیوں پر آیتوں، سورتوں اور تسبیحات کو گننا (شمار کرنا) مکروہ ہے۔ چاہے فرض نماز ہو یا نفل نماز ہو۔ اگر کوئی شخص نفل میں زیادہ تعداد میں کوئی سورت یا آیت پڑھنا چاہتا ہو یا صلوٰۃ التبیح پڑھتا ہو اور تسبیحات شمار کرنی ہوں تو وہ دل میں شمار رکھے یا انگلیوں کے پوروں کو دبا کر تعداد محفوظ رکھے لیکن انگلیاں بطور مسنون اپنی جگہ پر ہی رہیں اور انگلیاں اپنی جگہ سے نہ ہٹیں تو اس طرح شمار کرنے میں کوئی حرج نہیں مگر پھر بھی خلاف اولیٰ ہے کہ دل دوسری طرف متوجہ ہوگا۔ (بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۷۱)

مسئلہ: نماز میں آنکھیں بند رکھنا مکروہ ہے لیکن اگر آنکھیں کھلی رکھنے میں خشوع نہ ہوتا ہو اور ادھر ادھر توجہ ہوتی ہو تو آنکھیں بند کرنے میں حرج نہیں بلکہ بہتر ہے۔ (درمختار، ردالمحتار، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۳۵)

”ایک ضروری مسئلہ کی وضاحت“

مسئلہ: مردوں کے لئے اسبال یعنی کپڑا حد معتاد سے بافراط دراز رکھنا منع ہے۔ اسبال کی عام فہم تعریف یہ ہے کہ پاجامہ کے پانچوں کونٹھوں سے نیچے رکھنا یا لمبا جبہ ٹخنوں کے نیچے تک ہو یا کرتا یا قمیص کی آستین ہاتھ کی انگلیوں سے بھی آگے تک لمبی ہوں۔ اسبال کے متعلق ضروری بحث حسب ذیل ہے۔

مسئلہ: پانچوں کا کعبین یعنی ٹخنوں کے نیچے ہونا جسے عربی میں اسبال کہتے ہیں اگر براہ عجب و تکبر ہے تو قطعاً ممنوع و حرام ہے اور اس پر وعید شدید وارد ہے۔“ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۹ جز اول، ص ۹۹)

حدیث بخاری شریف میں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں کہ ”لا ينظر الله يوم القيامة الى من جر ازاره بطرا“ یعنی ”جو اپنی ازار کو تکبراً لٹکاتا ہے، قیامت کے دن اللہ تعالیٰ اس کی طرف نظر التفات نہیں فرمائے گا۔“

حدیث ابوداؤد، ابن ماجہ، مسلم شریف، نسائی، ترمذی وغیرہ میں حضرت سعید بن الحدادی اور حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے روایت ہے کہ ”من جر ثوبه مخيلة لم ينظر الله اليه يوم القيامة“ یعنی ”جو ازارہ تکبراً پٹا کپڑا لٹکائے، قیامت کے دن اللہ تعالیٰ اس کی طرف نظر التفات نہیں فرمائے گا۔“

نیز طبرانی نے معجم کبیر میں حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے اسبال کی وعید میں فرمانِ مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم روایت کیا ہے۔ ان تمام احادیث کا ماحصل یہ ہے کہ اگر اسبال ازارہ تکبر ہے تو یقیناً اور لازماً مذموم و داخل وعید و ممانعت ہے لیکن اگر اسبال ازارہ تکبر نہیں تو خلاف اولیٰ ہے۔ جیسا کہ:-

حدیث صحیح بخاری شریف میں حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے ہے کہ

حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ ”من جر ثوبہ خیلاء لم ينظر الله اليه يوم القيمة“ ترجمہ ”جو اپنے کپڑے کو تکبر سے لٹکائے قیامت کے دن اللہ تعالیٰ اس کی طرف توجہ نہیں فرمائے گا۔“ اس ارشاد گرامی پر امیر المؤمنین خلیفۃ المسلمین، اصدق الصادقین، امام المتقین، سیدنا ابوبکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے بارگاہ رسالت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم میں عرض کی کہ ”یا رسول اللہ احد شقی ازاری یسترخی الا ان اتعاہد ذالک منه“ یعنی یا رسول اللہ! ﷺ میرا ازار (تہبند) لٹک جاتا ہے جب تک میں اس کا خاص لحاظ نہ رکھوں۔“ فقال النبی صلی اللہ علیہ وسلم لست ممن یصنعه خیلاء“ یعنی ”حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ تم ان میں سے نہیں ہو جو براہ تکبر ایسا کرتا ہو۔“ (بحوالہ فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۴۴۸)

اس حدیث سے ثابت ہوا کہ اسبال وہی ممنوع و مذموم ہے جو ازارہ تکبر ہے۔ اور اگر اسبال تکبر کی وجہ سے نہیں تو صرف خلاف اولیٰ ہے۔ حرام یا مستحق عذاب و وعید نہیں۔ ایک حوالہ اور پیش خدمت ہے:-

□ فتاویٰ عالمگیری میں ہے کہ:-

اسبال الرجل ازارہ اسفل من الکعبین ان لم یکن للخیلاء ففیہ کراہۃ تنزیہ ”ترجمہ:-“ مرد کا ٹخنوں سے نیچے پا جامہ (ازار) لٹکانا اگر ازارہ تکبر نہیں تو اس میں مکروہ تنزیہی ہے۔“ (بحوالہ:- فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۴۴۸)

اس مسئلہ میں عوام میں بہت زیادہ غلط فہمی پھیلی ہوئی ہے۔ بہت لوگوں کو دیکھا گیا ہے کہ وہ نماز پڑھتے وقت پا جامہ یا پتلون کو اوپر چڑھانے کے لئے اس کے پانچوں کوموڑتے ہیں۔ نماز میں اس طرح پانچوں کوموڑ کر اوپر چڑھانا ”خلاف معتاد“ ہے اور نماز مکروہ تحریمی ہوتی ہے۔ اگر پا جامہ یا پتلون اتنی لمبی ہے کہ پاؤں کے ٹخنے ڈھک جاتے ہیں، تو ٹخنوں کو کھولنے کے لئے پا جامہ یا پتلون کے پانچوں کوموڑنا نہیں چاہئے

بلکہ کمر بند کے حصہ سے اوپر کی طرف کھینچ لینا چاہئے اور اس طرح کھینچنے کے باوجود بھی اگر ٹخنیں نظر نہیں آتے، تو ٹخنیں ڈھکی ہوئی حالت میں نماز پڑھ لینی چاہئے۔ اس طرح نماز پڑھنے سے نماز مکروہ ضرور ہوگی مگر مکروہ تنزیہی ہوگی لیکن اگر ٹخنوں کو کھولنے کے لئے پاجامہ یا پتلون کے پانچوں کو موڑا تو نماز مکروہ تحریمی ہوگی اور جو نماز مکروہ تحریمی ہوئی اس کا اعادہ یعنی دوبارہ پڑھنا واجب ہے۔ حیرت اور تعجب کی بات تو یہ ہے کہ مکروہ تنزیہی سے بچنے کے لئے لوگ مکروہ تحریمی کا ارتکاب کرتے ہیں۔ اور اپنے گمان میں سنت پر عمل کرنے کا اطمینان کر لیتے ہیں۔

البتہ! پاجامہ ٹخنوں سے اوپر تک ہو اور ٹخنیں کھلے رہیں یہ سنت ہے۔ یہ مسئلہ اچھی طرح ذہن نشین کر لیں کہ:-

”پاجامہ طول (لسبائی) میں ٹخنوں سے زائد (زیادہ) نہ ہو کہ لٹکے ہوئے پائے اگر براہ تکبر ہوں تو حرام و گناہ کبیرہ ہے، ورنہ مردوں کے لئے مکروہ اور خلاف اولیٰ ہے۔“
(فتاویٰ رضویہ، جلد ۹، جز اول، ص ۸۴)

دور حاضر میں وہابی، نجدی، دیوبندی تبلیغی جماعت کے قسبیین اور جاہل بلکہ اجہل مبلغین اس مسئلہ میں حد درجہ غلو اور تشدد کرتے ہیں۔ ضرورت سے زیادہ اونچا پاجامہ پہنتے ہیں اور سنت پر عمل کرنے کا مظاہرہ بلکہ ریاکاری کرتے اور ضرورت سے زیادہ اونچا پاجامہ پہننے پر اپنے کو متبع سنت میں شمار کرنے کی کوشش اور دکھاوا کرتے ہیں۔ پاجامہ پہننا بے شک حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی سنت ہے۔ جلیل القدر انبیاء کرام علیہم الصلوٰۃ والسلام اور جلیل الشان صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ علیہم نے پاجامہ زیب تن فرمایا ہے:-

حَدِث حاکم اور ترمذی نے حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کیا کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ ”کان علی موسیٰ یوم کلمہ ربہ سراویل صوف“ یعنی ”حضرت سیدنا موسیٰ علیہ الصلوٰۃ والسلام نے روز مکالمہ طور اون کا پاجامہ پہنا تھا۔“

حدیث ابو نعیم نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کی کہ حضور اقدس، سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ ”اول من لبس السراويل ابراهيم الخليل“ ترجمہ ”سب سے پہلے جس نے پاجامہ پہنا وہ حضرت سیدنا ابراہیم خلیل اللہ صلوٰۃ اللہ تعالیٰ وسلامہ علیہ ہیں۔“

□ المواہب اللدنیہ اور شرح سفر السعاده میں ہے امیر المؤمنین سیدنا عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ روز شہادت پاجامہ پہنے ہوئے تھے۔ صحابہ گرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم زمانہ اقدس میں باذن حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پاجامہ پہنا کرتے تھے۔

تہبند یعنی لنگی کے مقابلہ میں پاجامہ میں ستر (بدن کا چھپنا) زیادہ ہے۔ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے تہبند کے مقابلہ میں پاجامہ کو زیادہ پسند فرمایا ہے۔ جیسا کہ حدیثوں میں ہے:-

حدیث امام ترمذی، امام عقیلی، ابن عدی اور دیلمی نے امیر المؤمنین، حضرت سیدنا مولیٰ علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کی ہے کہ ”حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے اپنی امت کی پاجامہ پہننے والی عورتوں کے لئے دعائے مغفرت فرمائی اور مردوں کو تاکید فرمائی کہ خود بھی پہنیں اور اپنی عورتوں کو پہنائیں کہ اس میں ستر زیادہ ہے۔“

اس حدیث میں پاجامہ کو ستر یعنی بدن کو اچھی طرح چھپانے کی وجہ سے پسند فرمانے کا ذکر ہے۔ مرد کے جسم کا وہ حصہ جو ناف اور گھٹنوں کے درمیان ہے اس کا چھپانا فرض ہے۔ عورت کا پورا بدن چھپانا فرض ہے۔ لہذا شریعت مطہرہ کی عادت کریمہ ہے کہ جب ایک مقدار کو فرض فرمایا جاتا ہے تو اس فرض کی کامل طور سے ادائیگی کے لئے ایک حد معتدل یعنی مناسب حد تک اس سے زیادت یعنی اضافہ کرنا سنت قرار دیا جاتا ہے۔ مثلاً عورت کا پورا بدن عورت ہے یعنی اسکو چھپانا فرض ہے۔ عورتوں کے لئے اس کا پورا پاؤں چھپانا فرض ہے لہذا عورتوں کے لئے حکم ہے کہ وہ ایک بالشت تک ازار یا پائے لٹکائے بلکہ عورتوں کو دو (۲) بالشت تک ازار یا پانچ لٹکانے کی اجازت ہے۔ کیونکہ اگر عورت نے ستر

عورت کی وہ حد جو فرض ہے یعنی قدموں تک ہی پاجامہ پہن رکھا ہے تو اس میں انکشاف عورت کا امکان ہے کہ چلنے پھرنے یا اٹھنے بیٹھنے میں اگر پاجامہ تھوڑا بھی اونچا ہوا تو اس کا ٹخنہ یا پنڈلی نظر آئے گی اور عورت کا ٹخنہ یا پنڈلی کا نظر آنا شرعاً ناجائز ہے۔ لہذا عورتوں کو ایک یا دو بالشت ازار لٹکی ہوئی ہوائی لمبی (طویل) پہننے کی رخصت فرمائی گئی تاکہ ستر عورت کا لحاظ اور التزام برقرار رہے اور انکشاف عورت کا موقع نہ بنے۔

حدیث نسائی، ابوداؤد، ترمذی اور ابن ماجہ نے اُمّ المؤمنین، حضرت اُمّ سلمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے روایت کی۔ انہوں نے فرمایا کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے سوال کیا گیا کہ ”کم تبخر المرأة من ذیلها“ یعنی ”عورت اپنا کپڑا (پاجامہ) کتنا لٹکائے؟ ارشاد فرمایا کہ ایک ہاتھ تک“

□ مندرجہ بالا حدیث کی تشریح فرماتے ہوئے امام اجل، علامہ احمد بن محمد المصری القسطلانی اپنی معرکۃ الآراء کتاب ”مواہب لدنیہ علی الشمائل المحمدیہ“ میں فرماتے ہیں کہ عورت کے لئے مستحب ہے کہ اپنی ازار کو ایک ذراع تک لٹکائے یعنی حد قدم سے لمبی پہنے۔“

معلوم ہوا کہ بدن کا جو حصہ چھپانا فرض ہے اس فرض کی تکمیل کے لئے فرض کی حد سے کچھ تجاوز کر کے زیادہ حصہ چھپانا مستحب ہے تاکہ بدن کا حصہ عورت منکشف نہ ہو۔ مردوں کے لئے گھٹنے تک کا حصہ چھپانا فرض ہے۔ تو اگر ڈھیلا پاجامہ یعنی جس پاجامہ کے پائچے کشادہ ہوں، اس پاجامہ کو نصف ساق یعنی آدھی پنڈلی تک ہی کسی نے پہنا ہے تو بیٹھنے اٹھنے یا سونے لیٹنے میں گھٹنہ نظر آنے کا امکان زیادہ ہے۔ لہذا مردوں کو پاجامہ کعبین یعنی ٹخنوں تک پہننا مستحب ہے۔ دور حاضر میں تبلیغی جماعت والے آدھی ساق (پنڈلی) تک ہی پاجامہ پہننے کا جو اصرار کرتے ہیں بلکہ اس میں غلو کرتے ہیں یہ ان کی شریعت پر سراسر زیادتی ہے۔

حدیث ابوداؤد نے حضرت عکرمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کیا کہ انہوں نے حضرت

عبداللہ بن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما کو دیکھا کہ ان کا پا جامہ قدم کی پشت پر لٹکا ہوا ہے اور وہ پا جامہ ٹخنوں کی جانب سے اونچا ہے۔ حضرت عکرمہ نے کہا اے ابن عباس! آپ نے اس طرح پا جامہ کیوں لٹکایا ہے؟ ”قال رأیت رسول اللہ صلی اللہ علیہ و سلم یا تزرہا“ حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے جواب دیا کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو اسی طرح ازار لٹکاتے ہوئے دیکھا ہے۔“

اس حدیث کا خلاصہ یہ ہے کہ پا جامہ اس طرح کا پہننا کہ اس کے پائینچے کا ایک سرا قدم کی پشت پر لٹکا ہوا ہو لیکن دوسرا سرا کعب یعنی ٹخنے سے بلند ہے اور ٹخنہ چھپتا نہیں ہے تو ایسا پا جامہ پہننا جائز ہے۔ اس میں کوئی مضائقہ نہیں بلکہ اس طرح حضرت عبداللہ بن عباس بلکہ خود حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے ثابت ہے۔ فتاویٰ رضویہ میں ہے کہ:-

□ ”اسہال اگر براہ عجب و تکبر ہے، حرام ورنہ مکروہ اور خلاف اولیٰ نہ حرام و مستحق وعید اور یہ بھی اسی صورت میں ہے کہ پائچے جانب پاشنہ (ایڑی) نیچے ہوں اور اگر اس طرف کعبین (ٹخنوں) سے بلند ہیں گو پنچہ کی جانب پشت پا (قدم) پر ہوں ہرگز کچھ مضائقہ نہیں۔ اس طرح لٹکانا حضرت ابن عباس بلکہ خود حضور سرور عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے ثابت ہے۔“ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۹، جز اول، ص ۹۹)

الحاصل! پا جامہ اتنا لمبا ہونا چاہئے کہ کعبین یعنی ٹخنوں تک آئے اور ٹخنیں نہ چھپیں بلکہ نظر آنے چاہئیں۔ اس طرح کا پا جامہ بھی سنت میں شمار ہوگا۔ پا جامہ خوب اونچا پہننا بلکہ ضرورت سے بھی زیادہ اونچا پہننا آج کل کے جاہل و ہابیوں کا اختراع ہے۔

□ دور حاضر کے منافقین و ہابی، دیوبندی، نجدی اور تبلیغی جماعت کے متعلق احادیث میں جو علامات بتائی گئیں ہیں ان میں سے ایک علامت یہ بھی ہے کہ وہ پا جامہ بہت اونچا پہنیں گے۔

حدیث بخاری شریف اور مسلم شریف میں حضرت ابی سعید الخدری رضی اللہ تعالیٰ عنہ

سے ہے کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ ”و یقرؤن القرآن لا یجاوز حناجرہم۔ یمرقون من الدین کما یمرق السہم من الرمیہ“ یعنی ”قرآن پڑھیں گے لیکن قرآن ان کے گلوں سے تجاوز نہ کرے گا۔ دین سے ایسے نکل جائیں گے جیسے تیر شکار سے“ قیل ما سیماہم؟ قال سیماہم التحلیق“ عرض کی گئی یا رسول اللہ! علیہ السلام ان کی علامت (پہچان) کیا ہوگی؟ فرمایا سر منڈانا“ یعنی ان کے اکثر سر منڈے ہوں گے۔“ بعض احادیث میں یہ بھی آیا کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ان کا پتا بتاتے ہوئے ان کی ایک علامت و نشانی یہ بھی ارشاد فرمائی کہ ”مشعری الزار“ یعنی ”گھٹنی ازار والے یعنی چھوٹی ناپ کی ازار والے۔“

خوب یاد رکھیں! کہ تکبر، غرور، خود بینی، گھمنڈ، عجب، تفاخر، اپنی بڑائی وغیرہ کی نیت سے اگر پاجامہ اتنا لمبا پہنا ہے کہ اسکے پائے ٹخنوں کے نیچے تک لٹک ہوئے ہیں تو حرام اور سخت گناہ ہے۔ احادیث میں اس کے لئے بہت سخت وعیدیں وارد ہیں۔ ان میں سے ہے کہ:-

حدیث بخاری شریف اور نسائی میں ہے کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں کہ ”ما اسفل من الازار ففی النار“ یعنی ”ازار (پاجامہ) سے جو نیچے لٹکا ہوا ہے وہ جہنم میں ہے۔“

حدیث مسلم شریف اور ابوداؤد شریف میں ہے کہ حضور اقدس سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں کہ تین (۳) شخص ایسے ہیں جن سے اللہ تعالیٰ قیامت کے دن کلام نہیں فرمائے گا اور نہ ان کی طرف نگاہ التفات فرمائے گا اور ان کے لئے دردناک عذاب ہے۔ وہ تین شخص (۱) المسبل اسبال کرنے والا یعنی ٹخنوں کے نیچے تک پاجامہ پہننے والا (۲) المنان یعنی احسان جتانے والا اور (۳) منافق جو جھوٹی قسمیں کھاتا ہے۔“

ان احادیث میں اسبال کی جو مذمت وارد ہے اس سے یہی صورت مراد ہے کہ تکبر کی وجہ سے اسبال کرتا ہو، ورنہ ہرگز وعید شدید اس پر وارد نہیں۔ عدم تکبر کی صورت میں حکم کراہت تنزیہی ہے۔ بیشک! ٹخنوں کے اوپر تک پاجامہ پہننا مسنون ہے مگر اتنا زیادہ اونچا بھی نہیں پہننا چاہئے کہ اٹھنے اور سونے لیٹنے میں کھل جانے کا امکان و اندیشہ ہو۔ ضرورت سے زیادہ اونچا پاجامہ پہننا افراط بدعت و ہابیہ ہند ہے لہذا ان سے مشابہت مکروہ ہے۔

ٹخنوں کے نیچے تک پاجامہ پہننے کی جو ممانعت اور وعید آئی ہے، اس میں تکبر و گھمنڈ کا سد باب کیا گیا ہے۔ بظاہر ٹخنوں کے نیچے تک لٹکے ہوئے پاجامہ کی مذمت ہے لیکن درحقیقت تکبر کی مذمت اور استیصال ہے۔ اگر کسی نے ٹخنوں سے اوپر بلکہ نصف ساق تک اونچا پاجامہ پہنا اور اس طرح کا پاجامہ پہننے پر اس نے تکبر اور عجب کیا کہ میں نہایت ہی پابند سنت ہوں اور میرے مقابلے میں دیگر لوگ پابند سنت نہیں تو اس کا نصف ساق تک کا اونچا پاجامہ پہننا بھی ممانعت اور وعید میں داخل ہو جائے گا۔ پاجامہ کے نیچے لٹکے ہوئے ہونے یا نصف ساق تک اونچا ہونے کی اہمیت نہیں بلکہ تکبر کے ہونے یا نہ ہونے کی اہمیت ہے۔ اگر کسی نے بغیر تکبر پاجامہ لٹکایا تو ممانعت اور وعید سے محفوظ ہو گیا اور اگر کسی نے تکبر سے پاجامہ نصف ساق تک اوپر چڑھایا تو ممانعت اور وعید میں گرفتار ہو گیا۔ الحاصل! ممانعت و رخصت کا مدار نیت پر ہے۔ اگر ازراہ تکبر ہے تو ممانعت ہے اور اگر ازراہ تکبر نہیں تو رخصت ہے۔ تکبر اور عجب ایسی مذموم اور مقبوح خصلتیں ہیں کہ آدمی کا عمل برباد کر دیتی ہیں۔ عمل کا اجر و ثواب ملنا تو درکنار الٹا گناہ و عذاب کا بوجھ سر پر رکھا جائے گا۔

دور حاضر کے منافقین یعنی وہابی تبلیغی جماعت کے قبیحین ضرورت سے زیادہ اونچا پاجامہ پہن کر تکبر و ریاکاری کی بلاء میں گرفتار ہوتے ہیں۔ خود کو سنت کا پابند اور دوسروں کو سنت کا تارک و مخالف جانتے ہیں۔ تکبر و ریا کے متعلق احادیث و اقوال ائمہ دین کے دفاتر اس کی مذمت سے بھرے ہوئے ہیں۔

حدیث حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے وہ فرماتے ہیں ”

سمعت رسول الله صلى الله عليه و سلم يقول ان النار و اهلها يعجون من اهل الرياء . قيل يا رسول الله و كيف يعج النار قال من حر النار التي يعذبون بها " ترجمہ " میں نے رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو ارشاد فرماتے سنا کہ دوزخ اور اہل دوزخ ریاکاروں سے چیخ اٹھیں گے۔ عرض کیا گیا۔ یا رسول اللہ! دوزخ کیوں چیخے گی؟ آپ نے فرمایا اس آگ کی پیش سے جس سے ریاکاروں کو عذاب دیا جائے گا۔

□ خاتم المحققین، رئیس المجتہدین، ہادی السالکین، حجت الاسلام والدین ابو حامد محمد بن محمد بن محمد طوسی المعروف "امام غزالی" قدس سرہ العزیز فرماتے ہیں کہ:-

"تم نے خود بھی دیکھا ہو گا کہ خشک عابد اور رکی صوفی تکبر سے پیش آتے ہیں۔ دوسروں کو حقیر خیال کرتے ہیں۔ تکبر کی وجہ سے اپنا رخسار ٹیڑھا رکھتے ہیں اور لوگوں سے منہ بسورے رکھتے ہیں گو یاد دو (۲) رکعت نماز زیادہ پڑھ کر لوگوں پر احسان کرتے ہیں۔ یا شاید انہیں دوزخ سے نجات اور جنت کے داخلے کا سرٹیفکیٹ مل چکا ہے۔ یا ان کو یقین ہو چکا ہے کہ صرف ہم ہی نیک بخت ہیں باقی سب لوگ بد بخت اور شقی ہیں۔ پھر وہ ان تمام برائیوں کے ہوتے ہوئے لباس عاجز اور متواضع لوگوں جیسا پہنتے ہیں، جیسے صوف وغیرہ۔ اور بناوٹ سے خموشی اور کمزوری کا اظہار کرتے ہیں۔ حالانکہ ایسے لباس اور خموشی وغیرہ کا تکبر اور غرور سے کیا تعلق بلکہ یہ چیزیں تو تکبر اور غرور کے منافی ہیں، لیکن ان اندھوں کو سمجھ نہیں۔"

(منہاج العابدین، از امام غزالی، اردو ترجمہ ص ۱۶۶)

□ حجت الاسلام، حضرت امام غزالی ایک اور مقام پر فرماتے ہیں کہ:-

"العجب استعظام العمل الصالح " ترجمہ "اپنے اعمال صالحہ کو عظیم خیال

کرنے کا نام عجب ہے۔ (منہاج العابدین، اردو ترجمہ ص ۲۸۳)

نکتہ:- (سر کے بال منڈانے کے بارے میں)

ایک اہم نکتہ کی طرف قارئین کی توجہ مرکوز کرنا بھی ضروری ہے کہ دور حاضر کے منافقین اپنے فعل و ارتکاب پر اتنا اڑتے اور اتراتے ہیں کہ اپنے مقابل دوسروں کو خاطر میں نہیں لاتے اور حیرت کی بات تو یہ ہے کہ وہ اپنے ارتکاب کو ”سنت رسول“ کا حسین نام دے دیتے ہیں۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ ان کو خود بھی معلوم نہیں ہوتا کہ جس کام کو ہم سنت رسول کا حسین جامہ پہنا رہے ہیں وہ کام درحقیقت سنت متوارثہ ہے یا نہیں؟ مثال کے طور پر سر کے تمام بال منڈانا۔ اکثر و بیشتر وہابی تبلیغی جماعت کے قبعین سرگھٹاتے ہیں اور یہ کہتے ہیں کہ ہم سنت پر عمل کرتے ہیں۔ عام دنوں میں بھی وہ سر کے بال صفا چٹ کر دیتے ہیں۔ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ضرور حلق فرمایا ہے یعنی سر کے بال منڈوائے ہیں لیکن کب؟ ایک حوالہ پیش خدمت ہے:-

”حج و حجامت یعنی پچھنوں کی ضرورت کے سوا حضور والا صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے حلق شعر (یعنی سر کے تمام بال منڈانا) ثابت نہیں۔ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے دس سال مدینہ میں قیام فرمایا۔ اس مدت میں صرف تین (۳) بار یعنی سال حدیبیہ و عمرۃ القضاء و حجة الوداع میں حلق فرمایا۔ علی ما نقله علی القاری فی جمع الوسائل عن بعض شراح المصابیح“ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۹، جز اول، ص ۳۹)

حضور اقدس رحمت عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے مدینہ منورہ کے دس سال کے قیام طویل کے دوران صرف تین مرتبہ ہی حلق شعر یعنی سر کو پورا منڈانا فرمایا ہے۔ اور وہ تین مرتبہ بھی عام دنوں میں حلق نہیں فرمایا بلکہ خاص مواقع پر حلق فرمایا ہے (۱) سال حدیبیہ (۲) عمرۃ القضاء اور (۳) حجة الوداع کے موقع پر حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے حلق شعر فرمایا ہے۔ عام دنوں میں حلق شعر فرمانا ثابت نہیں۔ لیکن پھر بھی دور حاضر کے منافقین سرگھٹانے کے اپنے فعل پر سنت رسول، سنت رسول کی رٹ لگاتے ہیں۔ سرکارِ دو عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے حج و عمرہ کے موقعوں پر حلق فرمایا ہے اور یہ حلق فرمانا ارکانِ حج و عمرہ

سے تھا۔ عام طور سے عادت کریمہ یہ تھی کہ سر اقدس پر زلفیں معنبری تھیں اور وسطِ راس (سر) مانگ شریف ہوتی تھی۔

دورِ حاضر کے منافقین کی عام دنوں میں پورے سر کے بال منڈانے کی عادت درحقیقت مخبر صادق صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے منافقین کی خصلتوں کی نشاندہی فرماتے ہوئے جوارشاد فرمایا ہے کہ ”سِماہم التحلیق“ یعنی ”ان کی علامت سر گھٹانا

(منڈانا) ہے“ اس خبر صادق کے مصداق ہیں۔ منافقوں کی پہچان کراتے ہوئے مخبر صادق صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے جو علامات ارشاد فرمائے ہیں۔ ○ قرآن پڑھیں گے لیکن قرآن ان کے حلق سے تجاوز نہیں کرے گا۔ ○ ان کی نمازوں اور روزوں کے سامنے تم اپنی نمازیں اور روزے حقیر جانوں گے۔ ○ ایسی ایسی باتیں لے کر آئیں گے جو نہ تم نے سنی ہوگی اور نہ تمہارے باپ دادا نے سنی ہوگی۔ ○ اگلے زمانہ کے لوگوں کو برا کہیں گے۔ ○ سر منڈائیں گے۔ ○ پاجامہ اونچا پہنیں گے وغیرہ علامتیں موجودہ دور کے منافقوں اور مرتدوں میں بدرجہ اتم پائی جاتی ہیں۔ لیکن اپنی ان منافقانہ خصلتوں کو وہ سنت کا نام دے کر عوام الناس کو دھوکہ دینے کی کوشش کرتے ہیں۔ اس بحث کو زیادہ طول نہ دیتے ہوئے ہم اصل مسئلہ کی طرف رجوع کریں۔

مسئلہ: پاجامہ یا پتلون کے پانچوں کو موڑنا فقہی اصطلاح میں ”خلاف معتاد“ میں شمار ہوتا ہے۔ خلاف معتاد یعنی بدن کے کپڑے کو اس طرح موڑنا یا اوڑھنا کہ اس طرح کپڑا موڑ کر یا اوڑھ کر بازار میں یا کسی اکابر کے پاس نہ جاسکیں۔ جو لوگ نماز میں پاجامہ یا پتلون کے پانچے موڑتے ہیں، ان سے جب کہا جائے گا کہ جناب اسی طرح پانچے موڑے ہوئے ہی آپ بازار میں یا کورٹ کچہری میں تشریف لے چلیں، تو وہ ہرگز اس ہیئت میں بازار یا کسی کچہری یا دفتر میں جانے کے لئے رضامند نہ ہوں گے بلکہ اس طرح جانے میں شرم اور عار محسوس کریں گے۔ اور اگر کوئی شخص اپنے پاجامہ یا پتلون کے پانچے موڑ کر بازار یا کسی دفتر میں چلا جائے گا تو لوگ اس

کی بد تہذیبی پرنسپس گے۔ بلکہ یہ کہیں گے کہ کیسا بے ادب شخص ہے کہ خلاف معتاد یعنی عادت، رواج، اور تہذیب کے آداب کو بالائے طاق چھوڑ کر آدھکا ہے۔ تو ذرا غور فرمائیں! کہ جس ہیئت میں دنیا داروں کے دربار میں جانا بھی خلاف معتاد ہے، تو اللہ تعالیٰ کے دربار میں حاضری (نماز) کے وقت تو معتاد کا زیادہ لحاظ کرنا لازمی ہے۔ خدا کے دربار کی حاضری کے وقت کوئی ایسا کام روا نہیں جو ”خلاف معتاد“ ہو۔ اسی لئے فقہائے کرام نے خلاف معتاد کپڑا پہن کر نماز پڑھنے پر مکروہ تحریمی کا حکم صادر فرمایا ہے۔

یہاں تک کی گفتگو کا حاصل یہ ہے کہ اگر کسی کا پا جامہ لمبا سلا ہوا ہے اور اس کے پائے ٹخنوں کے نیچے تک لٹکے ہوئے ہیں اور اس کا اس طرح پائے لٹکانا تکبر یا عجب کی وجہ سے نہیں اور اس نے پائے ٹخنوں کے نیچے لٹکتی ہوئی حالت میں نماز پڑھی تو اس کی نماز مکروہ تنزیہی ہوگی لیکن اگر اس نے پائچوں کو موڑ کر اوپر چڑھا کر نماز پڑھی تو اس کی نماز مکروہ تحریمی واجب الاعداد ہوگی۔ حیرت اور تعجب ہے ان لوگوں پر جو پائچوں کو موڑ کر اوپر چڑھاتے ہیں اور مکروہ تنزیہی سے بچنے کے لئے مکروہ تحریمی میں مبتلا ہو جاتے ہیں۔ لہذا نماز میں پا جامہ کے پائے یا کرتہ کی آستینوں کو ہرگز موڑنا نہیں چاہئے۔

مسئلہ: نماز میں سر سے ٹوپی گر جائے تو اٹھالینا افضل ہے جبکہ بار بار نہ گرے اور اٹھانے میں عمل کثیر کی حاجت نہ پڑے۔ ورنہ نماز فاسد ہو جائے گی۔ اور اگر خشوع و خضوع و انکساری و عاجزی کی نیت سے سر برہنہ رہنا چاہے تو نہ اٹھانا افضل ہے۔ (در مختار، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۷۱، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۴۱۶)

مسئلہ: نماز میں انگڑائی لینا، بالقصد کھانسنے یا کھنکھارنا مکروہ ہے۔ (عالمگیری، مراقی الفلاح)

مسئلہ: امام کا محراب میں بے ضرورت کھڑا ہونا کہ پاؤں بھی محراب کے اندر ہوں یہ بھی مکروہ ہے۔ ہاں اگر پاؤں باہر ہوں اور سجدہ محراب کے اندر ہو تو کراہت نہیں۔ اسی

طرح امام کا در میں کھڑا ہونا یہ بھی مکروہ ہے مگر اسی طرح کہ اگر پاؤں باہر ہوں اور سجدہ در میں ہو تو کراہت نہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۴۲)

مسئلہ: کعبہ معظمہ اور مسجد کی چھت پر نماز پڑھنا مکروہ ہے کہ اس میں ترک تعظیم ہے۔ (عالمگیری، بہار شریعت ۳، ص ۱۷۴)

مسئلہ: مسجد میں کوئی جگہ اپنے لئے خاص کر لینا کہ اسی جگہ پر نماز پڑھے یہ مکروہ ہے۔ (عالمگیری)

مسئلہ: نمازی کے سامنے جلتی آگ کا ہونا باعث کراہت ہے۔ البتہ شمع یا چراغ میں کراہت نہیں۔ (عالمگیری)

مسئلہ: سجدہ میں ران کو پیٹ سے چپکا دینا مرد کے لئے مکروہ ہے۔ مگر عورت سجدہ میں ران پیٹ سے ملا دے گی۔ (عالمگیری، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۷۴)

مسئلہ: عام راستہ، کوڑا ڈالنے کی جگہ، مذبح یعنی جانوروں کو حلال و ذبح کرنے کی جگہ، قبرستان، غسل خانہ، حمام، تالا، مولیٰ شئی خانہ، (Cattle Camp) خصوصاً اونٹ باندھنے کی جگہ، اصطبل یعنی گھوڑوں کو باندھنے کی جگہ (طبیلہ)، پاخانہ کی چھت پر نماز پڑھنا مکروہ ہے۔ (در مختار، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۷۵)

مسئلہ: گلوبند، پگڑی، ٹوپی یا رومال سے پیشانی چھپی ہوئی ہے، تو سجدہ درست اور نماز مکروہ ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۴۱۹)

مسئلہ: حقہ یا بیڑی یا تمباکو کھانے پینے والے کی منہ میں بدبو ہونے کی حالت میں نماز مکروہ ہے اور ایسی حالت میں مسجد میں جانا بھی منع ہے جب تک منہ صاف نہ کر لے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۴۴۶)

مسئلہ: جماعت سے نماز پڑھتے وقت امام کے برابر (قریب) دو مقتدیوں کا کھڑا ہونا مکروہ تنزیہی ہے۔ (بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۳۲، در مختار، جلد ۱ ص ۳۸۱)

مسئلہ: کام کاج کے کپڑوں سے نماز پڑھنا مکروہ تنزیہی ہے جبکہ اس کے پاس دوسرے

کپڑے موجود ہوں ورنہ اسی کپڑوں میں نماز پڑھنے میں کراہت نہیں۔ (بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۷۱)

مسئلہ: تمام مذہب کی کتابوں میں صاف تصریح ہے کہ وہ کپڑے جن کو آدمی اپنے کام کاج کے وقت پہنے رہتا ہے۔ جن کپڑوں کو میل کچیل سے بچایا نہیں جاتا انہیں پہن کر نماز پڑھنی مکروہ ہے۔ ذخیرہ میں ایک روایت اس طرح منقول ہے کہ ”ان عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ رأى رجلا فعل ذاك . فقال ارأيت لو ارسلتك الى بعض الناس اكنت تمر في ثيابك هذه فقال لا . فقال عمر فالله احق ان يتزين له“ ترجمہ ”امیر المؤمنین حضرت فاروق اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے ایک شخص کو ایسے ہی کپڑوں میں نماز پڑھتے دیکھا تو اس شخص سے فرمایا کہ بھلا بتا تو سہی اگر میں تجھے انہیں کپڑوں میں کسی آدمی کے پاس بھیجوں تو کیا تو چلا جائے گا۔ اس شخص نے کہا نہیں۔ اس پر حضرت عمر فاروق اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا کہ اللہ تبارک و تعالیٰ زیادہ مستحق ہے کہ اس کے دربار میں زینت اور ادب کے ساتھ حاضر ہو۔ (تنویر الابصار، در مختار، درد، غرر، شرح وقایہ، شرح نقایہ، مجمع الانہر، بحر الرائق، رد المحتار، غنیہ، حلیہ، ذخیرہ اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۴۴۴)

جماعت سے نماز پڑھنے کا بیان

نماز باجماعت احادیث کرمیہ کی روشنی میں

- حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ہمیشہ جماعت کے ساتھ نماز پڑھی ہے اور اپنے صحابہ کو بھی ہمیشہ جماعت سے نماز پڑھنے کی تاکید فرمائی ہے۔
- حدیث شریف میں ہے کہ جماعت کے ساتھ نماز پڑھنا تنہا نماز پڑھنے سے ستائیس درجہ زیادہ فضیلت رکھتا ہے۔ (تفسیر خزائن العرفان، ص ۱۳)
- جماعت سے نماز پڑھنا اسلام کی بڑی نشانیوں (شعائر) میں سے ہے جو کسی بھی دین میں نہ تھی۔

- جماعت سے نماز ادا کرنے کی فضیلت اور جماعت کو ترک کرنے کی وعید میں بہت سی احادیث وارد ہیں جن میں سے چند احادیث پیش خدمت ہیں:-

حدیث: - امام ترمذی حضرت انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے راوی کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں کہ ”جو اللہ کے لئے چالیس دن باجماعت نماز پڑھے اور تکبیر اولیٰ پائے اس کے لئے دو (۲) آزادیاں دی جاتی ہیں۔ ایک نار (جہنم) سے اور دوسری نفاق سے۔“

حدیث: - صحیح مسلم میں حضرت عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مروی ہے کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ”جس نے باجماعت عشاء کی نماز پڑھی گویا اس نے آدھی رات عبادت کی اور جس نے فجر کی نماز جماعت سے پڑھی گویا اس نے پوری رات عبادت کی۔“

حدیث: - امام بخاری اور امام مسلم نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کیا کہ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ”منافقین پر سب سے زیادہ گراں

نماز عشاء و فجر ہے اگر وہ جانتے کہ اس میں کیا (اجر) ہے تو گھسٹتے ہوئے آتے اور بیشک میں نے قصد کیا کہ نماز قائم کرنے کا حکم دوں۔ پھر کسی کو حکم دوں کہ لوگوں کو نماز پڑھائے اور میں اپنے ہمراہ چند لوگوں کو جن کے پاس لکڑیوں کے گھٹے ہوں، ان کے پاس لے جاؤں جو نماز میں حاضر نہیں ہوتے اور ان کے گھروں کو جلا دوں۔“

حدیث: - امام بخاری، امام مسلم، امام ترمذی، امام مالک اور نسائی حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مروی ہے کہ حضرت اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ”نماز باجماعت تنہا پڑھنے سے ستائیس (۲۷) درجہ بڑھ کر ہے۔“

حدیث: - ابوداؤد نے حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کی کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ”جو شخص اچھی طرح طہارت کرے پھر مسجد کو جائے تو جو قدم چلتا ہے، ہر قدم کے بدلے اللہ تعالیٰ نیکی لکھتا ہے اور درجہ بلند کرتا ہے اور گناہ مٹا دیتا ہے۔“

حدیث: - نسائی اور ابن خزیمہ اپنی صحیح میں حضرت عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کرتے ہیں کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ”جس نے کامل وضو کیا پھر فرض نماز کے لئے مسجد کی طرف چلا اور امام کے ساتھ فرض نماز پڑھی۔ اس کے گناہ بخش دیئے جاتے ہیں۔“

جماعت کے متعلق اہم مسائل :-

مسئلہ: ہر عاقل، بالغ، آزاد، اور قادر مرد پر جماعت واجب ہے۔ بلا عذر ایک مرتبہ بھی چھوڑنے والا گنہگار اور مستحق سزا ہے۔ اور کئی مرتبہ ترک کرے تو فاسق اور مردود الشہادۃ ہے یعنی اس کی گواہی قبول نہ کی جائے گی۔ اور اس کو سخت سزا دی جائے گی۔ اگر پڑوسیوں نے سکوت کیا تو وہ بھی گنہگار ہوئے۔ (درمختار، ردالمحتار، غنیہ، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۲۹)

مسئلہ: پانچوں وقت کی نماز مسجد میں جماعت کے ساتھ واجب ہے۔ ایک وقت کا بھی

بلا عذر ترک گناہ ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۷۲)

مسئلہ: جمعہ وعیدین میں جماعت شرط ہے۔ تراویح میں جماعت کرنا سنت کفایہ ہے۔ رمضان کے وتر میں جماعت کرنا مستحب ہے۔ نوافل اور رمضان کے علاوہ وتر میں اگر تداوی کے طور پر جماعت کی جائے تو مکروہ ہے۔ تداوی کے معنی یہ ہیں کہ اعلان ہو اور تین سے زیادہ مقتدی ہوں۔ (در مختار، رد المحتار، عالمگیری)

مسئلہ: سورج گہن کی نماز میں جماعت سنت ہے اور چاند گہن کی نماز میں تداوی کے ساتھ جماعت مکروہ ہے۔ (بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۳۰)

مسئلہ: ایک امام اور ایک مقتدی یعنی دو آدمی سے بھی جماعت قائم ہو سکتی ہے۔ اور ایک سے زیادہ مقتدی ہونے سے جماعت کی فضیلت زیادہ ہے۔ مقتدیوں کی تعداد جتنی زیادہ ہوگی اتنی فضیلت زیادہ ہوگی۔

حدیث: امام احمد، ابوداؤد، نسائی، ابن خزیمہ اور ابن حبان نے اپنی صحیح میں حضرت ابی بن کعب رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کیا کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ”مرد کی ایک مرد کے ساتھ نماز بہ نسبت تہا کے زیادہ پاکیزہ ہے۔ اور دو کے ساتھ بہ نسبت ایک کے زیادہ اچھی ہے اور جتنے زیادہ ہوں اللہ عزوجل کے نزدیک زیادہ محبوب ہیں۔“

مسئلہ: جمعہ وعیدین یعنی عید الفطر اور عید الاضحیٰ کی نماز کی جماعت کے لئے کم از کم تین مقتدی کا ہونا شرط ہے دیگر نمازوں کی طرح ایک یا دو مقتدی سے جمعہ کی نماز قائم نہیں ہو سکتی۔ جمعہ وعیدین کی نماز کی جماعت کے لئے امام کے علاوہ کم از کم تین مرد مقتدی کا ہونا ضروری ہے۔ اگر تین مرد سے کم مقتدی ہوں گے تو جمعہ وعیدین کی جماعت صحیح نہیں۔ (عالمگیری، تنویر الابصار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۸۳)

مسئلہ: اکیلا مقتدی مرد اگر چہ لڑکا ہو، وہ امام کی برابر دہنی جانب کھڑا ہو۔ بائیں یا پیچھے کھڑا ہو یا مکروہ ہے۔ اگر دو مقتدی ہوں تو امام کے پیچھے کھڑے ہو۔ دو مقتدی کا امام

کے برابر کھڑا ہونا مکروہ تحریمی ہے اور دو سے زیادہ مقتدیوں کا امام کے قریب کھڑا ہونا مکروہ تحریمی ہے۔ (درمختار، جلد ۱، ص ۳۸۱)

مسئلہ: اگر امام اور صرف ایک مقتدی جماعت سے نماز پڑھتے ہوں اور دوسرا مقتدی آگیا تو اگر پہلا مقتدی مسئلہ جانتا ہے اور اسے پیچھے ہٹنے کی جگہ ہے تو وہ پیچھے ہٹ آئے اور دوسرا مقتدی اسکے برابر کھڑا ہو جائے اور اگر پہلا مقتدی مسئلہ داں نہیں یا اسکے پیچھے ہٹنے کو جگہ نہیں تو امام آگے بڑھ جائے اور اگر امام کو بھی آگے بڑھنے کو جگہ نہیں تو دوسرا مقتدی امام کے بائیں ہاتھ کی جانب امام کے قریب کھڑا ہو جائے مگر اب تیسرا مقتدی آکر امام کے قریب دائیں یا بائیں کہیں بھی کھڑا ہو کر جماعت میں شامل نہیں ہو سکتا ورنہ سب کی نماز مکروہ تحریمی ہوگی اور امام و مقتدیوں سب کو اس نماز کا اعادہ یعنی دوبارہ پڑھنا واجب ہوگا۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۶۰)

مسئلہ: اگر مذکورہ صورت سے دو مقتدی امام کے قریب کھڑے ہو کر نماز پڑھتے ہوں اور اب تیسرا مقتدی آئے اور جماعت میں شامل ہونا چاہئے تو اس پر لازم ہے کہ پہلے سے شامل ہونے والے دونوں مقتدیوں میں سے کسی کے بھی قریب کھڑا نہ ہو بلکہ ان دونوں کے پیچھے کھڑا ہو جائے کیونکہ امام کے برابر تین مقتدیوں کا کھڑا ہونا مکروہ تحریمی ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۲۳)

مسئلہ: اگر ایک مقتدی امام کے برابر کھڑا ہو کر جماعت سے نماز پڑھ رہا ہے اور دوسرا مقتدی جماعت میں شامل ہونے آئے تو مقتدی پیچھے ہٹ جائے اور اگر دو مقتدی امام کے قریب (برابر) کھڑے ہو کر جماعت سے نماز پڑھتے ہوں اور تیسرا مقتدی جماعت میں شامل ہونے آئے تو امام کا آگے بڑھنا افضل ہے۔ (درمختار، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۳۲)

مسئلہ: امام کے ساتھ ایک مقتدی برابر کھڑا ہو کر نماز پڑھ رہا ہے۔ اب دوسرا مقتدی آیا لیکن وہ پہلا مقتدی پیچھے نہیں ہٹتا اور نہ ہی امام آگے برہتا ہے تو دوسرا مقتدی پہلے

والے مقتدی کو پیچھے سے کھینچ لے اور بعد میں آنے والا یعنی دوسرا مقتدی پہلے مقتدی کو چاہے نیت باندھنے سے پہلے کھینچ لے یا نیت باندھنے کے بعد کھینچے، دونوں صورتیں جائز ہیں۔ لیکن نیت باندھ کر کھینچنا اولیٰ ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۲۳)

مسئلہ: مقتدی کو پیچھے کھینچنے میں واجب التنبیہ بات یہ ہے کہ کھینچنا اسی کو چاہئے جو ذی علم ہو یعنی اس مسئلہ سے واقف ہو۔ اگر پہلا مقتدی مسائل سے ناواقف ہے اور اس کو پیچھے کھینچنے کا مسئلہ ہی معلوم نہیں تو اگر اس کو پیچھے کھینچا تو وہ بوکھلا جائے گا اور کیا ہے؟ کیوں کھینچتے ہو؟ وغیرہ کوئی جملہ اسکی زبان سے نکل جائے اور مبادہ ناواقفی کی وجہ سے اس کی نماز فاسد ہو جائے، لہذا ایسے شخص کو نہ کھینچے۔ علاوہ ازیں ایک اہم اور ضروری نکتہ یہ بھی یاد رکھنا چاہئے کہ نماز میں جس طرح اللہ تبارک و تعالیٰ اور اللہ کے رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے سوا کسی دوسرے سے کلام کرنا مفسد نماز ہے، یونہی اللہ اور رسول کے سوا کسی کا حکم ماننا بھی نماز کو فاسد کر دیتا ہے۔ لہذا اگر ایک شخص نے کسی نمازی کو پیچھے کھینچا یا امام کو آگے بڑھنے کو کہا اور اس نے کہنے والے کا حکم مان کر ہٹا تو نماز جاتی رہی اگرچہ یہ حکم دینے والا نیت باندھ چکا ہو۔ اور اگر ہٹنے والے نے اس کہنے والے کے حکم کا لحاظ نہ رکھا اور نہ اس کے حکم سے کوئی کام رکھا بلکہ اس نیت سے ہٹا کہ شریعت کا حکم ہے اور مسئلہ شرع کے لحاظ سے حرکت کی تو نماز میں کچھ خلل نہیں۔ اس لئے بہتر ہے کہ اس کے کہتے ہی فوراً حرکت نہ کرے بلکہ ایک ذرا تاہل کر لے اور یہ نیت کر کے حرکت کرے کہ اس کہنے والے کے حکم سے نہیں بلکہ شریعت کا حکم ہے اس لئے ہٹ رہا ہوں تاکہ بظاہر غیر کے حکم کو ماننے کی صورت بھی نہ رہے۔ جب صرف نیت کا فرق ہونے سے نماز کے فاسد یا درست ہونے کا مدار ہے تو اس زمانہ میں جب کہ زمانہ پر جہالت غالب ہے اور عجب نہیں کہ عوام اس فرق نیت سے غافل ہو کر بلاوجہ اپنی نماز خراب کر لیں، لہذا ائمہ دین نے فرمایا کہ غیر ذی علم (جاہل) کو اصلانہ کھینچے اور یہاں ذی علم سے مراد وہ ہے جو اس مسئلہ اور نیت کے فرق سے

آگاہ ہو۔

(درمختار، ردالمحتار، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۳۲ اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۹۱، ۳۲۳)

مسئلہ: امام کے برابر کھڑا ہونے کے یہ معنی ہیں کہ مقتدی کا قدم امام کے قدم سے آگے نہ ہو یعنی مقتدی کے پاؤں کا گنا امام کے پاؤں کے گنے سے آگے نہ ہو۔ سر کے یا پاؤں کی انگلیوں کے آگے پیچھے ہونے کا اعتبار نہیں۔ مثلاً مقتدی امام کے برابر کھڑا ہوا اور مقتدی کا قدم دراز ہے اور امام چھوٹے قدم کا ہے لہذا سجدہ میں مقتدی کا سر امام کے سر سے آگے ہوتا ہے مگر پاؤں کا گنا امام کے پاؤں کے گنے سے آگے نہ ہو تو کوئی حرج نہیں۔ اسی طرح اگر مقتدی کے پاؤں بڑے اور لمبے ہوں کہ مقتدی کے پاؤں کی انگلیاں امام کے پاؤں کی انگلیوں سے آگے ہوں، جب بھی حرج نہیں، بشرطیکہ مقتدی کے پاؤں کا گنا امام کے پاؤں کے گنے سے آگے نہ ہو۔ (ردالمحتار، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۳۲)

مسئلہ: عورتوں کو کسی بھی نماز میں جماعت کی حاضری کے لئے مسجد میں آنا جائز نہیں۔ دن کی نماز ہو یا رات کی نماز، جمعہ کی ہو یا عید کی نماز۔ خواہ عورت جوان ہو یا بوڑھی۔ کسی بھی نماز کی جماعت کے لئے آنا روا نہیں۔ (بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۳۱ درمختار، جلد ۱، ص ۳۸۰)

مسئلہ: مسجد کے اندرونی حصہ یا مسجد کے صحن میں جگہ ہوتے ہوئے بالا خانہ پر اقتدا کرنا مکروہ ہے۔ (درمختار)

مسئلہ: امام کو ستونوں کے درمیان کھڑا ہونا مکروہ ہے۔ (ردالمحتار، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۳۳)

مسئلہ: امام کو چاہئے کہ وسط (درمیان) میں کھڑا ہو۔ امام کا وسط مسجد میں کھڑا ہونا سنت متوارثہ ہے اور امام وسط صف میں ہو یہی جگہ محراب حقیقی ہے اور دیوار قبلہ میں جو

طاق نما ایک خلا بنایا جاتا ہے وہ محراب صوری ہے جو محراب حقیقی کی علامت ہے۔
(فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۱۳)

مسئلہ: جب دو سے زیادہ مقتدی ہوں تب امام اور مقتدیوں کے درمیان کم از کم ایک صف کا فاصلہ ہونا چاہئے۔ امام کا صف سے کچھ ہی آگے ہونا کہ صف کی مقدار کی جگہ نہ چھوٹے یہ ناجائز اور گناہ ہے۔ نماز مکروہ تحریمی واجب الاعادہ ہوگی۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۷۷)

مسئلہ: مقتدی کے لئے فرض ہے کہ امام کی نماز کو اپنے خیال میں صحیح تصور کرے۔ اگر مقتدی اپنے خیال میں امام کی نماز باطل سمجھتا ہے تو اس مقتدی کی نماز نہ ہوگی اگرچہ امام کی نماز صحیح ہو۔ (درمختار، بہار شریعت)

صف کے متعلق ضروری مسائل :-

مسئلہ: مردوں کی پہلی صف کہ جو امام سے قریب ہے وہ صف دوسری صف سے افضل ہے اور دوسری صف تیسری صف سے افضل ہے۔ و علیٰ هذا القیاس۔
(عالمگیری، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۳۳)

مسئلہ: صف مقدم کا افضل ہونا غیر نماز جنازہ میں ہے۔ نماز جنازہ میں آخری صف افضل ہے۔ (درمختار)

حدیث: - بخاری و مسلم حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے راوی کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ”اگر لوگ جانتے کہ اذان اور صف اول میں کیا (ثواب) ہے تو اس کے لئے قرعہ اندازی کرتے اور بغیر قرعہ ڈالے نہ پاتے۔“

حدیث: - امام احمد و طبرانی حضرت ابو امامہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے راوی کہ حضور اقدس رحمت عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ”اللہ اور اس کے فرشتے صف اول پر درود بھیجتے ہیں۔ لوگوں نے عرض کی اور دوسری صف پر؟ فرمایا اللہ اور فرشتے صف اول پر درود بھیجتے ہیں۔ لوگوں نے پھر عرض کی اور دوسری پر؟ فرمایا اور دوسری پر“

حدیث: - امام بخاری و امام نسائی نے حضرت انس بن مالک رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت فرمایا کہ حضور اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ ”اقیموا صفوفکم و تراصوا فانی اراکم من وراء ظہری“ ترجمہ: - ”اپنی صفیں سیدھی کرو اور ایک دوسرے سے خوب مل کر کھڑے ہو کہ بیشک میں تمہیں پیٹھ کے پیچھے سے دیکھتا ہوں۔“ (بحوالہ: - فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۱۵)

حدیث: - امام احمد، امام مسلم، ابوداؤد، نسائی اور ابن ماجہ نے حضرت جابر بن سمرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کیا کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے صحابہ کرام سے ارشاد فرمایا کہ ”ایسے صف کیوں نہیں باندھتے جیسے ملائکہ اپنے رب کے سامنے صف بستہ ہوتے ہیں۔ ہم نے عرض کی یا رسول اللہ ﷺ ملائکہ اپنے رب کے حضور کیسی صف باندھتے ہیں؟ فرمایا اگلی صف کو پورا کرتے ہیں اور صف میں خوب مل کر کھڑے ہوتے ہیں۔“

حدیث: - امام احمد نے بسند صحیح حضرت ابوامامہ باہلی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کیا کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ”صفیں خوب گھنی رکھو جیسے راگ سے درزیں بھر دیتے ہیں کہ فرجہ (خالی جگہ) رہتا ہے تو اس میں شیطان کھڑا ہوتا ہے۔“ یعنی جب صف میں جگہ خالی پاتا ہے تو دلوں میں وسوسہ ڈالنے کو آگھستا ہے۔

حدیث: - امام احمد، ابوداؤد، طبرانی اور حاکم نے حضرت عبداللہ بن عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے روایت کی کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ”صفیں درست کرو کہ تمہیں تو ملائکہ کی صف بندی چاہئے اور اپنے شانے (کندھے) سب ایک سیدھ میں رکھو اور صف کے رخنے (خالی جگہ) بند کرو اور مسلمانوں کے ہاتھوں میں نرم ہو جاؤ اور صف میں شیطان کے لئے کھڑکیاں نہ چھوڑو اور جو صف کو وصل کرے (ملائے) اللہ اسے وصل کرے اور جو صف کو قطع کرے (کاٹے) اللہ

اسے قطع کرے۔“

مسئلہ: کسی صف میں فرجہ (خالی جگہ) رکھنا مکروہ تحریمی ہے۔ جب تک اگلی صف پوری نہ کر لیں دوسری صف ہرگز نہ باندھیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۱۸)

مسئلہ: اگر پہلی صف میں جگہ خالی ہے اور لوگوں نے پچھلی صف باندھ کر نماز شروع کر دی ہے تو اس کو چیر کر بھی جانے کی اجازت ہے۔ لہذا اس صف کو چیرتے ہوئے جائے اور خالی جگہ میں کھڑا ہو جائے۔ ایسا کرنے والے کے لئے حدیث میں آیا ہے کہ جو شخص صف میں کشادگی دیکھ کر اسے بند کر دے اس کی مغفرت ہو جائے گی۔

(عالمگیری، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۳۳)

مسئلہ: اگر صف دوم میں کوئی شخص نیت باندھ چکا، اس کے بعد اسے صف اول میں خالی جگہ نظر آئی تو اجازت ہے کہ عین نماز کی حالت میں چلے اور جا کر خالی جگہ بھر دے کہ یہ تھوڑا سا چلنا شریعت کے حکم کو ماننے اور شریعت کے حکم کی بجا آوری کے لئے واقع ہوا ہے۔ ایک صف کی مقدار تک چل کر صف کی خالی جگہ پر کرنے کی شریعت میں اجازت ہے۔ البتہ اگر دو صف کے فاصلہ پر کسی صف میں خالی جگہ ہے تو حالت نماز میں چل کر اسے بند کرنے نہ جائے کیونکہ یہ چلنا مشی کثیر ہو جائے گا۔ اور نماز کی حالت میں دو صف کے فاصلہ جتنا چلنا منع ہے۔ (حلیہ از علامہ ابن امیر الحاج، رد المحتار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۱۶)

مسئلہ: اگر کسی صف میں آٹھ نو برس کا یا کوئی نابالغ لڑکا تنہا کھڑا ہو گیا ہے۔ یعنی مردوں کی صف کے بیچ میں کوئی ایک نابالغ لڑکا کھڑا ہو گیا ہے تو اسے حالت نماز میں ہٹا کر دور کرنا نہیں چاہئے۔ آج کل اکثر مساجد میں دیکھا گیا ہے کہ اگر مردوں کی صف میں کوئی ایک نابالغ لڑکا کھڑا ہو گیا ہے تو اسے عین حالت نماز میں پیچھے کی صف میں ڈھکیل دیتے ہیں اور اس کی جگہ خود کھڑے ہو جاتے ہیں۔ یہ سخت منع ہے۔ فتاویٰ رضویہ میں ہے کہ:-

”سمجھ دار لڑکا آٹھ نو برس کا جو نماز خوب جانتا ہے اگر تنہا ہو تو اسے صف سے دور یعنی بیچ میں فاصلہ چھوڑ کر کھڑا کرنا منع ہے۔“ فان الصلوة الصبی المميز الذی یعقل الصلاة صحيحة قطعاً و قد امر النبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ و سلم بسد الفرج والتراص فی الصفوف و نہی عن خلافہ بنہی شدید ”اور یہ بھی کوئی ضرور امر نہیں کہ وہ صف کے بائیں ہی ہاتھ کو کھڑا ہو۔ علماء اسے صف میں آنے اور مردوں کے درمیان کھڑے ہونے کی صاف اجازت دیتے ہیں۔ درمختار میں ہے ”لو واحدًا دخل الصف“ مراۃ الفلاح میں ہے ”ان لم یکن جمع من الصبیان یقوم الصبی بین الرجال“ بعض بے علم جو یہ ظلم کرتے ہیں کہ لڑکا پہلے سے داخل نماز ہے۔ اب یہ آئے تو اسے نیت بندھا ہوا ہٹا کر کنارے کر دیتے ہیں اور خود بیچ میں کھڑے ہو جاتے ہیں۔ یہ محض جہالت ہے۔ اسی طرح یہ خیال کہ لڑکا برابر کھڑا ہو تو مرد کی نماز نہ ہوگی غلط و خطا ہے۔ جس کی کوئی اصل نہیں۔“ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۱۸، اور ۳۸۱)

یہ مسئلہ اس صورت میں ہے کہ مردوں کی صف میں کوئی ایک بالغ لڑکا کھڑا ہو گیا ہو۔ لیکن پہلے سے صفوں کی ترتیب دیتے وقت مردوں کی صفیں مقدم رکھیں اور بچوں کی صفیں مردوں کی صفوں کے پیچھے رکھیں۔ صف کی ترتیب دیتے وقت مردوں اور بچوں کو ایک صف میں کھڑا نہ ہونا چاہئے۔

مسئلہ: صف قطع کرنا حرام ہے۔ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ”من قطع صفا قطعہ اللہ“ یعنی ”جو صف قطع کرے اسے اللہ قطع کرے۔“ وہابی، نجدی، غیر مقلد، رافضی وغیرہ بد مذہب اگر صف کے درمیان کھڑا ہو گیا تو اس کے کھڑے ہونے سے فصل لازم آئے گا اور صف قطع ہوگی۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۶۴، ۳۷۴)

مسئلہ: محلہ کی مسجد میں اہل محلہ نے اذان اور اقامت کے ساتھ بروجہ سنت صحیح العقیدہ،

متقی، مسائل داں اور صحیح خواں امام کے ساتھ جماعت سے نماز پڑھ لی۔ پھر کچھ لوگ آئے اور وہ جماعت سے نماز جماعت کے ساتھ پڑھنا چاہتے ہیں تو بے اعادہ اذان یعنی دوسری مرتبہ اذان دیئے بغیر جماعت ثانیہ بالاتفاق مباح ہے اور جماعت ثانیہ صرف اقامت سے قائم کریں۔ اور امام محراب سے ہٹ کر دائیں یا بائیں کھڑا ہو۔ ان شرائط کے ساتھ مسجد محلہ میں جماعت ثانیہ بلا کراہت جائز ہے۔ (بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۳۰، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۸۰، ص ۳۷۲، ص ۳۳۳، ۳۵۷)

مسئلہ: جدید اذان کے ساتھ جماعت ثانیہ قائم کرنی مکروہ تحریمی ہے اور جماعت ثانیہ کے امام کو جماعت اولیٰ کے محراب میں کھڑا ہونا مکروہ تنزیہی ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۷۹)

مسئلہ: جو مسجد شارع یا بازار یا مسافر خانہ یا اسٹیشن کی ہو کہ جس میں کوئی امام متعین نہیں ہوتا بلکہ اس میں جو لوگ نوبت بنوبت آئیں گے وہ نئی اذان اور اقامت اور محراب میں کھڑا ہو کر جماعت سے جتنی مرتبہ بھی نماز پڑھیں گے وہ تمام جماعتیں جماعت اولیٰ ہیں اگرچہ دس بیس جماعتیں ہو جائیں بلکہ ایسی مسجد میں ہر جماعت کے لئے جدید اذان اور جدید اقامت شرعاً مطلوب ہے۔ (بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۳۰ اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۳۰ و ۳۸۰)

مسئلہ: مغرب کی نماز کے علاوہ باقی نمازوں میں اذان اور جماعت کے درمیان بحالت وسعت اتنا وقت ہونا مسنون ہے کہ کھانے والا کھانا کھانے سے فارغ ہو جائے اور جسے قضاے حاجت کی ضرورت ہو وہ قضاے حاجت سے فراغت پائے اور طہارت و وضو کر کے جماعت میں شامل ہو سکے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۷۲)

مسئلہ: اگر کسی نے فرض پڑھ لیے ہیں اور مسجد میں جماعت ہوئی تو ظہر و عشاء میں ضرور شریک ہو جائے۔ اگر وہ تکبیر (اقامت) سن کر باہر چلا گیا یا وہیں بیٹھا رہا اور

جماعت میں شریک نہ ہوا تو مبتلائے کراہت اور مبتلائے تہمت ترک جماعت ہوا۔ لیکن فجر، عصر اور مغرب میں شریک نہ ہو۔ کیونکہ فجر اور عصر کے بعد نفل مکروہ ہے اور مغرب میں تین رکعت ہونے کی وجہ سے شریک نہ ہو۔ اگر مغرب کی جماعت میں نفل کی نیت سے شریک ہوا اور چوتھی رکعت ملائی تو امام کی مخالفت کی کراہت لازم آئے گی اور اگر ویسے بیٹھا رہا تو کراہت مزید اشد ہوگی لہذا فجر، عصر اور مغرب کے وقت باہر چلا جائے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۱۳، ص ۳۸۳)

مسئلہ: اگر کسی نے تنہا فرض شروع کر دیئے اور اسکے فرض شروع کرنے کے بعد جماعت قائم ہوئی اور اس تنہا پڑھنے والے نے پہلی رکعت کا سجدہ نہ کیا ہو تو اسے شریعت مطہرہ حکم فرماتی ہے کہ نیت توڑ دے اور جماعت میں شامل ہو جائے بلکہ یہاں تک حکم ہے کہ مغرب اور فجر میں تو جب تک دوسری رکعت کا سجدہ نہ کیا ہو تو نیت توڑ کر جماعت میں مل جائے اور باقی تین نمازوں یعنی ظہر، عصر اور عشاء میں دو رکعت بھی پڑھ چکا ہو تو انہیں نفل ٹھہرا کر جب تک تیسری کا سجدہ نہ کیا ہو، شریک جماعت ہو جائے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۸۳)

مسئلہ: جس شخص نے ظہر اور عشاء کی نماز جماعت کے ساتھ پڑھ لی ہو پھر دوسری جماعت قائم ہو تو نفل کی نیت سے جماعت میں شامل ہو اور اگر دوبارہ بھی فرض کی نیت سے شامل ہوگا جب بھی نفل ہی ہوں گے۔ کیونکہ فرض کی تکرار نہیں ہو سکتی اور حدیث میں ہے ”لا یصلی بعد صلاة مثلها“ یعنی ”نماز (فرض) کے بعد اس کے مثل نہ پڑھا جائے۔“ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۴۵۲)

مسئلہ: نماز پنجگانہ اور نماز جمعہ کے لئے اذان سنت مؤکدہ، شعار اسلام اور قریب الوجوب ہے اور یونہی اقامت یعنی تکبیر بھی۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۴۲۰)

مسئلہ: مسجد میں پانچوں وقت جماعت سے پہلے اذان سنت مؤکدہ قریب الوجوب ہے اور اس کا ترک بہت ہی برا ہے۔ یہاں تک کہ حضرت امام محمد علیہ الرحمۃ والرضوان

نے فرمایا کہ اگر کسی شہر کے لوگ اذان دینا چھوڑ دیں تو میں ان پر جہاد کروں گا۔
حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا کہ محلہ کی اذان ہمیں کفایت
کرتی ہے۔ مسافر کو ترک اذان کی اجازت ہے لیکن اگر اقامت بھی ترک کرے گا تو
مکروہ ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۴۲۴)

مسئلہ: اقامت (تکبیر) کھڑے ہو کر سننا مکروہ ہے۔ یہاں تک کہ علماء نے فرمایا ہے کہ
اگر تکبیر ہو رہی ہے اور کوئی شخص مسجد میں آیا تو وہ جہاں ہو، وہاں بیٹھ جائے اور جب
تکبیر ”حی علی الفلاح“ پر پہنچے اس وقت سب کے ساتھ کھڑا ہو جائے۔ (فتاویٰ رضویہ،
جلد ۲، ص ۴۱۹)

تیرہواں باب

امامت کے مسائل

اقام امامت

- امامت کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) امامت کبریٰ اور (۲) امامت صغریٰ
- امامت کبریٰ یعنی حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی نیابت مطلقہ کہ حضور اقدس ﷺ کی نیابت کی وجہ سے وہ امام مسلمانوں کے تمام دینی اور دنیوی امور میں شریعت کے مطابق تصرف عام کا اختیار رکھے اور غیر معصیت میں اس کی اطاعت تمام جہان کے مسلمانوں پر فرض ہے۔ جیسے خلفاء راشدین، حضرت سیدنا امام حسن، حضرت عمر بن عبدالعزیز وغیرہ اور حضرت امام مہدی رضی اللہ تعالیٰ عنہم۔
- اس وقت ہم امامت کبریٰ کے متعلق کچھ بیان نہیں کرتے بلکہ امامت صغریٰ کے متعلق گفتگو کرتے ہیں۔
- امامت صغریٰ یعنی نماز کی امامت۔ اور امامت نماز کے یہ معنی ہیں کہ دوسروں کی نماز کا اس کی نماز سے وابستہ ہونا یعنی وہ امام اپنی نماز کے ساتھ ساتھ دوسرے لوگوں کو بھی نماز پڑھائے۔
- مردوں کی امامت کرنے کے لئے امام ہونے کے لئے چھ شرطیں ہیں۔ (۱) اسلام یعنی سنی صحیح العقیدہ ہونا۔ مرتد، منافق، اور بد مذہب امام نہیں ہو سکتا۔ (۲) بلوغ یعنی بالغ ہونا۔ نابالغ امام بالغ مقتدیوں کی امامت نہیں کر سکتا (۳) عاقل ہونا یعنی اس کی عقل سلامت ہو۔ مجنون یا پاگل امام بننے کی صلاحیت نہیں رکھتا (۴) مرد ہونا یعنی عورت مردوں کی امامت نہیں کر سکتی۔ (۵) قرأت کرنے پر قدرت ہونا (۶) معذور نہ ہونا (بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۰۹)
- عورتوں کی امامت کرنے کے لئے مرد ہونا شرط نہیں۔ عورت بھی عورتوں کی امامت

کر سکتی ہے اگرچہ اس کی امامت مکروہ ہے۔ (عامہ کتب، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۰۹)

○ نابالغوں کے امام کے لئے بالغ ہونا شرط نہیں۔ اگر نابالغ سمجھدار اور نماز، طہارت و امامت کے مسائل سے واقفیت رکھتا ہے تو وہ نابالغوں کی امامت کر سکتا ہے۔ (رد المحتار، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۱۰)

امامت کے متعلق احادیث کریمہ:

حدیث: - طبرانی نے معجم کبیر میں حضرت مرثد بن ابی مرثد الغنوی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کی کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں کہ ”اگر تمہیں اپنی نمازوں کا قبول ہونا پسند ہو تو چاہئے کہ تمہارے علماء تمہاری امامت کریں کہ وہ تمہارے واسطہ اور سفیر ہیں۔ تمہارے اور تمہارے رب عزوجل کے درمیان“ (بحوالہ فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۹۵)

حدیث: - حاکم نے مستدرک میں روایت کیا کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ”اگر تمہیں خوش آئے کہ خدا تمہاری نماز قبول فرمائے تو چاہئے کہ تمہارے بہتر تمہاری امامت کریں کہ وہ تمہارے سفیر ہیں تمہارے اور تمہارے رب کے درمیان“ (بحوالہ: - فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۷۲)

حدیث: - امام احمد اور ابن ماجہ حضرت سلامہ بنت الحر رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے راوی کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ”قیامت کی علامت سے ہے کہ باہم اہل مسجد امامت کو ایک دوسرے پر ڈالیں گے۔ کسی کو امام نہ پائیں گے کہ ان کو نماز پڑھا دے۔“ (یعنی کسی میں امامت کی صلاحیت نہ ہوگی)

حدیث: - امام ترمذی حضرت ابو امامہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے راوی کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا ”تین شخصوں کی نماز کانوں سے آگے نہیں بڑھتی۔ (۱) بھاگا ہوا غلام یہاں تک کہ واپس آئے (۲) وہ عورت جو اس حالت میں رات گزارے

کہ اس کا شوہر اس پر ناراض ہو (۳) کسی گروہ کا وہ امام کہ لوگ اس کی امامت سے کراہت کرتے ہوں۔“ (یعنی کسی شرعی قباحت کی وجہ سے)

حدیث: - امام بخاری و امام مسلم وغیرہما نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کی کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ”جب کوئی اوروں کو نماز پڑھائے تو تخفیف کرتے (یعنی نماز بہت لمبی نہ پڑھائے) کہ ان میں بیمار اور کمزور اور بوڑھا ہوتا ہے۔ اور جب اپنی پڑھے تو جس قدر چاہے طول دے۔“ (یعنی جب اکیلا نماز پڑھے تب چاہے اتنی لمبی پڑھے)

حدیث: - امام مالک حضرت انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے راوی کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ”جو مقتدی امام سے پہلے اپنا سر اٹھاتا اور جھکاتا ہے اس کی پیشانی کے بال شیطان کے ہاتھ میں ہیں۔“

حدیث: - امام بخاری اور امام مسلم وغیرہما حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے راوی کہ حضور اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ”جو شخص امام سے پہلے سر اٹھاتا ہے، کیا وہ اس سے نہیں ڈرتا کہ اللہ تعالیٰ اس کا سر گدھے کا سر کر دے۔“

ایک عبرت ناک اور عجیب واقعہ

مندرجہ بالا حدیث کے ضمن میں محدثین کرام سے منقول ہے کہ شارح صحیح مسلم شریف امام اجل حضرت ابوزکریا نووی رضی اللہ تعالیٰ عنہ حدیث کی سماعت کے لئے ایک بڑے مشہور محدث شخص کے پاس دمشق گئے اور ان کے پاس بہت کچھ پڑھا مگر وہ پردہ ڈال کر پڑھاتے۔ امام نووی نے ایک عرصہ تک ان کے پاس بہت کچھ پڑھا لیکن کبھی بھی ان کا چہرہ دیکھنے کا اتفاق نہ ہوا۔ جب ایک عرصہ گزرا اور اس محدث نے دیکھا کہ امام نووی میں واقعی علم حدیث کی طلب صادق ہے تو اس محدث نے اپنے چہرے سے پردہ ہٹا دیا جب پردہ ہٹا تو کیا دیکھتے ہیں کہ اس محدث کا منہ (چہرہ) گدھے کا سا ہے۔ انہوں نے امام نووی سے فرمایا کہ صاحبزادے! نماز میں امام پر سبقت کرنے سے ڈرو۔ کیونکہ جب یہ حدیث

مجھ کو پہنچی تو میں نے اسے مستبعد جانا یعنی میں نے یہ گمان کیا کہ امام پر سبقت کرنے سے گدھے جیسا منہ ہو جانا کس طرح ممکن ہے؟ لہذا میں نے امام پر قصد اسبقت کی تو میرا چہرہ ایسا ہو گیا جو تم دیکھ رہے ہو۔

امامت کے متعلق اہم و ضروری مسائل:

مسئلہ: امامت کا سب سے زیادہ حقدار وہ شخص ہے جو طہارت اور نماز کے احکام سب سے زیادہ جانتا ہو۔ اگرچہ باقی علوم میں پوری مہارت نہ رکھتا ہو بشرطیکہ اتنا قرآن یاد ہو کہ بطور مسنون اور صحیح پڑھتا ہو۔ یعنی حروف اس کے مخارج سے صحیح طور پر ادا کرتا ہو اور مذہب و عقیدہ کی خرابی نہ رکھتا ہو اور فواحش و خلاف شریعت کاموں کے ارتکاب سے بچتا ہو۔ اس کے بعد وہ شخص امامت کا زیادہ حقدار ہے جو تجوید

(قرأت) کا زیادہ علم رکھتا ہو۔ (در مختار، رد المحتار، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۱۵)

مسئلہ: اگر چند اشخاص مسائل طہارت و نماز کی معلومات اور تجوید کی مہارت میں یکساں ہوں تو وہ شخص امامت کا زیادہ حقدار ہے:-

- جو زیادہ متقی ہو یعنی حرام تو حرام بلکہ شبہات سے بھی بچتا ہو۔ پھر:-
- جو عمر میں زیادہ ہو یعنی جس کو اسلام میں زیادہ زمانہ گزرا۔ پھر:-
- جس کے اخلاق زیادہ اچھے ہوں۔ پھر:-
- زیادہ وجاہت والا یعنی تہجد گزار کہ تہجد کی کثرت سے آدمی کا چہرہ زیادہ خوبصورت ہو جاتا ہے۔ پھر:-

□ زیادہ خوبصورت۔ پھر:-

□ زیادہ حسب والا یعنی سلسلہ خاندان میں جس کو شرف حاصل ہو۔ پھر:-

□ زیادہ نسب والا یعنی سلسلہ خاندان کی شرافت میں جس کا گھرانہ زیادہ معزز اور شریف ہو۔ پھر:-

□ زیادہ صاحب مال کیونکہ اس کو کسی کی محتاجی نہیں کرنی پڑتی اور احکام شریعت کی

بجا آوری میں وہ کسی سے مرعوب اور خائف نہ ہوگا۔ بمقابل فقید المال شخص۔ پھر:-

□ زیادہ عزت والا یعنی اس کی دیانتداری، پر خلوص خدمات اور دیگر اخلاقی محاسن کی وجہ سے قوم جس کو عزت کی نظر سے دیکھتی ہو اور عزت کرتی ہو۔ پھر:-

□ جس کے کپڑے زیادہ ستھرے ہوں یعنی صاف اور ستھرا رہتا ہو۔

الغرض! چند اشخاص مساوی صلاحیت کے ہوں تو ان میں جو شرعی ترجیح رکھتا ہو وہ زیادہ حقدار امامت ہے اور اگر ترجیح نہ ہو تو قرعہ ڈالا جائے اور جس کے نام کا قرعہ نکلے وہ امامت کرے یا ان میں سے جن کو جماعت منتخب کرے وہ امام ہو اور اگر جماعت میں اختلاف ہو تو جس طرف زیادہ لوگ ہوں وہ امام بنے اور اگر جماعت نے غیر اولیٰ شخص کو امام بنایا تو برا کیا مگر گنہگار نہ ہوئے۔ (درمختار، ردالمحتار، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۱۵)

مسئلہ: امام ایسے شخص کو بنایا جائے جو سنی صحیح العقیدہ، صحیح القراءات اور مسائل طہارت و نماز سے اچھی طرح واقف ہو اور اس میں فسق وغیرہ کوئی ایسی قباحت کی بات نہ ہو کہ جس سے مقتدیوں کو نفرت ہو۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۶۴)

مسئلہ: ہر جماعت میں سب سے زیادہ مستحق امامت وہی ہے جو ان میں سب سے زیادہ مسائل نماز و طہارت جانتا ہے اگرچہ اور مسائل میں بہ نسبت دوسروں کے کم علم ہو مگر شرط یہ ہے کہ فاسق اور بد مذہب نہ ہو اور قرآن مجید پڑھنے میں حروف اتنے صحیح ادا کرے کہ نماز میں فساد نہ آنے پائے اور اگر حروف ایسے غلط ادا کئے کہ نماز فاسد ہوتی ہے تو اس کی امامت جائز نہیں اگرچہ عالم ہو۔ (درمختار، کانی، بحر الرائق، ردالمحتار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۴۸)

مسئلہ: جس مسجد میں سنی صحیح العقیدہ امام معین ہو وہی امام امامت کا حقدار ہے اگرچہ حاضرین میں کوئی اس سے زیادہ علم والا اور زیادہ تجوید جاننے والا ہو۔ (درمختار، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۱۵)

مسئلہ: اگر مسجد کے معین امام میں فساد کی حد تک غلط قرآن خوانی یا بد مذہبی مثل وہابیت

وغیر مقلدی یا فسق ظاہری جیسا کوئی خلل ایسا نہ ہو کہ جس کے باعث اسے امام بنانا شرعاً ممنوع ہو تو اس مسجد کی امامت کا حقدار وہی ہے۔ اس کے ہوتے ہوئے دوسرے کو اگرچہ وہ معین امام مسجد سے زیادہ علم و فضل رکھتا ہو۔ مسجد کے معین امام کی اجازت کے بغیر اسے امام بنانا شرعاً ناپسندیدہ اور خلاف حکم حدیث اور خلاف حکم فقہ ہے۔ (رد المحتار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۵۰، اور ۱۹۸)

مسئلہ: کسی شخص کی امامت سے لوگ کسی شرعی وجہ سے ناراض ہوں تو اس کا امام بننا مکروہ تحریمی ہے اور اگر ناراضی کسی شرعی وجہ سے نہیں بلکہ ذاتی مفاد یا کسی غیر شرعی رنجش کی وجہ سے ہے تو کراہت نہیں بلکہ اگر وہی حق (زیادہ حقدار) ہو تو اسی کو امام بنانا چاہئے۔ (بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۱۶)

مسئلہ: امام کو چاہئے کہ جماعت کی رعایت کرے اور سنت کی مقدار سے زیادہ قرأت نہ کرے۔ (عالمگیری، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۱۶)

مسئلہ: نفل نماز پڑھنے والا فرض نماز پڑھنے والے کی اقتدا کر سکتا ہے، اگرچہ فرض نماز پڑھنے والا فرض کی پچھلی رکعتوں میں قرأت نہ کرے (یعنی صرف سورہ فاتحہ پڑھے)۔ (عالمگیری، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۱۶)

افعال قبیحہ کا ارتکاب کرنے والے کی امامت :-

مسئلہ: سود خور فاسق ہے اور فاسق کے پیچھے نماز ناقص اور مکروہ تحریمی ہے۔ اگر سود خور کے پیچھے نماز پڑھ لی تو نماز کا اعادہ واجب ہے۔ سود خور شخص کو ہرگز امام نہ بنایا جائے۔ (مرآۃ الفلاح، در مختار، طحاوی، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۵۱)

مسئلہ: بے عذر شرعی روزہ نہ رکھنے والا فاسق ہے اور اسکے پیچھے نماز نہیں پڑھ سکتے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۵۸، ۲۵۷)

مسئلہ: جھوٹ بول کر لوگوں کو دھوکہ دینے والا یا جھوٹ بول کر لوگوں سے مال وصول کرنے والا فاسق ہے۔ ایسے شخص کو امام نہیں بنانا چاہئے بلکہ امامت سے معزول

کر دینا چاہئے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳ ص ۲۰۴)

مسئلہ: فحش گالیاں بکنے والا، مسخرا، گالی کے ساتھ مذاق کرنے والا، ناچ دیکھنے والا اور سود کا کاروبار کرنے والا شخص ہرگز امامت کے لائق نہیں۔ اسکو امام بنانا گناہ اور اسکی اقتدا میں پڑھی ہوئی نماز مکروہ تحریمی اور واجب الاعدہ ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳ ص ۲۰۸، ۲۱۷، ۲۵۵، اور ۲۶۹)

مسئلہ: نجومی (Astrologer)، رمال (Sooth Sayer) اور جھوٹے فال (Augural) دیکھنے والا بھی امامت کے لائق نہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳ ص ۲۶۶)

مسئلہ: بد مذہبوں کے یہاں علانیہ کھانا کھانے والا اور بد مذہبوں سے میل جول رکھنے والا فاسق معلن ہے اور امامت کے لائق نہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳ ص ۲۶۹)

مسئلہ: شبانہ روز میں بارہ (۱۲) رکعتیں سنت مؤکدہ ہیں۔ دو صبح سے پہلے، چار ظہر سے پہلے اور دو (۲) بعد میں، مغرب اور عشاء کے بعد دو (۲) دو (۲)۔ جوان میں سے کسی کو ایک آدھ بار ترک کرے مستحق ملامت و عتاب ہے اور جوان میں سے کسی کے ترک کا عادی ہے وہ گنہگار و فاسق و مستوجب عذاب ہے اور فاسق معلن کے پیچھے نماز مکروہ تحریمی اور اس کو امام بنانا گناہ ہے۔ (غنیۃ، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳ ص ۲۰۱)

مسئلہ: فاسق امام کے پیچھے نماز مکروہ ہے۔ اگر وہ فاسق معلن نہ ہو یعنی وہ گناہ چھپ کر کرتا ہو اور اسکا وہ گناہ مشہور و معروف نہ ہو تو اس کے پیچھے نماز مکروہ تنزیہی ہے اور اگر فاسق معلن ہے کہ علانیہ طور پر گناہ کبیرہ کا ارتکاب کرتا ہو یا صغیرہ گناہ پر اصرار کرتا ہو تو اسے امام بنانا گناہ اور اس کے پیچھے نماز پڑھنا مکروہ تحریمی کہ پڑھنی گناہ اور اگر پڑھ لی ہو تو پھیرنی واجب ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳ ص ۲۵۳)

مسئلہ: اگر امام علانیہ فسق و فجور کرتا ہو اور دوسرا کوئی شخص امامت کے قابل نہ مل سکے تو تنہا نماز پڑھیں اور امام اگر کوئی گناہ چھپ کر کرتا ہو تو اس کے پیچھے نماز پڑھیں اور اس کے فسق کے سبب جماعت نہ چھوڑیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳ ص ۲۵۳)

مسئلہ: اگر کوئی امام کسی گناہ کبیرہ میں مبتلا رہتا ہو اور پھر گناہ سے باز آ کر سچی توبہ کرے اور اپنی توبہ پر قائم رہے تو سچی توبہ کے بعد گناہ بالکل نہیں رہتے۔ توبہ کے بعد اس کی امامت میں اصلاً حرج نہیں اور بعد توبہ اس پر گناہ کا اعتراض جائز نہیں۔ حدیث میں ہے نبی کریم، رؤف و رحیم آقا صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں ”عیر اخاہ بذنب تاب منہ لم یمت حتی یعملہ“ یعنی ”جو اپنے کسی مومن بھائی کو ایسے گناہ سے عیب لگائے جس سے توبہ کر چکا ہے تو یہ عیب لگانے والا اس وقت تک نہ مرے گا جب تک خود اس گناہ میں مبتلا نہ ہو جائے۔“ اس حدیث کو امام ترمذی نے روایت کیا ہے اور حضرت معاذ بن جبل رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے اس حدیث کو حسن فرمایا ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۵۵)

مسئلہ: جو داڑھی حد شرع سے کم رکھتا ہو وہ فاسق معلن ہے۔ اسے امام بنانا گناہ اور اس کے پیچھے نماز پڑھنی مکروہ تحریمی ہے اور پھیرنی واجب ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۱۵، ۲۱۹، اور ۲۵۵)

معذور اور مبتلائے مرض امام کی امامت

مسئلہ: اندھا شخص اگر تمام حاضرین میں سب سے زیادہ مسائل نماز کا جاننے والا ہو اور اس کے سوا دوسرا کوئی صحیح العقیدہ، صحیح القرأت اور غیر فاسق معلن حاضر جماعت نہ ہو اور وہ اندھا ہی سب سے زیادہ علم نماز و علم طہارت رکھتا ہو تو اس کی امامت افضل ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۰۷)

مسئلہ: ایسا مبروص (کوڑھی) شخص یعنی جس کو سفید کوڑھ ہو اور اس کا تمام جسم عارضہ برص (کوڑھ) کی وجہ سے سفید ہو گیا ہو، ایسے برص والے امام کی اقتدا میں نماز مکروہ ہے۔ (درمختار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۷۸)

مسئلہ: ایسا شخص کہ جس کو جذام (Leprosy) کا مرض ہو اور جذام نپکتا ہو تو اگر وہ معذور کی حد تک پہنچ گیا ہو تو اس کے پیچھے صرف ایسی ہی بیماری والے کی جو اسی جیسی

حالت رکھتا ہو نماز ہو جائے گی باقی لوگوں کی نماز اس جذامی کے پیچھے نماز نہیں ہو سکتی۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۱۵)

مسئلہ: تو تلا یعنی وہ شخص جس کی زبان موٹی ہونے کی وجہ سے الفاظ صاف نہ نکلتے ہو، اسکے پیچھے نماز باطل ہے۔ (فتاویٰ خیرہ از علامہ خیر الدین ربلی اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۷۵)

مسئلہ: ہکلا یعنی جس کی زبان میں لکنت ہو اور وہ رک رک کر بولتا ہے۔ ایسے شخص کی امامت کے متعلق شریعت میں حسب ذیل تین حکم ہیں:-

(۱) ایسا ہکلا کہ بولتے وقت اسکے منہ سے چند معین الفاظ (Certained Words) بے اختیار نکل جاتے ہیں مثلاً ک.....ک.....ک ☆ چ.....چ.....چ ☆ پ.....پ.....پ وغیرہ اور وہ بولنے میں یا کچھ پڑھنے میں جہاں رکتا ہے ان ہی حروف کی تکرار کرتا ہے یا گھبرا کر ”ایں ایں“ کرنے لگتا ہے، اس کے پیچھے نماز فاسد ہونے میں کوئی شک نہیں۔

(۲) ایسا ہکلا کہ وہ جس کلمہ (جملہ) پر رکتا ہے اور پھر جب بولتا ہے تو اسی اول حرف کی تکرار کرتا ہے۔ اس صورت میں اگرچہ وہ ”ایں ایں“ یا ”چ چ چ“ یا ”ک ک ک“ ایسا کوئی حرف خارج نہیں بولتا بلکہ جو کلمہ بولنا چاہتا ہے اس کلمہ کے پہلے حرف یا جز کو مکرر ادا کرتا ہے اور نماز میں اس طرح کے مکرر (Repeated) حروف تکرار کی وجہ سے لغو، مہمل اور خارج عن القرآن ہونے کی وجہ سے اس کی قرأت میں بے اختیار زائد حروف آ جاتے ہیں لہذا ایسے ہکلے کے پیچھے بھی نماز فاسد ہے۔

(۳) ایسا ہکلا کہ ہکلاتے وقت وہ اپنے منہ سے کوئی حرف غیر یا حرف زائد نہیں نکالتا اور نہ ہی اسی حرف کی تکرار کرتا ہے بلکہ بولتے بولتے صرف رک جاتا ہے اور پھر جب بولتا ہے تو حروف ٹھیک ادا کرتا ہے۔ ایسے ہکلے شخص کی اقتدا میں نماز درست ہے۔ (رد المحتار، درمختار، نور الایضاح، مراقی الفلاح، ہندیہ، غنیہ، تنویر اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۷۶)

جس کی بیوی بے پردہ نکلتی ہو اس کی امامت کا حکم“

مسئلہ: جس شخص کی زوجہ (بیوی) بے پردہ نکلتی ہو اور وہ شخص قدرت اور طاقت ہونے کے باوجود اپنی عورت کو بے پردہ نکلنے سے نہیں روکتا وہ شخص فاسق ہے۔ اس کو امام بنانا گناہ ہے اور اس کے پیچھے نماز مکروہ تحریمی ہونے کی وجہ سے نہ پڑھی جائے اور اگر پڑھ لی تو اعادہ ضروری ہے۔ (غنیہ، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۷۷ اور ۱۹۰)

مسئلہ: آزاد عورت (یعنی جو باندی نہ ہو) کو لوگوں کے سامنے سر کھولنا بھی حرام ہے۔ وہ عورتیں جو کھلے سر اور بے پردہ گھومتی ہیں فاسقہ ہیں اور شوہر پر فرض ہے کہ وہ اپنی بیوی کو فسق سے روکے۔ اللہ تبارک و تعالیٰ ارشاد فرماتا ہے۔ ”یا ایہا الذین امنوا قوا انفسکم و اہلیکم نارا“ یعنی ”اے ایمان والو! بچاؤ اپنی جانوں کو اور اپنے گھر والوں کو آگ سے۔“ اور رسول مقبول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں ”کلکم راع و کلکم مسئول عن رعیتہ“ یعنی ”تم سب اپنے متعلقین کے سردار و حاکم ہو اور ہر حاکم سے روز قیامت اس کی رعیت کے باب میں سوال ہوگا“ تو جو مرد اپنی عورت کو بے پردہ نکلنے سے منع نہیں کرتا، خود بھی فاسق ہے اور فاسق کے پیچھے نماز مکروہ ہے اور اسے امام بنانا گناہ ہے۔ (رد المحتار، غنیہ، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۸۸)

مسئلہ: عورت اگر کسی نامحرم کے سامنے اس طرح آئے کہ اس کے بال اور گلے اور گردن یا پیٹھ یا کلائی یا پنڈلی کا کوئی حصہ ظاہر ہو یا لباس ایسا باریک ہو کہ مذکورہ اعضاء سے کوئی حصہ اس میں سے چمکے (دکھائی دے) تو یہ بالا جماع حرام ہے اور ایسی وضع و لباس کی عادی عورتیں فاسقات ہیں اور ان کے شوہر اگر اس پر راضی ہوں یا حسب قدرت بند و بست نہ کریں یعنی حسب قدرت نہ روکیں تو دثوث ہیں اور ایسوں کو امام بنانا گناہ ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۰۱، ص ۲۵۸)

مسئلہ: جس کی بیوی عام عورتوں کی طرح بے پردہ پھرتی ہو اور شوہر کو معلوم ہے اور وہ باوصف قدرت منع نہیں کرتا تو وہ دثوث ہے اور اس کے پیچھے نماز مکروہ تحریمی ہے۔

(فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۹۷، اور ۲۱۰)

مسئلہ: اگر وہ شخص اپنی بیوی کو حد قدرت تک روکتا ہے اور منع کرتا ہے لیکن وہ نہیں مانتی تو ان صورتوں میں شوہر پر کچھ الزام نہیں اور اس وجہ سے اس کے پیچھے نماز میں کراہت نہیں ہو سکتی۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۹۳)

امامت کے تعلق سے متفرق مسائل:

مسئلہ: امام کے لئے خوش الحانی سے قرأت پڑھنا ضروری نہیں بلکہ صحیح بخاری کے ساتھ قرأت پڑھنا ضروری ہے اور جو امام کے لئے خوش الحانی سے پڑھنے کو ضروری و شرط بتائے وہ شریعت مطہرہ پر افترا کرتا ہے بلکہ خوش الحانی بعض اوقات مضر (نقصان دہ) ہوتی ہے کہ اسکے سبب آدمی اتراتا ہے یا کم از کم اتنا ہوتا ہے کہ نماز میں خشوع و خضوع کے بدلے اپنے کو خوش الحان بنانے کا خیال رہتا ہے۔ (عالمگیری، فتاویٰ قاضی خان اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۹۵)

مسئلہ: دیوبندی عقیدے والے کے پیچھے نماز باطل محض ہے۔ نماز ہوگی ہی نہیں۔ فرض سر پر باقی رہے گا اور دیوبندی امام کی اقتدا کرنے کا شدید گناہ عظیم ہوگا۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۳۵)

مسئلہ: وہابی نجدی عقیدے والے قطعاً بے دین ہیں اور بے دین کے پیچھے نماز محض ناجائز (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۴۰)

مسئلہ: غیر مقلد امام کے پیچھے نماز محض باطل ہے۔ ہرگز نہ ہوگی اور پڑھنے والے کے سر پر گناہ عظیم ہوگا۔ علاوہ ازیں اگر غیر مقلد سنیوں کی جماعت میں شریک ہوگا تو اس کی شرکت سے صف قطع ہوگی کیونکہ اس کی نماز نماز نہیں۔ وہ ایک بے نمازی شخص کی حیثیت سے صف کے درمیان کھڑا ہوگا اور یہ صف کا قطع ہے اور صف کا قطع ناجائز ہے۔ معہذا بد مذہبوں کے ساتھ نماز پڑھنے سے بھی حدیث شریف میں منع فرمایا ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۶۲ وغیرہ)

چودھواں باب

مقتدی کے اقسام و احکام

- امام کی اقتدا میں جماعت سے نماز پڑھنے والے کو مقتدی کہتے ہیں۔
- مقتدی کی کل چار قسمیں ہیں (۱) مدرک (۲) لاحق (۳) مسبوق اور (۴) لاحق مسبوق
- اب ہم ہر قسم کے مقتدی کی تفصیل اور اس کے متعلق شرعی احکام پر گفتگو کریں:-

اقسام مقتدی :-

(۱) **مدرک** : اس مقتدی کو کہتے ہیں جس نے اول رکعت سے قعدہ اخیرہ تک یعنی امام کے سلام پھیرنے تک امام کے ساتھ نماز پڑھی ہو اگرچہ اسے تکبیر اولیٰ نہ ملی ہو اور وہ پہلی رکعت کے رکوع میں یا رکوع سے پہلے شامل ہوا ہو۔

☆ مدرک امام کے ساتھ سلام پھیر کر اپنی نماز پوری کرے گا۔

(۲) **لاحق** :- اس مقتدی کو کہتے ہیں جس نے پہلی رکعت سے امام کی اقتدا میں نماز شروع کی لیکن اقتدا کرنے کے بعد کسی وجہ سے اس کی کل یا بعض رکعتیں فوت ہو گئیں۔ خواہ وہ رکعتیں کسی عذر کی وجہ سے فوت ہوئی ہوں۔ جیسے:-

= غفلت یا بھیڑ کی وجہ سے رکوع و سجود کرنے نہ پایا۔

= نماز میں اسے حدیث ہو گیا یعنی وضو ٹوٹ گیا۔

= مقیم مقتدی نے مسافر امام کی چار رکعت والی نماز یعنی ظہر، عصر یا عشاء میں اقتدا کی اور امام نے مسافر ہونے کی وجہ سے دو رکعت پر سلام پھیر کر اپنی نماز پوری کر دی۔

☆ امام کے سلام پھیرنے کے بعد لاحق مقتدی اپنی فوت شدہ یا بقیہ رکعتیں اکیلے نماز

پڑھ کر پوری کرے گا۔

(۳) مسبق :- اس مقتدی کو کہتے ہیں جس کو شروع کی کچھ رکعتیں نہ ملیں یعنی وہ کچھ رکعتیں پوری ہو جانے کے بعد جماعت میں شامل ہوا۔

☆ مسبق امام کے ساتھ سلام نہیں پھیرے گا بلکہ امام کے سلام پھیرنے کے بعد وہ اپنی فوت شدہ رکعتیں پوری کرے گا۔

(۴) لاحق مسبوق :- اس مقتدی کو کہتے ہیں جو مقتدی مقیم ہو اور اس نے مسافر امام کی اقتدا کی ہو لیکن اس نے امام کے ساتھ پہلی رکعت سے اقتدا نہ کی ہو۔

☆ اس صورت میں وہ مقتدی امام کے سلام پھیرنے کے بعد اپنی باقی نماز لاحق اور مسبوق دونوں اعتبار سے پوری کرے گا۔

مذکورہ چار اقسام میں سے قسم اول مدرک مقتدی کے متعلق بہت تفصیلی مسائل درکار نہیں کیونکہ اس کا معاملہ بہت آسان ہے کہ شروع سے امام کے ساتھ جماعت میں شامل ہوا اور آخر تک جماعت میں شامل رہتے ہوئے امام کے ساتھ سلام پھیر کر اپنی نماز پوری کی۔ اور دوران نماز امام کی متابعت کرتا رہا اور انفرادی طور سے اسے ایک رکعت پڑھنے کی بھی ضرورت نہ ہوئی لیکن قسم دوم، سوم اور چہارم کے مقتدی یعنی لاحق، مسبوق اور لاحق مسبوق کو امام کے سلام پھیرنے کے بعد انفرادی طور پر اپنی باقی یا فوت شدہ رکعتیں پڑھنی پڑتی ہیں اور وہ رکعتیں کس طرح پڑھنی چاہئے اس کے متعلق ہر قسم کے مقتدی کے لئے الگ الگ احکام و مسائل ہیں۔ لہذا ان مسائل کو ہر قسم کے مقتدی کے عنوان کے ضمن میں بیان کئے جاتے ہیں۔

لاحق مقتدی کے متعلق ضروری مسائل :

مسئلہ : لاحق مقتدی اپنی نماز پڑھتے وقت مدرک کے حکم میں ہے یعنی جب وہ اپنی فوت شدہ نماز پڑھے گا تو اس میں نہ قرأت کرے گا اور نہ سہو ہونے پر سجدہ سہو کرے گا۔

(در مختار، رد المحتار، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۳۵)

مسئلہ: مقیم مقتدی نے چار رکعت والی نماز یعنی ظہر، عصر اور عشاء میں مسافر امام کی اقتدا کی۔ مسافر امام نے دو رکعت کے بعد سلام پھیر دیا۔ اب یہ مقتدی، دو رکعت بحیثیت لاحق پڑھے گا اور ان دونوں رکعتوں میں مطلق قرأت نہیں کرے گا یعنی حالت قیام میں کچھ نہ پڑھے گا بلکہ اتنی دیر کہ سورہ فاتحہ پڑھی جائے محض خاموش کھڑا رہے گا۔
(درمختار، ردالمحتار، بہار شریعت، حصہ ۴، ص ۸۲ اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۹۵)

مسبق مقتدی کے متعلق ضروری مسائل:

مسئلہ: مسبوق امام کے سلام پھیرنے کے بعد اپنی فوت شدہ رکعتیں پڑھے گا تب قیام میں قرأت کرے گا اور اس میں سہو ہو تو سجدہ سہو بھی کرے گا۔ (ردالمحتار، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۳۶)

مسئلہ: مسبوق اپنی فوت شدہ کی ادا میں منفرد ہے کہ اگر پہلے شانہ پڑھی تھی کیونکہ امام بلند آواز سے قرأت کر رہا تھا۔ یا امام رکوع میں تھا اور یہ شانہ پڑھتا تو اسے رکوع نہ ملتا یا امام قعدہ میں تھا، غرض کسی وجہ سے پہلے شانہ پڑھی تھی تو اب پڑھ لے اور قرأت سے پہلے تعوذ (اعوذ) بھی پڑھ لے۔ (عالمگیری، درمختار، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۳۶)

مسئلہ: مسبوق نے امام کو رکوع یا سجدہ یا قعدہ میں پایا تو تکبیر تحریمہ سیدھے کھڑے ہونے کی حالت میں کہے پھر دوسری تکبیر کہتا ہوا شامل ہو۔ اگر پہلی تکبیر کہتا ہوا جھکا اور حد رکوع تک پہنچ گیا تو اس کی نماز نہ ہوگی۔ (عالمگیری، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۳۶)

مسئلہ: مسبوق نے جب امام کے فارغ ہونے کے بعد اپنی نماز شروع کی تو اس کی پہلی رکعت حق قرأت میں رکعت اول قرار دی جائے گی اور حق تشہد میں پہلی نہیں بلکہ دوسری، تیسری، چوتھی جو بھی شمار میں آئے۔ اس مسئلہ کو اچھی طرح سمجھنے کے لئے حسب ذیل مثالیں ذہن نشین کر لیں:-

(۱) کسی مسبوق مقتدی کو چار رکعت والی نماز یعنی ظہر، عصر یا عشاء کی صرف ایک رکعت

ہی ملی یعنی وہ شخص چوتھی رکعت میں جماعت میں شامل ہوا، تو امام کے سلام پھیرنے کے بعد وہ تین رکعتیں حسب ذیل ترتیب سے پڑھے گا:-

”امام کے سلام پھیرنے کے بعد کھڑا ہو جائے اور اگر کسی وجہ سے شانہ پڑھی تھی تو اب پڑھ لے اور اگر پہلے شاپڑھ چکا ہے تو صرف ”اعوذ“ سے شروع کرے اور پہلی رکعت میں سورہ فاتحہ اور سورت پڑھ کر رکوع اور سجود کر کے قعدہ میں بیٹھے اور قعدہ میں صرف ”التحیات“ پڑھ کر کھڑا ہو جائے۔ پھر دوسری رکعت میں ”الحمد“ (سورہ فاتحہ) اور سورت دونوں پڑھے اور رکوع و سجود کر کے بغیر قعدہ کئے ہوئے کھڑا ہو جائے اور تیسری رکعت میں صرف الحمد شریف پڑھ کر رکوع و سجود کر کے قعدہ اخیرہ کر کے نماز تمام کرے۔

(درمختار، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۳۶، اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۹۳، ۳۹۶)

(۲) کسی کو مغرب کی نماز میں صرف ایک ہی رکعت ملی یعنی وہ شخص مغرب کی تیسری رکعت میں جماعت میں شامل ہوا تو امام کے سلام پھیرنے کے بعد وہ دو رکعت حسب ذیل ترتیب سے پڑھے گا:-

”امام کے سلام پھیرنے کے بعد کھڑا ہو جائے اور پہلی رکعت میں سورہ فاتحہ اور سورت دونوں پڑھ کر رکوع و سجود کر کے قعدہ میں بیٹھے اور قعدہ میں صرف ”التحیات“ پڑھ کر کھڑا ہو جائے۔ پھر دوسری رکعت میں الحمد شریف اور سورت پڑھ کر رکوع و سجود کر کے قعدہ اخیرہ کر کے نماز پوری کرے۔ (درمختار، رد المحتار، غنیۃ، خلاصہ، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۳۶، اور فتاویٰ رضویہ، ص ۳۹۲)

مسئلہ: مسبوق کو چاہئے کہ امام کے سلام پھیرتے ہی فوراً کھڑا نہ ہو جائے بلکہ اتنی دیر صبر کرے کہ معلوم ہو جائے کہ امام کو سجدہ سہو نہیں کرنا ہے۔ (درمختار، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۳۷)

مسئلہ: مسبوق اپنی فوت شدہ نماز پڑھتے وقت جہر (بلند آواز) سے قرأت نہ کرے (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۱۹)

مسئلہ: مسبوق نے امام کے ساتھ قصد ایہ خیال کر کے سلام پھیرا کہ مجھے بھی امام کے ساتھ سلام پھیرنا چاہئے تو اس کی نماز فاسد ہو جائے گی۔ اور اگر بھول کر سلام پھیرا تو اس کی دو صورتیں ہیں:-

- (۱) اگر امام کے ذرا بعد میں سلام پھیرا تو سجدہ سہولازم ہے۔
 - (۲) اگر امام کے بالکل ساتھ ساتھ پھیرا تو سجدہ سہولازم نہیں۔
- (درمختار، ردالمحتار، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۳۸)

مسئلہ: مسبوق سلام میں امام کی متابعت نہ کرے۔ اگر مسبوق نے اپنے جہل سے یہ سمجھ کر کہ مجھے شرعاً سلام میں بھی امام کی اتباع کرنی چاہئے اور قصداً سلام پھیرا تو اس کی نماز فاسد ہو جائے گی اور اگر سہواً سلام پھیر دیا اور یہ سلام امام کے سلام سے پہلے یا معاً اس کے ساتھ ساتھ بغیر تاخیر کے تھا تو سجدہ سہو بھی اپنی نماز کے آخر میں نہیں کرنا ہوگا۔ (ردالمحتار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۹۴ و ص ۶۴۳)

مسئلہ: امام کے ساتھ جماعت سے پڑھی ہوئی نماز کے قعدہ اخیرہ میں مسبوق صرف ”التحیات“ پڑھے۔ التحیات ختم ہونے پر شہادتین کی تکرار کرے (یعنی بار بار پڑھے) اور اگر ”السلام علیک“ سے تکرار کرے جب بھی کوئی ممانعت نہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۹۴)

لاحق مسبوق مقتدی کے متعلق ضروری مسائل :-

مسئلہ: لاحق مسبوق کا حکم یہ ہے کہ جن رکعتوں میں لاحق ہے ان رکعتوں کو امام کی ترتیب سے پڑھے اور ان رکعتوں میں لاحق کے احکام جاری ہوں گے اور جن رکعتوں میں مسبوق ہے ان کو منفرد کی ترتیب سے پڑھے اور ان رکعتوں میں مسبوق کے احکام جاری ہوں گے۔ (درمختار، بہار شریعت، حصہ ۳ ص ۱۳۸)

مسئلہ: جن رکعات میں وہ لاحق ہے ان رکعات میں مطلقاً قرأت نہ کرے کیونکہ لاحق حکماً مقتدی ہے اور مقتدی کو قرأت ممنوع ہے۔ (درمختار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۹۶)

مسئلہ: لاحق مسبوق مقتدی امام کے سلام پھیرنے کے بعد جب اپنی نماز پڑھے تب اس بات کا خاص طور سے التزام کرے کہ جو رکعتیں بطور لاحق پڑھنی ہیں ان رکعتوں کو پہلے پڑھے اور جن رکعتوں کو بطور مسبوق پڑھنی ہیں، وہ رکعتیں بعد میں پڑھے۔
(بحر الرائق، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۹۸)

”ایک بہت ہی ضروری مسئلہ“

☆ چار رکعت والی نماز یعنی ظہر یا عصر یا عشاء میں مقیم مقتدی نے مسافر امام کی اقتدا میں ایک رکعتیں پائی یعنی وہ مقتدی دوسری رکعت میں شامل ہوا۔ امام دو (۲) رکعت قصر پڑھ کر سلام پھیر دے گا لہذا اس نے امام کے ساتھ ایک رکعت پڑھی۔ امام دو (۲) رکعت کے بعد سلام پھیر دیگا۔ اب اس مقتدی کے ذمہ تین رکعتیں ادا کرنا باقی ہے۔ ان تین رکعتوں میں سے دو رکعتیں بحیثیت لاحق اور ایک رکعت بحیثیت مسبوق ادا کرے گا اور ان تین رکعتوں کو حسب ذیل ترتیب سے ادا کرے گا:-

”پہلے ایک رکعت بلا قرأت ادا کرے یعنی حالت قیام میں سورہ فاتحہ اور سورت مطلق نہ پڑھے بلکہ اتنی دیر کہ سورہ فاتحہ پڑھی جائے محض خاموش کھڑا رہے اور رکوع وجود کر کے قعدہ کرے اور قعدہ میں صرف ”التحیات“ پڑھ کر کھڑا ہو جائے کیونکہ یہ رکعت مقتدی کی دوسری رکعت تھی۔ پھر دوسری رکعت بھی بلا قرأت پڑھ کر قعدہ کرے اور التحیات پڑھ کر کھڑا ہو جائے۔ یہ رکعت اگرچہ اس مقتدی کی تیسری رکعت ہے لیکن امام کے حساب سے چوتھی رکعت ہے اور لاحق مقتدی پر لازم ہے کہ وہ فوت شدہ نماز کو امام کی ترتیب پر ادا کرے۔ پھر تیسری رکعت کے لئے کھڑا ہو جائے اور قیام میں سورہ فاتحہ اور سورت پڑھ کر رکوع وجود کر کے قعدہ اخیرہ کرے اور اس قعدہ اخیرہ میں تشہد (التحیات) اور درود اور دعائے ماثورہ پڑھ کر سلام پھیرے۔“

الحاصل :-

- ان تینوں رکعتوں میں ہر رکعت پر قعدہ کرے۔ یعنی تین رکعت میں تین قعدے کرے۔
- پہلی اور دوسری رکعت بحیثیت لاحق ادا کرے گا لہذا پہلی اور دوسری رکعت میں مطلق قرأت نہ کرے بلکہ سورہ فاتحہ پڑھنے کے وقت کی مقدار محض خاموش کھڑا رہے۔
- تیسری رکعت بحیثیت مسبوق ادا کرے گا لہذا اس میں الحمد شریف اور کوئی سورت پڑھے۔
- پہلی اور دوسری رکعت کے بعد جو قعدہ کرے اس میں التحیات کے سوا کچھ نہ پڑھے اور التحیات پڑھنے کے بعد فوراً کھڑا ہو جائے۔ التحیات کے بعد درود ابراہیم نہ پڑھے۔
- تیسری رکعت کے بعد جو قعدہ کرے گا وہ قعدہ اخیرہ کے حکم میں ہے لہذا اس میں التحیات درود شریف اور دعائے ماثورہ پڑھ کر سلام پھیرے۔ (در مختار، رد المحتار، خلاصۃ الفتاویٰ، فتاویٰ ہندیہ، مجمع الانہر، غنیہ، بحر الرائق، بحوالہ :- فتاویٰ رضویہ شریف، جلد ۳، ص ۳۹۵، ص ۳۹۶، اور ص ۳۹۸)

نوٹ: یہ مسئلہ بہت ہی اہم و ضروری ہے۔ اس مسئلہ میں عوام تو عوام بلکہ بہت سے پڑھے لکھے حضرات بھی غلطی کرتے ہیں۔ اکثر دیکھا گیا ہے کہ مذکورہ تین رکعت پڑھنے میں پہلی اور تیسری رکعت پر قعدہ کرتے ہیں اور دوسری رکعت پر قعدہ نہیں کرتے یعنی ان تینوں رکعت میں دو قعدے کرتے ہیں، جب کہ بحکم فقہ ان تینوں رکعت میں ہر رکعت پر قعدہ کرنا لازمی ہے۔

مسئلہ: اگر چار رکعت والی نماز میں مقیم مقتدی نے مسافر امام کی افتد اس طرح کی کہ اس کو قعدہ اخیرہ ہی ملا۔ تو اب وہ امام کے سلام پھیرنے کے بعد کھڑا ہو کر چار رکعتیں حسب ذیل ترکیب سے ادا کرے :-

”پہلے دو رکعتیں بحیثیت لاحق اس طرح پڑھے کہ پہلی اور دوسری رکعت میں حالت قیام میں مطلق قرأت نہ کرے بلکہ سورہ فاتحہ پڑھنے کے وقت کی مقدار خاموش کھڑا رہے۔ دو رکعتیں پڑھنے کے بعد قعدہ کرے اور اس قعدہ میں صرف“

التحيات“ (تشہد) پڑھ کر کھڑا ہو جائے۔

پھر دو رکعت بحیثیت مسبوق ادا کرے یعنی تیسری اور چوتھی رکعت میں حالت قیام میں سورہ فاتحہ اور کوئی سورت پڑھے اور چوتھی رکعت پر قعدہ اخیرہ مع التحيات و درود و دعائے مانورہ پڑھ کر سلام پھیر کر نماز پوری کرے۔“ (در مختار، مدیۃ المصلی، مجمع الانہر، بحوالہ: فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۹۵)

نوٹ: اس مسئلہ میں بھی بہت سے حضرات غلطی کرتے ہیں۔ شروع کی دو رکعتوں میں یعنی پہلی اور دوسری رکعت میں قرأت پڑھتے ہیں اور تیسری اور چوتھی رکعت میں خاموش کھڑے رہتے ہیں یعنی پہلی اور دوسری رکعت بحیثیت مسبوق اور چوتھی رکعت بحیثیت لاحق ادا کرتے ہیں لیکن صحیح مسئلہ یہ ہے کہ شروع کی دو رکعت بحیثیت لاحق اور بعد کی دو رکعت بحیثیت مسبوق ادا کرنی چاہئے۔

تمام اقسام کے مقتدیوں کے لئے ضروری مسائل :-

مسئلہ: امام رکوع میں ہے اور مقتدی جماعت میں شامل ہونا چاہتا ہے تو صرف تکبیر تحریمہ کہہ کر رکوع میں مل سکتا ہے۔ ہاتھ باندھنے کی اصلاً حاجت نہیں۔ صرف تکبیر تحریمہ کہہ کر رکوع میں شامل ہونے سے سنت یعنی تکبیر رکوع فوت ہوگئی۔ لہذا چاہئے کہ سیدھا کھڑا ہونے کی حالت میں تکبیر تحریمہ کہے اور اگر ٹاپڑھنے کی فرصت نہ ہو یعنی یہ احتمال ہو کہ اگر ٹاپڑھتا ہوں تو امام رکوع سے سر اٹھالے گا، تو ایسی صورت میں ٹانہ پڑھے بلکہ تکبیر تحریمہ کے ساتھ فوراً دوسری تکبیر کہہ کر رکوع میں چلا جائے اور اگر مقتدی کو امام کی عادت معلوم ہے کہ رکوع میں دیر لگاتا ہے اور میں ٹاپڑھ کر بھی شامل ہو جاؤں گا تو ٹاپڑھ کر رکوع کی تکبیر کہتا ہوا شامل ہو یہ سنت ہے۔ اور تکبیر تحریمہ کھڑے ہونے کی حالت میں کہنی فرض ہے۔ بعض ناواقف جو یہ کرتے ہیں کہ امام رکوع میں ہے اور یہ جناب جھکے ہوئے تکبیر تحریمہ کہتے ہوئے شامل ہو گئے۔ اگر اتنا جھکے ہوئے ہیں کہ تکبیر تحریمہ ختم کرنے سے پہلے ہاتھ پھیلائے (دراز کرے) تو ہاتھ

گھٹنے تک پہنچ جائیں تو نماز نہ ہوگی۔ اس بات کا خیال رکھنا لازم ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۳۹۳)

مسئلہ: قعدہ اولیٰ میں امام تشہد پڑھ کر تیسری رکعت کے لئے کھڑا ہو گیا اور بعض مقتدی تشہد پڑھنا بھول گئے اور امام کے ساتھ کھڑے ہو گئے تو جس نے تشہد نہیں پڑھا تھا وہ بیٹھ جائے اور تشہد پڑھ کر امام کی متابعت کرے اگرچہ رکعت فوت ہو جائے۔ (عالمگیری، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۳۹)

مسئلہ: مقتدی نے امام سے پہلے رکوع یا سجدہ کیا مگر اس کے سر اٹھانے سے پہلے ہی امام رکوع یا سجدہ میں پہنچ گیا تو مقتدی کا رکوع یا سجدہ ہو گیا مگر مقتدی کا ایسا کرنا حرام ہے۔ (عالمگیری، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۴۰)

مسئلہ: کسی مقتدی نے امام سے پہلے کوئی فعل اس طرح کیا کہ امام بھی اس فعل میں ملا مثلاً مقتدی نے امام کے رکوع کرنے سے پہلے رکوع کر دیا لیکن مقتدی ابھی رکوع ہی میں تھا کہ امام رکوع میں آ گیا اور دونوں کی رکوع میں شرکت ہو گئی۔ یہ صورت اگرچہ سخت ناجائز اور ممنوع ہے اور حدیث میں اس پر شدید وعید وارد ہے مگر اس صورت میں بھی نماز ہو جائے گی جبکہ مقتدی اور امام کی رکوع میں مشارکت ہو جائے اور اگر امام ابھی رکوع میں نہ آنے پایا تھا اور مقتدی نے سر اٹھا لیا اور پھر مقتدی نے امام کے ساتھ یا بعد میں اس فعل کا اعادہ نہ کیا تو مقتدی کی نماز اصلاً نہ ہوئی کہ اب فرض متابعت کی کوئی صورت نہ پائی گئی تو فرض ترک ہوا اور نماز باطل ہو گئی۔ (رد المحتار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۴۰۸)

مسئلہ: پانچ چیزیں وہ ہیں کہ اگر امام اسے نہ کرے اور چھوڑ دے تو مقتدی بھی اسے نہ کرے اور امام کا ساتھ دے (۱) تکبیرات عیدین (۲) قعدہ اولیٰ (۳) سجدہ تلاوت (۴) سجدہ سہو اور (۵) دعائے قنوت جبکہ رکوع فوت ہونے کا اندیشہ ہو، ورنہ قنوت پڑھ کر رکوع کرے۔ (عالمگیری، صغیری، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۳۹)

مسئلہ: امام نے دو رکعت کے بعد قعدہ اولیٰ نہ کیا تیسری رکعت کے لئے کھڑا ہونے جا رہا ہے تو جب تک امام سیدھا کھڑا نہ ہوا ہو مقتدی قعدہ اولیٰ ترک نہ کرے اور امام کی متابعت نہ کرے بلکہ اسے لقمہ دے کر بتائے تاکہ وہ قعدہ میں واپس آجائے۔ اگر واپس آ گیا تو ٹھیک ہے اور اگر واپس نہ آیا اور سیدھا کھڑا ہو گیا تو اب مقتدی امام کو نہ بتائے ورنہ مقتدی کی نماز فاسد ہو جائے گی۔ اس صورت میں مقتدی قعدہ چھوڑ دے اور امام کی متابعت کرتے ہوئے کھڑا ہو جائے۔ (بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۳۹)

مسئلہ: جب امام قعدہ اولیٰ چھوڑ کر پورا کھڑا ہو جائے تو اب مقتدی امام کو بیٹھنے کا اشارہ نہ کرے۔ (یعنی لقمہ نہ دے) ورنہ ہمارے امام کے مذہب پر مقتدی کی نماز جاتی رہے گی کہ پورا کھڑا ہونے کے بعد امام کو قعدہ اولیٰ کی طرف لوٹنا ناجائز تھا تو اب مقتدی کا بتانا (لقمہ دینا) محض بے فائدہ رہا اور اپنے اصلی حکم کی رو سے اب مقتدی کا بتانا نماز میں کلام کرنا ٹھہر کر مفسد نماز ہوا۔ (بحر الرائق، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۴۰۴)

☆ چار چیزیں وہ ہیں کہ امام کرے تو بھی مقتدی نہ کرے اور امام کا ساتھ نہ دے (۱) نماز میں کوئی زائد (Extra) سجدہ کیا (۲) عیدین کی نماز میں چھ سے زیادہ تکبیریں کہیں (۳) نماز جنازہ میں پانچ تکبیریں کہیں (۴) قعدہ اخیرہ کرنے کے بعد زائد رکعت کے لئے کھڑا ہو گیا تو مقتدی امام کے ساتھ کھڑا نہ ہو بلکہ امام کے واپس لوٹنے کا انتظار کرے اگر امام پانچویں رکعت کے سجدہ سے پہلے لوٹ آئے تو مقتدی اس کا ساتھ دے اور امام کے ساتھ ہی سلام پھیرے اور امام کے ساتھ ہی سجدہ سہو بھی کرے اور اگر امام نے پانچویں رکعت کا سجدہ کر لیا اور قعدہ میں نہیں لوٹا تو مقتدی تنہا سلام پھیر کر اپنی نماز پوری کر لے اور اگر امام نے قعدہ اخیرہ نہیں کیا تھا اور پانچویں رکعت کا سجدہ کر لیا تو سب کی نماز فاسد ہو گئی اگرچہ مقتدی نے تشہد پڑھ کر سلام پھیر لیا ہو۔ (عالمگیری، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۴۰)

☆ رکوع یا سجود میں مقتدی نے امام کے پہلے سر اٹھا لیا اور امام ابھی رکوع یا سجدہ میں ہے

تو مقتدی پر لوٹنا واجب ہے اور یہ دو رکوع یا دو سجدے شمار نہ ہوں گے۔ (عالمگیری، بہار شریعت، جلد ۳، ص ۱۳۹)

پندرہواں باب

سجدہ سہو کا بیان

○ ہر نمازی سے نماز پڑھتے وقت کبھی کبھی ایسی غلطی ہو جاتی ہے کہ نماز نا تمام اور نادرست ہو جاتی ہے۔ نماز میں پیدا شدہ اس نقص کو سجدہ سہو سے دور کیا جاسکتا ہے۔
○ غلطی کی وجہ سے پیدا شدہ نقص سجدہ سہو کر لینے سے دور ہو جاتا ہے اور نماز درست ہو جاتی ہے۔

○ جن غلطیوں کی وجہ سے سجدہ سہو واجب ہوتا ہے وہ حسب ذیل ہیں:-

(۱) نماز میں جو کام واجب ہیں ان میں سے کوئی ایک یا ایک سے زیادہ واجب چھوٹ جائیں۔

(۲) کسی واجب کے ادا کرنے میں تاخیر ہو۔

(۳) کسی واجب میں کوئی فرق واقع ہو۔ یعنی بالترتیب طے شدہ افعال نماز کو خلاف ترتیب ادا کرنا۔

(۴) کسی فرض / رکن کے ادا کرنے میں تاخیر (دیر) ہو۔

(۵) کسی فرض / رکن کو وقت سے پہلے ادا کر لینے سے۔

(۶) کسی فرض / رکن کو مکرر (دوبارہ) یا زائد ادا کرنے سے مثلاً دو مرتبہ رکوع یا تین

سجدے کر لینے۔ (بہار شریعت، جلد ۴، ص ۵۰)

○ مندرجہ بالا غلطیاں اگر سہواً (بھول کر) ہوئی ہیں، تو ہی سجدہ سہو سے اس غلطی کی تلافی

ہو سکتی ہے۔ اگر کسی نے عمداً یعنی جان بوجھ کر غلطی کی ہے تو اب سجدہ سہو سے اس کی

تلائی نہیں ہو سکتی۔ نماز کو پھیرنا یعنی دوبارہ پڑھنا ہوگا۔ (درمختار)
 ○ اگر نماز کا کوئی فرض چھوٹا ہے، چاہے سہواً (بھول کر) چاہے عمداً (جان بوجھ) کر چھوٹا ہے۔ سجدہ سہو سے ہرگز اس کی تلائی نہیں ہو سکتی۔ نماز ہر حال میں فاسد ہوگی۔ اس کو از سر نو پڑھنی ہوگی۔

○ جن صورتوں میں سجدہ سہو واجب ہوتا ہے، اگر سجدہ سہو نہ کیا تو نماز واجب الاعادہ ہوگی۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۴۶)

سجدہ سہو کرنے کا طریقہ

□ سجدہ سہو کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ قعدہ اخیرہ میں التحیات کے بعد دہنی طرف سلام پھیر کر دو سجدے کرنا اور پھر التحیات، درود ابراہیم وغیرہ پڑھ کر دونوں طرف سلام پھیرنا چاہئے۔ (عامہ کتب فقہ، بہار شریعت، حصہ ۴، ص ۴۹)

□ سجدہ سہو ایک سلام کے بعد چاہئے۔ دوسرا سلام پھیرنا منع ہے۔ یہاں تک کہ اگر دونوں طرف قصداً سلام پھیر دیئے تو سجدہ سہو ادا نہ ہوگا اور نماز پھیرنا واجب رہیگا۔ (درمختار، ردالمحتار اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۳۸)

□ سجدہ سہو کرنے کے بعد جو قعدہ ہے اس میں بھی التحیات پڑھنا واجب ہے۔ اس قعدہ میں صرف التحیات پڑھ کر بھی سلام پھیر سکتا ہے لیکن بہتر یہ ہے کہ التحیات کے بعد درود شریف بھی پڑھے۔ (عالمگیری، بہار شریعت، حصہ ۴، ص ۵۰)

سجدہ سہو کے متعلق اہم و ضروری مسائل

مسئلہ: فرض اور نفل دونوں نمازوں میں سجدہ سہو کے واجب ہونے کا ایک ہی حکم ہے یعنی نفل نماز میں بھی کوئی واجب ترک ہونے سے سجدہ سہو واجب ہے۔ (عالمگیری، بہار شریعت، حصہ ۴، ص ۵۰)

مسئلہ: سجدہ سہو اس وقت واجب ہے کہ وقت میں گنجائش ہو اور اگر وقت میں گنجائش نہ ہو مثلاً نماز فجر میں غلطی ہونے کی وجہ سے سجدہ سہو واجب ہوا۔ نمازی نے پہلا سلام

پھیرا اور سجدہ سہونہ کیا تھا کہ آفتاب طلوع کر آیا تو سجدہ سہو ساقط ہو گیا۔ (ردالمحتار، بہار شریعت، حصہ ۴، ص ۴۹)

مسئلہ: جمعہ و عیدین کی نماز میں اگر سجدہ سہو واجب ہوا تو بہتر یہ ہے کہ سجدہ سہونہ کرے کیونکہ اگر امام سجدہ سہو کرتا ہے اور مجمع کثیر ہے تو مقتدیوں کی کثرت کی وجہ سے خط و افتنان کا اندیشہ ہے یعنی مقتدیوں میں گڑبڑ پھیلنے اور فتنہ ہونے کا اندیشہ ہو تو علمائے کرام نے سجدہ سہو کے ترک کرنے کی اجازت دی ہے بلکہ جمعہ کی نماز میں سجدہ سہو ترک کرنا اولیٰ یعنی بہتر ہے۔ (درمختار، ردالمحتار، بہار شریعت، حصہ ۴، ص ۵۳، اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۸۹)

مسئلہ: تعدیل ارکان مثلاً قومہ یا جلسہ بھول جانے سے بھی سجدہ سہو واجب ہوتا ہے۔ (عالمگیری، بہار شریعت، حصہ ۴، ص ۵۰)

مسئلہ: اگر ایک نماز میں چند واجب ترک ہوئے تو بھی صرف ایک مرتبہ ہی سجدہ سہو کرنا کافی ہے۔ (ردالمحتار، بہار شریعت، حصہ ۴، ص ۵۰)

مسئلہ: کوئی ایسا واجب ترک ہوا جو واجبات نماز سے نہیں بلکہ اس کا وجوب امر خارج سے ہے تو اس واجب کے ترک ہونے سے سجدہ سہو واجب نہیں مثلاً قرآن مجید ترتیب کے موافق پڑھنا واجبات تلاوت سے ہے، واجبات نماز سے نہیں لہذا اگر کسی نے نماز میں خلاف ترتیب قرآن مجید پڑھا تو تلاوت کا واجب ترک ہوا۔ اس لئے سجدہ سہو واجب نہیں۔ (ردالمحتار، بہار شریعت، حصہ ۴، ص ۴۹)

مسئلہ: اگر کسی نے نماز میں بھول کر خلاف ترتیب قرآن مجید پڑھا تو نماز میں حرج نہیں اور سجدہ سہو کی ضرورت نہیں اور اگر قصد خلاف ترتیب پڑھا تو سخت گنہگار ہوگا لیکن نماز پھر بھی ہوگئی اور سجدہ سہو کی اب بھی ضرورت نہیں۔ ترتیب الٹا کر نماز میں قرآن مجید پڑھنا حرام ہے لہذا اس پر لازم ہے کہ توبہ کرے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۳۲، ص ۲۳۷، ص ۸۸)

قرأت کی وہ غلطیاں جن کی وجہ سے سجدہ سہو واجب ہے۔

مسئلہ: فرض نماز کی پہلی دو رکعتوں میں اور وتر، سنت و نفل نماز کی کسی بھی رکعت میں سورہ فاتحہ (الحمد شریف) کی ایک آیت بھی پڑھنا بھول گیا یا سورت سے پہلے دو مرتبہ الحمد شریف پڑھی یا الحمد شریف کے ساتھ سورت ملانا بھول گیا یا الحمد شریف سے پہلے سورت پڑھی اور الحمد شریف کو بعد میں پڑھا تو سجدہ سہو واجب ہے۔ (درمختار، بہار شریعت، حصہ ۴، ص ۵۰، اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۲۳ و ۱۳۴)

مسئلہ: الحمد شریف پڑھنا بھول گیا اور سورت شروع کر دی، تو اگر بقدر ایک آیت پڑھ چکا تھا پھر یاد آیا تو الحمد شریف پڑھ کر سورت پڑھے اور سجدہ سہو واجب ہے۔
(عالمگیری)

مسئلہ: اگر الحمد شریف پڑھنا بھول گیا اور صرف سورت پڑھ کر رکوع میں چلا گیا اور اسے رکوع میں یا رکوع سے کھڑا ہونے کے بعد یاد آیا تو الحمد شریف پڑھ کر پھر سورت پڑھے اور رکوع کا اعادہ کرے اور نماز کے آخر میں سجدہ سہو کرے۔ (عالمگیری)

مسئلہ: کسی نے بقدر فرض قرأت کی تو مگر بقدر واجب قرأت نہ کی اور رکوع میں چلا گیا یعنی جس رکعت میں سورہ فاتحہ کے ساتھ کسی سورت کا ملانا لازمی تھا یعنی واجب تھا اس میں صرف سورہ فاتحہ پڑھی اور سورت ملائے بغیر رکوع میں چلا گیا تو حکم یہی ہے کہ رکوع سے لوٹے اور پھر سے سورہ فاتحہ پڑھ کر سورت ملا کر پھر دوبارہ رکوع کرے اور نماز کے آخر میں سجدہ سہو کرے۔ اس صورت میں اگر دوبارہ رکوع نہ کیا تو نماز فاسد ہو جائے گی کیونکہ پہلا رکوع ساقط ہو گیا۔ (ردالمحتار، بہار شریعت، حصہ ۴، ص ۵۱)

مسئلہ: بھول کر فرض کی پچھلی رکعتوں میں یعنی ظہر، عصر اور عشاء کی تیسری و چوتھی رکعت میں اور مغرب کی تیسری رکعت میں الحمد شریف کے ساتھ سورت ملائی تو سجدہ سہو نہیں بلکہ اگر قصد ا بھی سورت ملائی تو بھی حرج نہیں مگر امام کو ایسا نہ کرنا چاہئے۔ یونہی اگر پچھلی رکعتوں میں الحمد شریف نہ پڑھی تو بھی سجدہ سہو نہیں۔ (عالمگیری، بہار شریعت

حصہ ۴، ص ۵۱، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۳۷)

مسئلہ: نماز میں قیام کے سوارکوع و سجود و قعود میں کسی جگہ قرآن کی کوئی آیت یہاں تک کہ بسم اللہ پڑھنا بھی جائز نہیں۔ اگر رکوع یا سجدہ یا قعدہ میں قرآن کی کوئی آیت پڑھی تو سجدہ سہو واجب ہے۔ (عالمگیری، بہار شریعت، حصہ ۴، ص ۵۱ اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳ ص ۱۳۴)

مسئلہ: نماز میں آیت سجدہ پڑھی تو سجدہ تلاوت کا نماز میں ادا کرنا اور فی الفور (یعنی فوراً) ادا کرنا واجب ہے۔ اگر سجدہ تلاوت کرنا بھول گیا یا تین آیت کے پڑھنے کے وقت کی مقدار جتنی یا زیادہ دیر کی تو سجدہ تلاوت بھی کرے اور سجدہ سہو بھی کرے۔ (عالمگیری، درمختار، غنیہ، رد المحتار، بہار شریعت، جلد ۴، ص ۵۱، اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳ ص ۶۵۳)

مسئلہ: اگر امام نے ان رکعتوں میں کہ جن میں قرأت آہستہ آواز سے کرنا واجب ہے مثلاً ظہر و عصر کی سب رکعات اور مغرب کی تیسری اور عشاء کی پچھلی دو میں سے کسی بھی رکعت میں بھول کر بلند آواز سے قرآن عظیم پڑھا اور اس کی کم از کم مقدار کہ جس سے فرض قرأت ادا ہو جائے اور وہ ہمارے امام اعظم ابو حنیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے مذہب میں ایک آیت ہے یعنی اگر صرف ایک آیت جتنا بھول کر بلند آواز سے پڑھ دیا تو سجدہ سہو واجب ہوگا اور اگر اس قدر قصداً (جان بوجھ) کر بآواز بلند پڑھا تو نماز کا پھیرنا واجب ہے۔ (غنیہ، تنویر الابصار، بحر الرائق، ہدایہ، تاتارخانیہ، عنایہ اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۹۳)

مسئلہ: سورہ فاتحہ کے بعد سورت سوچنے میں اتنی دیر لگائی کہ تین مرتبہ ”سبحان اللہ“ کہہ لیا جائے تو قرأت میں تاخیر ہونے یعنی الحمد شریف کے ساتھ سورت ملانے میں تاخیر ہونے کی وجہ سے ترک واجب ہوا لہذا سجدہ سہو کرنا واجب ہے۔ کیونکہ الحمد کے ساتھ فوراً سورت ملانا واجب ہے۔ (تنویر الابصار، غنیہ، محیط، عالمگیری، رد المحتار

اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۷۹، ص ۶۳۰)

مسئلہ: پہلی دو (۲) رکعتوں میں قیام میں سورہ فاتحہ کے بعد تشہد (التحیات) پڑھا تو سجدہ سہو واجب ہے اور اگر سورہ فاتحہ سے پہلے پڑھا تو سجدہ سہو واجب نہیں۔ اور پچھلی دو رکعتوں میں سورہ فاتحہ کے پہلے یا بعد میں تشہد پڑھا تو سجدہ سہو واجب نہیں۔ (عالمگیری، بہار شریعت، حصہ ۴، ص ۵۳)

مسئلہ: اگر قیام میں سورہ فاتحہ ایک سے زیادہ مرتبہ پڑھی تو سجدہ سہو واجب ہے۔ (بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۷۵)

مسئلہ: امام نے جہری نماز یعنی جن میں بلند آواز سے قرأت واجب ہے یعنی فجر کی دونوں رکعتیں، مغرب اور عشاء کی پہلی دونوں رکعتوں میں بقدر ایک آیت پڑھنے کے آہستہ قرأت کی تو سجدہ سہو واجب ہے۔ (ردالمحتار، غنیہ، عالمگیری، درمختار، بہار شریعت، حصہ ۴، ص ۵۴)

مسئلہ: مفرد نے یعنی اکیلے نماز پڑھنے والے نے بڑی (جس میں قرأت آہستہ پڑھنا واجب ہے) نماز میں بلند آواز سے پڑھا تو سجدہ سہو واجب ہے اور اگر جہری نماز (جس میں بلند آواز سے قرأت پڑھنا واجب ہے) میں آہستہ پڑھا تو سجدہ سہو نہیں۔ (درمختار، بہار شریعت، حصہ ۴، ص ۵۴)

خلاف ترتیب افعال نماز ادا کرنے سے سجدہ سہو واجب ہے

مسئلہ: جو افعال نماز میں بالترتیب طے شدہ ہیں ان میں ترتیب (Method) واجب ہے۔ اگر کسی سے خلاف ترتیب فعل واقع ہوا تو اس پر سجدہ سہو واجب ہے۔ مثلاً قرأت سے پہلے رکوع کر دیا تو ضروری ہے کہ رکوع کے بعد قرأت کر لے اور دوسری مرتبہ رکوع کرے اور اگر رکوع کے بعد بھی قرأت نہ کی اور سجدہ میں چلا گیا تو نماز فاسد ہوگئی کیونکہ قرأت کرنے کا فرض ہی ترک ہو گیا اور اگر رکوع کے بعد قرأت تو کی مگر دوسری مرتبہ رکوع نہ کیا تو بھی نماز فاسد ہوگئی کیونکہ پہلے رکوع کے

بعد قرأت کرنے کی وجہ سے پہلا رکوع ساقط ہو گیا لہذا قرأت کے بعد از سر نو رکوع کرنا لازمی تھا۔ لہذا اس صورت میں رکوع سے واپس پلٹ کر قرأت کرے اور قرأت کے بعد پھر از سر نو رکوع کرے اور نماز کے آخر میں سجدہ سہو کرے۔

(رد المحتار، بہار شریعت، حصہ ۴، ص ۵۱)

مسئلہ: وتر نماز میں دعائے قنوت یا تکبیر قنوت یعنی قرأت کے بعد قنوت کے لئے جو تکبیر کہی جاتی ہے بھول گیا تو سجدہ سہو کرے۔ (عالمگیری، بہار شریعت، حصہ ۴، ص ۵۳)

مسئلہ: جو شخص قنوت پڑھنا بھول کر رکوع میں چلا گیا اسے جائز نہیں کہ پھر رکوع سے قنوت کی طرف پلٹے بلکہ حکم یہ ہے کہ نماز ختم کر کے اخیر میں سجدہ سہو کرے۔ اگر وتر کی جماعت میں امام قنوت پڑھنا بھول گیا اور رکوع میں چلا گیا تو مقتدی بھی امام کے ساتھ رکوع میں چلا جائے۔ اگر مقتدی نے امام کو یاد دلانے کے لئے تکبیر کہی یعنی لقمہ دیا تا کہ امام رکوع سے قنوت کی طرف پلٹ آئے، تو مقتدی کا لقمہ دینا ناجائز عود (پلٹنے) کے لئے تھا لہذا لقمہ دینے والے مقتدی کی نماز فاسد ہو گئی۔ قنوت پڑھنے کے لئے رکوع چھوڑنے کی ہرگز اجازت نہیں۔ رکوع سے قنوت کی طرف پلٹنا گناہ ہے۔ (در مختار، رد المحتار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۳۵ و ۶۳۸)

مسئلہ: دونوں عید کی نماز میں امام سب یا بعض تکبیریں بھول گیا یا زیادہ تکبیریں کہیں یا غیر محل میں کہیں یعنی تکبیر کو اس کے مقام سے ہٹ کر کہیں تو ان تمام صورتوں میں سجدہ سہو واجب ہے۔ (عالمگیری)

مسئلہ: عیدین میں امام اگر پہلی رکعت میں تکبیر رکوع یعنی رکوع میں جانے کی تکبیر کہنا بھول گیا تو سجدہ سہو واجب نہیں اور اگر دوسری رکعت میں تکبیر رکوع کہنا بھول گیا تو سجدہ سہو واجب ہے۔ (عالمگیری، بہار شریعت، حصہ ۴، ص ۵۳)

رکوع اور سجود کی غلطیاں اور سجدہ سہو

مسئلہ: کسی نے رکوع کی جگہ سجدہ یا سجدہ کی جگہ رکوع کیا تو سجدہ سہو واجب

ہے۔ (عائگیری، بہار شریعت، حصہ ۴، ص ۵۳)

مسئلہ: اگر کسی نے ایک رکعت میں دو (۲) مرتبہ رکوع کیا تو سجدہ سہو واجب ہے کیونکہ ایک رکعت میں صرف ایک ہی رکوع کرنا واجب ہے۔ ایک کے بجائے دو رکوع کرنے کی وجہ سے واجب ترک ہوا لہذا سجدہ سہو واجب ہوا۔ (بہار شریعت، حصہ ۴، ص ۷۵)

مسئلہ: اسی طرح کسی نے ایک رکعت میں دو (۲) کے بجائے تین سجدے کئے تو سجدہ سہو واجب ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۳۶)

مسئلہ: اگر رکوع میں ”سبحان ربی العظیم“ کی جگہ پر ”سبحان ربی الاعلیٰ“ کہہ دیا یا سجدہ میں ”سبحان ربی الاعلیٰ“ کی جگہ پر ”سبحان ربی العظیم“ کہہ دیا یا رکوع سے اٹھتے وقت ”سمع اللہ لمن حمدہ“ کی جگہ ”اللہ اکبر“ کہہ دیا تو سجدہ سہو کی اصلاً حاجت نہیں۔ نماز ہوگئی۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۳۷)

قعدہ کی وہ غلطیاں جن سے سجدہ سہو واجب ہوتا ہے:

مسئلہ: فرض، وتر اور سنت مؤکدہ کے قعدہ اولیٰ میں تشہد (التحیات) کے بعد اگر صرف ”اللہم صل علی محمد“ یا ”اللہم صل علی سیدنا“ کہہ لیا تو اگر یہ کہنا سہوا (بھول کر) ہے تو سجدہ سہو واجب ہے اور اگر عمداً (جان بوجھ کر) ہے تو نماز کا اعادہ کرے اور یہ اس وجہ سے نہیں کہ درود پڑھا بلکہ اس وجہ سے ہے کہ تیسری رکعت کا قیام جو فرض ہے، اس میں تاخیر ہوئی اور فرض میں تاخیر ہونے کی وجہ سے سجدہ سہو لازم ہوتا ہے لہذا اگر کسی نے قعدہ اولیٰ میں التحیات کے بعد کچھ بھی پڑھا نہیں بلکہ ”اللہم صل علی محمد“ پڑھنے کے وقت کی مقدار چپ بیٹھا رہا تو بھی سجدہ سہو واجب ہے۔ (درمختار، رد المحتار، بہار شریعت، حصہ ۴، ص ۵۳ اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۳۶)

مسئلہ: نوافل اور سنت غیر مؤکدہ (عصر اور عشاء کے فرض کے پہلے کی سنتیں) میں قعدہ اولیٰ میں التحیات کے بعد درود شریف اور دعائے ماثورہ پڑھنے سے بھی سجدہ سہو واجب نہیں ہوگا بلکہ التحیات کے بعد درود شریف وغیرہ پڑھنا مسنون ہے۔ (درمختار، سراجیہ، عالمگیری، فتاویٰ قاضی خان، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۴۶۹)

مسئلہ: اگر قعدہ اولیٰ میں ایک سے زیادہ یعنی چند مرتبہ تشہید (التحیات) پڑھا تو سجدہ سہو واجب ہے۔ (عالمگیری، بہار شریعت، حصہ ۴، ص ۵۳)

مسئلہ: ہر قعدہ میں پورا تشہید (التحیات) پڑھنا واجب ہے۔ اگر ایک لفظ بھی چھوٹا تو ترک واجب ہونے کی وجہ سے سجدہ سہو واجب ہوگا۔ چاہے نفل نماز ہو یا فرض نماز ہو۔ (عالمگیری، درمختار، بہار شریعت، حصہ ۴، ص ۵۳)

مسئلہ: اگر قعدہ میں تشہید کی جگہ بھول کر سورہ فاتحہ پڑھی تو سجدہ سہو واجب ہے۔

(عالمگیری، بہار شریعت، حصہ ۴، ص ۵۳، اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۳۳، اور الملفوظ، حصہ ۳، ص ۴۳)

مسئلہ: فرض، وتر یا سنت مؤکدہ کا قعدہ اولیٰ بھول گیا اور تیسری رکعت کے لئے کھڑا ہو گیا۔ اگر سیدھا کھڑا ہو گیا ہے تو اب قعدہ کے لئے نہ لوٹے بلکہ نماز پوری کرے اور آخر میں سجدہ سہو کرے۔ (درمختار، غنیہ، بہار شریعت، حصہ ۴، ص ۵۱ اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۳۴)

مسئلہ: نفل نماز کا ہر قعدہ قعدہ اخیر ہے یعنی فرض ہے۔ اگر قعدہ نہ کیا اور بھول کر کھڑا ہو گیا اگرچہ بالکل سیدھا کھڑا ہو گیا ہے تو جب تک اس رکعت کا سجدہ نہ کیا ہو لوٹ آئے اور سجدہ سہو کرے۔ (درمختار، بہار شریعت، حصہ ۴، ص ۵۲)

مسئلہ: امام کے ساتھ جماعت سے نماز پڑھنے والا مقتدی قعدہ اولیٰ میں بیٹھنا بھول گیا اور تیسری رکعت کے لئے سیدھا کھڑا ہو گیا تو ضروری ہے کہ وہ قعدہ میں واپس لوٹ آئے اور امام کی متابعت کرے تاکہ امام کی مخالفت کا ارتکاب نہ ہو۔ (درمختار، بہار

شریعت، حصہ ۴، ص ۵۱)

مسئلہ: فرض نماز میں اگر قعدہ اخیرہ بھول گیا اور کھڑا ہو گیا تو جب تک اس رکعت کا سجدہ نہیں کیا قعدہ میں واپس لوٹ آئے اور سجدہ سہو کرے اور اگر اس رکعت کا سجدہ کر لیا تو سجدہ سے سر اٹھاتے ہی وہ فرض اب نفل میں منتقل ہو گیا لہذا مغرب کے علاوہ اور نمازوں میں ایک رکعت ملائے تاکہ رکعتوں کی تعداد طاق (Singular) نہ رہے بلکہ تعداد رکعت شفع یعنی جفت (Parity) ہو جائے۔ مثال کے طور پر ظہر کی نماز کے فرض کے قعدہ اخیرہ میں بیٹھنا بھول گیا اور پانچویں رکعت کے لئے کھڑا ہو گیا اور پانچویں رکعت کا سجدہ کر لیا تو اب ایک رکعت مزید ملائے یعنی چھٹی رکعت بھی پڑھے اب یہ پانچویں اور چھٹی رکعت نفل ہو گئیں۔ چھ رکعت پوری کر کے سجدہ سہو کرے لیکن اگر مغرب کی نماز میں قعدہ اخیرہ بھول گیا اور چوتھی رکعت کے لئے کھڑا ہو گیا تو چار رکعت پر اکتفا کرے اور پانچویں نہ ملائے۔ (درمختار، ردالمحتار، بہار شریعت، حصہ ۴، ص ۵۲)

مسئلہ: اگر امام قعدہ اخیرہ تشہد کی مقدار کرنے کے بعد بھول کر سیدھا کھڑا ہو گیا تو مقتدی اس کا ساتھ نہ دیں بلکہ بیٹھے ہوئے انتظار کریں کہ امام قعدہ میں لوٹ آئے۔ اگر امام قعدہ میں واپس لوٹ آیا تو مقتدی اس کا ساتھ دیں اور اگر امام لوٹا نہیں اور مزید رکعت کا سجدہ کر لیا تو مقتدی سلام پھیر کر اپنی نماز پوری کر دیں۔ (درمختار، ردالمحتار، بہار شریعت، حصہ ۴، ص ۵۲)

سجدہ سہو کے متعلق چند ضروری مسائل:

مسئلہ: اگر نماز میں امام سے سہو ہوا اور سجدہ سہو واجب ہوا تو مقتدی پر بھی سجدہ سہو واجب ہے اگرچہ کوئی مقتدی امام کو سہو واقع ہونے کے بعد جماعت میں شامل ہوا ہو۔ مثال کے طور پر عشاء کی نماز کے فرض کے قعدہ اولیٰ میں امام نے التحیات کے بعد درود شریف پڑھ لیا لہذا سجدہ سہو واجب ہو گیا۔ اب اگر کوئی مقتدی تیسری رکعت

میں یعنی امام کی غلطی واقع ہونے کے بعد جماعت میں شامل ہوا جب بھی مقتدی پر سجدہ سہو واجب ہے۔ وہ مقتدی بھی امام کے ساتھ سجدہ سہو کرے بعدہ اپنی نماز پوری کرے۔ (ردالمحتار، بہار شریعت، حصہ ۴، ص ۵۴)

مسئلہ: مسبوق مقتدی نے امام کے ساتھ سجدہ سہو کیا پھر جب اپنی فوت شدہ رکعتیں پڑھنے کھڑا ہوا تو اس میں بھی اگر سہو واقع ہوا تو اپنی نماز کے آخر میں سجدہ سہو کرے۔ (درمختار، بہار شریعت، حصہ ۴، ص ۵۴)

مسئلہ: اگر مقتدی سے بحالت اقتدا سہو واقع ہوا تو مقتدی کو سجدہ سہو کرنا واجب نہیں اور نماز کا اعادہ بھی اس کے ذمہ نہیں۔ (۱) درمختار، (۲) تبیین الحقائق، جلد ۱ ص ۱۹۵، (۳) بحر الرائق، جلد ۲، ص ۱۰۸، (۴) فتاویٰ ہندیہ، جلد ۱ ص ۱۲۸، (۵) معانی الآثار، جلد ۱، ص ۲۳۸، (۶) بدائع الصنائع، جلد ۱، ص ۱۷۵، (۷) بہار شریعت، حصہ ۴ ص ۵۴، (۸) فتاویٰ رضویہ، جلد ۳ ص ۶۴۲)

مسئلہ: مسبوق مقتدی جب تک اپنی فوت شدہ نماز ادا نہ کر لے اس وقت تک اسے سلام پھیرنا ممنوع ہے۔ امام نے سجدہ سہو کے لئے ایک طرف سلام پھیرا تو اس سلام میں مسبوق مقتدی امام کی متابعت نہیں کر سکتا۔ علاوہ ازیں سجدہ سہو کرنے کے بعد امام نے نماز ختم کرنے کے لئے سلام پھیرا اس میں بھی مسبوق مقتدی امام کے ساتھ سلام نہیں پھیر سکتا۔ المختصر! امام سجدہ سہو سے پہلے اور سجدہ سہو کے بعد میں جو سلام پھیرتا ہے ان دونوں سلام میں مسبوق مقتدی نے اگر قصد شرکت کی تو اس کی نماز جاتی رہے گی کیونکہ یہ سلام عہدی (جان بوجھ) کر ہے اور اسکے سبب سے نماز میں خلل واقع ہوا۔ اور..... اگر مسبوق نے سہوا (بھول کر) امام کے ساتھ سلام پھیرا تو اس کی نماز فاسد نہ ہوگی بلکہ اگر مسبوق نے امام کے سجدہ سہو کے پہلے والے یا بعد والے کسی بھی سلام میں سہوا (بھول کر) امام سے پہلے یا امام کے ساتھ معا بلا وقفہ یعنی امام کے ساتھ ساتھ سلام پھیرا تو مقتدی پر سجدہ سہو بھی لازم نہیں کیونکہ وہ ابھی تک

(ہنوز) مقتدی ہے اور مقتدی پر خود اپنے سہو کی وجہ سے سجدہ سہو لازم نہیں۔

البتہ اگر مسبوق نے امام کے سجدہ سہو کے بعد والے یعنی نماز ختم کرنے کے لئے آخری سلام کے بعد یعنی امام کے سلام پھیرنے کے کچھ وقفہ کے بعد سہواً (بھول کر) سلام پھیرا تو اس پر دوبارہ سجدہ سہو واجب ہے۔ اگرچہ وہ امام کے ساتھ سجدہ سہو کر چکا ہے۔ لہذا مسبوق اپنی نماز کے آخر میں سجدہ سہو کرے کیونکہ تب وہ منفرد ہو چکا تھا۔ ایک اہم جز یہ یاد رکھیں کہ مسبوق مقتدی امام کے سجدہ سہو میں امام کی پیروی کرے گا مگر سجدہ سہو کے سلام میں امام کی پیروی نہیں کر سکتا۔ (خزانۃ المفتین، حلیہ شرح منیہ، بحر الرائق، حاشیہ مراقی الفلاح اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۳۴)

مسئلہ: امام پر سجدہ سہو واجب نہ تھا اور اس نے بھول کر سجدہ سہو کیا تو امام اور ان مقتدیوں کی نماز ہو جائے گی جن کی کوئی رکعت نہیں چھوٹی لیکن مسبوق یعنی جس کی کچھ رکعت چھوٹی اور وہ مقتدی جو سجدہ سہو میں جانے کے بعد جماعت میں شامل ہوئے ان کی نماز نہ ہوئی۔ (درمختار، ردالمحتار، خزانۃ المفتین، فتاویٰ امام قاضی خان، طحاوی علی مراقی الفلاح، محیط اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۳۴)

مسئلہ: قعدہ اخیرہ میں گمان ہوا کہ یہ قعدہ اولیٰ ہے اور کھڑا ہو گیا اور قبل سجدہ یاد آ گیا تو فوراً قعدہ کی طرف لوٹے اور قعدہ میں بیٹھ جائے اور معاً سجدہ سہو میں چلا جائے۔ دوبارہ التحیات نہ پڑھے۔ سجدہ سہو کرنے کے بعد التحیات، درود، دعا وغیرہ پڑھ کر سلام پھیرے۔ (درمختار، ردالمحتار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۳۳)

سولہواں باب

مسافر کی نماز کا بیان

○ ہر شخص کو کہیں نہ کہیں سفر کرنے کا اتفاق ہوتا ہے۔ نماز ایک ایسا فریضہ ہے کہ حضر ہو یا سفر، ہر حال میں اسے ادا کرنا ہے۔ البتہ سفر کی نماز میں رعایت کی گئی ہے اور سفر میں قصر نماز پڑھنے کی آسانی دی گئی ہے۔

○ سفر کی حالت میں ظہر، عصر اور عشاء یعنی چار رکعت والی فرض نماز میں قصر کرنے کا حکم ہے یعنی چار رکعت فرض کے بجائے دو رکعت فرض پڑھنے کا حکم ہے۔ حالت سفر میں سنتیں پوری پڑھی جائیں گی اور اگر عجلت ہے تو سنتیں معاف ہیں۔

○ شرعاً وہ شخص مسافر ہے جو تین دن کی راہ تک جانے کے ارادہ سے اپنی بستی سے سفر کرنے کے لئے باہر ہو۔ تین دن کی راہ سے مراد ساڑھے ستاون (۵۷½) میل کی مسافت ہے یعنی جو شخص اپنی بستی سے ساڑھے ستاون میل کی دوری کی مسافت کے سفر سے روانہ ہو اور وہ مسافر ہے اور وہ قصر نماز پڑھے گا۔ (بہار شریعت، حصہ ۳ ص ۷۶، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳ ص ۶۶)

○ ساڑھے ستاون میل (57½ Mile) کے کلو میٹر 92.54 ہوتے ہیں۔ مندرجہ ذیل حساب ملاحظہ ہو:-

$$1 \text{ Mile} = 1.60934 \text{ k.m. i.e.}$$

$$57.5 \text{ Mile} = 92.53705 \text{ K.M} \dots\dots\dots \text{Say} = 92.54 \text{ k.m.}$$

مسافر کی نماز کے متعلق احادیث کریمہ

صحیحین میں ام المؤمنین حضرت سیدتنا عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے مروی ہے کہ فرماتی ہیں ”نماز دو رکعت فرض کی گئی۔ پھر حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم

نے ہجرت فرمائی تو چار فرض کر دی گئیں اور سفر کی نماز اسی پہلے فرض پر چھوڑی گئی۔“
حدیث: صحیح مسلم میں حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے مروی ہے کہ وہ فرماتے ہیں ”اللہ عزوجل نے نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی زبانی حضر میں چار رکعتیں فرض کیں اور سفر میں دو رکعتیں فرض کیں۔“

حدیث: ابن ماجہ نے حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے روایت کی کہ ”رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے سفر کی نماز دو (۲) رکعتیں مقرر فرمائیں اور یہ پوری ہیں کم نہیں یعنی اگرچہ بظاہر دو (۲) رکعتیں کم ہو گئیں مگر ثواب میں یہ دو رکعتیں چار کے برابر ہیں۔“

سفر کی نماز کے متعلق اہم مسائل :

مسئلہ: مسافر پر واجب ہے کہ وہ قصر نماز پڑھے یعنی چار رکعت فرض والی نماز میں صرف دو رکعت پڑھے اگر دیدہ و دانستہ بہ نیت زیادہ ثواب پوری نماز پڑھے گا تو گنہگار اور مستحق عذاب ہوگا۔ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں ”صدقة تصدق اللہ بها علیکم فاقبلوا صدقته“ ترجمہ ”وہ صدقہ ہے یعنی آسانی ہے۔ اللہ تعالیٰ تم پر صدقہ (آسانی) فرماتا ہے، تو اللہ کا صدقہ قبول کرو۔“ (در مختار، ہدایہ، عالمگیری، بہار شریعت، حصہ ۴، ص ۷۷، اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳ ص ۶۶۷)

مسئلہ: جس پر شرعاً قصر ہے اور اس نے جہالت کی وجہ سے (مسئلہ کی ناواقفیت سے) پوری نماز پڑھی تو اس پر مواخذہ ہے اور اس نماز کا پھیرنا واجب ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۶۹)

مسئلہ: صرف ظہر، عصر اور عشاء کے فرضوں میں قصر ہے۔ فجر اور مغرب کے فرضوں میں قصر نہیں۔ علاوہ ازیں سنتوں میں بھی قصر نہیں۔ اگر مسافر سنت پڑھے تو پوری پڑھے۔ البتہ! خوف اور رواروی یعنی سفر کی جلدی کی حالت میں سنتیں معاف ہیں۔ امن اور اطمینان کی حالت میں سنتیں پڑھی جائیں اور پوری پڑھی جائیں۔ (عالمگیری،

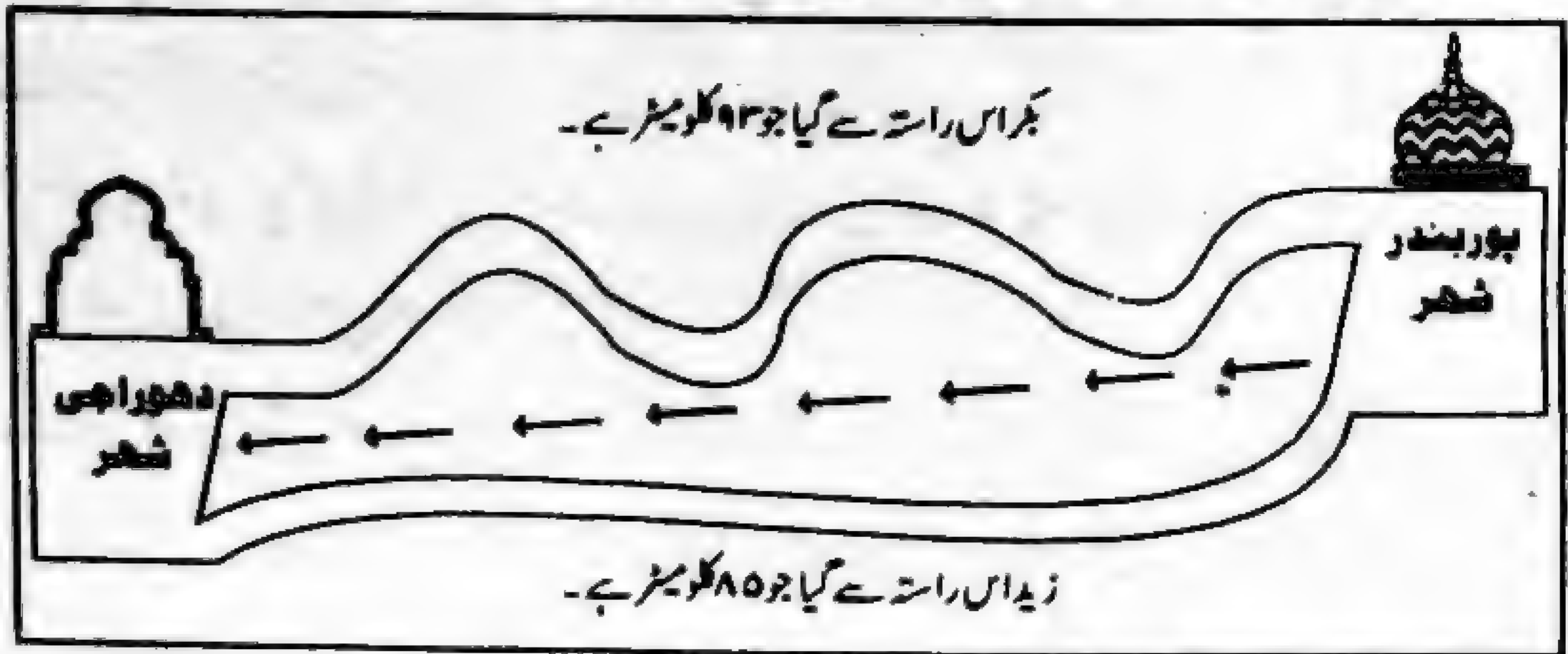
(بہار شریعت، حصہ ۴، ص ۷۸)

مسئلہ: اپنے مقام سے $57\frac{1}{2}$ میل کے فاصلے پر علی الاطلاق جانے اور وہاں پندرہ دن کامل ٹھہرنے کا ارادہ نہ ہو تو قصر کرے۔ اگر اپنے مقام سے ساڑھے ستاون $57\frac{1}{2}$ میل کے فاصلے پر علی الاطلاق (متواتر یعنی Successively) جانا مقصود نہیں بلکہ راہ میں کہیں ٹھہرتے ہوئے جانا مقصود ہے یا پندرہ دن کامل ٹھہرنے کا ارادہ ہے، تو اب وہ مسافر کے حکم میں نہیں، لہذا وہ پوری نماز پڑھے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۶۹)

مسئلہ: اگر کسی جگہ جانے کے دو راستے ہیں۔ ایک سے مسافت شرعی سفر ہے اور دوسرے سے نہیں تو جس راستے سے جائے گا اس کا اعتبار ہے۔ اگر نزدیک والے راستے سے گیا تو مسافر نہیں اور دور والے راستے سے گیا تو مسافر ہے۔ اگرچہ دور والا راستہ اختیار کرنے میں اس کی صحیح غرض بھی نہ ہو۔ (عالمگیری، درمختار، رد المحتار، بہار شریعت، حصہ ۴، ص ۷۶)

اس مسئلہ کو مندرجہ ذیل مثال سے سمجھیں۔

”فرض کرو کہ زید اور بکر پور بندر سے دھوراجی گئے لیکن دونوں نے الگ الگ راستے اختیار کئے اور ان دونوں راستوں میں سے ایک چھوٹا اور دوسرا لمبا راستہ ہے۔ مثلاً



اس صورت میں زید پر قصر نہیں اور بکر پر ہے۔ حالانکہ دونوں ایک ہی شہر پور بندر

سے چلے اور ایک ہی شہر دھوراجی گئے لیکن دونوں نے الگ الگ مسافت (Distances) والے راستے اختیار کئے لہذا دونوں کے لئے الگ الگ حکم ہے۔ زید مسافر کے حکم میں نہیں جبکہ بکر مسافر کے حکم میں ہے۔

مسئلہ: ساڑھے ستاون میل (92.54 k.m.) کی مسافت علی الاتصال طے کرنے سے آدمی شرعاً مسافر ہو جاتا ہے یہ حکم مطلق ہے۔ پھر چاہے اس کا سفر جائز کام کے لئے ہو یا ناجائز کام کے لئے ہو۔ ہر حال میں اس پر مسافر کے احکام جاری ہوں گے۔ (عامہ کتب فقہ، بہار شریعت، حصہ ۴، ص ۷۷)

مسئلہ: ساڑھے ستاون میل یا اس سے زیادہ کی مسافت کے سفر کی غرض سے روانہ ہونے والا اپنے شہر کی آبادی سے باہر ہوتے ہی اس پر مسافر کے احکام نافذ ہو جائیں گے۔ اپنے شہر کی آبادی سے باہر نکل کر وہ قصر نماز پڑھے گا۔ اور جہاں جا رہا ہے وہاں پندرہ دن یا زیادہ ٹھہرنے کی نیت اور ارادہ ہے پھر بھی دوران سفر وہ قصر نماز ہی پڑھے گا اور جہاں جانے کا قصد ہے اس مقام کی آبادی آتے ہی وہ مقیم ہو جائے گا اور اب وہ پوری نماز پڑھے گا۔ (عالمگیری، بہار شریعت، حصہ ۴، ص ۷۸)

مسئلہ: اگر سفر کے ٹکڑے کرتے ہوئے چلا اور ان ٹکڑوں میں سے کوئی ٹکڑا ساڑھے ستاون میل یا اس سے زیادہ کی مسافت کا نہیں، تو اس طرح سینکڑوں میل کا سفر کرے گا جب بھی وہ مسافر کے حکم میں نہیں۔ مثال کے طور پر ایک شخص بمبئی سے روانہ ہوا۔ پچھتر کلومیٹر پر ایک شہر میں ایک دن قیام کیا۔ وہاں اپنا کام کیا، پھر وہاں سے چلا اور وہاں سے اسی (۸۰) کلومیٹر کے فاصلہ پر دوسرے شہر میں ٹھہرا اور وہاں اپنا کام کیا۔ اس طرح وہ ٹھہرتا ہوا سفر کرتا رہا۔ راہ میں کئی مقام پر ٹھہرا اور اپنا کام انجام دیا اور اس طرح چلتے چلتے وہ آغاز سفر کے مقام سے سینکڑوں میل کی مسافت تک پہنچ گیا۔ جب بھی وہ شرعاً مسافر کے حکم میں نہیں۔ وہ اپنی نماز پوری

پڑھے گا۔ اسے قصر کرنا جائز نہیں۔ (جزیہ ماخوذ از: - غنیہ، بہار شریعت، حصہ ۴، ص ۷۷)

مسئلہ: سفر کرنے والے پر شرعاً مسافر کے احکام صرف اس صورت میں نافذ ہوں گے جب کہ اس کی نیت سچے عزم اور ارادہ پر محمول ہو۔ اگر کسی مقام پر پہنچ کر پندرہ دن یا زیادہ ٹھہرنے کی نیت بھی کی اور اسے معلوم ہے کہ مجھے پندرہ دن پہلے وہاں سے چلا جانا ہے تو یہ نیت نہ ہوئی بلکہ محض تخیل ہوا۔ اسی طرح ساڑھے ستاون میل (92.56k.m.) سے کم جانے کا عزم ہے اور گھر سے نکلتے وقت ساڑھے ستاون میل کی نیت کی تاکہ آبادی سے نکل کر اثنائے راہ سے ہی قصر نماز کی سہولت کی اجازت مل جائے تو یہ نیت نہیں بلکہ خیال بندی ہے۔ اس صورت میں اسے قصر کی اجازت نہیں۔ مثال کے طور پر ایک شخص حج کے ارادہ سے ذی الحجہ مہینے کی پہلی تاریخ کو مکہ معظمہ پہنچا اور اس نے مکہ معظمہ میں پندرہ دن ٹھہرنے کی نیت کی تو اس کی نیت کا اعتبار نہیں کیونکہ نو اور دس ذی الحجہ کو اسے عرفات، منی اور مزدلفہ میں جانے کے لئے مکہ معظمہ سے ضرور نکلنا پڑے گا۔ پندرہ دن متصل مکہ معظمہ میں ٹھہرنا ممکن ہی نہیں۔ البتہ عرفات و منی سے واپسی کے بعد نیت کرے تو صحیح ہے۔ (عالمگیری، معراج

الدراہ، درمختار، بہار شریعت، حصہ ۴، ص ۸۰، اور فتاویٰ رضویہ جلد ۳، ص ۶۶۴)

مسئلہ: مسافر اپنے کام کے لئے کسی مقام پر گیا اور وہ مقام شرعاً سفر کی مسافت پر ہے اور وہاں اس نے پندرہ دن ٹھہرنے کی نیت نہ کی بلکہ پندرہ دن سے کم ٹھہرنے کی نیت کی کیونکہ اسے گمان اور امید تھی کہ میرا کام دو چار دن میں ہو جائے گا اور اس کا ارادہ یہ ہے کہ کام ہو جاتے ہی چلا جاؤں گا اور اس کا کام آج ہو جائے گا، کل ہو جائے گا کی صورت میں ہے اور آج کل، آج کل کرتے کرتے اگر برس، دو برس بھی گزر جائیں جب بھی وہ مسافر ہے۔ مقیم نہیں لہذا نماز قصر کرے۔ (عالمگیری، بہار شریعت، حصہ ۴، ص ۸۰)

مسئلہ: اگر کسی نے اپنے وطن اصلی سے دوسری جگہ مسکن (رہنا اختیار) کیا اور بیوی بچوں کو بھی اس مسکن میں عارضی طور پر اپنے ساتھ رکھا ہے، تو وہ جگہ اس کے لئے وطن اصلی کے حکم میں نہ کہلائے گی۔ لہذا وہ جب بھی وہاں آئے گا اور پندرہ دن سے کم ٹھہرنے کی نیت کرے گا تو اس پر قصر واجب ہے۔ وہ نماز پوری نہیں پڑھے گا۔ اور اگر پندرہ دن یا زیادہ دن ٹھہرنے کی نیت ہے تو اب مقیم ہے لہذا اب وہ نماز پوری پڑھے گا۔ اسکے لئے قصر جائز نہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۶۹)

اس مسئلہ کو مندرجہ ذیل مثال سے سمجھیں:

”زید بمبئی کا باشندہ ہے۔ اس کو ناگپور میں ایک ٹھیکہ (Contract) ملا ہے اور وہ ٹھیکہ سال بھر کی مدت کے لئے ہے لہذا زید کو اپنے ٹھیکہ کی مدت تک ناگپور میں رہنا لازمی ہے۔ زید نے اپنے بیوی بچوں کو بھی عارضی طور پر اپنے ساتھ ناگپور منتقل کر دیا اور وہ اپنی بیوی بچوں کے ساتھ ناگپور میں رہنے لگا۔ زید ناگپور سے دہلی تجارتی سلسلہ میں گیا۔ دہلی میں ایک تاجر سے اسے رقم وصول کرنی تھی۔ دہلی کے تاجر نے کہا کہ میں آپ کی رقم آٹھ دن کے بعد ادا کر دوں گا لہذا زحمت گوارا فرما کر آپ ایک ہفتہ کے بعد دہلی واپس تشریف لے آئیں۔ زید دہلی سے ناگپور واپس آیا۔ اب اسے حسب معاہدہ ہفتہ کے بعد ناگپور سے دہلی جانا ہے لہذا وہ ناگپور میں ایک ہفتہ ہی ٹھہرے گا۔ اس ایک ہفتہ کے ناگپور کے قیام کے دوران زید نماز میں قصر کرے گا اگرچہ ناگپور میں اس کی بیوی اور بچے بھی ہیں لیکن ناگپور اس کا عارضی مسکن ہے اور وہ اپنے عارضی مسکن میں صرف ایک ہفتہ ہی ٹھہرنے والا ہے لہذا وہ مقیم نہیں بلکہ مسافر کے حکم میں ہے۔ کیونکہ عارضی مسکن وطن اقامت کے حکم میں ہے، وطن اصلی کے حکم میں نہیں۔

وطن کے اقسام و احکام :-

□ وطن دو قسم کا ہوتا ہے۔ (۱) وطن اصلی (۲) وطن اقامت

وطن اصلی :- وہ جگہ ہے جہاں اس کی پیدائش ہوئی ہے۔ یا اس کے گھر کے لوگ یعنی بیوی بچے جہاں مستقل (Permanent) طور پر رہتے ہوں اور اس جگہ اس

نے دائمی سکونت کر لی اور یہ ارادہ ہے کہ اسی جگہ دائمی طور پر رہوں گا اور یہاں سے نہ جاؤں گا۔

وطن اقامت :- وہ جگہ ہے کہ مسافر نے جہاں پندرہ دن یا اس سے زیادہ دن ٹھہرنے کا ارادہ کیا ہو۔

مسئلہ : اگر کسی شخص کی دو بیویاں الگ الگ شہر میں مستقل طور پر رہتی ہوں تو وہ دونوں شہر اس کے لئے وطن اصلی ہیں۔ ان دونوں جگہ پہنچتے ہی وہ مقیم ہو جائے گا اور نماز پوری پڑھے گا۔ (ردالمحتار، بہار شریعت حصہ ۴، ص ۸۳)

مسئلہ : اگر کوئی شخص اپنے گھر والوں کو اپنے وطن اصلی سے لے کر چلا گیا اور دوسری جگہ سکونت اختیار کر لی اور پہلی جگہ میں اس کا مکان اور اسباب وغیرہ باقی ہیں تو وہ پہلا مقام بھی اس کے لئے وطن اصلی ہے اور دوسرا مقام بھی وطن اصلی ہے۔ (عالمگیری، بہار شریعت، حصہ ۴، ص ۸۴)

مسئلہ : بالغ شخص کے والدین کسی شہر میں رہتے ہوں اور وہ شہر اس شخص کی جائے پیدائش نہیں اور نہ اس شہر میں اس کے بیوی بچے ہوں تو وہ جگہ اس کے لئے وطن نہیں۔ (ردالمحتار)

مسئلہ : عورت بیاہ کر سسرال چلی گئی اور سسرال ہی میں رہنے لگی تو اب اس کا میکہ اس کے لئے وطن اصلی نہ رہا یعنی اگر سسرال ساڑھے ستاون میل (92.56 k.m.) کی مسافت پر ہے اور وہ سسرال سے اپنے میکے آئی اور پندرہ دن یا زیادہ ٹھہرنے کی نیت نہ ہو تو نماز قصر پڑھے۔ (بہار شریعت، حصہ ۴، ص ۸۴)

مسئلہ : وطن اقامت دوسرے وطن اقامت کو باطل کر دیتا ہے یعنی ایک جگہ پندرہ دن کے ارادہ سے ٹھہرا پھر دوسری جگہ اتنے دن ٹھہرنے چلا گیا تو پہلی جگہ اب وطن اقامت نہ رہی بلکہ دوسری جگہ وطن اقامت ہو گئی۔ چاہے ان دونوں کے درمیان شرعی مسافت سفر ہو یا نہ ہو۔ (درمختار)

اس مسئلہ کو مندرجہ ذیل مثال سے سمجھیں:-

”زید پور بند کا باشندہ ہے۔ وہ پور بندر سے راجکوٹ (180 k.m.) گیا اور اس نے راجکوٹ میں پندرہ دن ٹھہرنے کا ارادہ کیا۔ راجکوٹ میں وہ پندرہ دن ٹھہر کر راجکوٹ سے ہی گوئڈل (40 k.m.) گیا اور گوئڈل میں پندرہ دن ٹھہرنے کی نیت کی تو اب راجکوٹ اس کے لئے وطن اقامت نہ رہا بلکہ گوئڈل وطن اقامت بن گیا۔“

مسئلہ: وطن اقامت وطن اصلی سے باطل ہو جاتا ہے۔ مثلاً زید بمبئی کا رہنے والا ہے۔ وہ احمد آباد آیا اور احمد آباد میں پندرہ دن ٹھہرنے کی نیت کی اور احمد آباد کو وطن اقامت بنایا اور پوری نماز پڑھتا تھا۔ پانچ دن کے بعد اسے کسی ضروری کام سے صرف ایک دن کے لئے بمبئی جانا پڑا۔ بمبئی آتے ہی احمد آباد وطن اقامت کی حیثیت سے باطل ہو گیا۔ اب وہ چھٹے دن بمبئی سے واپس احمد آباد آیا تو پہلے جو پانچ دن احمد آباد میں ٹھہرا تھا وہ باطل ہو گئے۔ اب از سر نو اسے اقامت کی نیت کرنی پڑے گی۔ اگر دوسری مرتبہ احمد آباد آ کر اگر پندرہ دن سے کم ٹھہرنے کا ارادہ ہے تو وہ مقیم نہیں۔ احمد آباد اس کے لئے وطن اقامت نہیں لہذا قصر پڑھے۔ اور اگر دوسری مرتبہ احمد آباد آ کر پندرہ دن یا زیادہ ٹھہرنے کا ارادہ ہے تو اب مقیم ہے، نماز پوری پڑھے۔ (جزیہ ماخوذ از درمختار اور بہار شریعت، حصہ ۲ ص ۸۴)

مسئلہ: وطن اقامت سفر سے بھی باطل ہو جاتا ہے۔ مثلاً زید دہلی کا باشندہ ہے۔ وہ کار و بار کے سلسلہ میں بمبئی آیا اور بمبئی میں ایک مہینہ ٹھہرنے کا ارادہ کیا لہذا بمبئی اس کے لئے وطن اقامت ہو گیا۔ بمبئی میں اسکے دوست کی شادی کا اتفاق ہوا اور اس کے دوست کی بارات بمبئی سے سورت شہر گئی۔ زید بھی بارات کے ہمراہ بمبئی سے سورت گیا۔ تب زید کے بمبئی کے قیام کا پچیسواں دن تھا۔ صبح بارات کے ساتھ گیا اور شب میں بمبئی واپس آ گیا۔ اس سفر سے اب بمبئی زید کے لئے وطن اقامت نہ رہا۔ اب زید کو پانچ دن کے بعد اپنے وطن اصلی دہلی واپس لوٹنا ہے۔ لہذا سورت سے واپس آنے کے بعد زید بمبئی

میں صرف پانچ دن ہی ٹھہرے گا اور ان پانچ دنوں میں نماز قصر کرے گا۔ (جزیہ ماخوذ از :- درمختار، شرح منیہ، رد المحتار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۷۰)

مسئلہ: مسافر اپنے سفر سے اپنے وطن اصلی پہنچتے ہی سفر ختم ہو گیا اور وہ مقیم ہو گیا۔ اگرچہ اقامت کی نیت نہ کی ہو۔ اگرچہ وطن اصلی میں صرف ایک دن کے لئے ٹھہرے، نماز پوری پڑھے۔ (رد المحتار، بہار شریعت، حصہ ۲، ص ۸۴)

”بحری سفر، ہوائی سفر، ٹرین، بس

اور دیگر سوار یوں کے سفر میں نماز پڑھنے کے احکام“

○ چلتی ہوئی سواری پر نماز پڑھنے کے مسائل کو اچھی طرح سمجھنے کے لئے ایک اہم جز یہ ذہن میں رکھیں کہ نماز کی صحت کے لئے استقرار علی الارض شرط ہے یعنی سواری کا زمین پر ٹھہرنا شرط ہے۔ اگر سواری زمین پر ہے اور ٹھہری ہوئی نہیں یا ٹھہری ہوئی ہے مگر زمین پر نہیں بلکہ پانی پر ہے مثلاً چلتی ہوئی ٹرین یا کنارے پر لگی ہوئی ٹاؤ یا کشتی۔ ان پر بلا عذر نماز صحیح نہیں۔

○ صرف کنارے سے دور اور بیچ سمندر میں چلتی ہوئی کشتی یا بحری جہاز (Stamber) پر ہی چلتی ہوئی حالت میں نماز صحیح ہے۔ ان نمازوں کا اعادہ نہیں۔ کنارے سے لگی ہوئی کشتی یا کنارے سے لگے ہوئے بحری جہاز میں جو زمین پر نکلے نہ ہوں یا چلتی ہوئی ٹرین میں فرض، وتر اور سنت فجر پڑھی ہے تو اس کا اعادہ یعنی اس کو لوٹانا ضروری ہے۔

چلتی اور ٹھہری ہوئی سواری پر نماز پڑھنے کے متعلق ضروری مسائل :-

مسئلہ: کنارے سے میلوں دور چلنے والے جہاز یا کشتی خواہ لنگر کئے ہوئے ہوں، ان پر نماز جائز ہے اور جو جہاز یا کشتی کنارے پر ٹھہرے ہوئے ہوتے ہیں اگر وہ پانی پر

ہوں زمین سے نکلے نہ ہوں تو ان ٹھہرے ہوئے جہاز، کشتی، ناؤ وغیرہ میں فرض، وتر اور فجر کی سنتیں نہ ہو سکیں گی۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۱۹۶)

مسئلہ: چلتی ہوئی کشتی پر بیٹھ کر نماز پڑھ سکتا ہے جبکہ چکر آنے کا گمان غالب ہو۔ (غنیہ، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۶۹)

مسئلہ: چلتی ہوئی کشتی پر نماز پڑھے تو تکبیر تحریرہ کے وقت قبلہ کی طرف منہ کرے اور جیسے جیسے کشتی گھومتی جائے یہ نمازی بھی اپنا منہ پھیرتا جائے اگرچہ وہ نفل نماز پڑھ رہا ہو۔ (غنیہ، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۵۰)

مسئلہ: دو کشتیاں باہم بندھی ہوئی ہوں۔ ایک پر امام ہے اور دوسری پر مقتدی ہیں تو اقتدا صحیح ہے اور اگر جدا ہوں تو اقتدا صحیح نہیں۔ (درمختار، ردالمحتار، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۱۲)

مسئلہ: کنارے پانی پر ٹھہری ہوئی کشتی سے اتر کر جو شخص خشکی (زمین) پر نماز پڑھ سکتا ہے اس کی ایسی کشتی پر نماز ہوگی ہی نہیں۔ (درمختار، ردالمحتار، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۱۲)

کیونکہ وہ کشتی پانی پر ٹھہری ہوئی ہے۔ استقرار علی الارض یعنی زمین پر ٹھہری ہوئی نہیں اور صحت نماز کے لئے استقرار علی الارض شرط ہے۔

مسئلہ: کبھی کبھی ایسا ہوتا ہے کہ کسی بندرگاہ پر کشتی ٹھہری۔ کشتی میں کام کرنے والے کشتی سے اتر کر خشکی میں نماز پڑھنا چاہتے ہیں لیکن اس بندرگاہ کے حکام اور حکومت کے منتظمین کشتی سے اترنے نہیں دیتے۔ ایسی صورت میں کشتی والوں کے لئے حکم ہے کہ وہ کشتی پر ہی بیٹھ گانہ نماز پڑھ لیں اور پھر جب موقع ملے تب ان سب نمازوں کا اعادہ کریں۔ فتاویٰ رضویہ شریف میں ہے کہ:-

”کنارے پر ٹھہرے ہوئے جہازوں پر نماز، بیگانہ (پانچوں وقت کے فرض) وتر و سنت فجر بھی نہیں ہو سکتے کہ ان کا استقرار پانی پر ہے اور ان نمازوں کی شرط صحت

استقرار علی الارض مگر بحالت تعذر“

مسئلہ: ”اس صورت میں اگر جبراً نہ اترنے دیتے ہوں، بھگانہ پڑھیں اور اترنے کے بعد سب کا اعادہ کریں۔ لان المانع من جهة العباد“۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۷۵۷)

مسئلہ: فرض، واجب اور سنت فجر چلتی ہوئی ریل (Train) میں نہیں ہو سکتے اگر ریل (ٹرین) نہ ٹھہرے اور وقت نکل جا رہا ہو تو چلتی ٹرین میں پڑھ لے اور پھر استقرار (ٹھہرنے) پر نماز کا اعادہ کرے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۴۴)

مسئلہ: اسی طرح چلتی ٹرین، بس و دیگر سوار یوں میں اگر کھڑا رہنا ممکن نہیں تو بیٹھ کر نماز پڑھ لے پھر بعد میں نماز کا اعادہ کرے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۱، ص ۶۲۷)

نوٹ: ایک اہم تحقیق اور جزیہ کی وضاحت قارئین کرام کی خدمت میں افہام مسئلہ کی نیت صالح سے عرض خدمت ہے کہ سمندر میں چلتی ہوئی کشتی پر نماز پڑھنا جائز ہے جبکہ چلتی ہوئی ٹرین میں نماز پڑھنا جائز نہیں۔ اسی طرح ریلوے اسٹیشن یا کسی مقام پر ٹھہری ہوئی ٹرین میں نماز پڑھنا جائز ہے جب کہ کنارہ پر ٹھہری ہوئی کشتی پر نماز پڑھنا جائز نہیں۔ اب کسی کے دل میں یہ شبہ اور دماغ میں یہ سوال پیدا ہونے کا امکان ہے کہ جب چلتی ہوئی کشتی پر نماز پڑھنا جائز ہے تو چلتی ہوئی ٹرین پر بھی نماز پڑھنا جائز ہونا چاہئے۔ اسی طرح جب ٹھہری ہوئی ٹرین پر نماز جائز ہے تو کنارہ پر ٹھہری ہوئی کشتی پر بھی نماز پڑھنا جائز ہونا چاہئے۔

اس کا جواب یہ ہے کہ :-

چلتی ہوئی ٹرین پر اس لئے جائز نہیں کہ ٹرین کا چلنا زمین پر ضرور ہے لیکن چلنے کی وجہ سے اس کا زمین پر استقرار بالکل نہیں لہذا نفس استقرار نہیں بخلاف چلتی ہوئی کشتی پر کہ جس سے اترنا ممکن نہیں اور بیچ سمندر میں کشتی اتر کر نماز پڑھنا ممکن ہی نہیں۔ اگر بالفرض اس کشتی کو روک بھی لیا جائے پھر بھی اس کا استقرار پانی پر ہوگا نہ کہ زمین

پر۔ لہذا کشتی کا چلنا اور ٹھہرنا دونوں برابر ہے۔ یعنی کشتی کے چلنے اور ٹھہرنے کی دونوں صورتوں میں کشتی کا استقرار زمین کے بجائے پانی پر ہے لیکن اگر ٹرین روک لی جائے تو وہ زمین پر ہی ٹھہرے گی اور مثل تخت ہو جائے گی۔

اس مسئلہ کی تحقیق میں مجدد دین و ملت، امام عشق و محبت، امام احمد رضا محدث بریلوی علیہ الرحمۃ والرضوان نے فقہ کی مشہور و معروف اور معتمد و مستند کتب مثل درمختار، ردالمحتار، بحر الرائق، غنیہ، فتاویٰ ظہیریہ، فتاویٰ ہندیہ، محیط امام سرخسی، شرح المدیہ، فتح القدیر وغیرہ کے حوالوں سے علم کے دریا رواں کئے ہیں۔ فتاویٰ رضویہ شریف کی ایک عبارت قارئین کی ضیافت طبع کی خاطر ذیل میں پیش خدمت ہے:-

”چلتی کشتی سے اگر زمین پر اترنا میسر ہو تو کشتی میں پڑھنا جائز نہیں بلکہ عندا ل تحقیق اگرچہ کشتی کنارے پر ٹھہری ہو مگر پانی پر ہو اور زمین تک نہ پہنچی ہو اور یہ کنارے پر اتر سکتا ہے تو کشتی میں نماز نہ ہوگی کہ اس کا استقرار (ٹھہرنا) پانی پر ہے اور پانی زمین سے متصل باتصال (قریب لگا ہوا ہونا) قرار نہیں (ٹھہرنا نہیں)۔ جب استقرار کی ان حالتوں میں نمازیں جائز نہیں ہوتیں جب تک زمین پر استقرار اور وہ بھی بالکلیہ (کامل) نہ ہو۔ تو چلنے کی حالت میں کیسے جائز ہو سکتی ہیں کہ نفس استقرار ہی نہیں۔ بخلاف کشتی رواں جس سے نزول میسر نہ ہو کہ اگر اسے روکیں گے بھی تو استقرار پانی پر ہوگا نہ کہ زمین پر۔ لہذا سیر و قوف (چلنا اور ٹھہرنا) برابر لیکن اگر ریل روک لی جائے تو زمین پر ہی ٹھہرے گی اور مثل تخت ہو جائے گی۔“

(فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۴۴)

مسئلہ: ہوائی جہاز اگر اڈے (Airport) پر ٹھہرا ہوا ہے تو اس پر استقرار علی الارض کے جزیہ کی بناء پر نماز صحیح ہے اور اگر کوئی ہوائی جہاز فضا میں پرواز کر رہا ہے، تو بھی اس میں

نماز درست ہے۔ فضا میں اڑتے ہوئے ہوائی جہاز پر نماز درست ہونا سمندر میں چلتی ہوئی کشتی پر نماز پڑھنے کی طرح ہے۔ جس طرح چلتی ہوئی کشتی کو روک کر پانی پر اتر کر نماز پڑھنا ممکن نہیں اسی طرح اڑتے ہوئے ہوائی جہاز سے باہر آ کر ہوا میں معلق ہو کر نماز پڑھنا ممکن نہیں۔ لہذا جس طرح سمندر میں چلتی ہوئی کشتی پر نماز پڑھنا درست ہے، اسی طرح فضا میں اڑتے ہوئے ہوائی جہاز میں بھی نماز درست ہے۔ (نزہۃ القاری شرح صحیح البخاری، جلد ۲، ص ۳۷۵)

مسئلہ: اگر بس (Bus) یا موٹر کار سے سفر کر رہا ہے۔ اگر اس کو روک کر نماز پڑھنے کا اختیار ہے تو روک کر نیچے اتر کر نماز پڑھ لے۔ اور اگر اسٹیٹ ٹرانسپورٹ (State Transport) یا کسی خانگی ٹرانسپورٹ (Private Transport) کی بس (Bus) سے سفر کر رہا ہے اور اس کو روکنا اپنے اختیار میں نہیں تو جہاں بس ٹھہرے وہاں کے بس اڈے (Bus Depot) پر اتر کر نماز پڑھ لے اور بس کسی مقام پر ٹھہرے گی اس انتظار میں اگر نماز کا وقت نکل جانے کا خوف و امکان ہے تو چلتی ہوئی بس میں نماز پڑھ لے۔ اگر بس میں وسعت ہے اور وہ کھڑے ہو کر اور اگر کھڑے ہو کر ممکن نہیں تو بیٹھ کر رکوع اور سجود کر کے نماز پڑھ سکتا ہے تو اس طرح پڑھ لے اور اگر بس میں بھیڑ (Crowd) ہے اور یہ اپنی نشست (Seat) سے کھڑا یا بل نہیں سکتا تو نشست پر بیٹھے ہوئے اشارہ سے پڑھ لے اور بہر حال چلتی ہوئی بس پر پڑھی ہوئی نماز کا بعد اعادہ ضروری ہے۔

مسئلہ: اگر مذکورہ صورت سے بس میں نشست پر بیٹھے ہوئے اشارہ سے نماز پڑھنے کا اتفاق ہو اور اگر وضو ہے تو بہتر ہے اور اگر وضو نہیں تو تیمم کر لے اور تیمم کرنے کے لئے کہیں بانے کی ضرورت نہیں۔ بس کی کھڑکی (Window) سے ہاتھ باہر نکال کر بس کی باڈی (Body) کی باہری سطح کی لوہے کی چادر (Plate) پر ہاتھ پھرالے یعنی ضرب لگالے۔ بس کے چلنے کی وجہ سے راستہ کا گرد و غبار اس پر لگا ہوا

ہوتا ہے اس گردوغبار سے تیمم ہو سکتا ہے۔

مقیم امام اور مسافر مقتدی

مسافر امام اور مقیم مقتدی کے مسائل :-

مسئلہ: اگر مقیم امام کی مسافر مقتدی نے اقتدا کی تو اب وہ امام کی اقتدا میں چار (۴) رکعت ہی پڑھے۔ (درمختار، ردالمحتار، بہار شریعت، حصہ ۴، ص ۸۲)

مسئلہ: مسافر امام نے چار رکعت والی نماز یعنی ظہر، عصر اور عشاء میں مقیمین مقتدیوں کی امامت کی۔ تو مسافر امام دو رکعت پر سلام پھیر دے اور امام کے سلام پھیرنے کے بعد مقتدی اپنی باقی نماز پوری کریں اور ان دونوں رکعت میں مطلق قرأت نہ کریں یعنی حالت قیام میں کچھ نہ پڑھیں بلکہ اتنی دیر کہ سورہ فاتحہ پڑھی جائے محض خاموش کھڑے رہیں۔ (درمختار، ردالمحتار، بہار شریعت، حصہ ۴، ص ۸۲ اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳ ص ۳۹۵)

نوٹ:- مقیم مقتدی مسافر امام کے سلام پھیرنے کے بعد اپنی باقی نماز کس طرح پڑھے اس کے تفصیلی مسائل ”مقتدی کے اقسام و احکام“ کے باب میں ”لاحق مسبوق مقتدی کے متعلق ضروری مسائل“ کے عنوان کے تحت لکھ دیئے گئے ہیں۔ لہذا ان مسائل کا اعادہ نہ کرتے ہوئے معزز قارئین کرام سے التماس ہے کہ ان مسائل کو پھر ایک مرتبہ ملاحظہ فرمائیں۔

مسئلہ: مسافر امام نے بغیر نیت اقامت چار رکعت پوری پڑھی تو گنہگار ہوگا اور اس کی اقتدا کرنے والے مقیمین مقتدیوں کی نماز باطل ہو جائے گی۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳ ص ۶۶۹)

مسئلہ: اگر مسافر مقیمین کی امامت کرے تو اسے چاہئے کہ نماز شروع کرتے وقت اپنا مسافر ہونا ظاہر کر دے اور اگر امام مسافر نے شروع میں اپنا مسافر ہونا ظاہر نہ کیا تو اپنی قصر نماز پوری کرنے کے بعد کہہ دے کہ ”میں مسافر ہوں“ تم

اپنی نماز پوری کرلو“ بلکہ شروع میں کہہ دیا ہے جب بھی بعد میں کہہ دے تا کہ جو لوگ نماز شروع ہونے کے وقت موجود نہ تھے اور بعد میں جماعت میں شامل ہوئے ہیں انہیں بھی معلوم ہو جائے۔ کیونکہ صحت اقتدا کیلئے شرط ہے کہ مقتدی کو امام کا مقیم یا مسافر ہونا معلوم ہو۔ خواہ نماز شروع کرتے وقت معلوم ہو، چاہے بعد میں معلوم ہو۔ (درمختار، بہار شریعت، حصہ ۴، ص ۸۲)

مسجد کے احکام

قرآن و حدیث کی روشنی میں مسجد تعمیر کرنے کی فضیلت

○ قرآن شریف میں رب تبارک و تعالیٰ ارشاد فرماتا ہے۔ ”انما یعمر مساجد اللہ من آمن باللہ والیوم الآخر و اقام الصلوٰۃ و اتی الزکوٰۃ و لم یخش الا اللہ فعسی اولئک ان یكونوا من المہتدین“ (پارہ ۱۰، سورہ التوبہ، آیت ۱۸) ترجمہ:- ”اللہ کی مسجدیں وہی آباد کرتے ہیں جو اللہ اور قیامت پر ایمان لائے اور نماز قائم کرتے ہیں اور زکوٰۃ دیتے ہیں اور اللہ کے سوا کسی سے نہیں ڈرتے، تو قریب ہے کہ یہ لوگ ہدایت والوں میں ہوں۔“ (کنز الایمان شریف)

مسئلہ: ہر شہر میں ایک مسجد جامع بنانا واجب ہے اور ہر محلہ میں ایک مسجد بنانے کا حکم ہے۔

حدیث میں ہے کہ ”ا امر رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ و سلم ببناء المساجد فی الدار و التظف“ ترجمہ ”رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا ہر محلے میں مسجد بنائی جائے اور یہ کہ وہ ستھری رکھی جائے۔“ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۵۹۱)

مسئلہ: مسجد بنانے میں جو مال خرچ ہوتا ہے وہ گارے پتھر میں صرف نہیں ہوتا بلکہ رب اکبر کی رضا میں صرف ہوتا ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں ”من بنی مسجداً بنی اللہ لہ بیتاً فی الجنة من در و یاقوت“ ترجمہ:- ”جو اللہ کے لئے مسجد بنائے اللہ اس کے لئے جنت میں موتیوں اور یاقوت کا گھر بناوے۔“ (فتاویٰ رضویہ جلد ۳، ص ۵۹۱ اور جلد ۶ ص ۴۵۹)

مسئلہ: سب مسجدوں سے افضل مسجد حرام شریف (مکہ معظمہ) پھر مسجد نبویؐ مدینہ منورہ (پھر مسجد قدس) (بیت المقدس) پھر مسجد قبا (مدینہ طیبہ) پھر اور جامع مسجدیں،

پھر مسجد محلہ پھر مسجد شارع۔ (ردالمحتار، بہار شریعت، حصہ ۳ ص ۱۸۶)

مسئلہ: مسجد نبوی شریف مدینہ طیبہ کی زمین میں مشرکین کا قبرستان تھا۔ حضور اقدس علیہ افضل الصلوٰۃ والسلام نے ان مشرکین کی قبریں کھدوا کر ان کی ہڈیوں وغیرہ کی نجاستوں سے صاف فرما کر اسے مسجد فرمایا۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۵۹۱)

مسجد کے متعلق چند احادیث کریمہ :-

حدیث: - بخاری، مسلم ابوداؤد، ترمذی اور ابن ماجہ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے راوی کہ حضور اقدس، رحمت عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ”مرد کی نماز مسجد میں جماعت کے ساتھ پڑھنا گھر میں اور بازار میں پڑھنے سے بچیں درجے زائد ہے۔“

حدیث: - ابوداؤد وابن حبان حضرت ابوامامہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے راوی کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ”تین شخص اللہ عزوجل کی ضمان میں ہیں۔ اگر زندہ رہیں تو روزی دے اور کفایت کرے اور مر جائیں تو جنت میں داخل کرے۔ (۱) جو شخص گھر میں داخل ہوا اور گھر والوں کو سلام کرے وہ اللہ کی ضمان میں ہے (۲) جو مسجد کو جائے وہ اللہ کی ضمان میں ہے اور (۳) جو اللہ کی راہ میں نکلا وہ اللہ کی ضمان میں ہے۔“

حدیث: - صحیح مسلم شریف میں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مروی کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ”ان احب الارض الى الله مساجدها وابغض الارض الى الله اسواقها“ ترجمہ :- اللہ عزوجل کو سب جگہ سے زیادہ محبوب مسجدیں ہیں اور سب سے زیادہ مبغوض (Hated) بازار ہیں۔“

حدیث: - صحیح مسلم شریف میں حضرت ابواسید رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مروی ہے کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں ”جب کوئی مسجد میں جائے تو کہے کہ ”اللهم

افتح لی ابواب رحمتك“ اور جب نکلے تو کہے ”اللهم انی اسئلك من فضلك“

حدیث: - ابن ماجہ حضرت ابوسعید خدری رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے راوی کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ”جو مسجد سے اذیت کی چیز نکالے، اللہ تعالیٰ اس کے لئے جنت میں ایک گھر بنائے۔“

حدیث: - ترمذی و دارمی حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے راوی کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ”جب کسی کو مسجد میں خرید و فروخت کرتے دیکھو تو کہو خدا تیری تجارت میں نفع نہ دے۔“

حدیث: - بیہقی شعب الایمان میں حضرت حسن بصری رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مرسل راوی کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ”ایک زمانہ ایسا آئے گا کہ مساجد میں دنیا کی باتیں ہوں گی۔ تم ان کے ساتھ نہ بیٹھنا کہ خدا کو ان سے کچھ کام نہیں۔“

مسجد کے ادب و احترام کے متعلق ضروری مسائل :-

مسئلہ: مسجد محلہ میں نماز پڑھنا اگرچہ جماعت قلیل ہو، جامع مسجد میں نماز پڑھنے سے افضل ہے۔ اگرچہ وہاں بڑی جماعت ہو۔ اگر محلہ کی مسجد ویران ہوگئی ہو اور جماعت نہ ہوتی ہو تو اس محلہ میں رہنے والا اس مسجد میں ہی جائے۔ اگرچہ تنہا ہو، پھر بھی اسی مسجد میں تنہا جائے اور اذان و اقامت کہے اور تنہا نماز پڑھے۔ اس مسجد میں تنہا نماز پڑھنا مسجد جامع کی جماعت سے افضل ہے۔ علماء اس تنہا نماز پڑھنے کو دوسری مسجد میں باجماعت نماز پڑھنے سے افضل فرماتے ہیں۔ (صغیری، فتاویٰ قاضی خاں، خزائن المفتین، رد المحتار، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۸۶، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳ ص ۵۷۷)

مسئلہ: مسجد کی چھت پر بلا ضرورت چڑھنا مکروہ ہے۔ (در مختار، رد المحتار، بہار شریعت،

(حصہ ۳، ص ۱۸۲)

مسئلہ: گرمی کی وجہ سے مسجد کی چھت پر نماز پڑھنا مکروہ ہے کہ مسجد کی بے ادبی ہے۔

(عالمگیری، غرائب، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۵۷۵)

مسئلہ: جو ادب مسجد کا ہے وہی ادب مسجد کی چھت کا ہے۔ (غنیہ، بہار شریعت، حصہ ۳،

ص ۱۸۶)

مسئلہ: مسجد میں نجاست لے کر جانا منع ہے اگرچہ مسجد اس سے آلودہ نہ ہو یا جس کے

بدن پر نجاست لگی ہو اس کو مسجد میں جانا منع ہے۔ (رد المحتار، بہار شریعت، حصہ ۳،

ص ۱۸۲)

مسئلہ: جنبی یعنی جس کو نہانے کی ضرورت ہو یعنی اس پر جنابت کا غسل فرض ہے، اسے

مسجد میں جانا حرام ہے۔ (بہار شریعت، حصہ ۲، ص ۳۹)

مسئلہ: مسجد کو گھسن (کراہت) کی چیز سے بچانا ضروری ہے۔ آج کل دیکھا گیا ہے کہ

وضو کرنے کے بعد اعضائے وضو پر جو پانی ہوتا ہے اسے زیز کپڑے سے پونچھ کر خشک

کرنے کے بجائے ہاتھ سے پانی پونچھ کر مسجد کے فرش پر جھاڑ دیتے ہیں۔ یہ ناجائز

اور حرام ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۱، ص ۷۳۳، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۸۳)

مسئلہ: مسجد میں سوال کرنا (بھیک مانگنا) حرام ہے اور اس سائل کو دینا بھی منع ہے۔

(بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۸۴)

مسئلہ: مسجد میں اپنے لئے مانگنا جائز نہیں اور اسے دینے سے علماء نے منع فرمایا ہے۔

یہاں تک کہ امام اسماعیل زاہد رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا ہے کہ جو مسجد کے سائل کو ایک

پیسہ دے اسے چاہئے کہ ستر پیسے اللہ تعالیٰ کے نام پر مزید دے کہ اس پیسہ دینے کے

قصور کا کفارہ ہوں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۶، ص ۴۳۶، احکام شریعت، جلد ۱، مسئلہ

نمبر ۳۳، ص ۷۷)

مسئلہ: مسجد میں گم شدہ چیز تلاش کرنا منع ہے۔ امام مسلم حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ

عنه سے راوی کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ”من سمع رجلا ینشد ضالة فلیقل لاردها الله عليك فان المساجد لم تبین لهذا“ ترجمہ ”جو کسی شخص کو سنے کہ مسجد میں اپنی گم شدہ چیز دریافت کرتا ہے (ڈھونڈتا ہے) تو اس سننے والے پر واجب ہے کہ اس تلاش کرنے والے سے کہے کہ اللہ تیری گئی چیز تجھے نہ ملائے۔ مسجدیں اس کے لئے نہیں ہیں۔“ (بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۸۴، اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۵۹۳)

مسئلہ: مسجد میں خرید و فروخت کرنا بھی جائز نہیں۔ ترمذی اور امام مسلم نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کی اور اس حدیث کو حاکم نے صحیح کہا کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ”اذا رأیتم من یتباع فی المسجد فقولوا لا اربح الله تجارتك“ ترجمہ:- ”جب تم کسی کو مسجد میں خرید و فروخت کرتے دیکھو تو کہو اللہ تیرے سودے میں فائدہ نہ دے۔“ (بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۸۵، اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۵۹۳-۵۹۴)

مسئلہ: مسجد میں کھانا، پینا اور سونا معتکف یعنی جس نے اعتکاف کی نیت کی ہو اسے اور پردیسی یعنی مسافر کے سوا کسی کو جائز نہیں۔ لہذا اگر مسجد میں کھانے پینے کا ارادہ ہو تو اعتکاف کی نیت کر کے مسجد میں جائے اور کچھ دیر ذکر و اذکار اور نماز و عبادت کرے اور پھر کھائے پیے یا سوئے۔ (بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۸۴، اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۵۹۳-۵۹۵)

”حدیث میں ہے کہ مسجد کو چوپال نہ بناؤ لیکن تبلیغی جماعت نے مساجد کو چوپال اور مسافر خانے بنا رکھے ہیں اور مسجد کے ادب و احترام کو بالائے طاق رکھ دیا ہے۔“

مسجد میں کھانا پینا اور سونا معتکف اور مسافر کو جائز ہے لیکن پھر بھی ان امور سے حتیٰ

الامکان بچنا چاہئے بلکہ نہایت مجبوری اور اشد ضرورت کی حالت میں اور وہ بھی مسجد کا ادب و احترام ملحوظ رکھتے ہوئے ہی مسجد میں کھانا، پینا اور سونا چاہئے۔ کیونکہ مسجدیں صرف عبادت کے لئے ہی بنائی گئی ہیں۔ مسافر خانوں کی طرح ٹھہرنے کے لئے نہیں بنائی گئیں۔

لیکن افسوس! صد افسوس! دورِ حاضر کے منافقین کی جماعت یعنی وہابی تبلیغی جماعت کی گاؤں گاؤں اور شہر شہر پھیلی ہوئی ٹولیوں نے مساجد کو مسافر خانوں کی حیثیت دے دی ہے۔ بلکہ مساجد کو دراشت میں ملی ہوئی جائیداد کی حیثیت سے کھانے، پینے اور سونے کے لئے استعمال کرتے ہیں اور مساجد کو ہوٹل، سرائے، مسافر خانہ یا گیسٹ ہاؤس کی شکل و صورت میں تبدیل کر دیتے ہیں۔ باہر سے آ کر مسجد میں ٹھہری ہوئی تبلیغی جماعت کا جن حضرات نے مشاہدہ فرمایا ہے انہیں یقین کے درجہ میں علم ہوگا کہ واقعی انہوں نے مسجد کے ادب و احترام کو بالائے طاق رکھ دیا ہے اور مسجد کو مسافر خانہ بنا دیا ہے۔ مثال کے طور پر:

○ وہابی تبلیغی جماعت کے چالیس پچاس مبلغ باہر سے آ کر مسجد میں ٹھہرتے ہیں۔ مسجد کے ایک حصہ میں اپنا مال و اسباب جمادیتے ہیں۔ مسجد میں معکف اور مسافر کو کھانے، پینے اور ٹھہرنے کی رخصت اور اجازت کا غیر فائدہ اٹھاتے ہیں اور اپنے عقائد باطلہ ضالہ کی نشر و اشاعت کے فاسد مقصد کے لئے نماز اور کلمہ کی تبلیغ کرنے کا مکر و فریب کرتے ہیں۔

○ مسجد کے وضو خانہ میں اپنے گندے اور ناپاک کپڑے دھوتے ہیں اور پھر اسے سکھانے کے لئے مسجد کے صحن میں دھوپ میں پھیلا دیتے ہیں۔ گویا کہ دھوبی گھاٹ جیسا منظر کھڑا کر دیتے ہیں۔ رات کے وقت اپنے کپڑے مسجد کے اندرونی حصہ میں نماز کی چٹائیوں پر پھیلا دیتے ہیں اور رات بھر بجلی کے ٹکھے چلاتے ہیں اور مسجد کی بجلی اپنے ذاتی استعمال میں صرف کرتے ہیں۔ اور مسجد کا مالی نقصان کرتے ہیں۔

○ اپنے کھانے پکانے کی چیزیں بھی مسجد میں پکاتے ہیں۔ کھانا پکانے کے لئے اپنے ساتھ لائے ہوئے بڑے بڑے پیلے اور دیگر برتن وضو کے لئے لگائے گئے نلوں میں

دھوتے ہیں۔ کھانا پکانے کے لئے پیاز، لہسن کاٹتے ہیں اور اس کی بدبو مسجد میں پھیلتی ہے۔ مٹی کے تیل کے چولہے (Stove) جلاتے ہیں۔ مٹی کے تیل کی تیز بدبو مسجد میں پھیلتی ہے۔

○ کھانا پک جانے کے بعد تبلیغی جماعت کے مبلغین مسجد میں قطار باندھ کر کھانا کھانے کے لئے بیٹھتے ہیں۔ شادی کی تقریب کی ضیافت جیسا منظر کھڑا ہو جاتا ہے۔ کھانے کی چیزیں شوربا وغیرہ گرتے ہیں اور مسجد کا فرش کھانے پینے کی اشیاء گرنے کی وجہ سے ملوث ہوتا ہے۔ پھر جھوٹے برتن وضو خانہ میں دھوتے ہیں۔

○ الغرض ایسا منظر کھڑا کر دیتے ہیں کہ اگر کوئی انجان شخص مسجد میں آجائے تو اسے ایسا محسوس ہو کہ شاید کسی شہر سے آئی ہوئی بارات مسجد میں ٹھہری ہوئی ہے اور کھانا پکانا، نہانا، دھونا، سونا اٹھنا ہو رہا ہے۔ وضو خانہ دھو بی گھاٹ اور مسجد کا صحن باورچی خانہ محسوس ہوتا ہے۔

○ جماعت کے مبلغین رات میں قطار بند بستر جما کر مسجد میں ہی سوتے ہیں اور حالت نیند یا بیداری میں رتخ خارج کرتے ہیں اور مسجد کی فضا خراب کرتے ہیں۔ بعض بے ادب تو رتخ خارج کرتے وقت پٹاخے چھوڑتے ہیں۔ علاوہ ازیں دیگر خلاف شرع ارتکاب بھی کرتے ہیں جن کا تذکرہ یہاں مناسب نہیں۔

ناظرین کرام! تبلیغی جماعت کے مذکورہ بالا ارتکاب کو مندرجہ ذیل احکام شریعت کے میزان میں تولیں اور حق و باطل کا فیصلہ کریں:-

مسجد کے ادب و احترام کے متعلق اہم مسائل:-

مسئلہ: مسجد میں ایسا اکل و شرب (کھانا پینا) جس سے اس کی تلوٹ ہو مطلقاً ناجائز ہے اگرچہ معکف ہو۔ ردالمحتار باب الاعتکاف میں ہے ”الظاهر ان مثل النوم والاكل والشرب اذا لم يشغل المسجد ولم يلوثه لان تنظيفة واجب كما مر“ اسی طرح اتنا کثیر کھانا مسجد میں لانا کہ نماز کی جگہ گھیرے ممنوع

ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۵۹۳)

مسئلہ: اور بلاشبہ اگر ان افعال کا دروازہ کھول دیا جائے تو زمانہ فاسد ہے اور قلوب ادب و ہیبت سے عاری۔ مسجدیں چوپال ہو جائیں گی اور ان کی بے حرمتی ہوگی۔

(فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۵۹۳)

مسئلہ: اسباب بھی بلا ضرورت مسجد میں نہ رکھنا چاہئے۔ مسجد کو گھر سے مشابہ بھی نہ کرنا چاہئے۔ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ”ان المساجد لم تبین لهذا“ خصوصاً اگر چیزیں (اسباب) رکھنے سے نماز کی جگہ رکے تو سخت ناجائز و گناہ ہے۔ مسجد کو گھر بنانا کسی کے لئے جائز نہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۵۹۵ اور ص ۵۹۴)

مسئلہ: مٹی کے تیل (Kerosine) میں بد بو ہے اور بد بو کا مسجد میں لے جانا کسی طرح جائز نہیں۔ مسجد میں مٹی کا تیل جلانا حرام ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۵۹۸ و ۵۹۷ و جلد ۶، ص ۴۴۴)

مسئلہ: مسجد میں کچا لہسن اور پیاز کھانا یا کھا کر جانا جائز نہیں جب تک منہ میں بوباقی ہو۔ کیونکہ فرشتوں کو اس سے تکلیف ہوتی ہے۔ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ”سن اکل من هذا الشجرة المنتنة فلا یقرین مسجدنا فان الملائكة تقاذی مما یتاذی منه الانس“ ترجمہ: ”جو اس بدبودار درخت سے کھائے وہ ہماری مسجد کے قریب نہ آئے کہ فرشتوں کو اس چیز سے ایذا ہوتی ہے جس سے آدمی کو ایذا ہوتی ہے۔ رواہ بخاری و مسلم عن جابر رضی اللہ تعالیٰ عنہ (بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۸۴، اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۵۹۸)

مسئلہ: مسجد میں اس طرح کھانا پینا کہ مسجد میں گرے اور مسجد آلودہ ہو مطلقاً حرام ہے۔ مختلف ہو یا غیر مختلف اسی طرح ایسا کھانا جس سے نماز کی جگہ گھرے یعنی رُکے وہ بھی ناجائز و حرام ہے۔ (احکام شریعت، حصہ ۲، مسئلہ ۱ ص ۲، مصنف امام احمد رضا

محدث بریلوی۔)

مسجد کا صحن بھی مسجد کے حکم میں ہے

○ اوراق سابقہ میں تبلیغی جماعت کا مساجد میں آ کر ٹھہرنا اور مسجد کو مسافر خانہ کی ہیئت پر کر دینے کے متعلق جو گفتگو کی گئی ہے اس کے ضمن میں ایک ضروری وضاحت درپیش ہے کہ تبلیغی جماعت والے مسجد کے صحن اور فنائے مسجد کو کھانے پکانے نہانے دھونے سونے لیٹنے وغیرہ اشغال کے لئے اس طرح گھیرتے ہیں کہ مسجد کا صحن ان کے اسباب اور طباطخی کے سامان سے بھر جاتا ہے جب ان سے کہا جاتا ہے کہ جناب مسجد کا ادب و احترام ملحوظ رکھو اور مسجد کو مسافر خانہ میں تبدیل مت کرو، تب لوگوں کو دھوکہ دینے کے لئے یہ جواب دیتے ہیں کہ جناب عالی! آپ خواہ مخواہ اعتراض کرتے ہیں۔ ہم تو مسجد کے صحن میں طباطخی (Cooking) کرتے ہیں اور مسجد کا صحن مسجد کے حکم میں نہیں بلکہ خارج مسجد ہے۔

لیکن! حقیقت یہ ہے کہ مسجد کا صحن بھی مسجد کے حکم میں ہے۔ جو لوگ صحن مسجد کو خارج از مسجد کہتے ہیں وہ سراسر غلطی پر ہیں۔ ان کا یہ دعویٰ بے دلیل ہے۔

○ امام اہلسنت، مجدد دین و ملت، اعلیٰ حضرت امام احمد رضا محدث بریلوی علیہ الرحمۃ والرضوان نے اس مسئلہ کی تحقیق میں ایک نفیس رسالہ مسکنی بنام تاریخی ”التبصیر المنجد بان صحن المسجد مسجد“ (۱۳۰ھ) تصنیف فرما کر دلائل قاہرہ و ساطعہ سے ثابت فرمایا ہے کہ مسجد کا صحن مسجد ہی کے حکم میں ہے۔ اس رسالہ سے استفادہ کرتے ہوئے فقیر راقم الحروف اس مسئلہ کی عام فہم وضاحت کرنے کی کوشش کرتا ہے۔:

□ پہلے ہم اس حقیقت کو سمجھیں کہ مسجد اس بقعہ (مکان یا جگہ) کا نام ہے جو بغرض نماز، ہجگانہ وقف خالص کیا گیا ہو۔ جتنی جگہ واقف نے وقف کی ہے وہ تمام جگہ مسجد کے حکم میں ہے۔ اس پر عمارت، بناء چھت وغیرہ کا ہونا شرط نہیں بلکہ اگر عمارت بھی

اصلانہ ہو اور صرف ایک چبوترہ یا محدوم میدان وقف کرنے والے نے نماز کے لئے وقف کر دیا تو وہ تمام جگہ مسجد ہو جائے گی اور اس جگہ پر مسجد کے تمام احکام نافذ ہوں گے۔ فتاویٰ قاضی خاں، فتاویٰ ذخیرہ اور فتاویٰ عالمگیری وغیرہا میں ہے کہ ”رجل له ساحة امر قوما ان يصلوا فيها بجماعه ان قال صلوا فيها ابدا او امرهم بالصلوة مطلقا و نوى الابد صارت الساحة مسجدا۔ لو مات لا يورث عنه“ ترجمہ:- ”کسی شخص کے پاس زمین کا کوئی ٹکڑا ہے۔ اس نے قوم کو حکم (اجازت) دیا کہ اس زمین میں جماعت سے نماز پڑھو۔ اگر اس نے کہا کہ ہمیشہ اس میں نماز پڑھو اور اس نے نماز کا مطلق حکم دیا اور ہمیشہ کے لئے نیت کی تو وہ زمین مسجد ہو جائے گی اور اگر وہ زمین کا مالک (واقف) مر گیا تو اب وہ زمین اس کے ورثہ پر تقسیم نہ ہوگی۔“

□ اب ہم مسجد کی تعمیر کے سلسلہ میں گفتگو کریں۔ سب سے پہلے زمین کا ایک ٹکڑا تمام کا تمام مسجد کے لئے حاصل ہوا۔ پھر اس پر عمارت مسجد تعمیر کی جائے گی۔ ہر عاقل شخص جب کسی بھی عمارت کی تعمیر کرے گا تب وہ ہر ممکن کوشش کرے گا کہ یہ عمارت ہر موسم میں کارآمد ہو۔ لہذا وہ اس عمارت کو موسم کے اختلاف کو مد نظر رکھ کر عمارت کو دو حصوں میں تقسیم کرتا ہے۔ ایک حصہ مسقف یعنی چھت والا ہوتا ہے اور دوسرا حصہ غیر مسقف یعنی بغیر چھت کا کھلا ہوا (Open to sky) ہوتا ہے۔ مسقف حصہ برف، بارش، سردی، آندھی، دھوپ وغیرہ سے بچاتا ہے اور دوسرا حصہ جو کھلا ہوا اور غیر مسقف ہوتا ہے وہ دھوپ میں بیٹھنے کے لئے، کپڑے سکھانے کے لئے، ہوا لینے اور گرمی سے بچنے کے کام میں آتا ہے۔

ہر مکان کی تعمیر مندرجہ بالا تقسیم کو مد نظر رکھ کر کی جاتی ہے یعنی مسقف حصہ اور غیر مسقف حصہ۔ اور ان دونوں حصوں کے الگ الگ نام ہیں:-

■ **مسقف حصہ کو عربی میں ”شتوی“ کہتے ہیں۔**

■ **غیر مسقف حصہ کو عربی میں " صیفی " کہتے ہیں۔**

یہ دونوں حصے اس عمارت یا منزل کے یکساں ٹکڑے ہوتے ہیں۔ جن کے باعث وہ مکان ہر موسم میں کارآمد اور فائدہ بخش ہوتا ہے۔ مثلاً مسقف حصہ موسم برسات میں بارش، آندھی، ہوا کے طوفان وغیرہ سے حفاظت کرتا ہے۔ موسم سردی میں سردی، ٹھنڈی ہوا، برف وغیرہ سے حفاظت کرتا ہے۔ گرمی کے موسم میں تیز دھوپ، لو اور گرم ہوا کے جھونکوں سے حفاظت کرتا ہے۔ اسی طرح غیر مسقف یعنی کھلا ہوا حصہ بھی ہر موسم میں کام لگتا ہے۔ سردی کے موسم میں صبح کے وقت دھوپ میں بیٹھ کر بدن گرمانے کے لئے، گرمی کے موسم میں شام کے وقت ٹھنڈی ہوا کی لہروں سے لطف اندوز ہونے کے لئے اور رات کے وقت کھلے آسمان کے نیچے چارپائی بچھا کر سونے کے لئے کام میں آتا ہے۔ پچھلے زمانہ میں بجلی کے پکھے، ایئر کنڈیشن وغیرہ سہولتیں نہیں تھیں تب موسم گرما میں لوگ غیر مسقف حصہ میں چارپائیاں بچھا کر سویا کرتے تھے۔ علاوہ ازیں غیر مسقف حصہ ہر موسم میں کپڑے وغیرہ سکھانے اور دیگر ضروریات کے کام میں آتا ہے۔

تعمیر کی مندرجہ بالا تقسیم اور اس کے فوائد کو مد نظر رکھتے ہوئے مساجد بھی شتوی اور صیفی دو حصوں میں منقسم کر کے تعمیر کی گئی ہیں۔ مسقف یعنی چھت والے حصہ کو "مسجد شتوی" اور غیر مسقف یعنی بغیر چھت والے حصہ کو "مسجد صیفی" کہتے ہیں۔

■ **مسجد شتوی یعنی مسجد کا مسقف چھت والا حصہ برسات کے موسم میں بارش کے پانی سے، موسم سرما میں سردی اور ٹھنڈی ہوا سے، اور موسم گرما میں تیز دھوپ اور لو سے نمازیوں کی حفاظت کرتا ہے۔ اس مسقف حصہ میں نماز پڑھنے والا موسم کے اثرات کی دقت سے محفوظ رہتا ہے اور اسے نماز ادا کرنے میں موسم کا اثر مزاحم اور رخنہ انداز نہیں ہوتا۔**

■ **مسجد صیفی یعنی مسجد کا غیر مسقف بغیر چھت والا حصہ جس کو "صحن مسجد" کہا جاتا ہے وہ حصہ موسم گرما میں مسجد شتوی یعنی مسجد کے چھت والے حصہ میں محسوس ہونے والی**

گرمی سے بچنے کے لئے نمازیوں کی سہولت کے لئے بنایا جاتا ہے تاکہ فجر، مغرب اور عشاء کی نماز کی جماعت اس حصہ میں قائم کی جائے۔ جس زمانہ میں بجلی کی ایجاد نہیں ہوئی تھی اور بجلی کے پنکھے وغیرہ کی سہولت نہ تھی تب نماز فجر، نماز مغرب اور نماز عشاء کی جماعت موسم گرما میں مسجد صغیٰ یعنی مسجد کے صحن میں قائم ہوا کرتی تھی تاکہ کھلے آسمان کے نیچے ٹھنڈی ہوا کی لہروں سے نمازی راحت پا کر نماز پڑھیں۔

□ مسجد کی تعمیر کی مندرجہ بالا وضاحت کے بعد ایک اہم نکتہ کی طرف قارئین کرام کی توجہات مرکوز کرنا بھی ضروری ہے کہ مسجد کا مسقف حصہ اور غیر مسقف حصہ جس کو علی الترتیب مسجد شتویٰ اور مسجد صغیٰ کہتے ہیں۔ ان دونوں حصوں کے عربی نام عوام الناس کی زبانوں پر بآسانی نہیں چڑھ سکے لہذا عوام الناس نے ان عربی ناموں کے بجائے دو آسان نام (۱) داخل مسجد اور (۲) خارج مسجد بولنے شروع کئے۔ یعنی مسجد شتویٰ کو داخل مسجد اور مسجد صغیٰ کو خارج مسجد کہنے لگے اور مسجد کے دونوں حصے ان دو ناموں سے مشہور و معروف ہو گئے اور یہ نام ایسے رائج ہوئے کہ ان ناموں کے معنی پر حقیقت کو محمول کر کے ایسی غلط فہمی پھیلی کہ مسجد کے غیر مسقف حصہ یعنی مسجد صغیٰ یعنی صحن مسجد کو عوام واقعی اور شرعاً خارج مسجد یعنی خارج از مسجد سمجھنے لگے۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ مسجد کا صحن شرعاً خارج مسجد نہیں بلکہ داخل مسجد اور شامل مسجد ہے۔

□ عوام الناس کے مسجد کے صحن کو ”خارج مسجد“ کہنے سے مسجد کا صحن شرعاً مسجد سے خارج نہیں ہو جائے گا بلکہ اس کی مسجدیت مثل سابق تمام و کمال باقی اور برقرار رہے گی۔ مسجد کے صحن کو خارج مسجد کہنے سے مراد مسجد کا باہری حصہ ہی لیتے ہیں۔ مثلاً علمائے کرام فقہی مسائل بیان کرتے وقت ظاہر بدن کو خارج البدن فرماتے ہیں۔ جس کے یہ معنی ہیں کہ بدن کا بیرونی حصہ۔ ہرگز یہ معنی نہیں کہ بدن سے خارج یعنی بدن سے جدا اور الگ حصہ۔ اسی طرح خارج مسجد کے معنی مسجد کا بیرونی حصہ ہے۔ مسجد بے الگ اور جدا حصہ کے معنی میں ہرگز نہیں۔ الحاصل! مسجد کا مسقف حصہ یعنی

مسجد شتوی کو داخل مسجد کہنا اندرونی حصہ (Internal Portion) کے معنی میں ہے اور غیر مسقف حصہ یعنی مسجد صغی یعنی مسجد کے صحن کو خارج مسجد کہنا بیرونی (External Portion) کے معنی میں ہے۔ الگ یا جدا حصہ (Disjoined Portion) کے معنی میں نہیں۔

□ ملت اسلامیہ کے عظیم المرتب علمائے کرام اور ائمہ دین نے صاف تشریح فرمائی ہے کہ مسجد کا مسقف حصہ یعنی مسجد شتوی اور غیر مسقف حصہ یعنی مسجد صغی یعنی صحن مسجد یہ دونوں حصے یقیناً مسجد ہیں۔ ○ امام طاہر بن احمد بن عبدالرشید بخاری نے ”فتاویٰ خلاصہ“ میں ○ امام فخر الدین ابو محمد عثمان بن علی زیلیعی نے ”تبیین الحقائق شرح کنز الدقائق“ میں ○ امام حسین بن محمد سمعانی نے ”خزانة المفتین“ میں ○ امام محقق علی الاطلاق کمال الدین محمد بن الہمام نے ”فتح القدیر“ میں ○ علامہ عبدالرحمن بن محمد رومی نے ”مجمع الانهر شرح ملتقى الابر“ میں ○ علامہ سیدی احمد مصری نے ”حاشیہ مراقی الفلاح شرح نور الایضاح“ میں ○ خاتم المفتین سیدی محمد بن عابدین شامی نے ”رد المحتار“ میں ○ محقق علامہ زین بن نجیم مصری ”بحر الرائق“ میں ○ علامہ سیدی امام احمد طحاوی نے ”حاشیہ در مختار“ میں ○ علامہ ابراہیم حلبی ”شرح صغیر منیہ“ میں اور ○ امام محقق علامہ محمد محمد بن امیر الحاج حلبی ”حلیہ“ میں اس مسئلہ کے ضمن میں حسب ذیل تشریح فرماتے ہیں کہ:-

□ **مسجد کے شتوی اور صغی دونوں حصے مسجد کے حکم میں ہیں۔**

□ **مسجد کے بیرونی حصہ کا نام ”صحن مسجد“ ہے جو مسجد سے جدا اور الگ نہیں۔**
لہذا ثابت ہوا کہ:-

”مسجد کا صحن قطعاً مسجد ہے۔ جسے ائمہ دین و علمائے عظام کبھی ”مسجد صحنی“ اور کبھی ”مسجد الخارج“ سے تعبیر فرماتے ہیں اور مسجد کے صحن کو مسجد ہی قرار دیتے ہیں۔“

مسجد کے صحن کے متعلق مسائل :-

مسئلہ: اگر کسی نے قسم کھائی کہ مسجد سے باہر نہ جاؤں گا اور مسجد کے صحن میں آیا تو ہرگز حائث نہ ہوا یعنی اسکی قسم نہ ٹوٹے گی۔ (ہدایہ، ہندیہ، درمختار، شامی، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۵۷۶)

نوٹ: اس مسئلہ سے صاف ثابت ہوا کہ مسجد کا صحن مسجد کے حکم میں ہے۔ اگر مسجد کا صحن خارج مسجد بایں معنی کہ مسجد سے الگ اور مسجد کے حکم میں نہیں، تو مسجد کے صحن میں آتے ہی قسم ٹوٹ جانی چاہئے۔

مسئلہ: مختلف کو حالت اعتکاف میں مسجد کے صحن میں آنا جانا، بیٹھنا رہنا یقیناً جائز اور روا ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۵۷۶)

مسئلہ: مسجد کا صحن جزو مسجد یعنی مسجد کا ہی حصہ ہے۔ مسجد کے صحن میں نماز پڑھنا مسجد میں نماز پڑھنے کے حکم میں ہے۔ مسجد کے پٹے ہوئے (Covered) حصہ یعنی مسقف حصہ کو مسجد شتوی کہتے ہیں یعنی موسم سرما کی مسجد اور صحن کو مسجد صحنی یعنی موسم گرما کی مسجد کہتے ہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۵۸۲)

مسئلہ: مسجد کے اندرونی حصہ اور بیرونی حصہ یعنی صحن میں نماز جنازہ پڑھنے کی شرعاً اجازت نہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۵۸۲)

مسئلہ: مسجد کا حجرہ فٹائے مسجد ہے اور فٹائے مسجد کے لئے مسجد کا حکم ہے۔ (عالمگیری، فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۵۹۳)

مسجد کے ادب و احترام کے متعلق شرعی احکام :-

مسئلہ: ناپاک تیل مسجد میں جلانا جائز نہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۵۹۸)

مسئلہ: مسجد کا چراغ گھر نہیں لے جاسکتے اور تہائی رات تک چراغ جلا سکتے ہیں اگرچہ

جماعت ہو چکی ہو۔ اس سے زیادہ کی اجازت نہیں۔ مسجد کے چراغ سے کتب بینی اور درس و تدریس تہائی رات تک تو مطلقاً کر سکتا ہے اس کے بعد اجازت نہیں۔

(عالمگیری، بہار شریعت، حصہ ۳ ص ۱۸۵، فتاویٰ رضویہ، جلد ۱ ص ۷۳۴)

مسئلہ: مسجد کا کوڑا جھاڑ کرایسی جگہ نہ ڈالیں جہاں بے ادبی ہو۔ (درمختار، بہار شریعت، حصہ ۳ ص ۱۸۴)

مسئلہ: مباح باتیں بھی مسجد میں کرنے کی اجازت نہیں اور نہ آواز بلند کرنا جائز ہے۔ (درمختار، صغیری، بہار شریعت، حصہ ۱۰ ص ۱۸۵)

مسئلہ: مسجد میں شور و شر کرنا حرام ہے اور دنیوی بات کے لئے مسجد میں بیٹھنا حرام ہے اور نماز کے لئے جا کر دنیوی تذکرہ مسجد میں منع ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳ ص ۶۰۳)

مسئلہ: دنیا کی باتوں کے لئے مسجد میں جا کر بیٹھنا حرام ہے۔ مسجد میں دنیا کا کلام نیکوں کو ایسے کھا جاتا ہے جیسے آگ لکڑی کو۔ یہ تو مباح باتوں کا حکم ہے پھر اگر باتیں خود بری ہوں تو وہ سخت حرام در حرام اور موجب عذاب شدید ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳ ص ۶۰۳)

نوٹ:- افسوس کہ اس زمانہ میں مسجدوں کو لوگوں نے چوپال بنا رکھا ہے۔ یہاں تک کہ بعضوں کو مسجدوں میں گالیاں بکتے اور لڑتے جھگڑتے دیکھا جاتا ہے۔

☆ دنیا کی بات جب کہ فی نفسہ مباح اور سچی ہو، مسجد میں بلا ضرورت کرنی حرام ہے۔ حدیث میں ہے کہ ”جو لوگ مسجد میں دنیا کی باتیں کرتے ہیں ان کے منہ سے وہ گندی بوئے بد نکلتی ہے جس سے فرشتے (ایذا پانے کی وجہ سے) اللہ تعالیٰ کے حضور ان کی شکایت کرتے ہیں“ ایک روایت میں ہے کہ ”ایک مسجد اپنے رب کے حضور شکایت کرنے چلی کہ نوگ مجھ میں دنیا کی باتیں کرتے ہیں۔ راہ میں فرشتے اسے آتے ملے اور بولے کہ ہم ان کو ہلاک کرنے کو بھیجے گئے ہیں۔“ (اشباہ، مدارک

شریف، غمزالعیون، حدیقہ ندیہ شرح طریقہ محمدیہ، فتاویٰ رضویہ، جلد ۶، ص ۴۰۳)
مسئلہ: مسجد کو راستہ بنانا یعنی اس میں سے ہو کر گزرنا ناجائز ہے۔ اگر اس کی عادت کرے تو فاسق ہے۔ (رد المحتار، رد المحتار، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۸۲)

نوٹ: بعض مساجد اس طرح کی ہوتی ہیں کہ جس کے دو دروازے اس طرح ہوتے ہیں کہ ایک دروازہ ایک طرف کی گلی یا سڑک پر ہوتا ہے اور دوسرا دروازہ دوسری طرف کی گلی یا سڑک پر ہوتا ہے۔ کچھ لوگ ایک گلی سے دوسری گلی میں جانے کے لئے مسجد کے ایک دروازہ سے گھس کر دوسرے دروازہ سے نکلتے ہیں تاکہ ان کو لمبا راستہ طے نہ کرنا پڑے۔ یہ شرعاً ناجائز اور ممنوع ہے۔

مسئلہ: مسجد میں ناکجھ بچوں اور پاگلوں کو لے جانا منع ہے۔ ابن ماجہ نے حضرت کھول سے اور عبدالرزاق نے اپنی مصنف میں انہیں سے اور انہوں نے حضرت معاذ بن جبل رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت فرمایا کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں ”جنبوا مساجدکم و صبیانکم و مجانینکم و شراءکم و بیعکم و خصوماتکم و رفع اصواتکم“ ترجمہ ”اپنی مسجدوں کو بچاؤ اپنے ناکجھ بچوں اور مجنونوں کے جانے سے اور خرید و فروخت اور جھگڑوں اور آواز بلند کرنے سے۔“ (رد المحتار، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۸۲ اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۶، ص ۴۰۳)

نوٹ: ناکجھ بچوں اور پاگلوں کو مسجد میں لے جانے کی ممانعت کی وجہ یہ ہے کہ ان کو پیشاب پاخانہ وغیرہ کا شعور نہیں ہوتا لہذا مسجد کا فرش نجاست سے ملوث ہونے کا احتمال رہتا ہے۔ علاوہ ازیں ان کے شور و غل اور لغویات کا بھی امکان رہتا ہے۔

مسئلہ: مسجد میں ہنسنا قبر میں اندھیری لاتا ہے۔ احادیث میں اس کی سخت ممانعت وارد ہے۔ (احکام شریعت، حصہ ۱، مسئلہ ۳۱، ص ۷۴)

مسئلہ: مسجد میں حدیث یعنی اخراج رتغ غیر معکف کو مکروہ ہے۔ اسے چاہئے کہ ایسے

وقت مسجد سے باہر ہو جائے، پھر چلا آئے۔ بعض لوگوں کی ریح میں بوئے شدید ہوتی ہے۔ ایسوں کو ایسے وقت میں مسجد میں بیٹھنا جائز نہیں کہ بوئے بد سے مسجد کا بچانا واجب ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۶، ص ۳۹۳)

مسئلہ: مسجد کی چھت پر بلا ضرورت نماز کی اجازت نہیں کہ مسجد کی چھت پر بے ضرورت چڑھنا ممنوع اور بے ادبی ہے اور گرمی کا عذر سنا نہیں جائے گا۔ ہاں اگر نمازیوں کی کثرت کی وجہ سے مسجد کا نچلا طبقہ بھر جائے اور لوگوں کو نماز پڑھنے کے لئے جگہ نہیں، تو اس صورت میں مسجد کی چھت پر نماز پڑھنے کی اجازت ہے۔ (عالمگیری، فتاویٰ رضویہ، جلد ۶، ص ۴۲۰، اور ۴۲۸)

مسئلہ: احاطہ مسجد کے اندر والے درختوں سے یا مسجد کی ملک کے درختوں میں سے کسی درخت کا پھل یا پھول قیمت ادا کئے بغیر کھانا یا لینا جائز نہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۶، ص ۴۵۰، اور جلد ۳، ص ۶۰۲)

مسئلہ: مسجد میں مصارف خیر یعنی نیک کاموں کے لئے چندہ کرنا جائز ہے جبکہ کسی قسم کی چپقلش یعنی دنیا یا ہجوم نہ ہو اور چندہ کرنے میں کوئی بات مسجد کے ادب کے خلاف نہ ہو۔ مساجد میں مصارف خیر کے لئے چندہ کرنے کا احادیث صحیحہ سے جواز ثابت ہے۔ اسی طرح مسجد میں وعظ کی بھی اجازت ہے جبکہ واعظ عالم دین اور سنی صحیح العقیدہ ہو۔ (احکام شریعت، حصہ ۱، مسئلہ نمبر ۲۴، ص ۷۷، اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۴۲۲، اور ۴۲۶)

مسجد کے دیوار قبلہ میں طغریٰ و دیگر اشیاء لگانا :-

مسئلہ: ایسی چیزوں کا دیوار قبلہ میں نصب نہ کرنا چاہئے جس سے لوگوں کا نماز میں دھیان بٹے اور اتنی نیچی ہونا کہ خطبہ میں امام کی پشت اس کی طرف ہو، یہ اور بھی نامناسب ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۵۹۹)

مسئلہ: قبلہ کی دیوار میں عام نمازیوں کے موضع نظر تک کوئی چیز نہ چاہئے کہ جس سے دل

بٹے اور اگر ایسی کوئی چیز ہو تو کپڑے سے چھپا دی جائے۔ ”امام احمد اور ابو داؤد حضرت عثمان بن طلحہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے راوی کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کعبہ معظمہ میں تشریف فرما ہوئے۔ کعبہ شریف کے کلید بردار (چابی رکھنے والے) حضرت عثمان بن طلحہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو طلب فرما کر ارشاد فرمایا کہ ہم نے کعبہ میں دبنے کے سینگ ملاحظہ فرمائے تھے۔ (وہ دنبہ کہ جو حضرت سیدنا اسماعیل علیہ الصلوٰۃ والسلام کا فدیہ ہوا۔ اسکے سینگ کعبہ معظمہ کی دیوار غربی میں لگے ہوئے تھے) اور ہمیں تم سے یہ فرمانا یاد نہ رہا کہ ان کو ڈھانک دو۔ لہذا اب ڈھانک دو کہ نمازی کے سامنے کوئی ایسی چیز نہ چاہئے کہ جس سے دل بٹے۔“

ہاں اگر اتنی بلندی پر ہو کہ سر اٹھا کر دیکھنے سے نظر آئے تو یہ نمازی کا قصور ہے۔ اسے آسمان کی طرف نگاہ اٹھانا کب جائز تھا۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۰۷، اور جلد ۶، ص ۴۷۵)

کس کو مسجد میں آنے سے روکا اور نکالا جائے گا؟

مسئلہ: جو شخص موزی ہو کہ نمازیوں کو تکلیف دیتا ہے یا برا بھلا کہتا ہے اور شریر ہے۔ اس سے شرکا اندیشہ رہتا ہے تو ایسے شخص کو مسجد میں آنے سے منع کرنا جائز ہے۔ اور اگر کوئی گمراہ اور بد مذہب مثلاً وہابی، رافضی، غیر مقلد، نیچری، ندوی، تفضیلی وغیرہ مسجد میں آ کر نمازیوں کو بہکاتا ہے اور اپنے ناپاک مذہب کی طرف بلاتا ہے تو اسے منع کرنا اور مسجد میں آنے سے روکنا واجب ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۵۸۲)

مسئلہ: دفع فتنہ و فساد بقدر قدرت فرض ہے۔ اور مفسدوں موزیوں کو بشرط استطاعت مسجد سے روکا جائے گا۔ عمدۃ القاری شرح صحیح بخاری شریف اور در مختار شریف میں ہے کہ ”و یمنع کل موز ولو بلسانہ“ ترجمہ:- ”مسجد سے ہر موزی کو روکا جائے گا اگرچہ وہ اپنی زبان سے ایذا پہنچاتا ہو۔“ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۵۸۳)

مسئلہ: جو شخص مسجد میں آ کر اپنی زبان سے لوگوں کو ایذا دیتا ہو، اس کو مسجد سے نکالنا بلکہ

ہرموذی کو مسجد سے نکالنا بشرط استطاعت واجب ہے۔ اگرچہ وہ صرف اپنی زبان سے ایذا دیتا ہو خصوصاً وہ جس کی ایذا مسلمانوں میں بد مذہبی پھیلانا اور لوگوں کو گمراہ کرنا ہو۔ (عمدة القاری، درمختار، ردالمحتار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۶، ص ۱۰۹، ص ۴۳۳، ص ۴۴۷)

مسئلہ: بلا وجہ کسی سنی مسلمان کو مسجد میں آنے سے منع کرنا حرام ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۵۸۳)

مسجد کی جائیداد، مال سامان اور آمدنی کے متعلق :-

مسئلہ: ایک مسجد کی جائیداد اور وقف کی آمدنی دوسری مسجد کے مصارف میں خرچ کرنا ہرگز جائز نہیں۔ یہاں تک کہ اگر ایک مسجد میں لوٹے حاجت سے زیادہ ہوں اور دوسری میں لوٹے نہیں، تو بھی ایک مسجد کے لوٹے دوسری مسجد میں بھیجنے کی اجازت نہیں۔ (درمختار، ردالمحتار، فتاویٰ افریقہ، مسئلہ نمبر ۱۰۷، ص ۱۷۷، اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۶، ص ۳۸۳)

مسئلہ: مسجد کی آمدنی دوسرے اوقاف میں صرف (خرچ) کرنا حرام ہے اگرچہ مسجد کو حاجت بھی نہ ہو۔ مسجد کی آمدنی دوسرے اوقاف میں صرف کرنا حرام، حرام، اشد حرام ہے۔ اگر کسی مسجد کا مال کسی دوسرے وقف یا کسی دوسری مسجد میں دے دیا اور وہ مال بعینہ موجود ہے تو واپس لے لیا جائے اور اگر وہ مال خرچ ہو گیا تو اس کا تاوان (رجانہ = Recompense) منتظمین پر لازم ہے۔ ان سے وصول کیا جائے اور ان منتظمین کو معزول (Disposed) کرنا واجب ہے کہ وہ غاصب (Seizes) اور خائن (Traitor) ہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۶، ص ۴۶۰)

مسئلہ: مسجد کے کسی حصہ کو تجارت کی دوکان کر دینا حرام، حرام، سخت حرام اور مذہب اسلام میں دست اندازی ہے۔ ان دوکانوں میں کسی کار دنیا کے لئے بیٹھنا، یا اس کا کرایہ لینا، یا اس میں کوئی چیز بیچنا، خریدنا یا بیچنے خریدنے کے لئے اس میں جانا حرام

قطعی ہے۔ ان دوکانوں کو زائل کر کے اسے واپس خاص مسجد بنادینا واجب ہے۔
مسلمانوں پر اسے مسجد باقی رکھنا اور تاحد قدرت ہر جائز طریقہ سے اسے مسجد رہنے
دینے میں پوری کوشش کرنا فرض قطعی ہے۔ جو اس میں کوتاہی کرے گا سخت عذاب
الہی کا مستحق ہوگا۔ (درمختار، بحر الرائق، رد المحتار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۶، ص ۴۷۱)

اذان ہو جانے کے بعد مسجد سے باہر نکلنے کے متعلق :-

مسئلہ: اذان ہو جانے کے بعد مسجد سے نکلنے کی اجازت نہیں۔ حدیث میں ہے کہ اذان
کے بعد مسجد سے نہیں نکلتا مگر منافق لیکن وہ شخص کہ جو کسی کام کے لئے گیا اور قبل

جماعت واپسی کا ارادہ رکھتا ہو۔ (عامہ کتب، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۸۶)

مسئلہ: اگر کوئی شخص اس وقت کی نماز پڑھ چکا ہے تو اذان کے بعد مسجد سے جاسکتا ہے لیکن

ظہر و عشاء کے وقت اگر جماعت کی اقامت ہو رہی ہو تو مسجد سے نہ نکلے بلکہ نفل کی نیت
سے جماعت میں شریک ہو جائے اور باقی نمازوں میں یعنی فجر، عصر اور مغرب میں اگر

تکبیر ہوئی اور یہ تنہا پڑھ چکا ہے تو باہر نکل جائے۔ (بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۸۶)

مسئلہ: کسی نے فرض پڑھ لئے ہیں اور مسجد میں جماعت قائم ہوئی تو ظہر و عشاء میں

ضرور شریک ہو جائے۔ اگر وہ تکبیر (اقامت) سن کر باہر چلا گیا یا وہیں بیٹھا رہا اور

جماعت میں شریک نہ ہوا تو مبتلائے کراہت اور مبتلائے تہمت ترک جماعت ہوا۔

لیکن فجر، عصر اور مغرب میں شریک نہ ہو۔ کیونکہ فجر اور عصر کے بعد نفل مکروہ ہے اور

مغرب میں تین رکعت نفل ہونے کی وجہ سے شریک نہ ہو۔ اگر مغرب کی جماعت میں

نفل کی نیت سے شریک ہوا اور چوتھی رکعت ملائی تو امام کی مخالفت کی کراہت لازم

آئے گی اور اگر ویسے بیٹھا رہا تو کراہت مزید اشد ہوگی لہذا فجر، عصر اور مغرب کے

وقت باہر چلا جائے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۶۱۳، اور ص ۳۸۳)

مسئلہ: اگر محلہ کی مسجد میں جماعت نہ ملی تو اگر دوسری مسجد میں جماعت مل سکتی ہے تو وہاں

جماعت سے پڑھنا افضل ہے اور اگر دوسری مسجد میں بھی جماعت ملنا ممکن نہیں تو محلہ کی

مسجد میں تنہا پڑھنا اولیٰ ہے۔ یونہی اگر اذان کہی اور جماعت کے لئے کوئی نہیں آیا تو مؤذن تنہا پڑھ لے، دوسری مسجد میں نہ جائے (صغیری، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۸۶)

مسئلہ: محلہ کی مسجد کا امام اگر معاذ اللہ بدعتیہ یا زانی یا سود خوار ہو یا اس میں کوئی ایسی خرابی ہو کہ جس کی وجہ سے اس کے پیچھے نماز منع ہو، تو محلہ کی مسجد چھوڑ کر صحیح الاقتداء امام والی مسجد کو جاسکتا ہے۔ (غنیہ، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۸۶)۔

مسجد میں سویا تھا اور احتلام ہو گیا تو کیا کرے؟ :-

مسئلہ: مسجد میں کوئی شخص سویا ہوا تھا اور اسے احتلام ہو گیا تو اس پر فرض ہے کہ مسجد سے فوراً نکل جائے کیونکہ حالت جنابت میں مسجد میں ٹھہرنا حرام ہے۔ یونہی حالت جنابت میں مسجد میں چلنا بھی حرام ہے۔ لہذا اس پر واجب ہے کہ فوراً اپنی جگہ پر ہی تیمم کر لے۔ اسے صرف اتنی ہی دیر ٹھہرنے کی اجازت ہے جتنی دیر میں وہ تیمم کر سکے۔ علاوہ ازیں اسے ایک لمحہ بھی تیمم کرنے میں تاخیر کرنا روا نہیں کہ اتنی دیر بلا ضرورت بحالت جنابت مسجد میں ٹھہرنا ہوگا اور یہ حرام ہے لہذا اگر اس کے قریب مثلاً کوئی مٹی کا برتن رکھا ہوا ہے اور دیوار قدم بھر دور ہے تو واجب ہے کہ اسی برتن سے فوراً تیمم کر لے اور اگر دیوار قریب ہے اور برتن دور ہے تو دیوار سے تیمم کر لے۔ اور اگر دیوار یا برتن دونوں دور ہیں تو جہاں وہ بیٹھا ہے اس جگہ کی زمین سے تیمم کر لے۔ اسے اجازت نہیں کہ جنابت کی حالت میں سرک کر دیوار تک جائے بلکہ زمین مسجد سے تیمم کر لے۔ الغرض! جو جلد ہو سکے وہ کرے اور تیمم کرنے کے بعد فوراً مسجد سے نکل جائے۔ اگر مسجد میں چند دروازے ہیں تو وہ دروازہ اختیار کرے جو قریب تر ہو۔ (فتاویٰ امام قاضی خان، ذخیرہ، محیط، الاختیار فی شرح المختار، فتاویٰ رضویہ، جلد ۱، ص ۶۳۶)

سنت اور نفل نماز گھر میں پڑھنا افضل ہے یا مسجد میں؟ :-

مسئلہ: تراویح اور تحیۃ المسجد کے سوا تمام نوافل و سنن خواہ مؤکدہ ہوں یا غیر مؤکدہ گھر

میں پڑھنا افضل اور باعث ثواب اکمل ہے۔ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں ”علیکم بالصلوة فی بیوتکم فان خیر الصلوة المرء فی بیتہ الا المكتوبہ“ ترجمہ:- ”تم پر لازم ہے گھروں میں نماز پڑھنا کہ بہتر نماز مرد کے لئے اس کے گھر میں ہے سو فرض کے“ (بخاری شریف و مسلم شریف)

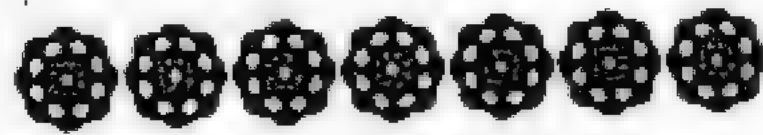
مسئلہ: سنن و نوافل کا گھر میں پڑھنا افضل اور یہی رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی عادت طیبہ اور حضور نے یونہی ہمیں حکم فرمایا۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۴۵۷، اور ص ۴۵۸)

مسئلہ: اصل حکم استحبابی یہی ہے کہ سنن قبیلہ یعنی فرض کے پہلے کی سنتیں یعنی فجر کی دو، ظہر کی چار، عصر کی چار اور عشاء کی چار مطلقاً گھر میں پڑھ کر مسجد میں جائے کہ ثواب زیادہ پائے۔ اور سنن بعد یہ یعنی فرض کے بعد کی سنتیں یعنی ظہر کے بعد کی دو، مغرب کے بعد کی دو اور عشاء کے بعد کی دو کے لئے یہ حکم ہے کہ جسے اپنے نفس پر اطمینان کامل حاصل ہو کہ گھر جا کر کسی ایسے کام میں مشغول نہ ہوگا جو اسے سنتیں ادا کرنے سے باز رکھے تو وہ فرض پڑھ کر مسجد سے پلٹ آئے اور سنتیں گھر ہی میں پڑھے تو بہتر ہے۔ اور اس سے ثواب کی ایک زیادت یہ حاصل ہوگی کہ سنن ادا کرنے کے ارادہ سے وہ جتنے قدم مسجد سے گھر تک چلے گا وہ سب حسنات (نیکیوں) میں لکھے جائیں گے۔ اور جس شخص کو یہ اطمینان نہ ہو وہ سنتیں مسجد میں پڑھ لے تاکہ افضلیت حاصل کرنے کا لحاظ کرنے میں اصل نماز ہی کہیں فوت نہ ہو جائے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۴۵۸)

مسئلہ: لیکن اب عام طور اہل اسلام سنت اور نفل نماز مسجد میں ہی پڑھنے پر عمل کرتے ہیں۔ مسجد میں سنتیں پڑھنے میں ایک مصلحت یہ بھی ہے کہ گھر کے مقابلے میں مسجد میں دلی اطمینان زیادہ ہوتا ہے علاوہ ازیں اگر کوئی شخص مسجد میں سنتیں پڑھے ہی نہیں تو خواہ مخواہ لوگ اس کی بے سمجھے مخالفت،

طعن اور انگشت نمائی اور غیبت کرنے میں مبتلا ہوں گے گھر میں سنتیں پڑھنے کو جو مسئلہ اوپر درج کیا گیا ہے وہ حکم استحبابی ہے یعنی مستحب کے درجے کا ہے اور اگر مستحب کام کے کرنے سے عوام الناس کی مخالفت، انگشت نمائی، بدگمانی اور غیبت کا اندیشہ ہے تو مسجد میں ہی سنت اور نفل نماز پڑھنا بہتر ہے۔ ائمہ دین فرماتے ہیں: الخروج عن العادة شهرة مکروه۔

(ماخوذ از: - فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۴۵۹)



اٹھارہواں باب

مرد اور عورت کی نماز کا فرق

- جس طرح بالغ مرد پر نماز فرض ہے اسی طرح بالغ عورت پر بھی نماز فرض ہے۔
- حیض (Menses) اور نفاس کی حالت میں عورت کو نماز پڑھنا حرام ہے۔ ان دنوں میں عورت کو نماز معاف ہے۔ اور ان دنوں کی نماز کی قضا بھی نہیں۔ (بہار شریعت، حصہ ۲، ص ۸۹)

مرد اور عورت کی نماز کے فرق کا تقابلی جائزہ

- مرد اور عورت کے نماز پڑھنے کے طریقہ میں فرق ہے۔ وہ فرق ذیل میں مرقوم ہے۔ قارئین کرام ایک نگاہ میں مرد اور عورت کی نماز کا فرق بآسانی سمجھ لیں گے۔

کہاں فرق ہے	تعداد فرق	مرد کے لئے کیا حکم ہے؟	عورت کے لئے کیا حکم ہے؟
تکبیر تحریمہ	۱	□ اپنی ہتھیلیاں آستین کے باہر رکھے	□ اپنی ہتھیلیاں آستین یا چادر کے اندر چھپا کر رکھے۔
	۲	□ اپنے دونوں ہاتھ کان تک اٹھائے۔	□ اپنے دونوں ہاتھ صرف موڑھوں تک اٹھائے۔
قیام	۱	□ ناف کے نیچے ہاتھ باندھے۔	□ پستان (چھاتی) کے نیچے ہاتھ باندھے۔
	۲	□ دائیں ہاتھ کی ہتھیلی بائیں ہاتھ کی ہتھیلی کے جوڑ پر رکھے اور چھنگلیاں اور انگوٹھا کلائی کے ارد گرد حلقہ کی شکل میں رکھے اور بیچ کی انگلیوں کو بائیں ہاتھ کی کلائی کی پشت پر بچھا دے۔	□ بائیں ہاتھ کی ہتھیلی کو پستان (چھاتی) کے نیچے رکھ کر اسکی پشت پر دائیں ہاتھ کی ہتھیلی رکھے۔

۱	رکوع	<p>□ پورا جھکے اس طرح کہ پیٹھ خوب بچھائے کہ اگر پانی کا پیالہ بھر کر پیٹھ پر رکھ دیا جائے تو ٹھہر جائے۔</p> <p>□ صرف اتنا جھکے کہ ہاتھ گھٹنوں تک پہنچ جائیں۔</p>
۲		<p>□ اپنا سر پیٹھ کے محاذ میں (برابر) میں رکھے۔ نہ نیچا جھکائے اور نہ اونچا رکھے۔</p> <p>□ اپنا سر پیٹھ کے محاذ (برابر) سے اونچا رکھے۔</p>
۳		<p>□ ہاتھ پر ٹیک نہ لگائے یعنی وزن نہ دے۔</p> <p>□ ہاتھ پر ٹیک لگائے یعنی وزن دے۔</p>
۴		<p>□ ہاتھوں کو گھٹنوں پر رکھے اور گھٹنے پکڑے نہیں۔</p> <p>□ گھٹنوں کو ہاتھ سے پکڑے۔</p>
۵		<p>□ ہاتھ کی انگلیاں کشادہ نہ کرے۔ بلکہ ملی ہوئی رکھے۔</p> <p>□ گھٹنوں پر ہاتھ رکھ کر انگلیاں خوب کھلی ہوئی اور کشادہ رکھے۔</p>
۶		<p>□ اپنی ٹانگیں مطلق نہ جھکائے بلکہ بالکل سیدھی رکھے۔</p> <p>□ اپنی ٹانگیں جھکی ہوئی رکھے۔ مردوں کی طرح سیدھی نہ رکھے۔</p>
۱	سجدہ	<p>□ پھیل کر اور کشادہ ہو کر سجدہ کرے۔</p> <p>□ سمٹ کر سجدہ کرے۔</p>
۲		<p>□ بازو کو کروٹ سے، پیٹ کو ران سے، بازو کو کروٹ سے، پیٹ کو ران سے ران کو پنڈلیوں سے اور ران کو پنڈلیوں سے جدا رکھے۔</p> <p>□ بازو کو کروٹ سے، پیٹ کو ران سے، بازو کو کروٹ سے، پیٹ کو ران سے ران کو پنڈلیوں سے اور ران کو پنڈلیوں سے جدا رکھے۔</p>
۳		<p>□ کلائیوں اور کہنیاں زمین پر نہ بچھائے بلکہ ہتھیلی زمین پر رکھ کر کلائیوں اور کہنیاں اوپر کو اٹھائے رکھے۔</p> <p>□ کلائیوں اور کہنیاں زمین پر بچھائے یعنی زمین سے لگائے۔</p>

جلوس اور قعدہ	۱	□ اپنا بائیں قدم بچھا کر اس پر بیٹھے اور دائیں قدم اس طرح کھڑا رکھے کہ تمام انگلیاں قبلہ رو ہوں۔	□ دونوں پاؤں دائیں طرف نکال دے اور بائیں سرین (چوڑا) کے بل زمین پر بیٹھے۔
آگے گزرنے والے کو متنبہ کرنا	۲	□ اپنی ہتھیلیاں ران پر رکھے اور انگلیاں اپنی حالت پر چھوڑ دے یعنی انگلیاں نہ کشادہ رکھے اور نہ ملی ہوئی رکھے۔	□ اپنی ہتھیلیاں ران پر رکھے اور انگلیاں ملی ہوئی رکھے
نماز فجر	۱	□ نماز پڑھ رہا ہے اور کوئی شخص آگے سے گزرے تو سبحان اللہ کہہ کر گزرنے والے کو متنبہ کرے۔	□ نماز پڑھ رہی ہے اور کوئی آگے سے گزرے تو ہاتھ پر ہاتھ مار کر متنبہ کرے اس کو شرعی اصطلاح میں "تہفیف" کہتے ہیں۔
نماز جمعہ و عیدین	۱	□ نماز فجر میں اسفار تک تاخیر کرنا مستحب ہے یعنی اتنا اجالا ہو جائے کہ زمین روشن ہو جائے اور آدمی ایک دوسرے کو آسانی سے پہچان لے۔	□ نماز فجر غلغلے یعنی اول وقت اندھیرے میں پڑھے۔ عورت فجر کی نماز مردوں کی جماعت قائم ہونے سے پہلے یعنی اجالا پھیلنے سے پہلے پڑھے۔ باقی نمازوں میں مردوں کی جماعت کا انتظار کرے یعنی مردوں کی جماعت ہو جانے کے بعد پڑھے۔
نماز جمعہ و عیدین	۱	□ مرد پر جمعہ کی نماز فرض ہے اور عیدین کی نماز واجب ہے۔	□ عورت پر جمعہ اور عیدین کی نماز نہیں ہے۔

ضروری تنبیہ اور ضروری مسائل :-

- ☆ عورت بھی کھڑی ہو کر نماز پڑھے۔ جن نمازوں میں یعنی فرض، واجب اور سنت مؤکدہ میں مردوں پر قیام فرض ہے ان نمازوں میں عورتوں پر بھی قیام فرض ہے۔ اگر بلا عذر شرعی ان نمازوں کو بیٹھ کر پڑھے گی تو نماز نہ ہوگی۔
- ☆ تمام رکعت کھڑی ہو کر پڑھے۔ ایک رکعت کھڑی ہو کر اور باقی رکعتوں کو بیٹھ کر پڑھے گی تو ان

رکعتوں میں قیام کا فرض ترک ہوگا اور نماز نہ ہوگی۔

نوٹ:- ہماری کچھ کم علم ماں بہنیں، فرض، واجب اور سنت مؤکدہ نماز کی تمام یا بعض رکعتیں بیٹھ کر پڑھتی ہیں۔ ان کی نماز نہیں ہوتی لہذا ایسی نماز کی قضا کریں اور آئندہ کے لئے توبہ کریں اور ہمیشہ لازمی طور پر کھڑے ہو کر نماز پڑھنے کی عادت ڈالیں۔

☆ شرعی عذر کے بغیر بیٹھ کر نماز پڑھنا جائز نہیں۔

☆ قیام کے متعلق جو احکام مردوں کے لئے ہیں، وہ تمام احکام عورتوں پر بھی لازم ہیں۔

☆ نفل نماز بغیر کسی عذر کے بھی بیٹھ کر پڑھ سکتی ہیں۔

انیسواں باب

چند ضروری مسائل

مسئلہ: سوتے ہوئے آدمی کو نماز کے لئے جگانا جائز ہے بلکہ جگانا ضروری ہے۔ (احکام

شریعت، حصہ ۲، مسئلہ نمبر ۶۶، ص ۱۰۲، اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۹۸)

مسئلہ: حضور اقدس، رحمت عالم، صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا نام پاک مختلف جلسوں میں

جتنی مرتبہ لے یا سنے، ہر مرتبہ درود شریف پڑھنا واجب ہے۔ اگر درود شریف نہ

پڑھے گا تو گنہگار ہوگا اور سخت وعیدوں میں گرفتار ہوگا۔ (فتاویٰ رضویہ،

جلد ۳، ص ۸۱)

مسئلہ: جو شخص صرف وظیفہ پڑھے اور نماز نہ پڑھے وہ فاسق و فاجر اور مرتکب کبائر

ہے۔ اس کا وظیفہ اس کے منہ پر مارا جائے گا۔ ایسوں ہی کے متعلق حدیث شریف میں

ارشاد فرمایا گیا ہے کہ ”بہتر ہے قرآن پڑھتے ہیں اور قرآن انہیں لعنت کرتا ہے۔“

(فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۸۲)

مسئلہ: حدیث صحیح میں قرآن مجید باواز بلند ایسی جگہ پڑھنے سے ممانعت فرمائی ہے

جہاں لوگ نماز پڑھ رہے ہوں۔ قرآن مجید نے حکم فرمایا ہے کہ ”جب قرآن

پڑھا جائے کان لگا کر سنو اور چپ رہو۔“ تو ایسی جگہ جہر سے پڑھنا ممنوع ہے۔ اور دو یا چند آدمیوں کا مل کر بلند آواز سے اس طرح قرآن شریف پڑھنا کہ ایک دوسرے کی آواز ٹکرائے اور شور و غل اٹھے، سخت ممنوع اور قرآن کے حکم کے خلاف اور قرآن عظیم کی بے حرمتی ہے۔ ان لوگوں کو چاہئے کہ آہستہ پڑھیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۲۸)

مسئلہ: کچھ لوگوں میں یہ بات غلط رائج ہے کہ نماز میں سورہ لہب (تَبَّتْ يَدِي) حتی الامکان نہیں پڑھنی چاہئے۔ یہ غلط وہم و گمان ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ سورہ لہب پڑھنے میں اصلاً کوئی حرج نہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۲۹)

مسئلہ: طوائف کا رقص (ناچ) دیکھنے والا شخص فاسق و فاجر ہے اور امامت کے لائق نہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۶۲)

مسئلہ: تعزیوں کی تعظیم کرنے والا اور ناجائز مرثیوں کا پڑھنے والا فاسق اور بدعتی ہے۔ دونوں صورتوں میں ایسے شخص کے پیچھے نماز مکروہ تحریمی ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۱۹۸)

مسئلہ: اپنے ماں باپ کو مارنے والا، ستانے والا، گالیاں دینے والا اور ایذا دینے والا اور اس کی ایذا رسائی سے اسکے ماں باپ ناراض ہیں تو ایسا شخص فاسق و فاجر اور شرعاً عاق (Disobedient) ہے اور اس کے پیچھے نماز مکروہ تحریمی، واجب الاعادہ اور اس کو امام بنانا گناہ ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۲۹، ص ۲۲۷)

مسئلہ: مزامیر (Music) حرام ہیں، ان کا سننا بھی حرام ہے۔ جو شخص علانیہ مزامیر سنتا ہو وہ شخص امامت کے لائق نہیں۔ اس کی اقتدا میں نماز کراہت سے کسی حال میں خالی نہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۲۵۱)

مسئلہ: تہجد کی نماز سنت مستحبہ ہے اور تمام مستحب نمازوں سے اعظم اور اہم ہے۔ قرآن مجید اور احادیث کریمہ حضور پر نور سید المرسلین صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اس کی ترغیب

سے مالا مال ہیں۔ عامہ کتب مذہب میں اسے مندوبات و مستحبات میں شمار کیا گیا ہے اگرچہ یہ نماز سنت مؤکدہ نہیں لیکن اس کا تارک فضل کبیر اور خیر کثیر سے محروم ہے لیکن گنہگار نہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۴۵۴)

مسئلہ: ابتدائے امر میں تہجد کی نماز حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پر اور حضور کی امت پر فرض تھی لیکن بعد میں بدلیل اجماع امت اس نماز کی فرضیت امت کے حق میں منسوخ ہو گئی۔ ام المومنین سیدتنا حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے حدیث مروی ہے کہ قیام لیل حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پر فرض اور امت کے حق میں سنت تھا۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۴۵۵، اور ۴۵۶)

مسئلہ: عاشورہ کا دن بہت ہی فضیلت کا دن ہے۔ اس دن تلاوت قرآن، ذکر و اذکار اور نوافل پڑھنے کی بہت فضیلت ہے۔ لیکن عاشورہ کے دن کے معینہ نوافل بطریق مخصوصہ کے متعلق جو حدیث روایت کی جاتی ہے، ائمہ دین اس حدیث کو موضوع اور باطل بتاتے ہیں۔ علامہ امام علی بن سلطان محمد ہروی قاری مکی حنفی المعروف بہ ملا علی قاری علیہ الرحمۃ والرضوان اپنی کتاب ”موضوعات کبیر“ میں عاشورہ کی نماز کے متعلق فرماتے ہیں کہ ”صلاة عاشورہ موضوع بالاتفاق“ یعنی ”عاشورہ کی نماز بالاتفاق موضوع ہے۔“ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۴۶۰)

نمازی کے آگے سے گزرنے کے متعلق :-

○ نمازی کے آگے سے گزرنا بہت سخت گناہ ہے۔ نمازی کے آگے سے گزرنے والا گنہگار ہوتا ہے۔ نمازی کی نماز میں کوئی خلل نہیں آتا۔ (بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۵۷، اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۴۰۱)

○ نمازی کے آگے سے گزرنے کی سخت ممانعت ہے۔ احادیث میں اس پر سخت وعیدیں وارد ہیں مثلاً :-

حدیث: امام احمد ابی جہیم رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کرتے ہیں کہ حضور اقدس صلی اللہ

تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں۔ ”اگر نمازی کے سامنے سے گزرنے والا جانتا کہ اس پر کتنا گناہ ہے تو چالیس برس کھڑا رہنا اس گزر جانے سے اس کے حق میں بہتر تھا۔“

حدیث: ابن ماجہ کی روایت میں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے ہے کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں کہ ”لو يعلم احدکم ماله فی ان یمر بین یدی اخیه معترضا فی الصلاة کان لان یقیم مائة عام خیر له من الخطوة التي خطاها“ ترجمہ:- ”اگر کوئی جانتا کہ اپنے بھائی کے سامنے نماز میں آڑے ہو کر گزرنے میں کیا گناہ ہے تو سو برس کھڑا رہنا اس ایک قدم چلنے سے بہتر سمجھتا۔“

حدیث: ابوبکر بن ابی شیبہ اپنی مصنف میں حضرت عبدالحمید بن عبدالرحمن رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے راوی کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں۔ ”لو يعلم العار بین یدی المصلی لاحب ان یکسر فخذہ ولا یمر بین یدیہ“ ترجمہ:- ”اگر نمازی کے آگے سے گرنے والا جانتا (کہ اس طرح گزرتا کتنا گناہ ہے) تو چاہتا کہ اس کی ران ٹوٹ جائے مگر نمازی کے سامنے سے نہ گزرے۔“ (تینوں احادیث بحوالہ فتاویٰ رضویہ شریف، جلد ۳، ص ۳۱۶، اور ۳۱۷)

مسئلہ: اگر کوئی شخص مکان یا چھوٹی مسجد میں نماز پڑھتا ہو تو دیوار قبلہ تک اس کے آگے سے نکلنا جائز نہیں جب کہ بیچ میں آڑ (سترہ) نہ ہو۔ اور اگر کوئی شخص صحرا یا بڑی مسجد میں نماز پڑھتا ہو تو صرف موضع سجود (سجدہ کرنیکی جگہ) تک نکلنے کی اجازت نہیں۔ اس سے باہر کے حصہ سے گزر سکتا ہے۔ موضع سجود کے یہ معنی ہیں کہ آدمی جب قیام میں اپنی نگاہ خاص سجدہ کرنے کی جگہ یعنی جہاں سجدے میں اس کی پیشانی ہوگی وہاں جماعت ہے اور اگر جب سامنے کوئی روک نہ ہو تو جہاں نگاہ جماعتا ہے وہاں سے کچھ آگے کو نگاہ بڑھتی ہے تو نگاہ آگے بڑھ کر جہاں تک جائے وہ سب جگہ موضع سجود میں شامل ہے۔ اس جگہ کے اندر نمازی کے آگے سے نکلنا حرام ہے اور اس سے باہر

جائز ہے۔ (درمختار، ردالمحتار، بدائع، نہایہ، فتح القدیر، منہ الخالق، تجنیس، بہار شریعت، حصہ ۳ ص ۱۵۸، اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳ ص ۴۰۱)

نوٹ:- بڑی مسجد صرف وہی مسجد ہے جس میں صحراء کی طرح صفوں کا اتصال شرط ہے جیسے مسجد خوارزم کہ جو سولہ ہزار ستونوں پر ہے باقی عام مساجد اگرچہ دس ہزار مکسر (مربع) ہوں وہ تمام مساجد چھوٹی مسجد کے حکم میں ہیں ان مساجد میں قبلہ کی دیوار تک بلا حائل نمازی کے آگے سے گزرنا جائز نہیں ہے۔

(ماخوذ از:- فتاویٰ رضویہ جلد سوم، ص ۴۰۲)

مسئلہ: مسجد الحرام شریف یعنی خانہ کعبہ میں کوئی نماز پڑھتا ہو تو اس کے آگے سے طواف کرنے والے لوگ گزر سکتے ہیں۔ (ردالمحتار، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۶۰)

مسئلہ: نماز پڑھنے والے کے آگے سترہ ہو یعنی کوئی ایسی چیز ہو جس سے آڑ ہو جائے تو سترہ کے بعد سے گزرنے میں کوئی حرج نہیں۔ (بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۵۸، اور فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، ص ۴۰۱)

مسئلہ: سترہ ایک ہاتھ جتنا اونچا اور انگلی کے برابر موٹا ہونا چاہئے۔ (درمختار، ردالمحتار)

مسئلہ: سترہ بالکل ناک کی سیدھ (محاذی) پر نہ ہو بلکہ دہنی یا بائیں آنکھ کے بھوں کی سیدھ پر ہو اور داہنے کی سیدھ پر ہونا افضل ہے۔ (درمختار، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۵۸)

مسئلہ: درخت، آدمی، لکڑی، لوہے کی سلاخ، جانور وغیرہ کا بھی سترہ ہو سکتا ہے کہ ان کے بعد گزرنے میں حرج نہیں مگر آدمی کا سترہ اس حالت میں کیا جائے جب اس کی پیٹھ نمازی کی طرف ہو کہ نمازی کی طرف منہ کرنا منع ہے۔ (غنیہ، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۵۹)

مسئلہ: نمازی کے سامنے سترہ نہیں اور کوئی شخص اس نمازی کے آگے سے گزرنا چاہتا ہے یا سترہ ہے مگر کوئی شخص سترہ اور نمازی کے درمیان سے گزرنا چاہتا ہے تو نمازی کو رخصت

(اجازت) ہے کہ اسے گزرنے سے روکے۔ خواہ سبحان اللہ کہے یا بڑی آواز (جہر) سے قرأت کرے یا ہاتھ یا سر یا آنکھ کے اشارے سے منع کرے۔ اس سے زیادہ کی اجازت نہیں مثلاً گزرنے والے کے کپڑے پکڑ کر جھٹکنا یا مارنا۔ اگر نماز کی حالت میں ایسا کیا تو عمل کثیر ہو جائے گا اور نماز فاسد ہو جائے گی۔ (درمختار، رد المحتار، بہار شریعت، حصہ ۳، ص ۱۶۰)

مسئلہ: عورت نماز پڑھ رہی ہے اور کوئی اس کے آگے سے گزرنے چاہتا ہے یا چاہتی ہے تو نماز پڑھنے والی عورت اس گزرنے والے یا والی کو ”تھفیق“ سے منع کرے یعنی داہنے ہاتھ کی انگلیاں بائیں ہاتھ کی پشت پر مار کر آواز پیدا کر کے گزرنے والے کو متنبہ کرے اور اسے گزرنے سے روکے۔ (درمختار)

مسئلہ: اگر مرد نے تھفیق کی یا عورت نے سبحان اللہ کہا اور گزرنے والے کو سامنے سے گزرنے کے لئے متنبہ (خبردار) کیا تو بھی نماز فاسد نہ ہوگی، البتہ خلاف سنت ہوا۔ (درمختار)

مسئلہ: اگر کوئی شخص نمازی کے آگے سے گزر رہا ہے تو نمازی کو اختیار دیا گیا ہے کہ اسے گزرنے سے روکے بلکہ نماز پوری کرنے کے بعد اس سے جھگڑا (قال) کرنے کی بھی اجازت ہے۔ حوالہ ذیل میں درج ہے:-

حدیث: - امام احمد، امام بخاری، امام مسلم، امام ابوداؤد اور امام نسائی نے حضرت ابوسعید خدری رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کیا کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ عنہ ارشاد فرماتے ہیں ”اذا صلی احدکم الی شئی یسترہ من الناس فاراد احد ان یجتاز بین یدیہ فلیدفعہ فان ابی فلیقاتلہ فانما هو الشیطن“ ترجمہ:- ”جب تم میں سے کوئی شخص سترہ (آڑ) کی طرف نماز پڑھتا ہو اور کوئی سامنے سے گزرنے چاہے تو اسے دفع کرے۔ اگر نہ مانے تو اس سے قتال (لڑائی) کرے کہ وہ شیطان ہے۔“ (مندرجہ بالا حدیث بحوالہ:- فتاویٰ رضویہ،

(جلد ۳، ص ۳۱۷)

نوٹ: نمازی کے آگے سے گزرنے والے سے جھکڑا کرنے کی رخصت صرف اس صورت میں ہے کہ اسے منع کرنے پر نہ مانا اور منع کرنے کے باوجود بھی نمازی کے آگے سے قصداً گزرا۔

”اذان اور اقامت میں نام اقدس ”محمد“ ﷺ سن کر انگوٹھے چومنا اور آنکھوں سے لگانا۔“

صدیوں سے ملت اسلامیہ میں یہ طریقہ رائج ہے کہ حضور اقدس، رحمت عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا اسم شریف سن کر اہل ایمان و محبت اپنے انگوٹھے یا کلمے کی انگلیاں چوم کر آنکھوں سے لگاتے ہیں خصوصاً اذان میں ”اشہدان محمد رسول اللہ“ (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم) کا مقدس جملہ سن کر ہر عام و خاص بتقاضائے محبت و تعظیم رسول اپنے انگوٹھے چوم کر آنکھوں سے لگاتا ہے۔ محبت رسول کے تقاضا کے تحت کئے جانے والے اس مستحسن فعل سے دور حاضر کے منافقین چڑھتے ہیں اور مسلمانوں کو اپنے آقا و مولیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے نام اقدس کی تعظیم کرنے سے روکتے ہیں اور اس مبارک فعل کو بھی ”بدعت“ کہتے ہیں۔

تقبیل ابہا میں یعنی انگوٹھے چومنے کا مسئلہ آج کل عوام میں بہت زیادہ زیر بحث بلکہ متنازعہ ہے۔ نام اقدس سن کر انگوٹھے چومنے کی ممانعت کرنے والے فرقہ باطلہ کے متبعین ممانعت کی کوئی دلیل پیش نہیں کرتے بلکہ ”بدعت ہے“۔ ”بدعت ہے“ کی رٹ لگاتے ہیں۔ علاوہ ازیں عوام سے اس بات کا اصرار کرتے ہیں کہ اس فعل کے جواز کی دلیل پیش کرو۔ عوام بے چارے بے علمی کی وجہ سے دلائل پیش نہیں کر سکتے بلکہ یہ کہتے ہیں کہ اس فعل کو ہم بزرگوں اور آباء و اجداد سے سنتے اور ان کو ایسا کرتے دیکھتے آئے ہیں۔ بلکہ ابتدائے اسلام سے یہ فعل ملت اسلامیہ میں رائج ہے لیکن عظمت رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے منکرین عوام کی ایک نہیں سنتے اور ممانعت پر مصر رہتے ہیں بلکہ تشدد کی حد تک ممانعت کرتے ہیں۔

اذان میں نام اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سن کر انگوٹھے یا انگشتان شہادت چوم کر

آنکھوں سے لگانا قطعاً جائز بلکہ مستحب ہے۔ اس کے جواز اور استحباب میں دلائل کثیرہ موجود ہیں۔ مثلاً:-

دلیل نمبر ۱:-

دیلمی نے مسند الفردوس میں روایت کیا ہے کہ:-
 ”اصدق الصادقین، امام المتقین، خلیفۃ المسلمین، امیر المؤمنین، سیدنا حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے اذان میں مؤذن کو ”اشھد ان محمداً رسول اللہ“ کہتے سنا تو یہ دعا پڑھی کہ ”اشھدان محمداً عبده و رسوله رضیت باللہ رباً وبالاسلام دیناً و بمحمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ و سلم نبیاً“ اور پھر دونوں کلمے کی انگلیوں کے اندر کی جانب کے پورے چوم کر آنکھوں سے لگائے۔ اس پر حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا کہ ”من فعل مثل ما فعل خلیلی فقد حلت علیہ شفاعتی“ یعنی ”جو ایسا کرے جیسا میرے پیارے نے کیا اس پر میری شفاعت حلال ہوگئی۔“

دلیل نمبر ۲:-

امام اجل، علامہ علی بن سلطان ہروی قاری مکی، المعروف بہ ملا علی قاری علیہ رحمۃ الباری اپنی معرکہ الآراء کتاب ”موضوعات کبیر“ میں نام اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم بن کر انگوٹھے چومنے کے متعلق فرماتے ہیں کہ:-

”واذا ثبت رفعہ الی الصدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ فیکفی للعمل بہ لقولہ علیہ الصلوۃ والسلام علیکم بسنتی و سنة الخلفاء الراشدين“ یعنی:- ”حضرت صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے اس فعل کا ثبوت عمل کو بس ہے کیونکہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ میں تم پر لازم کرتا ہوں اپنی سنت اور اپنے خلفاء راشدین کی سنت۔“

لہذا حضرت صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے کسی شے کا ثبوت بعینہ حضور اقدس

صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے ثبوت ہے۔

دلیل نمبر ۳:-

امام اجل شمس الدین سخاوی نے اپنی کتاب مستطاب ”مقاصد حسنہ“ میں اس حدیث کو روایت فرمایا ہے اور انگوٹھے چومنے کے فعل کا استحباب فرمایا ہے۔

دلیل نمبر ۴:-

امام جلیل حضرت ابوالعباس احمد بن ابی بکر روادیمینی صوفی نے اپنی کتاب ”موجبات الرحمة وعزائم المغفرة“ میں ایک روایت حضرت سیدنا خضر علیہ الصلوٰۃ والسلام سے روایت کی ہے کہ حضرت خضر علیہ الصلوٰۃ والسلام ارشاد فرماتے ہیں کہ:-

”من قال حين سمع المؤذن يقول اشهد ان محمدا رسول الله مرحبا بحبيبي و قرّة عيني محمد بن عبد الله صلى الله تعالى عليه و سلم ثم يقبل ابها ميه و يجعلهما على عينيه لم يرمد ابدا“ ترجمہ:- ”جو شخص مؤذن سے ”اشہد ان محمد رسول اللہ“ سن کر ”مرحبا بحبيبي و قرّة عيني محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم کہے پھر دونوں انگوٹھے چوم کر آنکھوں پر رکھے اس کی آنکھیں کبھی نہ دھکیں۔“

دلیل نمبر ۵:-

اسی کتاب یعنی ”موجبات الرحمة“ میں حضرت فقیہ محمد بن البابا کے بھائی سے روایت کی کہ وہ اپنا حال بیان کرتے تھے کہ:-

”انه هبت ریح فوقعت منه حصاة في عينه و اعياه خروجها و المتة اشد الالم و انه لما سمع المؤذن يقول اشهد ان محمدا رسول الله قال ذالك فخرجت الحصاة من فوره . قال الرواد رحمه الله تعالى و هذا يسير في جنب فضائل الرسول صلى الله تعالى عليه و سلم“ ترجمہ:- ”ایک مرتبہ تیز ہوا چلی اور ایک کنکری ان کی آنکھ میں پڑ گئی۔ نکالتے تھک گئے لیکن

نہ نکلی اور نہایت سخت درد پہنچایا۔ اسی وقت انہوں نے مؤذن کو ”اشہد ان محمداً رسول اللہ“ کہتے سنا تو انہوں نے یہی کہا (یعنی دلیل نمبر ۴ میں مذکور دعا ”مرحباً بحبیبی“ آخر تک) ان کی آنکھ سے کنکری فوڑا نکل گئی۔ حضرت رواد فرماتے ہیں کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے فضائل کے سامنے اتنی بات کیا چیز ہے؟“

دلیل نمبر ۶ :-

مدینہ طیبہ کے خطیب و امام حضرت شمس الدین محمد بن صالح مدنی اپنی ”تاریخ“ میں ارشاد فرماتے ہیں کہ :-

”روی عن الفقیہ محمد بن سعید النحولانی قال اخبرنی فقیہ العالم ابوالحسن علی بن حذیفہ الحسینی اخبرنی الفقیہ الزاہد البلالی عن الحسن علیہ السلام انه قال من قال حين يسمع المؤذن يقول اشهد ان محمداً رسول الله مرحباً بحبیبی و قرۃ عینی محمد بن عبد الله صلی الله علیہ و سلم و یقبل ابهامیہ و یجعلہما علی عینیہ لم یعم و لم یرمد“ ترجمہ :- ”فقیہ محمد بن سعید خولانی سے مروی ہوا کہ انہوں نے فرمایا مجھے فقیہ عالم ابوالحسن علی بن محمد بن حذیفہ حسینی نے خبر دی کہ مجھے فقیہ زاہد بلالی نے حضرت امام حسن مجتبیٰ علی جدہ الکریم و علیہ الصلوٰۃ والسلام سے خبر دی کہ حضرت امام حسن بن علی مرتضیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا کہ :-

”جو شخص مؤذن کو ”اشہد ان محمداً رسول اللہ“ کہتے سن کر ”مرحباً بحبیبی و قرۃ عینی محمد بن عبد الله صلی الله علیہ و سلم“ یہ دعا پڑھے اور اپنے انگوٹھے چوم کر آنکھوں پر رکھے وہ شخص نہ کبھی اندھا ہوا اور نہ کبھی اس کی آنکھیں دکھیں۔“

دلیل نمبر ۷ :-

امام و خطیب مدینہ منورہ حضرت شمس الدین محمد بن صالح مدنی نے اپنی ”تاریخ“

میں حضرت مجدد مصری کہ جو سلف صالحین سے تھے، ذکر فرمایا ہے کہ حضرت مجدد مصری فرماتے ہیں کہ:- ”اذا سمع ذکرہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ و سلم فی الاذان و جمع اصبعیہ المسبحة والابہام و قبلہما و مسح بہما عینیہ لم یرمد ابدآ“ ترجمہ:- ”جو شخص نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا ذکر پاک اذان میں سن کر کلمہ کی انگلی اور انگوٹھا ملائے اور انہیں بوسہ دے کر آنکھوں سے لگائے اس کی آنکھیں کبھی نہ دکھیں۔“

دلیل نمبر ۸:-

حضرت امام جلیل، ابوالعباس احمد بن ابی بکر روادیمنی صوفی اپنی کتاب ”موجبات الرحمة وعزائم المغفرة“ میں فرماتے ہیں کہ:- ”قال ابن صالح و سمعت ذالك ايضاً من الفقيه محمد بن الزرندی عن بعض شيوخ العراق و العجم وانه يقول عند مسح عينيه صلى الله عليك يا سيدى يا رسول الله . يا حبيب قلبى و يا نور بصرى و يا قرة عينى و قال لا لى كل منذ فعلته لم ترمد عينى“ ترجمہ:- ”ابن صالح فرماتے ہیں میں نے یہ امر فقیہ محمد بن زرندی سے بھی سنا کہ بعض مشائخ عراق اور عجم سے راوی تھے اور ان کی روایت میں یوں ہے کہ آنکھوں پر مس کرتے وقت یہ درود عرض کرے کہ ”صلی اللہ علیک یا سیدی یا رسول اللہ . یا حبيب قلبى و يا نور بصرى و يا قرة عينى“ اور دونوں صاحبوں یعنی شیخ محمد مصری اور شیخ فقیہ محمد نے مجھ سے بیان کیا کہ جب سے ہم یہ عمل کرتے ہیں ہماری آنکھیں نہ دکھیں۔“

پھر حضرت ابن صالح نے فرمایا کہ:- ”ولله الحمد والشكر منذ سمعته منهما استعملته فلم ترمد عينى وارجو ان مافيتهما تدوم و انى اسلم من العمى انشاء الله تعالى“ ترجمہ:- ”اللہ کے لئے حمد اور شکر ہے کہ جب سے میں نے یہ عمل ان دونوں صاحبوں سے سنا، اپنے عمل میں رکھا آج تک میری آنکھیں نہ دکھیں اور امید کرتا ہوں کہ ہمیشہ اچھی رہیں گی اور میں کبھی اندھا نہ ہوں گا۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔“

دلیل نمبر ۹:- فقہ کی مشہور و معروف کتاب جامع المصنوعات شرح

قدوری “ کے مصنف امام جلیل، استاذ العلماء، علامہ یوسف بن عمر کے شاگرد امام فقیہ عارف باللہ سیدی فضل اللہ بن محمد بن ایوب سہروردی اپنے ”فتاویٰ صوفیہ“ اور امام اجل، مرجع العلماء علامہ عبدالعلی برجنیدی اپنی مشہور و معتمد کتاب ”شرح نقایہ“ میں فرماتے ہیں کہ:- ”واعلم انه يستحب ان يقال عند سماع الاولى من الشهادة صلى الله تعالى عليك يا رسول الله و عند الثانية منهما قرّة عينى بك يا رسول الله ثم يقال اللهم متعنى بالسمع والبصر بعد وضع ظفري الابهامين على العينين فانه صلى الله تعالى عليه و سلم يكون له قائدًا الى الجنة و كذا فى كنز العباد“ ترجمہ:- ”خبردار ہو کہ بے شک مستحب ہے کہ جب اذان میں پہلی مرتبہ ”اشہد ان محمد رسول اللہ“ سنے تب ”صلى الله عليك يا رسول الله“ کہے اور دوسری مرتبہ سنے تب ”قرّة عينى بك يا رسول الله“ کہے پھر انگوٹھوں کے ناخن آنکھوں پر رکھ کر کہے ”اللهم متعنى بالسمع والبصر“ ایسا کرنے والے کو حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اپنے پیچھے پیچھے جنت میں لے جائیں گے اور ایسا ہی بیان کتاب ”کنز العباد“ میں بھی ہے۔“

دلیل نمبر ۱۰:-

شیخ المشائخ، خاتم المحققین، سید العلماء الحنفیہ بمکتہ المکرمہ، علامہ شاہ جمال بن عبداللہ عمرکی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اپنے فتاویٰ میں فرماتے ہیں کہ:- ”سئلت عن تقبيل الابهامين و وضعهما على العينين عند ذكر اسمہ صلى الله تعالى عليه و سلم فى الاذان هل هو جائز ام لا ؟ اجبت بما نصه نعم . تقبيل الابهامين و وضعهما على العينين عند ذكر اسمہ صلى الله تعالى عليه و سلم جائز بل مستحب . صرح به مشائخنا فى كتب متعددة“ ترجمہ:- ”مجھ سے سوال ہوا کہ اذان میں حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا ذکر شریف سن کر انگوٹھے چومنا اور آنکھوں پر رکھنا جائز ہے یا نہیں؟ میں نے ان لفظوں سے جواب دیا کہ

ہاں! اذان میں حضور والا صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا نام پاک سن کر انگوٹھے چومنا اور آنکھوں پر رکھنا جائز بلکہ مستحب ہے۔ ہمارے مشائخ مذہب نے متعدد کتابوں میں اس کے مستحب ہونے کی تصریح فرمائی ہے۔“

قارئین کرام کی خدمت میں اس مسئلہ کے جواز کے ثبوت میں مزید دلائل بھی الحمد للہ پیش کئے جاسکتے ہیں جو زیور گوش سامعین بنیں لیکن فقیر سراپا تقصیر نے تلك عشرة كاملة پر اکتفا کیا ہے۔ ملت اسلامیہ کے جلیل القدر ائمہ کرام نے حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا نام پاک اذان میں سن کر انگوٹھے یا انگشتان شہادت کو چوم کر آنکھوں پر رکھنے کے فعل کو جائز بلکہ مستحب فرمایا ہے۔ فقہ کی مستند اور معتبر کتابوں میں اس کے استحباب کی تفصیل مرقوم ہے۔ مثلاً: (۱) امام اجل، علامہ محقق امین الدین محمد بن عابدین شامی کی مشہور و معروف کتاب ”رد المحتار حاشیہ در مختار“ المعروف بہ ”فتاویٰ شامی“ (۲) امام جلیل، خاتم المحققین، علامہ شمس الدین قہستانی کی کتاب ”جامع الرموز“ (۳) امام اجل علامہ عبدالعلی برجنیدی کی کتاب ”شرح نقایہ“ (۴) امام فقیہ عارف باللہ سیدی فضل اللہ بن محمد بن ایوب سہروردی کے فتاویٰ کا مجموعہ ”فتاویٰ صوفیہ“ (۵) امام ابوالبرکات عبداللہ بن احمد سعدی کی ”کنز العباد“ (۶) علامہ زین تلمیذ امام ابن حجر مکی شافعی کی ”قرۃ العین“

وغیرہا کتب معتمدہ میں اس فعل کے جواز کی صاف تصریح موجود ہے اور بالفرض جواز کی کوئی دلیل نہ بھی ہو پھر بھی منع ہونے کی شریعت میں دلیل نہ ہونا ہی جواز کے لئے کافی ہے۔ جو لوگ نام اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سن کر انگوٹھے چوم کر آنکھوں سے لگانے کے فعل کی ممانعت کرتے ہیں ان پر لازم ہے کہ ممانعت کی صریح دلیل پیش کریں۔

ایک ضروری بات

نام اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سن کر بتقاضائے محبت و تعظیم انگوٹھے یا انگشتان شہادت کو بوسہ لے کر آنکھوں سے مس کرنے کی ممانعت کرنے والا کوئی شخص آپ کے پاس بغرض ممانعت آئے تو اس سے پوچھو کہ جناب آپ ہمیں کیوں منع کرتے ہیں؟ تو وہ

یہی جواب دے گا کہ جناب اس فعل کا ثبوت نہیں۔ اس کا یہ جواب سراسر غلط ہے کیونکہ اوراق سابقہ میں اس فعل کے جواز اور استحباب میں کل دس دلیلیں پیش کی گئی ہیں۔ بالفرض مان لو کہ آپ کو وہ دلیلیں یاد نہیں تو اس سے کہو کہ جب آپ منع کر رہے ہیں تو آپ کی ذمہ داری ہے کہ آپ شریعت سے کوئی ایسی دلیل پیش کر دو کہ جس میں صاف تصریح ہو کہ نام اقدس علی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم بن کر انگوٹھے چومنا اور آنکھوں سے لگانا منع ہے۔

آپ کا جواب سن کر وہ منع کرنے والا بوکھلا جائے گا۔ اگر نرا جاہل ہے تو یہی کہے گا کہ منع ہونے کی دلیل کی کیا ضرورت ہے یہ فعل بدعت ہے۔ تب اس سے سوال کرو کہ اگر بدعت ہے تو کون سی بدعت ہے؟ بدعت اعتقادی ہے؟ بدعت عملی ہے؟ بدعت حسنہ ہے؟ بدعت سیئہ ہے؟ بدعت محرمہ ہے؟ بدعت مکروہہ ہے؟ بدعت واجبہ ہے؟ بدعت جائزہ ہے؟ یا بدعت مستحبہ ہے؟ ان اقسام میں سے کون سی قسم کی بدعت ہے؟ تب وہ ممانعت کرنے والا فوراً نو۔ دو۔ گیارہ ہو جائے گا۔

اگر وہ منع کرنے والا تھوڑا بہت پڑھا لکھا ہے تو آپ کی دلیلیں سن کر یہ جواب دیگا کہ آپ نے حضرت صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ والی جو حدیث اور دیگر دلائل پیش کئے ہیں وہ تمام دلیلیں ضعیف ہیں۔ لو ہوئی نہ بات؟ جب ممانعت کی دلیل نہ دے سکے تو جواز کی دلیلوں کو ضعیف کہہ دیا۔ خیر! اس منع کرنے والے سے کہو کہ جواز میں پیش کردہ ہماری دلیلیں جب آپ کے نزدیک ضعیف ہیں تو آپ پر لازم ہے کہ ممانعت کی ایسی دلیلیں پیش کرو جو ہماری دلیلوں کے مقابلہ میں زیادہ قوی اور مضبوط ہوں۔ آپ کا یہ جواب سن کر بھی منع کرنے والا اپنی بغلیں جھانکتا ہوا راہ فرار اختیار کریگا۔

لمحہ فکر یہ

تبلیغ جماعت کا جاہل بلکہ اجہل مبلغ تبلیغی ٹولی کے ساتھ ایک آدھ چلہ یا گشت کر کے آتا ہے تو نہ جانے وہ کون سی شراب تکبر پی کر آتا ہے کہ نشہ انانیت، کیف غرور اور

نہار خود بینی میں مبتلا ہو کر اپنے آپ کو مولانا، مولوی، مفتی، محدث یا مجتہد سے کم نہیں سمجھتا۔ جس کو طہارت اور نماز کے ضروری مسائل تک کی قطعاً معلومات نہیں وہ ایمان و عقائد کے اصولی مسائل میں اپنی بے تکی بقراطی چھانٹتا ہوا گھومتا ہے۔ حب رسول اور عظمت رسول کے جائز اور مستحب کاموں کو عناداً اور دلیری سے ناجائز اور بدعت کے فتوے دیتا ہے۔ حیرت تو اس بات پر ہوتی ہے کہ بدعت کا فتویٰ دینے والے کو بدعت کا صحیح تلفظ تک معلوم نہیں ہوتا اور بدعت کو ”بدت“ بولتا ہے۔

ناظرین کرام بنظر عمیق غور فرمائیں کہ ایک طرف بارگاہ رسالت کے گستاخ کی عدم جواز کی بجواس ہے اور دوسری طرف ملت اسلامیہ کے جلیل القدر اماموں کے ایمانی و عرفانی اقوال زرین ہیں جو جواز اور استحباب کی تائید فرماتے ہیں۔ مثلاً ○ امام دیلمی مسند الفردوس میں ○ امام اجل علامہ علی بن سلطان ہروی قاری مکی ”موضوعات کبیر“ میں ○ امام اجل، شمس الدین سخاوی ”مقاصد حسن“ میں ○ امام جلیل حضرت ابوالعباس، احمد بن ابی بکر رواد یمنی صوفی ”موجبات الرحمة وعزائم المغفرة“ میں ○ امام و خطیب مدینہ منورہ حضرت شمس الدین محمد بن صالح مدنی اپنی ”تاریخ“ میں ○ امام فقیہ عارف باللہ سیدی فضل اللہ بن محمد بن ایوب بہروردی ”فتاوی صوفیہ“ میں ○ شیخ المشائخ، خاتم المحققین، سید العلماء الحنفیہ بکتہ المکترہ علامہ شاہ جمال بن عبداللہ عمر کی اپنے مجموعہ فتاویٰ میں ○ خاتم المحققین، امام اجل، علامہ محقق امین الدین محمد بن عابدین شامی ”رد المحتار حاشیہ در مختار“ المعروف بہ ”فتاوی شامی“ میں ○ امام جلیل علامہ، عبدالعلی برجنیدی ”شرح نقایہ“ میں ○ علاوہ ازیں فقہ کی معتبر و مستند کتب مثلاً مختصر الوقایہ، کنز العباد وغیرہا میں نام اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سن کر انگوٹھے یا انگشتان شہادت کو بوسہ دے کر آنکھوں سے مس کرنے کے فعل کو جائز بلکہ مستحب فرمایا ہے۔ تو! اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ:-

□ اگر یہ فعل بقول منافق زمانہ ناجائز یا بدعت ہے تو کیا مندرجہ بالا جلیل القدر ائمہ دین کو اس کے بدعت یا ناجائز ہونے کا علم نہیں تھا؟ کیا کسی نے بھی اس مسئلہ کو صحیح طور پر

نہیں سمجھا؟ جو کام ابتدائے اسلام سے آج تک اولیاء، صوفیاء اور سلف صالحین میں رائج اور معمول تھا، علماء و فقہاء نے جس پر عمل کیا بلکہ اس پر عمل کرنے کی تلقین و ترغیب فرمائی وہ کام اب چودہ (۱۴۰۰) سو سال کے بعد ناجائز اور بدعت ہو گیا؟ جس کا صاف مطلب یہی ہوا کہ چودہ سو سال تک ہو جانے والے اولیاء، علماء، فقہاء، صوفیاء، صلحا، وغیرہ کسی نے اسلام کو صحیح معنی میں سمجھا ہی نہیں تھا؟ کیا اسلام کو صحیح معنی میں سمجھنے والے اب چودھویں صدی میں ہی پیدا ہوئے ہیں؟ کیا ماضی کے تمام اسلامی افراد بے علم اور گمراہ تھے؟

الحاصل! نام اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سن کر انگوٹھے چوم کر آنکھوں سے لگانا قطعاً جائز ہے۔ ہمارے لئے صرف یہی اسکے جواز و استحباب کی دلیل کافی ہے کہ ملت اسلامیہ کے جلیل القدر اماموں اور عظیم المرتبت اولیاء نے اس فعل کو کیا ہے۔ ہم اس فعل کے جواز کے متمسک باصل ہیں اور شرعاً متمسک باصل محتاج دلیل نہیں البتہ جو ناجائز بتائے اس پر لازمی ہے کہ منع ہونے کا صریح ثبوت دے۔ ایک اہم بات خوب یاد رکھیں کہ ایک مومن کے ایمان میں تعظیم رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم عین ایمان بلکہ ایمان کی جان ہے۔ لہذا جو کچھ بھی، جس طرح بھی، جس وقت بھی، جس جگہ بھی، جو کوئی بھی کام حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی تعظیم کے لئے کیا جائے، خواہ وہ کام بعید منقول ہو یا نہ ہو، سب جائز و مندوب و مستحب و مرغوب و مطلوب و پسندیدہ و خوب ہے، جب تک اس خاص کام سے کسی قسم کی شرعی ممانعت نہ آئی ہو اور جب تک اس خاص کام کے کرنے سے کوئی شرعی حرج نہ ہو۔ تعظیم رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے لئے کئے جانے والے کام اللہ تبارک و تعالیٰ کے اس ارشادِ عالی میں داخل ہیں کہ ”لَتُؤْمِنُوا بِاللّٰهِ وَرَسُولِهِ وَتُعَزِّرُوهُ وَتُوَقِّرُوهُ“ (پارہ ۲۶، سورہ الفتح، آیت ۹) ترجمہ:- ”تم اللہ اور اس کے رسول پر ایمان لاؤ اور رسول کی تعظیم و توقیر کرو۔“ (کنز الایمان) لہذا جو مومن تعظیم رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی غرض سے اذان یا اقامت یا کہیں بھی نام اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سن کر انگوٹھے چوم کر

آنکھوں سے لگاتا ہے وہ حکم الہی کی بجا آوری کرتا ہے اور فضل جلیل اسے شامل ہے۔ ایک حوالہ پیش خدمت ہے:- ☆ فتح القدیر، منک متوسط اور فتاویٰ عالمگیریہ میں ہے کہ:-
 ”کل ما کان ادخل من الادب والاحلال کان حسناً“ یعنی ”جو کام ادب اور عظمت میں داخل ہے وہ کام پسندیدہ ہے۔“

فقیر سراپا تقصیر نے انگوٹھے چومنے کی مختصر بحث امام عشق و محبت، اعلیٰ حضرت امام احمد رضا محدث بریلوی قدس سرہ کے مندرجہ ذیل رسائل سے استفادہ کر کے ارقام کی ہے:-

(۱) منیر العین فی حکم تقبیل الالبہامین

(۲) نج السلامہ فی تحلیل تقبیل الالبہامین فی الاقامہ

جن حضرات کو اس مسئلہ کی مبسوط و مفصل وضاحت درکار ہے وہ ان رسائل کی طرف رجوع فرمائیں۔

انگوٹھے چومنے کے متعلق ضروری مسئلہ

”حالت نماز میں، قرآن شریف سنتے وقت اور خطبہ سنتے وقت نام اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سن کر تقبیل الالبہامین یعنی انگوٹھے چوم کر آنکھوں سے لگانے کا فعل نہیں کرنا چاہئے کیونکہ ان مواضع و مواقع میں کسی بھی قسم کی حرکت کرنا منع ہے۔“

(فتاویٰ رضویہ، جلد ۲، ص ۵۴۴)

اللہ تعالیٰ اپنے حبیب پاک صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے صدقہ اور طفیل میں ہر نئی مسلمان کو ایمان کی سلامتی کے ساتھ نیک عمل کرنے کی توفیق عطا فرمائے۔ آمین

احقر العباد

مارہرہ اور بریلی کے مقدس آستانوں کا

ادنیٰ سوالی

عبد الستار ہمدانی ”مصرف“

برکاتی، نوری۔ پور بندر (گجرات)

ماخذ اور مراجع

نمبر	نام کتب	مصنف، مؤلف، شارح
۱	کنز الایمان فی ترجمۃ القرآن	امام احمد رضا محدث بریلوی
۲	تفسیر خزائن العرفان	صدر الافاضل مولانا سید نعیم الدین مراد آبادی
۳	بخاری شریف	رئیس المحدثین امام ابو عبد اللہ محمد بن اسماعیل بخاری
۴	مسلم شریف	حافظ احادیث امام ابو الحسین مسلم بن الحجاج قشیری
۵	ترمذی شریف	امام محمد بن عیسیٰ ترمذی
۶	ابوداؤد شریف	امام ابوداؤد سلیمان بن اشعث
۷	ابن ماجہ شریف	امام محمد بن یزید بن ماجہ قزوینی
۸	نسائی شریف	امام احمد بن شعیب نسائی
۹	مرقاۃ شرح مشکوٰۃ	علامہ علی بن سلطان محمد ہروی قاری کی (ملا علی قاری)
۱۰	شعب الایمان	امام ابو بکر بن حسین بیہقی
۱۱	در مختار	خاتمہ المحققین امام محمد بن علی دمشقی ہکفی
۱۲	حاشیہ در مختار	علامہ سید امام احمد مصری طحطاوی حنفی
۱۳	مواہب لدنیہ علی الشمائل الحمدیہ	امام اجل احمد بن محمد المصری القسطلانی
۱۴	العطایا لدنیہ فی الفتاوی الرضویہ	امام احمد رضا محدث بریلوی
۱۵	تنویر الابصار	علامہ محمد بن عبد اللہ غزی ترمذی
۱۶	فتح القدر شرح ہدایہ	امام محقق علی الاطلاق کمال الدین محمد بن الہمام
۱۷	ادنی اللعۃ فی اذان یوم الجمعہ	امام احمد رضا محدث بریلوی
۱۸	رد المحتار المعروف بہ فتاوی شامی	خاتم المحققین علامہ سیدی محمد بن عابدین شامی

- ۱۹ تيجان الصواب فی قیام الامام فی الحراب امام احمد رضا محدث بریلوی
- ۲۰ تبیین الحقائق شرح کنز الدقائق امام فخر الدین ابو محمد عثمان بن علی زیلیعی
- ۲۱ العطا یا الدبویہ فی الفتاوی الرضویہ ۲ امام احمد رضا محدث بریلوی
- ۲۲ صحیح ابن حبان رئیس المحدثین امام محمد بن حبان (امام نسائی کے شاگرد)
- ۲۳ بدائع الصنائع امام ملک العلماء ابو بکر بن مسعود کاشانی ۵۸۷ھ
- ۲۴ النبی الاکید عن الصلوٰۃ وراء عدی التقليد امام احمد رضا محدث بریلوی
- ۲۵ غنیۃ المستملی شرح مدیۃ المصلی امام علامہ برہان الدین حلبی
- ۲۶ العطا یا الدبویہ فی الفتاوی الرضویہ جلد ۳ امام احمد رضا محدث بریلوی
- ۲۷ فتاوی خیریہ علامہ امام خیر الدین رملی - استاد صاحب درمختار
- ۲۸ القطف الدانیہ لمن احسن الجماعۃ الثانیہ امام احمد رضا محدث بریلوی
- ۲۹ وصاف الریح فی بسملة التراويح امام احمد رضا محدث بریلوی
- ۳۰ التبصیر المنجد بان صحن المسجد مسجد امام احمد رضا محدث بریلوی
- ۳۱ عنایہ شرح ہدایہ امام محقق علامہ اکمل الدین محمد بن محمود بابر تہ
- ۳۲ السدیۃ اللانیقہ فی فتاوی افریقہ امام احمد رضا محدث بریلوی
- ۳۳ منہاج العابدین ابو حامد محمد بن محمد بن محمد طوسی المعروف بہ امام غزالی
- ۳۴ فتاوی قاضی خان فقیہ النفس امام علامہ قاضی فخر الدین حسن بن منصور
- ۳۵ العطا یا الدبویہ فی الفتاوی الرضویہ ۴ امام احمد رضا محدث بریلوی
- ۳۶ بحر الرائق امام محقق علامہ زین الدین بن نجیم مصری
- ۳۷ خلاصۃ الفتاوی امام طاہر بن احمد بن عبد الرشید بخاری
- ۳۸ ہدایۃ المتعال فی حد الاستقبال امام احمد رضا محدث بریلوی

- ۳۹ طحاوی علی مراقی الفلاح امام جلیل سید احمد مصری طحاوی
- ۴۰ نور الایضاح رئیس الفقہاء علامہ امام حسن بن علی شرنبلانی
- ۴۱ اذان من اللہ لقیام سنۃ نبی اللہ امام احمد رضا محدث بریلوی
- ۴۲ خزائن المفتین مرجع العلماء امام علامہ حسین بن محمد سمعانی
- ۴۳ حاشیہ مراقی الفلاح شرح نور الایضاح امام اجل سیدی علامہ احمد مصری طحاوی
- ۴۴ حلیہ شرح منیہ امام محقق علامہ محمد محمد محمد بن امیر الحاج حلی
- ۴۵ سلامۃ لابل السنۃ من سبل العناد والفتنہ امام احمد رضا محدث بریلوی
- ۴۶ مجمع الانہر شرح ملتقى الابحر امام جلیل علامہ عبدالرحمن بن محمد رومی
- ۴۷ ہدایہ امام علی بن ابی بکر برہان الدین مرغینانی
- ۴۸ فتاویٰ ظہیریہ امام علامہ ظہیر الدین مرغینانی
- ۴۹ مراقی الفلاح شرح نور الایضاح علامہ ابوالاخلاص ابن عمار مصری
- ۵۰ العطايا النبویہ فی الفتاوی الرضویہ جلد ۶ امام احمد رضا محدث بریلوی
- ۵۱ العطايا النبویہ فی الفتاوی الرضویہ جلد ۹ امام احمد رضا محدث بریلوی
- ۵۲ العطايا النبویہ فی الفتاوی الرضویہ جلد ۱۲ امام احمد رضا محدث بریلوی
- ۵۳ احکام شریعت اول، دوم، سوم امام احمد رضا محدث بریلوی
- ۵۴ شرح صغیر منیہ امام اجل فخر العلماء علامہ ابراہیم بن محمد حلی
- ۵۵ کافی شرح وافی امام حافظ الدین نسفی
- ۵۶ ذخیرۃ العقبیٰ فی شرح صدر الشریعہ العظمیٰ مرجع العلماء، امام جلیل، علامہ یوسف حلی
- ۵۷ مدخل امام محقق، علامہ ابن الحاج مکی
- ۵۸ الزبدۃ الزکیۃ لتحريم سجود الخیہ امام احمد رضا محدث بریلوی
- ۵۹ منیر العین فی حکم تقبیل الایہامین امام احمد رضا محدث بریلوی
- ۶۰ نوح السلام فی تحلیل تقبیل الایہامین فی الاقامہ امام احمد رضا محدث بریلوی

- ۶۱ حازن البحرین الواقع عن جمع الصلا تین امام احمد رضا محدث بریلوی
- ۶۲ بہار شریعت صدر الشریعہ، علامہ محمد امجد علی اعظمی
- ۶۳ فیروز اللغات الحاج مولوی فیروز الدین
- ۶۴ دی رایل انگلش فارسی ڈکشنری ایس۔ سی۔ پال۔ پی ایچ ڈی
- ۶۵ فتاویٰ ہندیہ المعروف بہ ترتیب بحکم سلطان اورنگ زیب عالمگیر
- فتاویٰ عالمگیری ۵۰۰ علماء احناف زیر نگرانی مولینا شیخ جلیل نظام الدین
- ۶۶ معانی الآثار امام ابو جعفر احمد بن سلامہ طحاوی
- ۶۷ برجندی علامہ عبدالعلی برجندی ہروی
- ۶۸ فتاویٰ خانہ امام ابوالحسن فخر الدین اوز جندی
- ۶۹ سراج الوہاج امام اجل علامہ برکلی
- ۷۰ غمز العیون علامہ سیدی محمد بن احمد حموی
- ۷۱ مدیۃ المصلی امام سدید الدین محمد بن محمد کاشغری (م ۷۰۵)
- ۷۲ صغیری شرح مدیۃ المصلی علامہ عبدالعلی برجندی ہروی
- ۷۳ فتاویٰ صوفیہ امام فضل اللہ محمد بن ایوب سہروردی
- ۷۴ محیط امام محقق علامہ رضی الدین خسی
- ۷۵ نہایہ شرح ہدایہ علامہ امام حسام الدین حسین بن علی سغنائی
- ۷۶ مقاصد حسنہ امام علامہ شمس الدین سخاوی
- ۷۷ کنز العباد امام ابولبرکات عبداللہ بن احمد سعدی
- ۷۸ شرح وقایہ امام عبید اللہ بن مسعود محبوبی
- ۷۹ شرح نقایہ مرجع علماء، امام علامہ عبدالعلی برجندی
- ۸۰ شرح درر و غرر سیدی علامہ امام اسماعیل بن عبدالغنی نابلسی
- ۸۱ منہ الخالق حاشیہ بحر الرائق علامہ سید محمد آفندی شامی

- ۸۲ الاشباہ والنظائر علامہ شیخ زین الدین نجیم مصری (مہ ۹۷۷ھ)
- ۸۳ عمدۃ القاری شرح صحیح بخاری بدر العلماء امام بدر محمود عینی حنفی
- ۸۴ موجبات الرحمة وعزائم المغفرة امام ابو العباس احمد بن ابی بکر روادیمنی صوفی
- ۸۵ جامع المضممرات شرح قدروی امام علامہ یوسف بن عمر
- ۸۶ حقیقہ ندیہ شرح طریقہ محمدیہ علامہ عبدالغنی بن اسماعیل نابلسی
- ۸۷ کتاب التخیس والمزید امام برہان الدین علی بن ابی بکر مرغینانی
- ۸۸ مختصر الوقایہ امام صدر الشریعہ عبید اللہ بن مسعود مصنف شرح وقایہ
- ۸۹ منک متوسط علامہ رحمۃ اللہ سندھی (تلمیذ محقق امام ابن الہمام)
- ۹۰ نزہۃ القاری شرح صحیح البخاری فقیہ الہند مفتی محمد شریف الحق امجدی
- ۹۱ المملفوظ سرکار مفتی اعظم ہند حضرت مصطفیٰ رضا بریلوی
- ۹۲ فتاویٰ مصطفویہ سرکار مفتی اعظم ہند حضرت مصطفیٰ رضا بریلوی

واما بنعمت ربك فحدث

الحمد للہ! مؤمن کی نماز کتاب میں فقہ کی معتبر، معتمد اور مستند کتابوں کے حوالوں سے مسائل اخذ کئے گئے ہیں۔ مآخذ و مراجع کی فہرست میں ان کتب کے اسماء اس بات کی دلیل و برہان ہیں کہ کسی بھی غیر معتبر کتاب کی طرف رجوع نہیں کیا گیا اور بفضلہ تعالیٰ کتب مآخذ و مراجع کی تعداد ”بانوے“ (۹۲) پہنچی ہے اور سرکار دو عالم ﷺ کے مقدس اسم گرامی ”محمد“ ﷺ کے اعداد بھی ۹۲ ہوتے ہیں۔ واللہ الحمد علی ذالک۔ = مصنف =

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ وَلَا تَبَرَّجْنَ تَبَرُّجُ الْجَاهِلِيَّةِ الْأُولَى (سُورَةُ الْأَحْقَابِ ۳۲)
 اور اپنے گھروں میں ٹھہری رہو۔ اور بے پردہ نہ رہو جیسے اگلی جاہلیت کی بے پردگی۔ (کنز الایمان)
 قَوْلُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ خَيْرُ صَلَوةٍ النِّسَاءِ قَعْرُ بَيْوتِهِنَّ (طبرانی)
 عورتوں کے لئے گھروں میں نماز پڑھنا جائز ہے۔ (الحديث)

مستورات کی نماز

(مساجد میں عورتوں کی نماز)

اس رسالہ میں قرآن و حدیث و اقوال صحابہ و محدثین و فقہائے شافعیہ
 کیا گیا ہے کہ اس زمانہ میں عورتوں کا جمعہ و عیدین و جماعت نماز پنجگانہ
 کے لیے مسجدوں میں آنا، نہ واجب ہے نہ سنت نہ مستحب بلکہ نہ
 نکلنا ہی اصول شریعت کے مقتضی کے موافق ہے۔

مؤلف

فقیہ اعظم حضرت علامہ محمد شریف خفی نقشبندی قادری

مسلم کتابوی

دربار مارکیٹ گنج بخش روڈ، لاہور

مسائل وضو، غسل، نماز اور نوافل کا آسان فہم
اور مستند مجموعہ

عورتوں کی نماز

شیخ الحدیث حضرت مولانا عبدالحق اعظمی نور اللہ مرقدہ

طبع کاپیرہ

مسئلہ کتابی

دربار مارکیٹ، گنج بخش روڈ، لاہور

قابل مطالعہ کتابیں

سیرت رسول عربی ﷺ

پروفیسر قمر نور بخش توپکی پیرازرد

القول الجلی

حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی

کشف المحجوب (اردو)

مفتی سید غلام حسین الدین نعیمی پیرازرد

سکمان آخرت

علامہ عبدالمصطفیٰ اعظمی پیرازرد

سیرت عوث اعظم

علامہ سید مراد علی شاہ مہرزدی پیرازرد

حقائق بخشش

امام محمد تقی علیہ السلام

سیرت نبوی ﷺ

سیرت کربلا

اسلامی تحفہ

سیرت نبوی ﷺ

سیرت نبوی ﷺ

سیرت نبوی ﷺ

امام احمد رضا

شیعہ مذہب

احمد رضا پبلشرز لاہور

میسراکسٹری

داتا دربار مارکیٹ کچ بخش روڈ لاہور

7225605